

INTRODUCCIÓN

Actualmente el turismo es una de las actividades económicas principales para la ciudad de Tarija, que alberga a gran cantidad de turistas, tanto por la arquitectura que goza la ciudad, por la gastronomía y así también por sus actividades culturales.

Sin embargo, cuando se trata de realizar eventos de tipo masivo como eventos de tipo cultural, musical, danzas u otras actividades que requiere de un escenario y espacios adecuados para los usuarios, la ciudad no cuenta con el equipamiento adecuado para desarrollar estos eventos que cumplan con las condiciones mínimas y en su momento nos privan de espectáculos internacionales por falta de estos espacios o de requerimientos de las empresas musicales.

El Campo Ferial de San Jacinto es el sitio donde se realizan ferias importantes para la economía de la ciudad y también fue un espacio donde se realizaban espectáculos de alto nivel con artistas internacionales. La presentación de artistas internacionales ocasionaba que el sitio colapse por la gran asistencia de personas, generando problemas de circulación, seguridad y acceso a los servicios sanitarios.

En base a lo anterior es necesario el plantear un equipamiento con un diseño adecuado, que se integre al contexto urbano del campo ferial y sea un complemento para este, orientado a un teatro al aire libre, que plantee las condiciones acústicas, de sitio, logística, servicios y de prevención al COVID 19 u otro tipo de amenazas que presenten en este tipo de escenarios. Este equipamiento fortalecerá al campo ferial para eventos culturales de la ciudad.

Es necesario proyectar instalaciones de tipo masivo que motiven la realización de eventos culturales que sean de tipo musical, danzas u otras actividades que motiven la asistencia de público, que atraigan inversión tanto nacional como internacional en artistas y que tengan las condiciones necesarias para realizar diferentes espectáculos, para posesionar a nivel nacional a la ciudad de Tarija, como una alternativa para la realización de este tipo de espectáculos.