

#### **CAPITULO I**

#### 1. FASE INVESTIGATIVA Y ANALITICA

#### 1.1 NOMBRE DEL PROYECTO

Albergue Eco Turístico El Toro – Bermejo

#### 1.2 PALABRAS CLAVE

Reserva natural, Ecoturismo en clima sub trópico, zona de riesgo por explotaciones y monocultivo, Ecoturismo y productividad comunitaria, Arquitectura con materiales locales. Uso adecuado de los ecosistemas terrestres.

#### 1.3 INTRODUCCION

La necesidad y la curiosidad del ser humano por conocer nuevos espacios, nuevas experiencias, nuevas personas y de intercambiar costumbres, cultura, tradiciones, nos hacen seres excepcionales cambiando nuestras motivaciones, haciéndonos más sensibles con nuestro entorno mediante experiencias vividas. Aun así, vive en nuestros inconscientes impulsos de una era primitiva lanzándonos a descubrir nuevos horizontes y con ello tomar conciencia del potencial natural y cultural haciendo del turismo una herramienta clave para el desarrollo.

El turismo se ha convertido hoy en una de las fuentes económicas influyentes en países en vías de desarrollo y con acelerado crecimiento en el mundo; va de la mano con la reactivación económica a nuevas oportunidades y destinos, convirtiéndose en una gran fuerza para el desarrollo social y económico.

Bolivia es uno de los países de América Latina con el más rápido crecimiento urbano y por ello la migración campo-ciudad, se estima que siete de cada diez bolivianos viven actualmente en ciudades y con esto la realidad económica genera cada día más abandono de las actividades de sustento económico tradicionales como la agricultura, la pesca, manejo de bosques y ganadería, las cuales desde un principio estaban en armonía y equilibrio con el medio natural.

El Gobierno nacional ha permitido y promovido la explotación desmesurada de nuestros recursos naturales por entidades transnacionales, exploración de pozos hidrocarburíferos, quemas descontroladas de áreas protegidas para ser reutilizadas con fines económicos egoístas, convirtiendo nuestra riqueza natural en zonas de riesgo. Sin embargo, el territorio boliviano es rico en recursos naturales y culturales cuyos potenciales para el desarrollo turístico son innumerables.

Nuestro departamento y por ende los municipios están comprometidos ante este desafío de erradicar la pobreza y proteger, reestablecer y promover el uso sostenible de los ecosistemas terrestres, gestionar los bosques de forma sostenible, luchar contra la desertificación, detener e intervenir la degradación de las tierras y poner freno a la perdida de la diversidad biológica.

El impulso al desarrollo del municipio de Bermejo con esta visión medioambiental y sostenible es un llamado universal a actuar y están para esto los objetivos establecidos por las naciones unidas como parte de la agenda de desarrollo sustentable 2030, ya que cuenta con todo el potencial y cualidades de su naturaleza en sus alrededores con vegetación tropical y fauna variada.

La Comunidad "El Toro"; como espacio receptor busca vías alternativas de desarrollo que permita conservar su medio ambiente, asegure la diversidad natural que integre las necesidades de los turistas con la comunidad, el medio local y natural a través de un turismo comunitario consciente con un enfoque sostenible.

#### **Pregunta:**

¿El turismo comunitario puede ser una alternativa sostenible para el desarrollo del municipio de Bermejo? ¿De qué manera se debería promover un turismo a favor de la integridad del ambiente natural y de la comunidad?

#### 1.4 ANTECEDENTES HISTORICOS

#### 1.4.1 ANALISIS CRONOLOGICO

- a) Origen y evolución del turismo:
  - \* Primeros desplazamientos por cuestiones climáticas, de alimentación y presiones de grupo
- Prehistoria
- \* Aparecen las actividades de tiempo libre y de ocio recreativo en la antigua Grecia.
- \* Con la cultura romana inician las primeras actividades de termalismo.
- \* Primeros viajes hacia el mar en la época dorada, de la antigua roma, así como actividades de teatro.



Edad

media

- \* Primeras peregrinaciones hacia lugares cristianos.
- \* Surgen las cruzadas con el objetivo de recuperar territorios cristianos invadidos por los árabes
- \* Primeros mapas y rutas de caminos de peregrinación
- \* Nacen la oferta de refugios y hospedaje en dichos caminos por Europa
- \* Aparecen las primeras formas de alojamiento y surge el concepto de hotel.
- \* Por cuenta de los viajes a américa, aparece la geografía como ciencia
- \* Surgen las expediciones para jóvenes aristócratas "el gran tour".
- \* Aumenta la demanda de visitar las aguas termales
- \* Revolución industrial; aumenta las actividades de tiempo libre y los viajes.
- \* El inglés tomas Cook organiza el primer viaje y crea su agencia de viajes.
- \* Se fortalece los hoteles y la administración hotelera.
- \* Se universaliza el mercado turístico, a partir de la apertura de fronteras



Edad

moderna

- \* Entra en auge el turismo de aventura y de naturaleza.
- \* Con las tendencias del siglo XXI se potencializa el turismo experimental.
- \* En turismo de sol y playa, los viajes se dirigen hacia lugares lejanos.



(FUENTE: SENA TUR)

#### 1.4.2 BOLIVIA PERIODO PRE-INCAICO

Según Díaz Romero, la ciudad de Tihuanaco fue ciertamente la metrópoli de los Kollas que se establecieron en las márgenes del lago Titicaca como una grandiosa civilización erradicada después de tres mil años de existencia.

En la estructura organizativa inca tuvieron gran importancia los ayllus; fueron las cédulas básicas de la estructuración inca, relacionados por vínculos familiares y llevaban a cabo un proceso de repartición y trabajo colectivo de las labores productivas.

El desplazamiento se realizaba a pie y con mulas, pero existió el sistema de los chasquis que eran los encomendados para llevar información, ellos cumplían su labor desplazándose por sendas por periodos determinados (8 o 10 horas de viaje), luego encontraban en los tambos al chasqui de turno, quien continuaba el viaje y así sucesivamente hasta que el mensaje o la encomienda llegaba a destino.

Desplazamientos incas para someter a los pueblos conquistados.



Fuente: Wikipedia

Los primeros establecimientos de hospedaje que se conocen en el incario son los tambos, las cuales, a decir de Milla Úrsula, estaban formadas por construcciones perimetrales con techo de dos caídas de agua en la cual descansaban tanto el chasqui, los viajeros, animales y los productos transportados a lomo de bestia.

Fuente: https://www.gestiopolis.com/historia-del-turismo-en-bolivia/



Fuente: Wikipedia

Bolivia, Perú y Ecuador "ruta de los incas" y su gran extensión territorial



Fuente: Wikipedia

Los Incas se desplazaron por gran parte del territorio andino boliviano logrando llegar a grandes extensiones como el Cusco Perú, Ecuador, Chile y parte de Argentina

# 1.4.3 EL TURISMO EN LA COLONIA Y REPÚBLICA

Los viajes de conquista en el continente americano fueron las primeras excursiones que dieron paso al conocimiento y exploración de nuevos territorios en América.



Fuente: Wikipedia

Los viajes que se realizaron en el continente americano constituyen uno de los grandes factores del renacimiento del siglo XV y XVI, transformando la cosmovisión que tenían los pensadores y estudiosos de la humanidad.

El descubrimiento de la América realizado por Cristóbal Colón determino el mayor número de desplazamientos los cuales tenían como objetivos la conquista y dominio de los originarios. Siguiendo los viajes de Colón, se tienen los realizados por Cabot (1497), Cabraf (1500), Solís (1506) y a así un sinnúmero de travesías que se desarrollaron en la geografía americana. Si el objetivo fue la conquista, existieron otros viajes que buscaban el

descubrimiento geográfico, botánico, mineralógico, etc.

Viajes de Colon descubrimiento geográfico, sus primeros viajes de explotación fueron en barco conocidas con los nombres: la Niña, la Pinta y la Santa María.



Fuente: Wikipedia

El tipo de viajes que se realizaron en estas épocas fueron fundamentalmente en barco como viajes transcontinentales hasta arribar a la América, de allá se continuaba los recorridos a lomo de bestia, siendo el principal medio de transporte el caballo y las mulas.

Viajes expedicionarios, de trascendental importancia, son aquellos que fueron mandados a realizar por mandato del Rey Carlos III para estudiar las características geográficas y naturales.

Fuente: https://www.gestiopolis.com/historia-del-turismo-en-bolivia/

#### 1.4.4 HISTORIA DEL TURISMO EN TARIJA

En el año 1535 la expedición de Diego de Almagro se organizó en siete grupos de españoles que partieron consecutivamente desde Cuzco hacia el sur siguiendo el camino del inca, en el primer grupo estaban los españoles Juan de Sedizo, Antonio Gutiérrez y Diego Pérez los cuales llegaron a Tupiza a inicios de agosto de 1535, allí

supieron de la existencia de una ciudad abandonada que se hallaba "bajando" hacia el este del camino del inca, de este modo alcanzaron al hoy llamado Valle de Rosillas donde encontraron las ruinas del Antigal, esas ruinas serían las de Tulku Marka (Laberinto Fuerte) en las cuales algunos edificios parecían torretas o torrecillas (pequeñas torres), por el aspecto del valle y por las "torretas" los españoles encontraron semejanzas con el valle español de Torija (Provincia de Guadalajara), de este modo llamaron al valle de Rosillas como Valle de Tarija ya que Tarija era una palabra árabe andalusí que significaba torreta, esto habría ocurrido entonces 39 años antes de la fundación de la Villa de San Bernardo de Tarixa.

Fuente: Archivo

El camino del Inca en el departamento de Tarija
Estos senderos formaron parte de la red de comunicación vial del Tahuantinsuyo. Pero, en realidad, antes de que pasaran los Incas para

moverse al sur fueron otros pueblos originarios los que fueron creando este camino al transitarlo.

Fuente: Oficinas de Turismo Tarija



Fuente: Wikipedia trayectorias y viajes

Histórico de Tarija (Elías Vacaflor Dorakis)

Si bien Tarija fue fundada como una ciudad de paso, ya que al ser una ciudad fronteriza fue muy importante en su historia y su desarrollo como núcleo de albergues de luchas y valentía, logrando así su crecimiento tomando muy en cuenta su riqueza natural y el cuidado de las mismas.

# 1.4.5 HISTORIA DEL TURISMO EN BERMEJO

Camino del Inca hoy en nuestro departamento es un impulso al turismo y forma gran importancia en la economía de las comunidades y la protección del medio local.



Fuente: Wikipedia trayectorias y viajes

## • LA CONQUISTA DEL CHACO A TRAVES DEL RIO BERMEJO

Por el curso del indomable rio Bermejo-antiguamente llamado grande, se inteno penetrar en los territorios del chaco, que permanecian como propiedad de las culturas originarias.

En las riveras del Rio Bermejo convivian los Mataco-Mataguayos con su sedentarismo y agricultura incipiente, los grupos Guaykurues y su estirpe guerrera y los Vilelas con su cultura de transicion. (*Fuente: Archivo Histórico Bermejo*)



# Expedición del coronel Fernández Cornejo al Rio Bermejo

Plano que se ha formado con motivo de la expedición fluvial, descubriendo la navegación del Rio Bermejo, que, fluido de las sierras del Perú, pasa por la provincia Gran Chaco hasta internarse en el Rio Paraguay.

(Fuente: Colección Archivos Hist. Angelis)

Foto real Rio Bermejo y afluentes

Fuente: Wikipedia hist. conquista del chaco-bermejo

Fuente: Wikipedia Rio Grande Bermejo

En 1774, se firmó un Acuerdo de Pacificación entre el gobernador de Salta, Gerónimo Matorras y el cacique mocoví Paykin. Fallecidos ambos, el virrey Vértiz designó a Gabino de Arias para cumplir con las fundaciones de las Reducciones en las riberas del río Bermejo. (*Fuente: Archivo Histórico Bermejo*)

# Morillo - Cornejo (1780-1781)

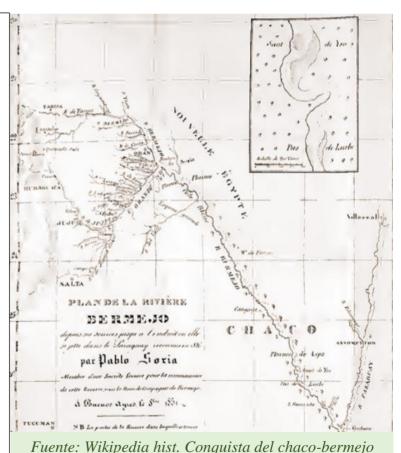
El primero en explorar su curso completo fue Francisco Morillo, un religioso franciscano devenido en explorador.

Comenzó su viaje el 17 de noviembre de 1780, llegaron a la desembocadura del Bermejo con el Paraguay el 16 de febrero del año siguiente.

Morillo dejó un Diario de Viaje, en el que describe las culturas y riquezas encontradas. (*Fuente: Archivo Histórico Bermejo*)

Mapa del rio Bermejo según lo revelado por la explicación de la Compañía para la Navegación del Rio Bermejo (1826)

Plano del rio de Bermejo;
desde sus cabeceras hasta
su desagüe en el del
Paraguay navegado y
reconocido en 1826 por
Pablo Soria miembro de una
sociedad formada a este
objeto, bajo el nombre de
Compañía del Bermejo.
Octubre de 1831.



## Juan Adrián Fernández Cornejo (1790)

Fue un funcionario colonial empeñado en demostrar la navegación del Bermejo, Salió de "las juntas del río de Centa con el Bermejo", el 27 de junio de 1790.

## Compañía para la Navegación del río Bermejo (1826)

Algunos comerciantes pensaban que los costos de las mercaderías podían abaratar se utilizando en lugar de los caminos de tierra firme, el río Bermejo, haciendo empalme con el Paraguay y el Paraná para llegar a Buenos Aires. Al mismo tiempo intentaban estudiar las posibilidades económicas que ofrecía la región: la madera parecía ser un buen negocio. En 1824 con accionistas salteños y porteños se formó la Compañía para la Navegación del río Bermejo con la concesión del gobierno de Salta -avalada por el de Buenos Aires- de quince años para extraer maderas del río Bermejo, "en cualquier modo y forma que sea". (*Fuente: Archivo Histórico Bermejo*)

# Mapa del rio Bermejo expedición de la compañía -navegación del Rio Bermejo (1826)

Desde sus cabeceras hasta su desagüe en el del Paraguay navegado y reconocido en 1826 por Pablo Soria miembro de una sociedad formada a este objeto, bajo el nombre de Compañía del Bermejo. Octubre de 1831.

