

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



**“CENTRO DE ATENCIÓN INTEGRAL E INVESTIGACIÓN
DEL CHAGAS PARA LA PROVINCIA GRAN CHACO”**

Por:

NOEMÍ TIRADO PORTUGUÉZ

Docente guía:

Arq. Pedro Marcelo López Ávila.

Modalidad de graduación proyecto de grado presentado a consideración de la
“**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO**”, como requisito
para optar por el grado académico de licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

Julio - 2019

TARIJA - BOLIVIA

Vº Bº

.....
M.Sc. Ing. Ernesto Álvarez Gozalvez
DECANO
Facultad de Ciencias y Tecnología

.....
M.Sc. Lic. Elizabeth Castro Figueroa
VICEDECANA
Facultad de Ciencias y Tecnología

.....
M.Sc.Arq. Mario C. Ventura Flores
DIRECTOR
Dpto. de Arquitectura y Urbanismo

.....
Arq. Pedro Marcelo López Ávila
DOCENTE GUIA

**“CENTRO DE ATENCION INTEGRAL E INVESTIGACION DEL CHAGAS
PARA LA PROVINCIA GRAN CHACO”**

Aprobado por:

.....
Arq. Ilsen Mogro Arroyo
TRIBUNAL

.....
Arq. Álvaro Borda Villena
TRIBUNAL

.....
Arq. Mechthild M. Kaiser
TRIBUNAL

El tribunal calificador de la presente tesis, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el trabajo, siendo la misma únicamente responsabilidad del autor.

DEDICATORIA

Este logro se lo dedico a mi madre por su esfuerzo y sacrificio, por creer en mi capacidad y apoyarme en todo momento durante la realización de mi proyecto.

Haz estado en las buenas y en las malas; excelente madre, amiga y confidente todo esto es por ti. Gracias mamita...

AGRADECIMIENTO

A MI MADRE

Sin ella no hubiera logrado una meta tan importante en mi vida.

Mamita gracias por estar a mi lado, por tu constante apoyo moral y entusiasmo que me brindaste para seguir adelante en este camino.

A MI HERMANO Y SU ESPOSA

Por la paciencia a mi persona durante esta etapa.

A MI DOCENTE GUÍA

Por encaminarnos de la mejor manera en estas 3 etapas de la tesis.

A MIS AMIGOS

A mis amigos por la ayuda brindada, la compañía en las amanecidas.

CONTENIDO

1. Introducción	1
1.1. Metodología	2
1.2. Introducción	3
2. Marco conceptual	4
2.1. Concepto tipos de equipamientos	5
2.1.1. Salud	5
2.1.2. Establecimiento de salud	5
2.1.3. Niveles de atención en salud.....	5
2.1.4. Definición de primer nivel	5
2.1.5. Definición de segundo nivel	6
2.1.6. Centro de atención integral	6
2.1.7. Definición de tercer nivel	6
2.2. Conceptos básicos de equipamiento elegido	7
2.2.1. Centro.....	7
2.2.2. Atención.....	7
2.2.3. Integral	7
2.2.4. Atención integral.....	7
2.2.5. Chagas.....	7
2.3. Conceptos tipos de espacios a implementar los más relevantes	8
2.3.1. Área publica	8
2.3.2. Área administrativa.....	8
2.3.3. Área de atención ambulatoria	8
2.3.4. Área de personal	8
2.3.5. Área de investigación.....	8
2.4. Conceptos de sostenibilidad relacionados con el equipamiento	9
2.4.1. Recolección de residuos sólidos	9
2.4.2. Eficiencia energética.....	9
2.4.3. Energía renovable	9
2.4.4. Energía alternativa	9

2.4.5. Cosecha de agua de lluvia.....	9
2.5. Conclusión	9
3. Marco teórico	10
3.1. Planteamiento del problema	11
3.2. Hipótesis	12
3.3. Justificación	13
3.4. Delimitación del tema	15
3.4.1. Delimitación temporal	15
3.4.2. Delimitación geográfica	15
3.4.3. Delimitación temática	15
3.5. Objetivos	15
3.5.1. Objetivo general	15
3.5.2. Objetivos específicos	15
3.6. Visión	15
3.7. Misión	16
3.8. Antecedentes	16
3.8.1. Situación del Chagas en el mundo	16
3.8.2. Situación del Chagas en Bolivia	17
3.8.3. Situación del Chagas en Tarija	18
4. Marco histórico	19
4.1. Evolución de los hospitales en el mundo.....	20
4.2. Evolución de los hospitales en Bolivia	22
4.3. Conclusión	24
5. Marco legal	25
5.1. Nueva constitución política del estado	26
5.2. Ley N°475	27
5.3. Ley departamental N°34.....	29
5.4. Ley N°3374	32
5.5. Reglamento de farmacias y laboratorios.....	33
6. Marco real	34

6.1. Análisis de modelos reales	35
6.1.1. Equipamiento 1	35
6.1.2. Equipamiento 2	40
6.1.3. Equipamiento 3	45
6.2. Alternativas de emplazamiento	49
6.2.1. Alternativa 1	50
6.2.2. Alternativa 2	52
6.2.3. Alternativa 3	54
6.2.4. Valoración de alternativas	56
6.2.5. Conclusión	56
6.3. Análisis de sitio	57
6.3.1. Ambiental	57
6.3.2. Social	65
7. Introducción al proceso de diseño	66
7.1. Programa cuantitativo	67
7.2. Premisas de diseño	70
7.2.1. Premisa urbana	70
7.2.2. Premisa funcional	71
7.2.3. Premisa espacial	74
7.2.4. Premisa morfológica	77
7.2.5. Premisa paisajística	78
7.2.6. Premisa ambiental	79
7.2.7. Premisa tecnológica	80

CONTENIDO FIGURAS

1. figura 1 ..	11
2. figura 2 ..	12
3. figura 3 ..	12
4. figura 4 ..	12
5. figura 5 ..	16

6. figura 6..	17
7. figura 7..	18
8. figura 8..	35
9. figura 9..	36
10. figura 10	37
11. figura 11	37
12. figura 12	38
13. figura 13	38
14. figura 14	39
15. figura 15	39
16. figura 16	40
17. figura 17	41
18. figura 18	42
19. figura 19	42
20. figura 20	43
21. figura 21	44
22. figura 22	44
23. figura 23	45
24. figura 24	46
25. figura 25	47
26. figura 26	47
27. figura 27	48
28. figura 28	49
29. figura 29	50
30. figura 30	52
31. figura 31	54
32. figura 32	57
33. figura 33	57
34. figura 34	57
35. figura 35	58

36. figura 36	58
37. figura 37	60
38. figura 38	61
39. figura 39	62
40. figura 40	63
41. figura 41	64
42. figura 42	64
43. figura 43	70
44. figura 44	72
45. figura 45	72
46. figura 46	73
47. figura 47	74
48. figura 48	75
49. figura 49	76
50. figura 50	77
51. figura 51	78
52. figura 52	78
53. figura 53	79
54. figura 54	80

CONTENIDO TABLAS

1. Tabla 1...	13
2. Tabla 2...	22
3. Tabla 3...	51
4. Tabla 4...	53
5. Tabla 5...	55
6. Tabla 6...	56
7. Tabla 7...	56
8. Tabla 8...	59
9. Tabla 9...	62

10. Tabla 10.65
11. Tabla 11.67
12. Tabla 12.71