

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



PROYECTO:

**“ELABORACIÓN DE UN SISTEMA NORMATIVO DE
PROTECCIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO
CULTURAL ARQUITECTÓNICO PARA EL MUNICIPIO DE
CULPINA”**

ELABORADO POR:

FRANZ ALFARO CRUZ

DOCENTE DE LA MATERIA:

ARQ. ALVARO FERNANDO BORDA VILLENA

Proyecto de grado presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar al Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

GESTIÓN 2019

TARIJA- BOLIVIA

.....
Msc.Ing. Ernesto Alvarez
Gozalvez
**DECANO FACULTAD CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**

.....
Msc.Ing. Elizabeth Castro
Figueroa
**VICEDECANO FACULTAD
CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**

.....
Msc. Arq. Mario Casildo Ventura Flores
**DIRECTOR DPTO.
ARQUITECTURA Y URBANISMO**

VºBº

.....
Arq. Álvaro Fernando Borda Villena
DOCENTE GUIA

APROBADA POR:

Arq. Mercedes Machicao Vila
TRIBUNAL

.....
Arq. Francisco Ricardo Nogales Villena
TRIBUNAL

.....
Arq. Aldo Nino Hernani Quinteros
TRIBUNAL

El tribunal calificador del presente trabajo no se solidariza con la forma, términos, modo de expresiones vertidas en el mismo, siendo esto esta responsabilidad del autor.

AGRADECIMIENTO

A mis padres y hermanos por su apoyo incondicional en la etapa de mi formación académica.

A mis compañeros y amigos con quienes compartimos momentos inolvidables.

Al plantel docente de la carrera quienes con tanta paciencia y dedicación me transmitieron sus conocimientos.

ÍNDICE

UNIDAD I

INTRODUCCIÓN	4
INTRODUCCIÓN	5
METODOLOGÍA	7

UNIDAD II

MARCO TEÓRICO	8
1. MARCO CONCEPTUAL	9
2. MARCO HISTÓRICO	12
3. MARCO LEGAL	14
4. 1MARCO REAL	19

UNIDAD III

OBJETO DE ESTUDIO	37
1. UBICACION	38
2. ASPECTOS FISICOS NATURALES	43
3. COMPORTAMIENTO AMBIENTAL	46
4. ASPECTOS SOCIO CULTURALES.....	47

UNIDAD IV DIAGNOSTICO

UNIDAD IV DIAGNOSTICO	54
1. DIAGNOSTICO DEL OBJETO DE ESTUDIO	55
2. CONCLUSIONES	56

UNIDAD V

PROPUESTA	57
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA L	58
2. HIPÓTESIS	58
3. MISIÓN	58
4 PROPUESTA	58
5. OBJETIVOS	59
5.1 OBJETIVO GENERAL	59
5.2. OBJETIVOS PARTICULARES	59
OBJETIVOS PARTICULARES 1	
1. IDENTIFICACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DEL MUNICIPIO.....	59
1.1. UBICACIÓN DE ZONAS PATRIMONIALES.....	59
1.2. TIPOLOGÍAS ARQUITECTÓNICAS DE LA ÉPOCA.....	61
1.2.1. ARQUITECTURA COLONIAL.....	62
1.2.2ARQUITECTURA REPUBLICANA.....	65
CATEGORIZACIÓN DE INMUEBLES PATRIMONIALES.....	68
OBJETIVOS PARTICULARES 2	
1. ELABORAR UN RELEVAMIENTO PATRIMONIAL DEL MUNICIPIO.....	71
1.1 IDENTIFICACIÓN DE INMUEBLES ARQUITECTÓNICOS DE CARÁCTER PATRIMONIAL.....	72
FICHAS DE IDENTIFICACIÓN	72

OBJETIVOS PARTICULARES 3

TIPOS DE INTERVENCIONES PARA LAS CATEGORÍAS A-B.....	75
CRITERIOS GENERALES DE INTERVENCIÓN PARA PATRIMONIOS ARQUITECTÓNICOS PERTENECIENTES A LAS CATEGORÍAS A Y B.....	97
BIBLIOGRAFÍA.....	114
ANEXOS.....	116

ÍNDICE DE CUADROS

DIVISIÓN POR DISTRITOS.....	40
COMUNIDADES.....	41
DEMOGRAFÍA.....	48
IDIOMAS.....	50
RELIGIONES Y CREENCIAS.....	50

ÍNDICE DE MAPAS

MAPA. UBICACIÓN MUNICIPAL.....	39
DIVISIÓN POR DISTRITOS.....	42
MAPA. ALTITUDINAL.....	45
MAPA DE RED CAMINERA.....	53