Publicado en el Boletín Naviembre



Fuente: Wikipedia hist. Conquista del chaco-bermejo

#### FUNDACIÓN DE LA CIUDAD DE BERMEJO

La historia oficial del surgimiento de la actual ciudad de Bermejo se remonta al 24 de agosto de 1922, fecha que registra el inicio de la actividad petrolera en Bolivia con la perforación del primer pozo petrolero el "Bermejo I" en el triángulo del sud. Dos años después, el 25 de junio de 1924 se anunció de manera oficial el descubrimiento de petróleo en Bolivia con el pozo "Bermejo II" Descubridor, declarado monumento y patrimonio nacional y hasta la fecha, luego de noventa y tres años desde su descubrimiento continúa en producción. Mediante Ley Nº 722 se declaró al 24 de agosto de 2015 como fecha de fundación de la ciudad fronteriza de Bermejo del Departamento de Tarija (*Fuente: Wikipedia Archivo Histórico Bermejo*)

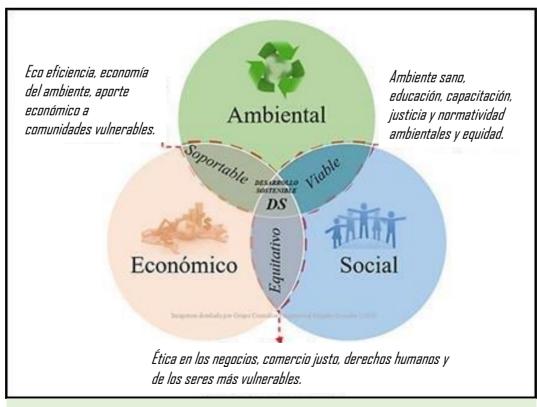


#### 1.5 ESTADO DEL ARTE

No hay mejor manera de conocer la riqueza de un lugar y aprender de él, que vivirlo a través de las experiencias de la gente local y tomar cada momento como una oportunidad de crecimiento, pues sumergirnos en la cultura, probar comida distinta, aprender nuevas palabras, adoptar nuevos hábitos y hacer nuevos amigos, nos llevará a romper viejas creencias, sensibilizarnos, redescubrirnos y crecer como personas.

Conocer una nueva cultura nos hace enfrentarnos a nuevas formas de hacer las cosas, algunas de ellas probablemente nos parezcan locas, inseguras, poco saludables, o simplemente sin sentido, pero siempre hay una lección de vida que aprender, si estamos dispuestos. Disfrutar conscientemente cada lugar que visitamos nos hará volver a casa siendo mejores seres humanos.

Fuente: Conceptualización origen y evolución del Turismo/ Autor: Miguel Ángel Acerenza



Fuente: Wikipedia pilares de turismo sostenible

Por otro lado, podemos fijar al Turismo y lo que engloba en pilares y principios los cuales fueron desarrollándose a lo largo del tiempo como una nueva forma de desarrollo alternativo perceptible con el hombre y su entorno.

Movimiento y reactivación económica que se genera en la región especifica en la que se realiza, de manera directa o indirecta desde el momento que se empieza a tener una experiencia turística. Además del desarrollo del turismo comunitario con un enorme potencial para ayudar a mejorar las condiciones de vida de las comunidades más vulnerables, reducir la pobreza, proteger el medio ambiente y mejorar las relaciones interculturales, convirtiéndose así en un catalizador de progreso y crecimiento.

(Fuente: Blog / Sostenibilidad)

Contribuye a elevar el perfil del país "La marca del país" muestra al mundo el potencial de los diferentes elementos que cuenta para ofrecer, riqueza natural, cultural, historia, aventura, etc.

Crecimiento sociocultural, el ser humano puede conocer de cerca y en vivo otras culturas, otras sociedades, otras formas de vivir, otros ambientes geográficos e interactuar directamente con otras realidades logrando el crecimiento personal cambiando la manera de ver las cosas, apreciar lo diferente, y situarnos en tiempo y espacio

**Turismo de naturaleza tradicional,** un concepto que identifica a un tipo de turismo de naturaleza responsable, respetuoso del medio ambiente, y socialmente justo, que contribuye al desarrollo del turismo sostenible. No corresponde por tanto a una motivación de los turistas, sino al interés de los ambientalistas por la conservación del medio ambiente y la mejora del nivel de vida de las comunidades locales.

Fuente: Conceptualización origen y evolución del Turismo/ ecoturismo

#### 1.6 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El turismo no debe entenderse como una actividad económica aislada y que funciona de forma independiente, por el contrario, el turismo depende de numerosos sectores de la economía que lo abastecen de bienes y servicios como ser alimentación, transporte, seguros, energía, tecnología, construcción, mobiliario, etc. lo que permite un movimiento económico local que el Gobierno Municipal no lo está percibiendo y por ende no invierte en generar espacios que exploten ese riquísimo recurso que es la naturaleza.

En el Municipio de Bermejo no se cuenta con un espacio arquitectónico que permita desarrollar el turismo ecológico, explotar los recursos naturales y fortalecer el desarrollo de la economía local, lo que ocasiona más bien una pérdida de los lugares sagrados que son parte de la naturaleza y costumbres tradicionales que en la actualidad conserva la comunidad El Toro.

El acelerado crecimiento del municipio a través de los últimos años, el creciente movimiento migratorio de la zona, y su concentración en el movimiento económico comercial, al ser una ciudad fronteriza e inestable económicamente tuvo como consecuencia el olvido del desarrollo turístico para Bermejo careciendo de espacios que desarrollen actividades de ocio, recreación y reactivación de los recursos naturales, diverso y plural del patrimonio natural y cultural.

### 1.6.1 IDENTIFICACION DE LA PROBLEMÁTICA



Fuente: Wikipedia pilares de turismo sostenible

#### 1.7 JUSTIFICACION

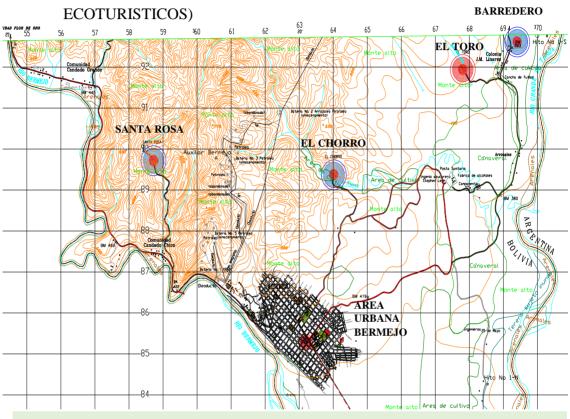
Es necesario contar con equipamientos de esta magnitud que permitan al municipio desarrollar actividades turísticas tomando en cuenta las repercusiones actuales y futuras, económicas, sociales y medioambientales para satisfacer las necesidades de los visitantes, del entorno y la comunidad y actuar como catalizador de cambio en el municipio y su repercusión.

El municipio de bermejo cuenta con cuatro denominados "Ecoturísticos" al ser sitios naturales utilizados como Balnearios en donde las personas asisten concurridamente.

Estos balnearios poseen una gran riqueza natural y son característicos independientemente; no cuentan con todos los servicios y prestaciones de un verdadero Complejo Turístico lo que impide al desarrollo de estas actividades.

No cuentan con rutas definidas esto imposibilita el ingreso y el recorrido de esta actividad, es por esta razón que se da conocer las siguientes necesidades y bellezas naturales dentro del municipio:

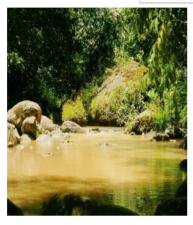
# 1.7.1 AREA RURAL DEL MUNICIPIO DE BERMEJO (UBICACIÓN DE LOS 4



Fuente: Toma de fotos PDM BERMEJO

#### BALNEARIO SANTA ROSA

Alberga paisajes exorbitantes, pozas de agua, quebradas, árboles frutales, cabañas exteriores, dispuestas para la estadía de turistas, delegaciones y familia. Aun no contiene mobiliario





y no se disponen de estadías largas.

Fuente: Toma de fotos SANTA ROSA BERMEJO

#### **BALNEARIO EL CHORRO**

Ubicado a 7km en la Comunidad EL NUEVE ofrece apacibles rinconadas traducidas en balnearios naturales, cuenta con albergue y parrilleros exteriores.





Fuente: Toma de fotos EL CHORRO BERMEJO

## BALNEARIO EL BARREDERO

Se encuentra a 21 km. del área urbana del Municipio de Bermejo, cuenta a su disposición cabañas, cuartos de baño, escenario destinado para eventos musicales o folclóricos, seis parrilleros libres y un mono ambiente para turistas.





Fuente: Toma de fotos EL BARREDERO BERMEJO





# **BALEARIO EL TORO**

Se encuentra ubicado a 12 km. del área urbana del Municipio de Bermejo ofrece diversidad en la naturaleza, pendientes pronunciadas en toda su superficie, consta de varias caídas de agua, cuenta con cinco cabañas y visuales espectaculares.









Fuente: Toma de fotos EL TORO BERMEJO

#### 1.8 OBJETIVOS DEL PROYECTO

#### 1.8.1 OBJETIVO GENERAL

Generar nuevas perspectivas en criterios de arquitectura para el desarrollo del turismo mediante el diseño arquitectónico de un Albergue Eco Turístico en la Comunidad El Toro el cual resuelva las necesidades de infraestructura, servicios y aporte a la comunidad, con la intención de aprovechar las potencialidades ecológicas y turísticas de esta región, para promover un manejo armonioso de los recursos naturales y culturales, propios de la zona.

#### 1.8.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- \* Generar una arquitectura armoniosa que respete el entorno natural y se integre a la topografía existente y el clima sub trópico.
- \* Diseñar espacios en los cuales se desarrollen actividades de recreación activa y pasiva de manera armoniosa con él medio.

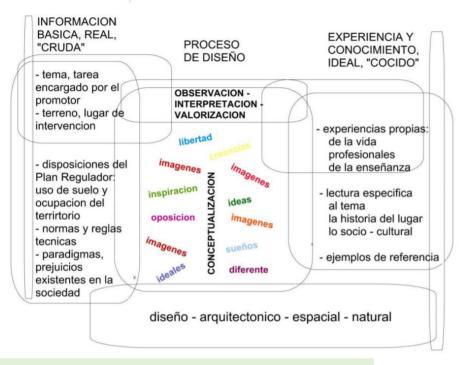
- \* Desarrollar la propuesta de diseño arquitectónico morfológica y tecnológica con menor impacto ambiental proponiendo una arquitectura con materiales locales propios de la zona.
- \* Mejorar en el diseño las condiciones de accesibilidad de los recursos turísticos con la propuesta de un circuito turístico que permita promover el incremento de turistas al medio.
- \* Integración de la propuesta arquitectónica, el medio local, natural y la comunidad como pilar fundamental para el desarrollo y estructuración del proyecto.

# 1.9 DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA

La metodología de este trabajo está representada principalmente por el proceso de diseño, el cual no ocurre lineal, si no todos los momentos del proceso son un solape y una interrelación de diferentes aspectos de los tres ámbitos generales: Información Básica, Proceso de Diseño y Experiencia - Conocimiento.

La definición y exploración de la tarea arquitectónica y su contexto físico y filosófico ocurren paralelamente con la búsqueda de conceptos para luego encontrar el impulso para el diseño. Este proceso requiere de una permanente retroalimentación, reconfirmación, ocurren cambios de toda índole, conceptos pueden variar, a veces hay que ponerlos de cabeza para concluir que son válidos, a veces hay que dar un paso atrás o comenzar completamente de nuevo. Cada diseño es un desafío. Pero a cada diseño, por más conflictivo la tarea, le acompaña algo fuerte y constante: visión y filosofía, principios y valores, las experiencias y vivencias propias, la confianza en avances científicos y tecnológicos.

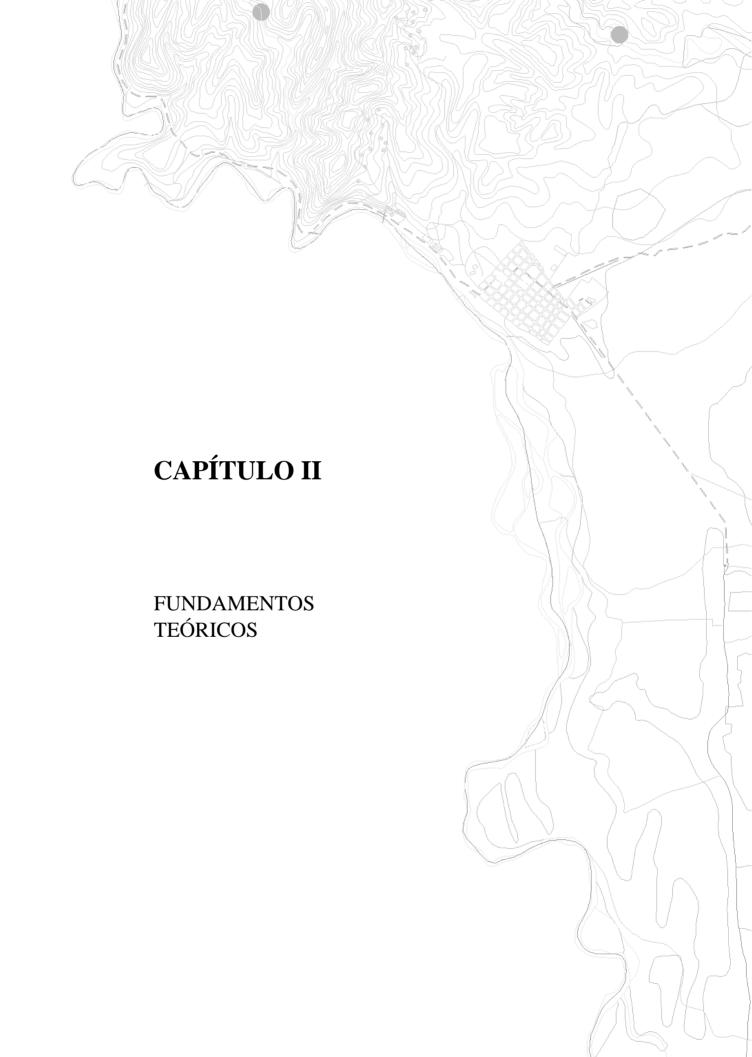
Momentos de interrelación y de solape de los aspectos que participan en un Proceso de Diseño. Fuente: Master en Bioconstrucción Arquitecta Mechthild Maria Kaiser.



