

UNIDAD VIII
BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- ❖ Dirección de Ordenamiento Territorial “*Normas de Uso de Suelo*” Tarija, Bolivia.
- ❖ Instituto Nacional de Estadística (2020) “*Tarija en Cifras*”
- ❖ Jan-Åke Alvarsson (2012) “*Por la Malla de una Llica*” Villa Montes, Bolivia.
- ❖ Surnai Benítez Aranda (2010) “*La Artesanía Latinoamericana como Factor de Desarrollo Económico, Social y Cultural: a la Luz de los Nuevos Conceptos de Cultura y Desarrollo*”
- ❖ Eva Isabel Okulovich (2015) “*La cestería Guaraní-Mbya de la Argentina*” Misiones, Argentina.
- ❖ Instituto Nacional de Estadística (2020) “*Actividad de Turismo – Boletín Estadístico*”
- ❖ Ramón D. Rivas (2018) “*La Artesanía: Patrimonio e Identidad Cultural*” El Salvador.
- ❖ Malena Vaca Sotomayor (2020) “*CIDAC y Artecampo: Primero, las artesanas. 40 años de una experiencia de desarrollo social y recuperación cultural*” Santa Cruz, Bolivia.
- ❖ Silvana Navarro Hoyos “*La Artesanía como Industria Cultural: Desafíos y Oportunidades*” Bogotá, Colombia.
- ❖ Dirección de Ordenamiento Territorial “*Plan de Ordenamiento Territorial*” Tarija, Bolivia.