



CAPÍTULO 1: CONTEXTO DEL PROYECTO

1 INTRODUCCIÓN

En el presente documento se desarrolla la propuesta arquitectónica de la **“Planta de Reciclaje y Regeneración de Residuos de la construcción de la ciudad de Tarija,** como un ejercicio académico para la obtención del título de Arquitecto de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho.

Este proyecto aborda una problemática de carácter prioritario en la ciudad de Tarija, analizando los impactos ambientales y sociales del mal manejo de los residuos de la construcción, que resultan en botaderos clandestinos que degradan el medio ambiente y afectan la salud de las personas.

La idea es dar solución a la problemática socio ambiental que abarca este tema, mediante la intervención arquitectónica de la planta de tratamiento, ya que este tema es muy amplio y complejo por tratarse de un problema mundial.

Este proyecto arquitectónico tiene como objetivo mitigar o controlar los residuos de construcción a través de su disposición final y tratamiento, pero también tiene la intención de concientizar a través de la educación medio ambiental a las personas, mediante incentivos, enseñanza, del reciclaje y manejo adecuado de estos residuos, y así empezar a darle valor a este tipo de residuos, para su reciclaje, regeneración y reutilización como insumos de la construcción.

En Bolivia y a nivel departamental, existen muchas normativas que pretenden proteger de alguna manera el medio ambiente, en cambio, existen pocas enseñanzas sobre estos temas, por manejo y disposición final y cumplimiento de estas normas.

2 METODOLOGÍA DE INVESTIGACIÓN

Se utilizará el método científico con enfoque mixto, es decir cualitativo y cuantitativo, donde se plantea el problema existente, seguido de la justificación del tema, con este análisis se plantea los objetivos del proyecto. También la realización de la investigación e interpretación de modelos referentes internacionales de proyectos similares tomando los aciertos y desaciertos de los equipamientos construidos evitando caer en los mismos errores, conteniendo toda esta información se determinará una síntesis basada en premisas y estrategias de diseño arquitectónico en las cuales se definirá elementos esenciales de confort espacial y ambiental para la realización de la propuesta





arquitectónica del proyecto **PLANTA DE RECICLAJE Y REGENERACIÓN DE RESIDUOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDAD DE TARIJA**, formulando en base a estos ítems una propuesta de diseño bajo la revisión constante del docente guía y los tribunales de defensa, teniendo como resultado una propuesta de diseño final del proyecto.

El documento está conformado por cinco capítulos:

Capítulo 1: Contexto del Proyecto

Capítulo 2: Marco Teórico Referencial

Capítulo 3: Marco Real

Capítulo 4: Premisas de Diseño

Capítulo 5: Proyecto arquitectónico



2.1 Esquema Metodológico



PLANTA DE RECICLAJE Y REGENERACIÓN DE RESIDUOS DE LA CONSTRUCCIÓN DE LA CIUDAD DE TARIJA