Fuente: Fuente: Master en Bioconstrucción Arquitecta

El proyecto final "Diseño de un albergue ecoturístico El Toro" está fundamentada en los principios de turismo sostenible como estrategia para el desarrollo que apunta la OMT (Organización Mundial del Turismo) tomando en cuenta cada elemento que lo conforma como parte integrada, identificando la importancia de cada uno de ellos y su valor como potencial para el desarrollo de este proyecto, logrando una perspectiva y criterios diferentes que realcen la sostenibilidad a través de la actividad turística de diferente manera:

- Crecimiento económico inclusivo y sostenible.
- Inclusión social, empleo y reducción de la pobreza.
- Uso eficiente de los recursos, protección ambiental y lucha contra el cambio climático.
- Valores culturales, diversidad y patrimonio natural.
- Comprensión mutua, paz y seguridad.



#### **CAPITULO II**

# 2 FUNDAMENTOS TEÓRICOS

#### 2.1 SIGNIFICADO DE TURISMO PARA LA SOCIEDAD

Turismo, en el sentido moderno de la palabra, es un fenómeno de los tiempos actuales, basado en la creciente necesidad de recuperación y cambio de ambiente, el conocimiento y la apreciación de la belleza escénica, el goce del contacto con la naturaleza y es, en particular, producto de la creciente fusión de las naciones y países de la sociedad humana, como resultado del desenvolvimiento del comercio, la industria y los mercados y el perfeccionamiento de los medios de transporte.

Fuente: Luis Fernando Jiménez (1982)

#### 2.2 DESARROLLO DEL TURISMO COMUNITARIO

## 2.2.1 ¿Qué ES EL TURISMO COMUNITARIO?

Según la Ley N° 292 "Ley Bolivia te espera" describe al turismo comunitario como una modalidad turística que consiste en realizar visitas y recorridos a sitios represase tentativos de la cultura local, busca el contacto directo con comunidades indígenas o grupos étnicos e introducirse en las costumbres, forma de vida y tradiciones locales. Está sujeto a programas específicos, desarrollados por las comunidades anfitrionas quienes realizan directamente la prestación del servicio. Es también conocida como "Turismo Vivencial". *Fuente: PAMELA TICONA (FAADU - UMSA)* 

El turismo comunitario suma el contacto cultural y la participación a los elementos del turismo rural, ya que promueve la relación intercultural entre el anfitrión y el turista e implica la intervención activa de la comunidad en la definición, planificación y gestión del proceso turístico. Parte de las utilidades generadas se destina a la atención de las necesidades comunales. (FUNDACION CODESPA: modelo de gestión del turismo rural comunitario. 2001)

El turismo comunitario responde como una alternativa para toda la comunidad, como un turismo solidario no solo con el medio local, sino también en lo cultural y económico de manera responsable y factible.

# 2.2.2 PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DEL TURISMO COMUNITARIO EN BOLIVIA

- Participación en los procesos de desarrollo turístico comunitario desde la creación, diseño, ejecución y manejo de emprendimientos turísticos que dinamicen las economías locales y en todo el territorio nacional.
- Equidad en los beneficios económicos, sociales, culturales que se reporten por la actividad turística, especialmente en la creación directa e indirecta de empleo. (Fuente: Principios de Ecoturismo Comunitario UMSA)
- Conservación, protección, recuperación y fortalecimiento permanente y uso sostenible del patrimonio cultural y natural del país.
- Integración de comunidades a través del turismo comunitario con una visión única y que permita articular a otros sectores de las economías locales y nacionales para generar beneficios en reciprocidad continua.
- Desarrollo integral del ser humano en todos los campos que involucra la actividad turística en una relación y formación intra e intercultural que transmita y proyecte valores culturales, capacidades y experiencias de la comunidad. (Fuente: Principios de Ecoturismo Comunitario UMSA)

# 2.2.3 PRINCIPALES PRINCIPIOS DE GESTIÓN Y DESARROLLO PARA EL ECOTURISMO

- Minimizar los impactos ambientales negativos para el ambiente y para los comunarios del lugar.
- Dar un uso óptimo a los recursos ambientales que son un elemento fundamental del desarrollo turístico, manteniendo los procesos ecológicos esenciales y conservar los recursos naturales y la diversidad biológica.

- Respetar la autenticidad sociocultural de las comunidades anfitrionas, conservar sus activos culturales, sus valores tradiciones, y contribuir al entendimiento y a la tolerancia intercultural.
- Asegurar unas actividades económicas viables a largo que reporten a todos los agentes unos beneficios socioeconómicos bien distribuidos, entre los que se cuenten oportunidades de empleo estable y de la obtención de ingresos y servicios sociales para las comunidades anfitrionas, y que contribuyan a la reducción de la pobreza.

(Fuente: Principios de Ecoturismo Comunitario UMSA)

#### 2.3 TURISMO ALTERNATIVO.

Se trata de un turismo consciente y responsable muy diferentes a la de un turismo masivo, permite el desarrollo con un mínimo impacto sobre el medio ambiente, y el respeto poniendo en alto los valores de las comunidades locales y el respeto a su cultura.

#### 2.4 ECOTURISMO.

El ecoturismo no surge en respuesta a una necesidad turística, sino en movimientos ambientalistas en los años 80 cuyo principal enfoque del acelerado crecimiento lo usarían como medio de obtención de recursos económicos para la conservación.

El término ecoturismo puede ser definido de la siguiente manera:

Aquella modalidad turística ambientalmente responsable consistente en viajar o visitar áreas naturales relativamente sin disturbar con el fin de disfrutar, apreciar y estudiar los atractivos naturales (paisaje, flora y fauna silvestre) de dichas áreas, así como cualquier manifestación cultural (del presente y del pasado) que pueda encontrarse ahí, a través de un proceso que promueve la conservación, tiene bajo impacto ambiental y cultural y propicia un involucramiento activo y socioeconómicamente beneficioso de las poblaciones locales.

*Fuente: (Karen Ziffer, Ecotourism: The uneasy alliance)* 

#### 2.5 TURISMO SOSTENIBLE.

Este término fue planteado precisamente en el cambio del desarrollo económico acelerado, el cual dio origen como una estrategia mundial de conservación en defensa del medio ambiente y los recursos naturales, la cual tomaba como principios la sustentabilidad en términos ecológicos y no así solo el desarrollo económico como enfoque principal y egoísta, sino que a través de estos fundamentos se pueda llegar a un desarrollo armonioso.

"Es el desarrollo que satisface las necesidades del presente, sin comprometer la capacidad para que las futuras generaciones puedan satisfacer sus propias necesidades"

#### 2.6 CLASIFICACIÓN DE ALOJAMIENTOS DE TURISMO RURAL

Se utilizan distintos términos para referirse a las diferentes modalidades de turismo rural.

#### 2.6.1 CASA RURAL. -

Casa de aldea, vivienda rural, casa de pueblo, alojamiento rural independiente, residencias de campo, viviendas en huertos, turismo de interior, casa forestal, casa cueva, molinos, almazaras y vivienda turística de alojamiento rural. (Fuente: Wikipedia conceptos turismo)

#### 2.6.2 ALBERGUE RURAL. -

Refugio y camping rural - Turismo activo: empresa de turismo activo, casa de labranza, agroturismo, centro de turismo rural, granja escuela y aulas de la naturaleza Grandes edificaciones: casonas, casas grandes, casas rectorales, hacienda, cortijo y otros. (Fuente: Wikipedia conceptos turismo)

#### 2.6.3 ESTANCIA ECO-TURÍSTICA. -

Estancia es un término con varios usos. En América Latina, una estancia es una hacienda de campo que se destina a la ganadería y a la agricultura. Se trata de un establecimiento rural que incluye un casco (es decir un centro edilicio que incluye

viviendas, silos, establos, caballerizas o harás, bodegas, etc.) y la tierra para cultivo y pastoreo.

(Fuente: Wikipedia conceptos turismo)

### 2.7 ARQUITECTURA TRADICIONAL.

Este tipo de arquitectura tiene como característica, u objetivo, el lograr un ambiente confortable de acuerdo al clima. Además, el los recursos locales para su aprovechamiento es una distinción determinante de este tipo de arquitectura. Por lo tanto, son construcciones integradas con el medio ambiente.

El clima tiene mucha influencia en los métodos que usa la arquitectura tradicional. Además, se adapta no solo al paisaje, sino que evita a toda costa el maltrato al medio ambiente. Por otro lado, las construcciones arquitectónicas se combinan con elementos decorativos culturales, propios de la etnia correspondiente.

Fuente: https://www.yucatan.com.mx/imagen/la-arquitectura-tradicional-con-materiales-y-conocimientos-locales-es-mas-sostenible

#### 2.8 ARQUITECTURA CON MATERIALES LOCALES

La arquitectura tradicional de los pueblos es una forma de expresión de estas comunidades étnicas. Este tipo de construcciones y sus métodos se transmiten de generación a generación, y no varían en el tiempo. Se puede decir que es un arte popular que nace de lo natural y empírico.

La relación de materiales en la construcción y la salud tiene referentes biológicos ya que la temperatura, la humedad o el nivel de ruido en el ambiente influyen en el bienestar de la persona.

Fuente: https://www.yucatan.com.mx/imagen/la-arquitectura-tradicional-conmateriales-y-conocimientos-locales-es-mas-sostenible

#### 2.9 ACTIVIDAD TURÍSTICA EN EL MUNICIPIO DE BERMEJO

La actividad turística en Bermejo se fundamenta en dos potenciales; el ámbito biofísico y la actividad fronteriza. En el primer potencial se tomará en cuenta el

desarrollo con una estrategia que permita proponer actividades como el ecoturismo, turismo de aventura, rural, otros que incentiven actividades como la pesca, investigación científica y otros. (fuente: PDM Bermejo)

#### Potencial turístico

COMUNIDAD	ATRACTIVOS TURISTICOS
BARREDERO	Carnaval, feria educativa, pesca en el río Tarija
CANDADO GRANDE	Pesca en el río bermejo, caza deportiva.
QUEBRADA CHICA	Pesca en la quebrada, convivencias en los bosques a orilla de la quebrada
CABECERA EL NUEVE	Balneario el chorro, pozos petrolíferos, serranías de bosque.
FLORE DE ORO	Ruinas del bordo, leyenda del gringo, pesca, caza deportiva
COLONIA LINARES	Feria en la plaza principal, pesca en el río Tarija, carnaval, elección de la reina
EL TORO	Leyenda el toro, pozos petrolíferos pozo x-44.
PORCELANA	Carnaval chico, comparsa de nativos.
NARANJITOS	Fiesta en la escuela, fiesta de la Cruz.
EL NUEVE	Balneario el chorro, quebrada el nueve, pesca deportiva
BERMEJO CIUDAD	Fiesta San Santiago
EL CINCO	El chorro, bosque de serranías.

Fuente: Fuente: FUENTE: BOLETAS COMUNALES ELABORACIÓN: AMT (P.D.M.)

#### 2.10 MARCO NORMATIVO

#### 2.10.1 ORGANIZACIÓN MUNDIAL DEL TURISMO

El objetivo fundamental de la Organización es la promoción y desarrollo del turismo con visión de contribuir al desarrollo económico, la comprensión internacional, la paz, la prosperidad y el respeto universal, y la observancia de los derechos humanos y las libertades fundamentales para todos, sin distinción de raza, sexo, lengua o religión. Esta organización conformada por diversos miembros de estados vela por los intereses de cada uno de ellos de manera igualitaria. (Texto adoptado por la Asamblea General Extraordinaria de la UIOOT, celebrada en México) Documentos básicos de la OMT.

### 2.10.2 LEGISLACIÓN DEL TURISMO EN LAS AMÉRICAS

En la legislación turística de 19 países de las Américas muestra claramente el nivel de madurez que ha alcanzado el sector en la región, a la vez que ofrece una visión en profundidad de cómo cada marco nacional crea un campo de juego neutral para el desarrollo del sector al establecer las prioridades y definir las funciones y responsabilidades de los sectores público y privado y de las administraciones nacionales, regionales y locales.

(UNWTO asamblea general vigésima segunda reunión).

# 2.10.3 BOLIVIA: LEY GENERAL DE TURISMO "BOLIVIA TE ESPERA", 25 DE SEPTIEMBRE DE 2012

El objetivo de esta ley es establecer políticas generales y el régimen del turismo del Estado Plurinacional de Bolivia, a fin de desarrollar, difundir, promover, incentivar y fomentar la actividad productiva de los sectores turísticos público, privado y comunitario, a través de la adecuación a los modelos de gestión existentes, fortaleciendo el modelo de turismo de base comunitaria, en el marco de las competencias exclusivas asignadas al nivel central del Estado por la Constitución Política del Estado.

(https://www.lexivox.org/norms/BO-L-N292.xhtml)

En esta ley los principios fundamentales en los cuales tomamos nuestras bases sólidas para el desarrollo del diseño del centro vacacional ecológico para el municipio de bermejo son los siguientes:

- Inclusión o turismo inclusivo: en esta ley promueve la integración a las formas de organización económica y alianzas para el desarrollo igualitario
- Responsabilidad: trata sobre la actividad turística con menor impacto ambiental.
- Régimen Financiero y Fomento para la Actividad Turística: (destino de recursos)
- a) Transferencias del tesoro general del estado.

- b) Tasa administrativa de regulación turística.
- c) Donaciones y créditos destinados, a programas y proyectos en el sector turístico, gestionados en el marco de la normativa vigente.
- d) Recursos propios y por prestación de servicios turísticos.
- e) Fondo de fomento, promoción y facilitación del turismo (FONTUR)

(Cap. VII ley Bolivia te espera).

#### 2.10.4 LEY DEL MEDIO AMBIENTE. – (artículo 11, 32, 43)

- Menciona sobre el desarrollo nacional y regional cuyas actividades no incrementen las problemáticas ambientales.
- Se dirige a la responsabilidad del estado y la sociedad en conjunto de preservar, conservar, restaurar, y promover el aprovechamiento de los recursos naturales no renovables.
- El cuidado de los diferentes usos de suelo y el mantenimiento correspondiente de los mismos
- El objetivo principal de esta ley es la protección y conservación del medio ambiente y los recursos naturales en general.

(Ley del medio ambiente 1333)

# 2.10.5 Agenda 2030 y los objetivos de desarrollo sostenible una oportunidad para América Latina y el Caribe.

Aprobado en septiembre de 2015 por la O.N.U. cuya visión es establecerse hacia la sostenibilidad económica, social y ambiental con visión en 15 años.

Sus objetivos van dirigidos para América Latina y el Caribe, y temas como la reducción de la desigualdad crecimiento económico inclusivo, ciudades sostenibles y cambio climático. (*Agenda-2030-y-los-objetivos-de-desarrollo-sostenible.pdf*)

#### 2.10.6 DECRETO SUPREMO N° 2609

Este decreto promue ve y garantiza el desarrollo y eliminación de la pobreza mediante el derecho plurinacional comunitario, intercultural ya que dispone al turismo como una actividad estratégica que deberá desarrollarse de manera sustentable tomando en cuenta las riquezas naturales y culturales como un turismo comunitario.

Promueve además el difundir a esta actividad como un elemento fortalecedor y de base comunitaria.

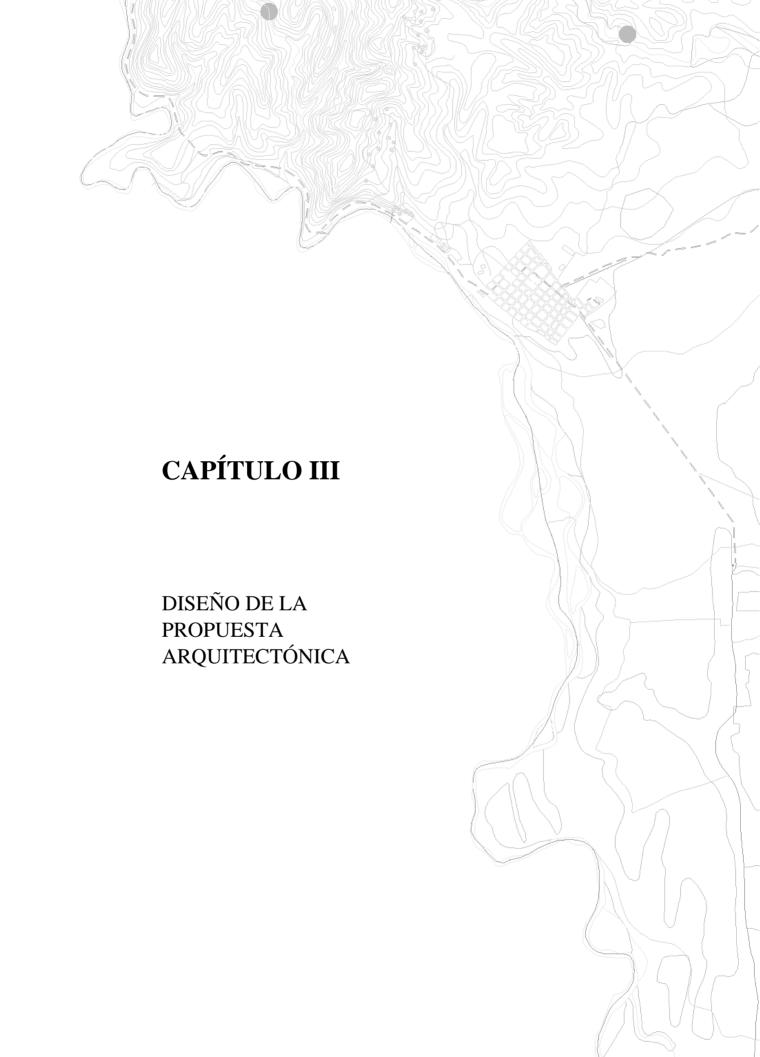
## 2.10.7 REGLAMENTO DE HOSPEDAJE TURÍSTICO:

Este reglamento es el encargado del fomento del turismo nacional, en donde establece políticas y normas para su desarrollo.

En este reglamento se determina la clasificación, denominación y categorización de los establecimientos de hospedaje turístico; entre ellos se encuentra el de un complejo turístico para una buena proyección de dicho equipamiento, las características y medidas ambientales que debe de aplicarse.

#### CONCLUSIÓN

El desarrollo tanto en el crecimiento de las ciudades dio como resultado necesidades que claramente dieron origen al turismo y actividades aledañas a la misma siendo el principal motivo de comercio en el caso de las ciudades de paso. El análisis de este contexto nos permite tomar con profundidad a lo que se pretende llegar con una visión más responsable del turismo en el municipio y su desarrollo para el aporte en el desarrollo no solo económico sino también social, conciencia ambiental, y conocer a Bermejo por su naturaleza viva siendo este el principal potencial del municipio.



#### **CAPITULO III**

# 3 TAREA; DISEÑO DE LA PROPUESTA ARQUITECTONICA

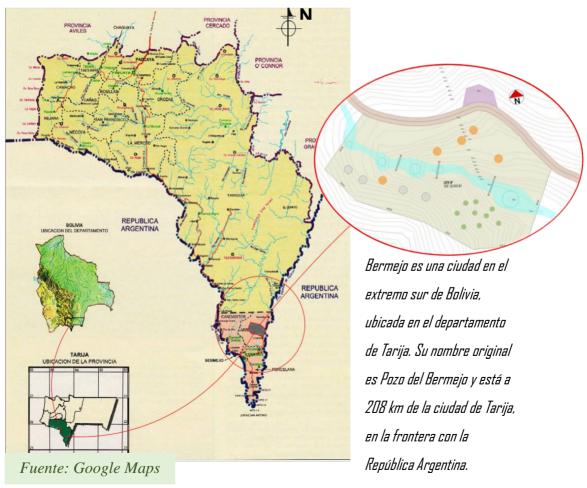
#### 3.1 ANALISIS DE SITIO Y CONTEXTO

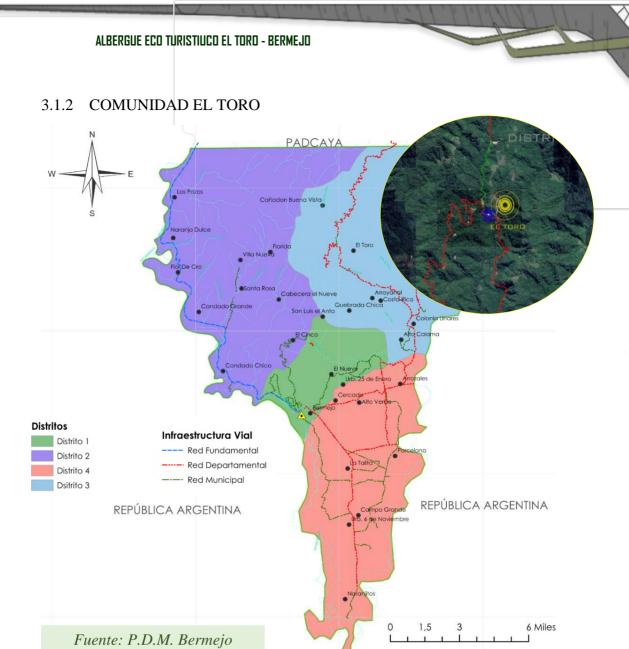
#### 3.1.1 UBICACIÓN GEOGRÁFICA:

El municipio de Bermejo está ubicado en el Departamento de Tarija; pertenece a la segunda sección de la provincia Arce; limita al Norte con la serranía de San Telmo, río Tarija, municipio de Padcaya; al Sur con el río Bermejo y la República Argentina; al Este con el río Grande de Tarija y la República Argentina; al Oeste con la comunidad de San Telmo (río Bermejo) y la República Argentina.

Fuente: Plan de Desarrollo Municipal de Bermejo 2018

## Mapa de ubicación geográfica:





La comunidad El Toro se encuentra en la Segunda Sección de la Provincia Arce en el distrito número 3 al Nor Este de la ciudad de Bermejo.

## 3.1.3 HIDROGRAFÍA

El departamento de Tarija forma parte del gran sistema hidrográfico de la cuenca del rio de La Plata. El patrón, orden de la red drenaje y el régimen de escurrimiento del Municipio de Bermejo están claramente diferenciados e íntimamente relacionadas con esta característica del Departamento.

Fuente: Plan de Desarrollo Municipal de Bermejo 2018

1 cm = 2 km

#### Cuencas

El Municipio de Bermejo forma parte de la cuenca del río Grande de Tarija y del río Bermejo; el área de drenaje de la cuenca del río Grande de Tarija, por el margen izquierdo, está conformada por afluentes del río El Nueve, quebrada Linares y otros pequeños, que evacúan sus aguas directamente al río Grande.

Respecto al área de drenaje del río Bermejo, está conformada por el

río Candado Grande y otros afluentes pequeños.



Fuente: Elab. Propia

Fuente: Plan de Desarrollo Municipal de Bermejo 2018

SUBCUENCAS	ÁREA (Km²)	PERÍMETRO (Km)	CURSO PRINCIPAL	LONGITUD (Km)	PENDIENTE MEDIA
Barredero	15.55	21.35	Quebrada Barredero	9.60	17.2
Cañaveral	20.42	21.79	Quebrada Cañaveral	10.28	19.3
El Nueve	69.25	43.66	Quebrada El Nueve	30.58	10.2
El Toro	5.42	13.01	Quebrada El Toro	6.21	15.5
Linares	12.60	19.05	Quebrada Linares	9.32	18.0
San Telmo	434.00	128.71	Río San Telmo	67.28	18.2

Fuente: P.D.M. Bermejo

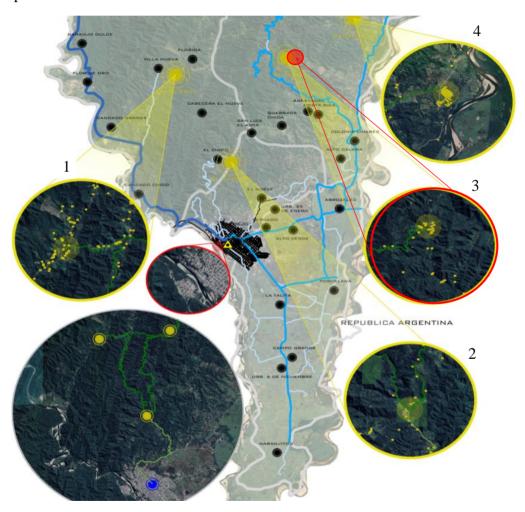
#### 3.2 SISTEMA DE LOCACION DEL SITIO

#### 3.2.1 VARIABLES GENETRALES

Localización de la población, Relación con el entorno natural, Paisaje vegetación, Atractivos turísticos, potencial natural.

# 3.2.2 LOCALIZACION DE LOS CUATRO ECO TURÍSTICOS – BERMEJO:

Se tomó en cuenta los cuatro balnearios ecoturísticos que se encuentran en el área rural de la provincia ya que sus potenciales y riqueza natural son características, independientemente.



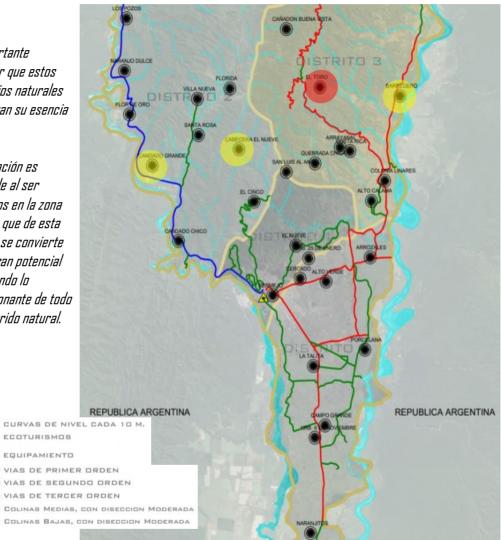
Fuente: Fuente: FUENTE: elaboración. propia

No dejando de lado a ninguno de ellos es importante la consolidación de los mismos y su trabajo en conjunto mediante una red turística la cual aportaría no solo al desarrollo del turismo sino también al desarrollo de cada comunidad.

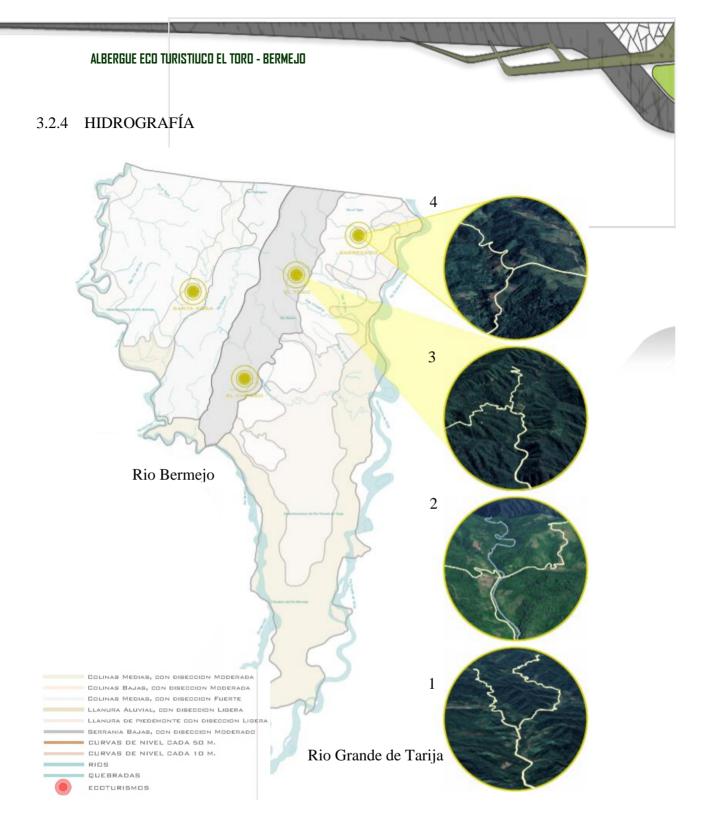
#### 3.2.3 MAPA POLÍTICO DISTRITOS Y PROVINCIAS DE BERMEJO:

Es importante destacar que estos balnearios naturales conservan su esencia natural.

Su ubicación es favorable al ser dispersos en la zona rural ya que de esta manera se convierte en un gran potencial destacando lo impresionante de todo el recorrido natural.



Fuente: Fuente: FUENTE: elaboración propia

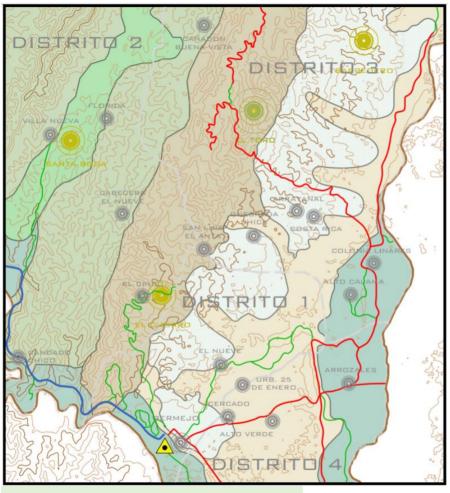


I. Ecoturístico Santa Rosa, 2. Ecoturístico El Chorro, 3. Ecoturístico El Toro, 4. Ecoturístico El Barredero.

Fuente: Fuente: FUENTE: elaboración propia.

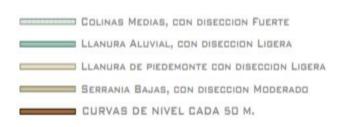
Se observa claramente que en cada uno de los cuatro denominados Ecoturísticos son conformados a través de quebradas las cuales desembocan a los dos ríos importantes (Rio Bermejo y Rio Grande de Tarija). En toda la región se encuentra este importante recurso natural que realza el potencial y la belleza natural del Municipio de Bermejo.

#### 3.2.5 TIPOS DE SUELO



Fuente: Fuente: FUENTE: elaboración. propia

Además de encontrarse con una topografía accidentada y ser este uno de los principales atractivos de la región, podemos encontrar los diferentes tipos de suelos como colinas medias, llanura aluvial, serranías bajas, etc.



#### 3.3 ANALISIS DE FUERZAS MACROLOCACIONALES

FUERZAS	PN DR N.		ZONA I	ZONA II		ZONA III		ZONA IV	
MACROLOCACIONA LES		P T O S	PTOS. PONDER ADOS	PTO S	PTOS. PONDE RADOS	PTOS	PUNT OS POND ERAD OS	PTOS	PUNTOS PONDER ADOS
Servicios públicos.	0,15	50	7.5	80	12	85	12.75	90	13.5
Disponibilidad de terreno y para futuras ampliaciones	0,20	60	12	90	18	10	2	80	16
Accesibilidad de transporte	0,20	40	8	30	6	90	18	90	18
Mejoramiento de la calidad de vida.	0,15	60	9	70	10.5	80	12	80	12
Atractivos turísticos	0,10	57	5.7	50	5	80	8	80	8
Población	0,10	78	7.8	35	3.5	80	8	70	7
Política Municipal, sobre la ubicación.	0,10	93	9.3	50	5	70	7	60	6
TOTAL	1,00		59.6		60		67.75		70.5

Fuente: Fuente: FUENTE: elaboración. propia

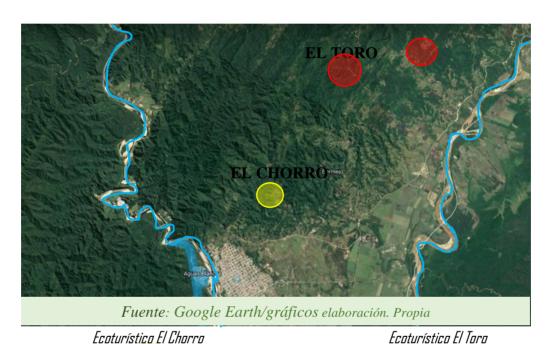
Estos cuatro balnearios naturales denominados eco turístico por los comunarios del lugar cuentan con características particulares para la revalorización de nuestro proyecto lo cual seguiremos analizando para elegir el adecuado.

Si bien estos eco turísticos cuentan con espacios excepcionales y recorridos naturales que al mismo tiempo se encuentran muy dispersos entre ellos podemos rescatar y

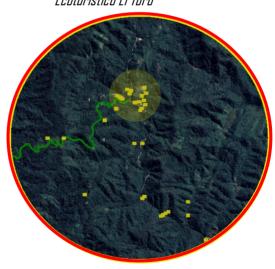
articularlos de manera que puedan trabajar conjuntamente y potencializar las actividades en estos lugares.

# 3.4 ESTUDIO DE MICROLOCALIZACION DEL DISEÑO ALBERGUE ECO TURISTICO PARA EL MUNICIPIO DE BERMEJO COMUNIDAD EL TORO

Variables: Servicios básicos, soleamiento y clima, topografía, proximidades a los atractivos turísticos, accesibilidad y transporte, condiciones físicas del terreno.



Viviendas dispersas



vías de accesibilidad —

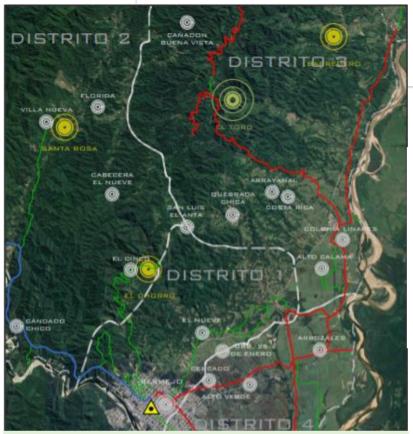
FUERZAS	PND RN.		ZONA I	ZONA II	
MACROLOCACIONALES		PTO S	PTOS. PONDERAD OS	PTO S	PTOS. PONDERAD OS
Servicios públicos.	0,15	90	13.5	90	13.5
Disponibilidad de terreno y para futuras ampliaciones	0.15	30	4.5	90	7.5
Accesibilidad de transporte	0,20	85	17	90	14
Condiciones físicas del terreno	0,15	80	12	85	12.75
Topografía	0,15	80	12	65	9.75
normativa	0,10	70	7	70	7
Soleamiento, clima	0,10	60	6	80	8
TOTAL	1,00	_	72		72.5

# \* Balneario natural El Toro



Fuente: Google Earth/gráficos elaboración. propia

# 3.5 VALORACIÓN DEL SITIO SELECCIONADO "EL TORO"



Dentro de los cuatro ecoturísticos encontrados en el municipio podemos destacar las bellezas y características naturales que presenta la comunidad El Toro

Fuente: Google Earth/gráficos elaboración. propia



Fuente: Google Earth/gráficos elaboración.

VIAS DE PRIMER ORDEN

VIAS DE SEGUNDO ORDEN

VIAS DE TERCER ORDEN

COLINAS MEDIAS, CON DISECCION MODERADA

COLINAS BAJAS, CON DISECCION MODERADA

COLINAS MEDIAS, CON DISECCION FUERTE

LLANURA ALUVIAL, CON DISECCION LIGERA

LLANURA DE PIEDEMONTE CON DISECCION LIGERA

SERRANIA BAJAS, CON DISECCION MODERADO

CURVAS DE NIVEL CADA 50 M.

CURVAS DE NIVEL CADA 10 M.

ECOTURISMOS

EQUIPAMIENTO

La comunidad El Toro se encuentra en el área rural al Nor Este del área urbana del municipio de Bermejo. Cuenta con exuberantes paisajes.

# 3.5.1 ASPECTO GEOLOGICO



Fuente: Google Earth/gráficos elaboración. propia

- Tanto el estudio
  hidrológico presenta un
  material rocoso y de
  áreas con elevadas
  pendientes, el Proyecto
  se encuentra ubicado en
  la comunidad EL
  TORO.
- -Subsuelos. Aguas subterráneas existentes en algunos sectores, a medianas profundidades.



Fuente: Google Earth/gráficos elaboración.

-Entorno. Se aprecia una configuración montañosa en distintos tonos de verdes, surcados por ríos con orillas erosionadas, los caminos dan matices de color marrón al paisaje. Todo este conjunto de belleza tropical se complementa con el radiante sol que lo caracteriza.

Se pueden observar pendientes de cada 10 metros.

#### 3.5.2 ASPECTO SOCIOCULTURAL

Las características del entorno en relación a la actividad turística en Bermejo, se detallan a continuación





Principales actividades económicas en el Municipio de Bermejo y sus Comunidades.

Fuente: Fotos Turismo Bermejo/ página oficial

#### 3.5.3 SOCIAL

Los procesos sociales que se han dado en el desarrollo de Bermejo han establecido una división del trabajo, los varones se dedican a la agricultura, las mujeres se encargan de la atención de la casa y de los niños y algunas se dedican a la actividad comercial.





No se debe dejar de lado las actividades como el trabajo en la zafra la pesca y la construcción.

Entre las limitaciones que se tiene para su desarrollo integral están las pocas oportunidades en la formación educativa de sus recursos, la insuficiente frecuencia de transporte hacia otros destinos y servicios deficientes en cuanto a gestión de salud, el tratamiento de aguas y residuos sólidos, falta de equipamiento e infraestructura de instituciones encargadas de la seguridad ciudadana que genera situación de

Una de las actividades mas importantes en el municipio fue el trabajo en la zafra, esto fue cambiando a través de los años al ser una ciudad fronteriza, la migración y el crecimiento comercial fue creciendo de manera acelerada.





vulnerabilidad, más aun tratándose de un punto fronterizo.

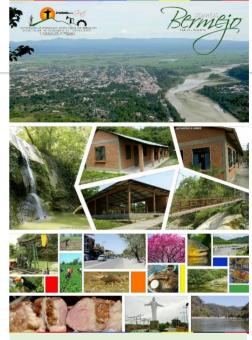
Bajo el marco de inclusión que maneja el Plan de Desarrollo Municipal hace partícipe a la actividad turística ya que conlleva al desarrollo humano del municipio haciendo participes de las comunidades rurales dándole

Fuente: Fotos Turismo Bermejo/ página oficial una mejor calidad de vida.

(fuente: P.D.M. Bermejo).

#### 3.5.4 POLITICO

El Plan Nacional de Desarrollo "Bolivia Digna Soberana, Productiva y Democrática para "Vivir Bien". Hace mención:



Fuente: Fotos Turismo Bermejo

La Democratización del Turismo a través de la articulación intercultural e interterritorial.

La Cualificación de la Oferta Turística en los destinos existentes la promoción, mercadeo y difusión de la oferta turística.

(Fuente: P.D.M. Bermejo)

#### 3.5.5 ECONOMICO

Al estar ubicada como una ciudad de paso permite al municipio de Bermejo ser el centro de comercio exterior con servicios aduaneros migratorios, así también denominado centro agroindustrial por su producción de azúcar,



Fuente: PLUSPETROL campo El Toro

alcohol, cítricos, entre otros.

En el área rural se producen canastas de caña hueca, ollas de barro, platos y cucharas de palo, redes para pesca, mesas y sillas. Esta vocación puede ser aprovechada para realizar el equipamiento de los albergues, de tal manera de incentivar la generación de empleo a nivel local.



Fuente: Facebook turismo El Toro (fuente:

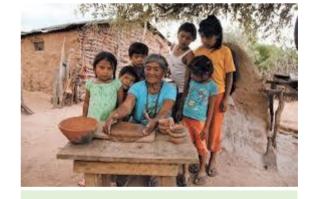
(Fuente: P.D.M. Bermejo)

En el sector industrial con la producción hidrocarburifera puede fortalecer al sector

agro industrial, porque tiene una posición estratégica en el mercado del azúcar a nivel del MERCOSUR.

El comercio internacional (importación y exportación) por su ubicación en la frontera es una de las principales actividades del municipio. Ingenio Azucarero Bermejo (fuente: toma de

fotografías) (fuente: P.D.M. Bermejo)



Fuente: Facebook turismo El Toro

#### 3.5.6 AMBIENTAL

De acuerdo a la ley del medio ambiente, se pretende el desarrollo de



Fuente: (fuente: toma de fotografías)

actividades turísticas en los albergues eco turísticos ya que el entorno puede verse afectado, por lo que se debe tomar en cuenta las capacidades de carga en el medio natural y los senderos y/o recorridos que conducen



a los atractivos turísticos, de tal manera que el turismo coadyuve al desarrollo del turismo sustentable, evitando la degradación del mismo. (*fuente: P.D.M. Bermejo*)

#### 3.5.7 TECNOLOGICO

A nivel de comunicaciones existe cobertura de las principales operadoras de telefonía móvil (Entel, Tigo, Viva), a cuyos servicios accede la población cada vez de manera creciente. Este desarrollo permite la difusión y promoción de la oferta de los albergues eco turístico a través de redes sociales, entre otros.

Cuenta con los servicios básicos de agua, luz, gas domiciliario pero la falta de presupuesto fijo no permite la activación de las mismas

(fuente: P.D.M. Bermejo)



Medidor de luz Balneario El Toro (fuente: toma de fotos)

# 3.5.8 MORFOLOGIA DE LA ARQUITECTURA DEL LUGAR

El lugar se caracteriza como arquitectura popular ya que las cabañas presentan

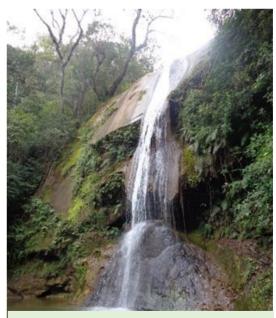


Cabaña en Balneario El Toro (fuente: toma de fotos)

características de una vivienda del municipio.

Cuenta con extraordinarias visuales además de elementos naturales como una caída de agua cuyos estratos de superficie del suelo se fueron formando especies de formas irregulares con el aspecto de gigantescas rocas dispuestas sobre el recorrido de aguas naturales.

Estas corrientes de aguas naturales permanecen durante todo el año. En verano sus aguas son escenario y el atractivo principal además del entorno natural y silvestre de sus alrededores.



Caída de agua en Balneario El Toro (Fuente: toma de fotografías)

# 3.5.9 CARACTERÍSTICAS FISICAS

La distribución de las cabañas se desplaza en compas con la naturaleza creando espacios de encuentro y áreas naturales con extravagantes vistas y provocando diferentes



Comunidad Linares

Vía principal

SUP TOTAL 15000 M2

Área cabañas

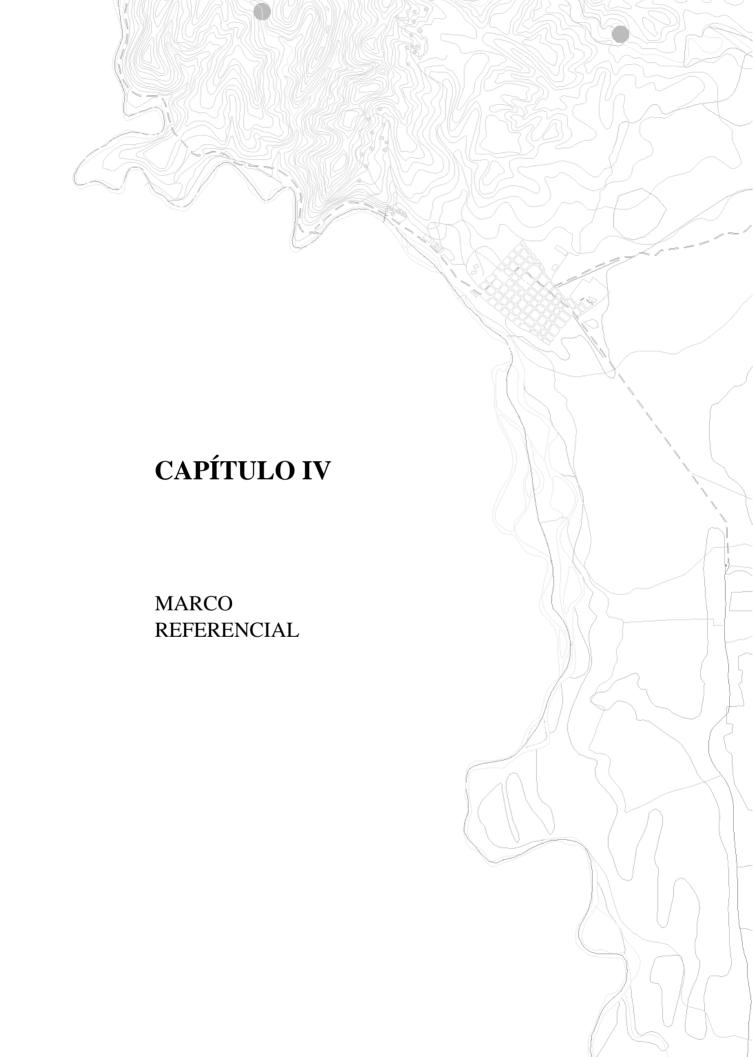
Ubicado a 25 minutos aproximadamente del área urbana del municipio de bermejo.

El sitio se encuentra ubicado en la comunidad del mismo nombre.

Cuenta con una vía principal de alto tráfico conectora con la comunidad vecina Linares y el acceso directo hacia el Área Urbana.

Presenta elementos como cabañas, recorridos, vegetación alta media y baja, puentes sobre la frondosa quebrada además de una topografía no tan prominente pero rocosa.





# **CAPITULO IV**

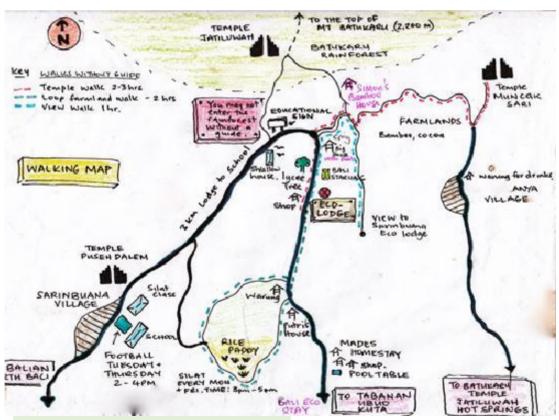
# 4 MARCO REFERENCIAL

#### 4.1 ANALISIS DE MODELOS REFERENCIALES

- 4.1.1 AMBITO INTERNACIONAL:
- a. Título: SARINBUANA ECO LODGE ANALISIS DE EMPLAZAMIENTO.
  - UBICACIÓN: se encuentra en Bali, Indonesia

Este sereno alojamiento ecológico ubicado en un terreno exuberante en edificios de madera se encuentra a 14 km de las terrazas de arroz de Belimbing, a 15 km de Jl. Carretera Raya Denpasar - Gilimanuk y a 21 km del templo Luhur Muncak Sari.

(fuente: Google maps)



Esquema funcional fuente: google

#### APORTE A LA COMUNIDAD



Las diferentes actividades que se desarrollan durante la estadía en el lugar brindan el realce del mismo promoviendo su belleza natural y el entorno físico.



# ANALISIS ESPACIAL

La disposición de las áreas construidas están distribuidas de acuerdo a la topografía natural del lugar, generando así la integración de los mismos hacia el entorno.



La disposición de las áreas construidas estáN distribuidas de acuerdo a la topografía natural del lugar, generando así la integración de los mismos hacia el entorno.

Fuente: google Wikipedia

#### MATERIALES



(Fuente: imágenes extraídas de Google)

/ Gráficos elaboración propia.

Los materiales utilizados son propios del lugar.

La integración de los materiales con el entorno físico natural es de manera armoniosa



(Fuente: imágenes extraídas de Google)

/ Gráficos elaboración propia.

El sistema estructural es sobre pilotes de manera que la topografía natural existente no se vea afectada.



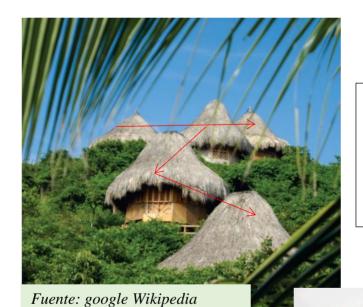
(Fuente: imágenes extraídas de Google) / Gráficos elaboración propia

b. Título: Casa Galavanta

Ubicación: Colombia Tailored Travel, ubicada en la densa selva tropical y los campos de café



ANALISIS ESPACIAL



La distribución de las diferentes áreas están de acuerdo a la topografía del lugar permitiendo generar visuales hacia el entorno natural.

Los espacios abiertos nos permiten mejores visuales y la integración hacia el interior de los diferentes ambientes.

#### MATERIALES



Se destacan diferentes materiales propios del lugar, entretejidos de caña, madera, muros de adobe.



Su estructura y materiales seleccionados además de ser amigables con el entorno físico natural, está pensado para dar confort en climas tropicales.

• SU ESTRUCTURA



Cada una de las cabañas están sobre pilotes los cuales distribuyen las cargas hacia el terreno sin llegar a modificar la topografía natural existente

Fuente: google Wikipedia

#### 4.1.2 AMBITO NACIONAL

- a. Nombre: "COMPLEJO ECO TURISTICO EL PUENTE"
- UBICACIÓN:

Situado en la selva, a 10 km del río Charape, en Cochabamba Bolivia.



(Fuente: imágenes extraídas de Google) / gráficos elaboración propia)

#### MORFOLOGIA

La distribución de sus volúmenes en forma de paralelepípedos la realiza por intermedio de espacios naturales como senderos y jardines como se puede observar en las fotografías.



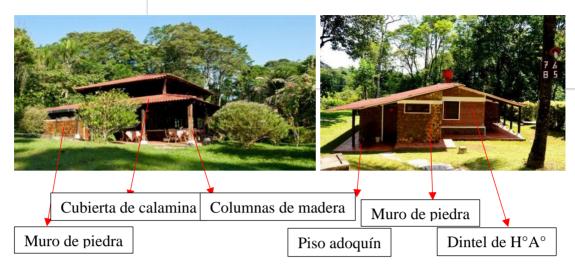




Los ambientes sociales y las habitaciones están distribuidos de forma independiente aprovechando el gran espacio natural además de seguir un ritmo con el entorno.

(Fuente: imágenes extraídas de Google) / Gráficos elaboración propia)

#### TECNOLOGIA



(Fuente: imágenes extraídas de Google) / gráficos elaboración propia)

Tanto materiales como el contexto que se maneja van en armonía con la naturaleza permitiendo así una arquitectura no agresiva contra de su entorno natural.

La red de iluminación led permite el ahorro de energía tomando como principio la sostenibilidad.



(Fuente: imágenes extraídas de Google) / Gráficos elaboración propia)

#### ESPACIALIDAD

No es un conjunto centralizado, sino que se va desplazando de un espacio hacia otro, de acuerdo a su distribución se organizan espacios de encuentro y cruce así también

la conformación de espacios llenos y vacíos que hacen del proyecto el mayor aprovechamiento en su potencial natural.





(Fuente: imágenes extraídas de Google) / Gráficos elaboración propia)

El entorno natural envuelve a la infraestructura y de esta manera la misma se cobija hacia el espacio respetando los materiales propios del lugar.

#### CONTEXTO

Una infraestructura vinculada a un lugar y a una lejana memoria, en el que cada espacio se configura individualmente, a un tiempo que es susceptible de transformarse y expandirse en secuencias de diferentes dimensiones, usos y cualidades espaciales.



(Fuente: imágenes extraídas de Google) / Gráficos elaboración propia)



(Fuente: imágenes extraídas de Google) / Gráficos elaboración propia)

En todo el conjunto y las actividades realizadas en el centro vacacional significa adentrarse a un rincón de bosque tropical acogedor y a la vez silvestre. Las cabañas de El Puente se integran armoniosamente al paisaje y están rodeadas por copiosos jardines.

Son el punto de parti da para un encuentro fascinante con la fauna y flora local, mediante las diferentes actividades y recorridos en sus vastos espacios lo que hace de este centro un gran potencial turístico.

	MODELO I INTERNACIONAL	MODELO II INTERNACIONAL	MODELO III NACIONAL
VARIABLES	HACIENDA LA CLAUDIA.	LA GUADUA ALCALA VALLE	HACIENDA ECOLOGICA EL PUENTE
Accesibilidad.	Se encuentra sobre las vías principales del Municipio.	Situado sobre las vías principales del municipio, cuenta también con una vía paralela de ingreso hacia el equipamiento.	Situado sobre una vía principal y dos secundarias.
Morfología	Arquitectura tradicional, la forma se integra con el entorno natural.	Volúmenes hexagonales distribuidos secuencialmente mediante recorridos naturales.	Juego de volúmenes paralelepípedos distribuidos en el tramo natural de acuerdo a la orientación.
Funcionalidad	Cuenta con 6 tipos de actividades las cuales son distribuidas por áreas de recreación ya sean activas o pasivas.  Los senderos juegan un papel muy importante en la fluidez funcional del equipamiento.	Toma como principal concepto la estructura natural del entorno, de acuerdo a elementos naturales como cascadas, etc. De este punto nace la funcionalidad de los espacios. Creando áreas de encuentro, áreas pasivas, etc.	El tipo de actividades principalmente de aventura permite direccionar las funciones de cada espacio.
Sustentabilidad	Es notable el aporte sostenible ya que cuenta con una piscina ecológica, además de contar con todas las características de criterio sostenible.  Barreras naturales.  Identificación y potencial natural.	Tiene espacios abiertos, aprovechamiento de iluminación natural.  Cumple con normas del medio ambiente.  Innovación en materiales constructivos propios del entorno, reduce impacto ambiental.	Permite el recorrido de senderos naturales. Evita actividades que van en contra del medio ambiente.  Barreras naturales.  Potencial natural.
Tecnología	Tecnología tradicional.	Propone el bambú como método constructivo	

#### 4.1.3 ESTUDIO COMPARATIVO

#### • CONCLUSIONES:

Las cinco variables encontradas en el análisis comparativo de modelos reales direccionan nuestras bases sólidas dando como resultado la seguridad de conocer conceptos adecuados para el proceso de diseño tomando en cuenta el entorno y el confort en plenitud, para resolver con la propuesta de diseño arquitectónica necesidades de los usuarios.

# 4.2 PLANTEAMIENTO DE PREMISAS DE DISEÑO

#### 4.2.1 PREMISAS URBANAS

- \* Se buscara la integración, el aporte con la comunidad y el entorno natural, no llegando a afectar las zonas nativas.
- Se integrara a la comunidad con los centros atractivos nativos, culturales y naturales.

#### 4.2.2 PREMISAS ESPACIALES O DE CONTEXTO:

- \* Se buscará la integración con el entorno natural y no el contraste con el mismo.
- Aprovechamiento de áreas naturales para el desarrollo de actividades activas y pasivas.
- El mismo emplazamiento y la propuesta formal serán conforme a las exigencias y las necesidades del proyecto.
- \* Los elementos arquitectónicos deberán seguir la línea natural de la vegetación y la topografía para mitigar en lo posible el impacto negativo que genera el movimiento de tierra.
- \* Respetar elementos naturales durante el desarrollo del proceso de diseño.
- \* La ocupación espacial del equipamiento será de acuerdo a las necesidades del proyecto, se respetará la topografía natural sin llegar a afectar en su mayor proporción los suelos.

#### 4.2.3 PREMISAS FORMALES:

- \* Las fachadas responderán al contexto natural, se permitirán contrastes dentro del contexto.
- \* La geometría y tipología arquitectónica de las edificaciones será proyectiva, integrando los volúmenes y formas al ambiente natural.
- \* Las articulaciones horizontales jugaran con la forma integrando a los espacios llenos y vacíos mediantes la forma conceptual fractal.
- \* El manejo de la luz creara sensaciones diversas por medio de aberturas.
- La integración de los diferentes espacios será articuladas por senderos y recorridos naturales.

#### 4.2.4 PREMISAS FUNCIONALES:

- \* Las áreas de acuerdo a la función de actividades serán distribuidas de manera armónica con los espacios naturales.
- \* La articulación de espacios respetará al contexto natural.
- Espacios destinados a la capacitación tendrá conexión directa con el medio natural.

#### 4.2.5 PREMISAS AMBIENTALES:

- \* Aprovechamiento del movimiento del aire, considerando ventilación cruzada en los ambientes para el confort del usuario.
- \* Implementación de barreras de vientos naturales
- \* Se tomará en cuenta el factor humedad en la edificación.
- Se aplicarán principios de arquitectura bioclimática para el funcionamiento del equipamiento logrando menor impacto ambiental.

#### 4.2.6 CRITERIOS DE COLOR:

 Se tomarán en cuenta los principios de la teoría del color en el diseño de los diferentes espacios.

\* Se obtendrán contrastes naturales y texturas conforme en los materiales propios de del lugar y lo natural.

# 4.2.7 PREMISAS TECNOLÓGICAS:

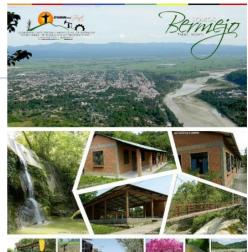
- \* Se contemplará los fundamentos de la arquitectura con materiales locales.
- \* Se tomará en cuenta la topografía y características físicas y naturales para la implementación de conceptos estructurales.

#### DISEÑO Y UTILIZACION DE INSTRUMENTOS DE CAMPOS PARA 4.3

#### RECOPILAR INFORMACION

- RECOPILACIÓN DE 4.3.1 INFORMACIÓN SECRETARIA DE **TURISMO** 
  - Se visitó las oficinas de "Secretaria de Desarrollo Productivo Unidad de Turismo", en la cual se pudo tomar datos dando resultados favorables para la elección del sitio.
  - La existencia de cuatro balnearios naturales y las necesidades que el municipio

Tríptico: secretaria turísticos Bermejo posee en esta área son muy notables. (Fuente: Oficinas de turismo Bermejo)





BARREDERO EL TORO SANTA ROSA San Luis El Anto EL CHORRO BERMEJO

El denominado Eco Turístico El Toro que en realidad no presenta todos los ambientes que requiere dichas instalaciones es muy visitado por la riqueza natural que posee. No cuenta con un mantenimiento constante lo cual es notorio en el estado de su infraestructura.

Ubicación de los 4 balnearios naturales por km y tiempos en transporte público.

(Fuente: secretaria de turismo Bermejo)

#### TOMA DE FOTOGRAFIAS EN LA COMUNIDAD EL TORO

Filtración por humedad y lluvia



Fuente: Toma de fotos EL TORO



Cubierta de calamina dañada por actos vandálicos.

Moho por falta de tratamiento de humedad.

Fuente: Toma de fotos EL TORO



Tuberías de instalación con fugas.

Fuente: Toma de fotos EL



Mobiliario exterior dañado por deterioro.

# 4.3.2 ENTREVISTAS A LOS COMUNARIOS (ASPECTOS DEL ENTORNO CONSTRUIDO):

### \* Albergue El Toro:

Está ubicado a 25 minutos de la ciudad de Bermejo, en la comunidad El Toro, donde viven 50 familias de las 300 personas que aproximadamente la componen, celebran reuniones cada 15 días, los días domingos.

La superficie total es de 55.714,95 m2, dispuesta de la siguiente manera:

- seis cabañas para alojamiento (dos cuartos un baño)
- un puente colgante
- 1 caída de agua de acuerdo a las notables pendientes.
- 1 estacionamiento para 4 autos.

# \* Operación:

El emprendimiento actualmente no se encuentra en funcionamiento debido al deterioro de los materiales humedad; además, la falta de mantenimiento impide el desarrollo de actividades, de manera segura.

La concurrencia de visitantes es limitada ya que no cuenta con espacios acordes a las necesidades.

#### \* Cantidad:

Durante la etapa de recolección de información del trabajo de campo, los entrevistados refirieron que este albergue funcionaba como un emprendimiento turístico durante unos tres meses en el año 2010, llegaban solo los fines de semana unas 10 personas, algunos compraban comida y bebidas que eran provistas por la comunidad.

El albergue funciona durante el día, pero no se ofrece hospedaje porque las cabañas no están equipadas. Los mismos comunarios realizaban turnos para atender a los visitantes.

#### \* Precio:

El precio promedio de sus servicios no superaba la suma de Bs.30 por persona, los refrescos a Bs.15 (2 litros).

#### \* Calidad:

Un Albergue es un establecimiento de hospedaje de carácter no hotelero, que proporciona servicios mediante precio de habitación, alimentación y recreación en épocas, zonas o situaciones turísticas. Es por tanto una empresa prestadora de servicios turísticos.

Es sostenible porque tiene lugar y está emplazado en un entorno natural, por lo que debe tener el enfoque de desarrollo sustentable, es decir de proteger el medio ambiente, respetar la cultura y generar ingresos para su permanencia en el tiempo.

#### Inventario de atractivos naturales:

- Chorro de agua de 40 m. de altura.
- Sendero para realizar caminatas de aproximadamente dos kilómetros y medio de recorrido.
- Pozo cercano hacia la comunidad (Pozo de Gas) donde se pueden realizar caminatas y excursiones.
- Vías para realizar senderismo y caminatas.
- Pozas de agua sobre la quebrada.
- En la quebrada se puede realizar pesca deportiva de: Churuma, y cangrejos.
- Estacionamiento al ingreso.
- Puente colgante.

# \* Potencialidades y Oportunidades:

- Posibilidades de realizar diversas caminatas hacia distintos atractivos turísticos, de distintos tiempos de duración (desde 1 a 4 horas)
- Espacio al aire libre para actividades recreativas que pueden realizarse en grupo o familia.

- Cabañas que ofrecen servicios de hospedaje.
- \* Limitaciones:
- Cuenta con todos los servicios básicos, pero no cuenta con la habilitación de los mismos por falta de recursos e interés de las autoridades.
- Rebalse de la quebrada proporciona inseguridad a la zona.
- Deterioro de las instalaciones por falta de equipamiento, que no ha permitido la efectiva operación del albergue.
- Recursos humanos con poco conocimiento en la atención de servicios turísticos.

# 4.4 ORDENAMIENTO Y SISTEMATIZACION DE DATOS INVESTIGATIVOS

#### 4.4.1 POBLACION DE FLUJO TURISTICO

De acuerdo a los datos obtenidos del flujo de personas que ingresan y salen por la frontera de Bermejo se estableció que en último año se incrementó la salida de las personas hacia Argentina de 57.532 y la entrada de 41.784, elevándose así el flujo turístico a nivel departamental. (fuente: oficinas de migración)

#### Población turística:

PASO INTEGRADO	2014	2015
Turista (egreso del país)	40.325	57.532
Turista (ingreso del país)	21.546	41.784

(fuente: Migraciones)

#### Flujo de vehículos:

PASO INTEGRADO	2014	2015
Vehículo de Turista (egreso del país)	2.569	3.285
Vehículo de Turista (ingreso del país)	1.324	1.715

(fuente: Migraciones)

#### 4.4.2 DENSIDAD POBLACIONAL

MUNICI PIO	POBLA CION	%	SUPERFI CIE (km2)	%	DENSI DAD	TASA DE CRECIMIEN TO
Bermejo	33.310	9	308.9	1	87.45%	3.58%

FUENTE: DIRECCION GENERAL DE MIGRACION (P.D.M. Bermejo)

# 4.4.3 FLUJO MIGRATORIO DE LA SEGUNDA SECCION DE LA PROVINCIA ARCE

# a) FLUJO MIGRATORIO AÑO 2016

Total, ingreso de personas	4.832
Total, salida de personas	4.812
Total, ingresos y salidas	9.644

FECHA DE SOLICITUD: 01/05/2016 AL 31/05/2016

(Fuente: Datos Migración)

**FECHA DE SOLICITUD:** 01/01/2016 AL 31/01/2016 (EPOCA ALTA)

Total, ingreso de personas	15.635
Total, salida de personas	13.049
Total, ingresos y salidas	28.684

(Fuente: Datos Migración)

### b) FLUJO MIGRATORIO AÑO 2018

#### PUNTO DE CONTROL: EL PUENTE INTERNACIONAL

FECHA DE SOLICITUD: 01/05/2018 AL 31/05/2018

Total, ingreso de personas	<mark>18.110</mark>

Total, salida de personas	23.235
Total, ingresos y salidas	41.345

#### PUNTO DE CONTROL: CHALANAS BERMEJO

FECHA DE SOLICITUD: 01/05/2018 AL 31/05/2018

Total, ingreso de personas 4.179

Total, salida de personas 4.086

Total, ingresos y salidas 8.265

(Fuente: Datos Migración)

- \* TOTAL, INGRESO DE PERSONAS 2018 🗀 22.289
- \* TOTAL, SALIDA DE PERSONAS 2018 \$\sum\_{\sum\_{\colored}} \begin{align\*} 27.321 \end{align\*}
- \* TOTAL, INGRESO Y SALIDA DE PERSONAS (49.610)
- c) SISTEMA DE INGRESO Y SALIDAS DE VEHICULOS TURISTICOS

  GESTION 2013-2014



Fuente: REVISTA TARIJA 200 AÑOS

Periódico El País

Fuente: REVISTA TARIJA 200 AÑOS (Periódico El País)

### BERMEJO ES EL PUNTO DE MAYOR INGRESO DE VEHICULOS "TURISTICOS" A BOLIVIA DATOS AÑO 2013

ADUANA BERMEJO 2013				
Tramite	s con permanenci	a		
Menor a 2 días	Mayor a 2 días	Total		
33.775	15.314	49.089		
ADUAN	ADUANA BERMEJO 2018			
Tramites con permanencia				
Menor a 2 días Mayor a 2 días Total				
44.671	19.067	63.738		

#### 4.4.4 DEFINICION DE USUARIO

#### a) ASISTENCIA E INDICE DE CRECIMIENTO EN EL COMPLEJO

Mes	Asistencia 2010	Asistencia 2017	Asistencia año 2020
Enero	-	490	532
Febrero	-	380	445
Marzo	-	398	395
Abril	-	233	330
Mayo	-	77	196
Junio	69	109	130
Julio	55	90	185
Agosto	98	98	125
Septiembre	157	292	298
Octubre	198	329	354
Noviembre	220	412	450
Diciembre	330	430	489
Total	1.127	3.338	3.929

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

LUN	MAR	MIE	JUE	VIE	SAB	DOM
8	10	8	15	38	45	56
12	9	10	18	33	51	63
10	8	12	16	30	57	60
5	7	15	13	20	48	55
TOTAL, M	IES ENERO				532	

(Fuente: entrevista secretaria de turismo)

## **b**) PORCENTAJES DEL 40% DE ASISTENCIA EN HOSPEDAJE HOTELERO

Asistencia semanal época alta 732 personas 40 % 292,8 personas (Gestión 2020)

Asistencia mensual época alta 5251 personas 40 % 2100,4

(Gestión 2020) S231 personas 40 % 2100,4

Asistencia semanal época alta 3338 personas 40 % 1335,2 (Gestión 2017) personas

(Fuente: elaboración propia)

# c) TASA DE CRECIMIENTO A MEDIANO PLAZO 5 AÑOS (MÉTODO ARITMÉTICO)

La proyección, que sirve como dato de referencia en el siguiente método de cálculo, se realizara a cinco años (mediano plazo), lo que ha de permitir determinar la cantidad de personas que harán uso del Centro Vacacional en el año de proyección, para ello se aplicara la siguiente:

$$\gamma = \frac{2100,4-1335,2}{2.018-2.015} = \frac{765,2}{3} = 255,06$$

$$\gamma = 255,06$$

 $\tilde{A}$ no (1) =2100,4 (2018)

 $\tilde{A}$ no (n) =  $\tilde{a}$ no a proyectar (2023)

Pob.  $\tilde{a}$ no(n) = Pob.  $\tilde{a}$ no (1) +  $\gamma \times (\tilde{a}$ no(n)- $\tilde{a}$ no (1))

Pob. año  $(2023) = 2100,4 + 255,06 \times (2023-2018)$ 

Pob. año (2023) =  $2100.4 + 255.06 \times 5$ 

#### **Población por año (2023) = 2375,7**

#### d) CALCULO DE CAPACIDAD HOTELERA

C= cantidad de camas \* N= Núm. De turistas

P= Tiempo promedio de ocupación mínima (5dias)

R= Núm. De hoteles que absorberán el flujo turista.

DONDE:

Con proyección a corto plazo de 5 años se tiene.

 $C = N \times R \times P/365$ 

 $C = 2375,7 \times 1 \times 5/365 = 23,75 \times 2 = 65,06$ 

#### C= 65 camas

#### **FUENTE:**

Hoteles: Manual de servicios

Frank Ángel Lemoine Quintero

Inés Alexandra Reyes Mero

Rosa Delmira Chávez Domínguez

Gema Viviana Carvajal Zambrano

#### 4.5 PROGRAMA ARQUITECTONICO

#### 4.5.1 ANALISIS DE AREAS

Áreas de estudio en el Albergue Ecoturístico "El Toro"

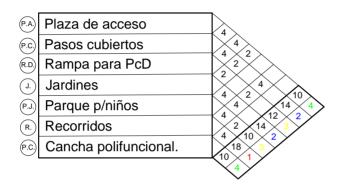


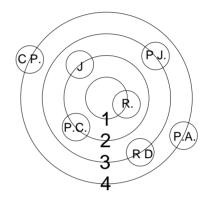
#### 4.5.2 MATRIZ DE RELACIONES PONDERADAS

PONDERACION		
Relación directa	4	
Relación indirecta	2	

#### **AREAS EXTERIORES**

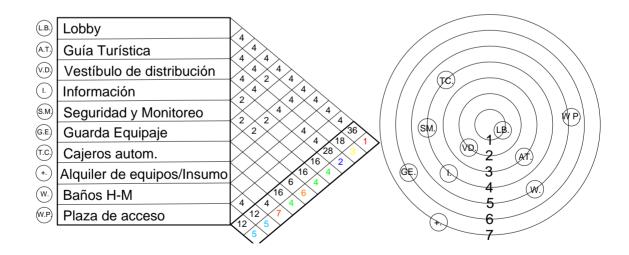
#### **DIAGRAMA FUNCIONAL**





#### AREAS DE USO PUBLICO

#### DIAGRAMA FUNCIONAL

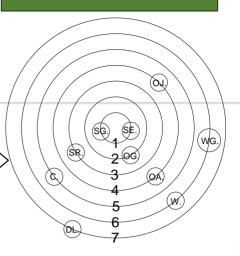


#### AREAS DE USO PUBLICO

#### DIAGRAMA FUNCIONAL



- Sala de Espera
- Sala de Reuniones
- Of. de Admin.
- Oficina de gerencia Gral.
- Oficina de Jefe de Person
- w. Baños de servicio H-M
- MG Baño de Gerencia
- © Cocineta
- Deposito de Limpieza



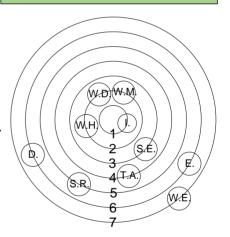
#### AREAS DE SERVICIO AL PUPUBLICO

#### AREAS DE EXPOSICION

#### Sala de exposicion

- (L) Informacion
- Deposito
- Sala de recuerdos
- Tienda de abasto
- Enfermeria
- ME Baños enfermería
- พิ⊬ิ ∣ Baño H
- ๎<sup>w.⋒</sup> | Baño M
- Baño discapacitados

#### DIAGRAMA FUNCIONAL

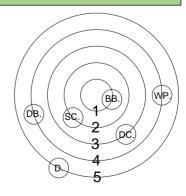


#### AREAS COMEDOR

#### Barra de bebidas

- (D.B) | Cuarto frio
- Sc Salón Comedor
- (o.c) Despacho comida y bebid
- w.p | Baños
- D. Deposito

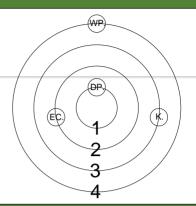
#### **DIAGRAMA FUNCIONAL**



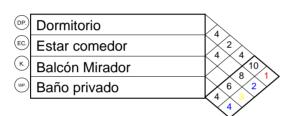
#### **AREA HABITACIONAL**

# Dormitorio Estar Balcón Mirador Baño privado Baño privado

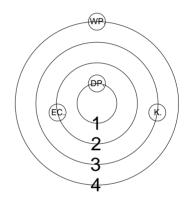
#### **DIAGRAMA FUNCIONAL**



#### AREA CABAÑAS



#### **DIAGRAMA FUNCIONAL**



#### 4.6 PROGRAMA CUALITATIVO

4.6 DIS	PROGRAMA CUALI SEÑO ARQUITECTO	NICO DE ALBERGUE E TORO" BERMEJO	CO TURISTICO "EL	
PROGRAMA CUALITATIVO				
Área	Ambientes	Necesidad	Descripción	
ÁREA	AS EXTERIORES			
1	Plaza de acceso	CAMINAR DIRIGIRSE A	ESPACIOS ADECUADOS	
2	Pasos cubiertos	CADA ACTIVIDAD	DE RECONECCION CON EL MEDIO NATURAL Y	
3	Rampas		EL EQUIPAMIENTO	
4	Recorridos			
	1	1	1	
AREA	S DE USO PUBLICO			
8	Hall		ESPACIOS ADECUADOS	
9	Recepción	ADQUISICIÓN DE	PARA OBTENER INFORMACION BASE	
10	Guía turística	ARTÍCULOS PARA		
11	Guarda equipaje	INSUMOS E INFORMACION		
12	Alquiler de equipo e insumos	INFORMACION		
13	Batería de baños H			
14	Batería de baños m			
15	Baños discapacitados			
16	Cuarto de vigilancia			
17	Auditorio /sala multiusos			
AREA	ADMINISTRATIVA			
18	Área contable	ADMINISTRAR,	ESPACIOS DESTINADOS ADECUADAMENTE	
19	Sala de reuniones personal	DIRIGIR,	PARA ADMINISTRACION	
20	Cocineta	CONTROLAR	Y MANEJO DEL LUGAR	
21	Secretaria			
22	Administrador			

23 Baño admin.		
24 Baño personal admir	n. H	
25 Baño personal admir	n. M	
26 Sala de espera		

#### AREA DE SERVICIO AL PUBLICO

í					,
Área	de	ex	nosi	CI	on

27	Sala de exposición	ADQUISICION DE	ESPACIOS DESTINADOS
28	Información	ARTICULOS PARA RECUERDOS E	PARA COMERCIALIZAR
29	Deposito	INFORMACION DIVERSO	DIVERSOS
30	Sala de recuerdos/suvenires		PRODUCTOS Y ADQUIRIR INFORACION ESPECIFICA DEL LUGAR
31	Tienda de abasto		251 251 1611 222 25 61 11
32	Enfermería		
33	Baño enfermería		
34	Batería de baños H		
35	Batería de baños M		
36	Baños discapacitados		

#### Área comedor

37	Hall servicio	BEBER COMER	ESPACIOS EQUIPADOS PARA COMER Y BEBER
38	Batería de baños servicio H		TAKA COWER T BEBER
39	Vestidores servicio H		
40	Batería de baños servicio M		
41	Vestidores servicio M		
42	Almacén de productos secos		
43	Mantelería		
44	Cuarto frio		

45	Cocina y quincho		
46	Batería baños comensales H		
47	Batería baños comensales M		
48	Baños discapacitados		
49	Patio de comidas interior		
50	Patio de comidas exterior		
AREA	DE SERVICIOS GENERAI	LES	
79	Cuarto de maquinas	MANTENIMIENTO DE	ESPACIOS EQUIPADOS
80	Depósito de basura	INFRAESTRUCTURA	PARA SU
81	Depósito y taller	Y SERVICIOS	ÓPTIMO
82	Depósito y almacenaje	DIVERSOS PARA	FUNCIONAMIENTO
83	Dormitorio sereno	ATENDER LAS	
84	Cocina comedora sereno	NECESIDADES	
85	Baño sereno	ESPECÍFICAS DE	
86	Vestidor sereno	LOS USUARIOS	
87	Lavado tradicional		
88	Cuarto de lavado y secado		
	1		
AREA	HABITACIONAL		
BLOQ	UE HABITACIONAL "A"		
89	Habitación Individual	DESCANSO EN	ESPACIOS EQUIPADOS
90	Baños Individuales	GRUPO O	CON TODA SU
91	Habitación	INDIVIDUAL, EN	INFRAESTRUCTURA,
	individual/discapacitados	CONTACTO CON EL	UBICADOS DE TAL
92	Baños individuales/discapacitado	AMBIENTE	MANERA DE APRECIAR
	S	NATURAL.	EL PAISAJE DEL
93	Hall recepción		

94	Estar mirador		ENTORNO PRÓXIMO
95	Estar mirador		
96	Cuarto de lavado		
97	Deposito		
			-
AREA	DE CABAÑAS		
	Cabañas una cama	DESCANSO EN	ESPACIOS EQUIPADOS

# Cabañas dos camas GRUPO O CON TODA SU INDIVIDUAL, EN INFRAESTRUCTURA, CONTACTO CON EL AMBIENTE MANERA DE APRECIAR NATURAL. EL PAISAJE DEL ENTORNO PRÓXIMO

(Fuente: ELABORACION PROPIA)

#### 4.7 PROGRAMA CUANTITATIVO

DISEÑO ARQUITECTONICO DE ALBERGUE ECO TURISTICO "EL TORO" BERMEJO									
	PROGRAMA CUANTITATIVO								
ÁREA	AMBIENTES	N° AMB.	LARGO	ANCHO	SUP. UTIL M2	SUP. PARCIAL CONSTRUIDA			
ÁREAS	EXTERIORES								
1	Acceso	1							
2	Pasos cubiertos	1							
3	Puentes colgantes	1							
4	Recorridos sobre plataformas	1							
5	portería	1							
Estacionamie nto	Estacionamiento momentáneo	1							
	Estacionamiento publico	1							

	Estacionamiento bicicletas y motocicletas	1				
	Estacionamiento discapacitados	1				
1051			TON.		Total	1585.00 m2
AREA Área so	RECEPCION Y ADMINI	STRAC	ION			
Area so	ciai					
	hall	1	4.70	3.50	16.45	16.45
recepción	Información turística/recepción	1	4.30	4.50	19.35	19.35
rec	Secretaria	1	2.20	3.50	7.70	7.70
	Área contable	1	4.80	3.30	15.84	15.80
_	administración	1	3.00	3.60	10.80	10.80
ación	Área de monitoreo	1	3.50	3.50	12.25	12.25
administración	Sala de reuniones	1	5.00	4.00	20.00	20.00
adm	Baños H-M	1	4.45	1.60	7.42	7.40
	Primeros auxilios	1	4.35	2.50	10.87	10.90
п	Alquiler de equipos	1	3.00	4.45	13.35	13.35
enferm ería	Guarda equipaje	1	4.40	2.50	11.00	11.00
	Depósito de limpieza	1	1.60	4.70	7.52	7.50
	Batería de baños	1	3.35	3.70	19.79	19.80
	Sala de recuerdos souverirs	1	6.20	4.45	27.59	27.60
	Deposito	1	2.30	6.00	13.80	13.80
					Total	213.75 m2
Área co	omedor					1
alimentación	Recepción	1	6.60	2.35	15.51	15.50
	Comedor y cafetería	1	9.00	6.20	55.80	55.80
	Comedor externo	1	7.40	5.40	39.96	40.00
	Batería de baños H-M	1	3.95	4.10	16.20	16.20

Área co	cina					
	Cocina tradicional	1	6.00	8.65	50.00	50.00
	Despensa de productos	1	1.75	3.35	5.90	5.90
	Área del personal	1	2.60	2.10	5.50	5.50
	Baño personal	1	2.20	2.00	4.50	4.50
	Depósito de limpieza	1	1.90	4.20	8.00	8.00
	Área contenedores de residuos	1	0.90	2.95	2.65	2.65
					Total	204.05m2
AREA I	DE SERVICIOS GENERA	LES				
	Hall	1	3.50	2.50	8.75	8.75
y ento	Baño personal	2	1.10	1.90	2.10	2.10
Limpieza y ıantenimient	Área de secado exterior	1	4.80	2.25	10.80	10.80
Limpieza y mantenimiento	Área de lavado	1	2.40	2.10	5.00	5.00
	Secado rápido	1	2.40	2.10	5.00	5.00
	Área de Lavado exterior	1	1.20	4.20	5.00	5.00
	Área de planchado	1	2.25	1.90	4.20	4.20
	Dormitorio del cuidador	1	4.40	2.65	11.70	11.70
	Cocineta	1	2.25	1.40	3.15	3.15
			l		Total	55.70 m2
AREA I	HABITACIONAL					
tipología	a "A"					
2 personas	Ingreso principal	1	1.20	2.00	2.40	2.40
	Terraza	2	1.90	5.50	10.45	20.90
	Estar	1	3.25	3.50	11.40	11.40
	Cocineta	1	1.45	3.85	5.60	5.60
7	Baño	2	2.50	1.60	4.00	8.00
	Dormitorio suite	2	3.15	4.25	13.40	26.80

	Hall	1	3.50	1.40	4.90	4.90
				<u> </u>	Total	80.00 m2
tipología	"B"					
	Ingreso principal	1	1.90	5.50	5.50	5.50
	Terraza	2	1.90	5.50	10.45	20.90
	Estar	1	3.25	3.50	11.40	11.40
onas	cocineta	1	1.45	3.85	5.60	5.60
4 personas	Baño dormitorio	2	3.80	45.50	17.10	34.20
4	Dormitorio	2	3.15	4.25	13.40	26.80
	Hall	1	3.50	1.40	4.90	4.90
		<u> </u>	<u> </u>	<u>l</u>	Total	109.30 m2
tipología	"C"					
	Ingreso principal	1	1.90	5.50	5.50	5.50
	Terraza	2	1.90	5.50	10.45	20.90
	Estar	1	3.25	3.50	11.40	11.40
6 personas	Cocineta	1	1.45	3.85	5.60	5.60
6 per	Baño dormitorio	2	3.80	45.50	17.10	34.20
	Dormitorio	2	3.20	4.95	15.85	31.70
	Hall	1	3.50	1.40	4.90	4.90
					Total	114.20 m2
área de campi	Área de tiendas colgantes	8	8	1		251.30m2
	<u> </u>		<u> </u>			
AREA C	CENTRO DE ESPARCI	MIENTO	Y RECRE	ACION		
	Informaciones y control	1	1.80	2.40	4.30	4.30
	Archivos	1	1.10	2.20	2.20	2.40
	Batería de baños H-M	1	2.90	2.20	6.40	6.40
	Salas de conferencia -	1	7.60	6.50	49.40	49.40

capacitación comunit.						
Taller artesanal	1	5.50	3.80	20.90	20.90	
Galería de exposición	1	7.00	4.80	33.60	33.60	
Taller artesanal	1	5.60	3.80	21.30	21.28	
Sala de trabajos de investigación	1	6.00	5.80	34.80	34.80	
Deposito	1	2.30	4.50	10.35	10.35	
Mirador	1				11.25	
	Total					
	Total áreas no cubiertas					
	971.00m2					
	Muros tabiques 8 % y circulación 15 %					
	Total de área construida m2					

(Fuente: ELABORACION PROPIA)

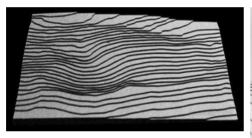
#### 4.8 IDEAS GRAFICAS DEL PROYECTO ARQUITECTONICO

Este equipamiento debe contar con un lenguaje que armonice con el contexto, así también con una arquitectura que se pretende aportar al objetivo de consolidar el sector identificándolo con un carácter netamente turístico.

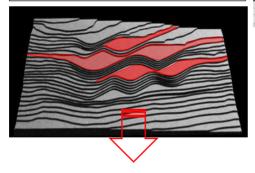
Para la generación formal se toma los siguientes aspectos.

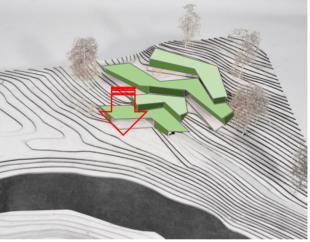
- \* Ejes generados por la topografía del terreno.
- \* evitar la agresión de su contexto natural.

Es necesario intervenir en este sitio ya que la naturaleza existente se encuentra en peligro ante la falta de cuidados y mantenimiento registrado.



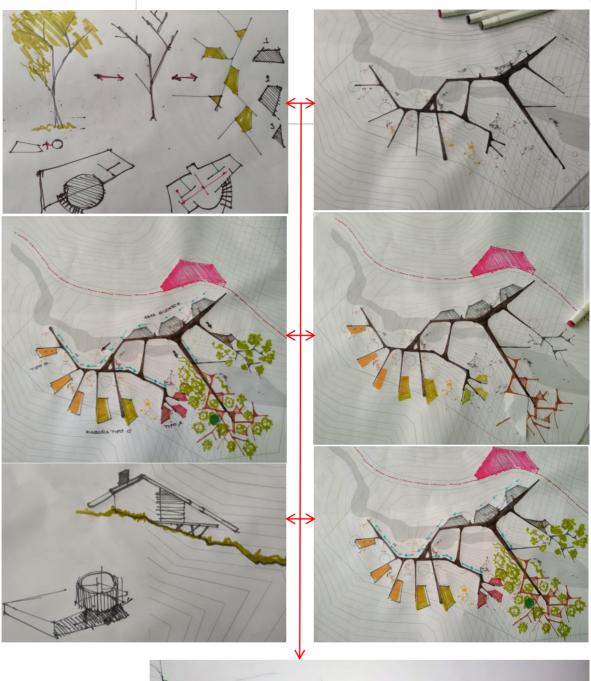
Las curvas de nivel cuya forma se genera naturalmente nos determina la generación formal de una manera armoniosa.





(Fuente: imágenes extraídas de Google) / gráficos elaboración propia)

Los volúmenes estarán distribuidos de acuerdo a la topografía del lugar para esto se tomará en cuenta la importancia del suelo natural y el respeto del mismo para que no esté afectado por el diseño.

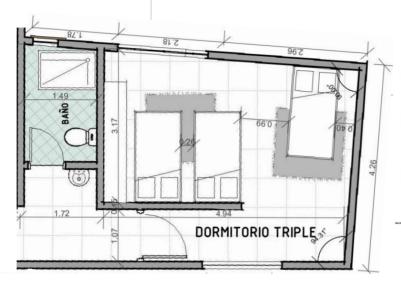


Propuesta formal

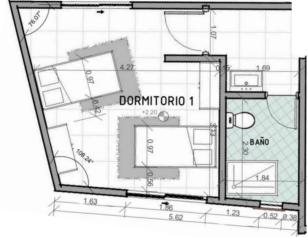
Bocetos conceptuales



#### 4.9 ERGONOMETRIA



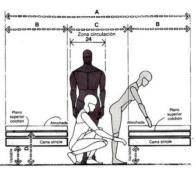
Dormitorio tipología c



Dormitorio tipología b

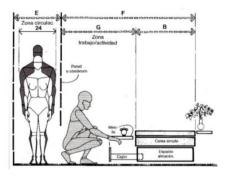


Dormitorio Suite



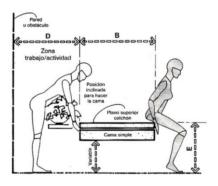
#### Función cama simple

Fuente: Guía general Ergonomía



#### Función cama simple

Fuente: Guía general Ergonomía



#### Cama simple

Fuente: Guía general Ergonomía

ALBERGUE ECO TI	URISTIUCO EL TORO - BERMEJO	

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

EST. VICENTE LLANDS BEBA DAILIN