

**UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO**

**CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**PROYECTO DE GRADO**



**“DISEÑO DEL NUEVO EDIFICIO DE LA FUERZ ESPECIAL DE  
LUCHA CONTRA EL CRIMEN EN TARIJA”**

**Por:**

**SIVILA GUTIERREZ JESICA**

Modalidad de graduación PROYECTO DE GRADO, presentada a consideración de la  
UNIVERSIDAD ATONOMA JUAN MISAEL SARACHO, como requisito para el  
grado académico de Licenciatura en ARQUITECTURA Y URBANISMO

**Gestión 2022**

**TARIJA – BOLIVIA**

## DEDICATORIA

A mi Madre, por demostrarme lo que es la fortaleza que una mujer puede tener, por ser el mejor ejemplo de persona en la que me quiero convertir, por su apoyo incondicional y su infinito amor, este logro también es tuyo, mama. Mirtha Gutiérrez Rueda.

A mi Padre, por sus enseñanzas, por su apoyo infinito, por creer siempre en su hija y por demostrarme el valor de las cosas. Gracias, Mauro Sivila Mendieta.

A mis hermanos, por su compañía, su apoyo en momentos difíciles y por ser los pilares de mi vida. Jhon Mauro Sivila Gutiérrez y Bastián Ezequiel Sivila Gutiérrez

## INDICE.

### UNIDAD 1: MARCO TEÓRICO.1

|                                 |   |
|---------------------------------|---|
| 1.1 Introducción.               | 1 |
| 1.2 Planteamiento del problema. | 1 |
| 1.3 Delimitación del tema.      | 2 |
| 1.3.1. Temático:                | 3 |
| 1.3.2. Temporal:                | 3 |
| 1.3.3: Geográfico:              | 3 |
| 1.3.4. Financiero.              | 3 |
| 1.4 Justificación del Tema.     | 3 |
| 1.5 Hipótesis.                  | 3 |
| 1.6 Objetivo general.           | 4 |
| 1.7 Objetivos específicos.      | 4 |
| 1.8 Visión.                     | 4 |

### UNIDAD 2: MARCO CONCEPTUAL.

|  |   |
|--|---|
| 2.1. Conceptualización del tema.                             | 5 |
| 2.2 Tipos de Equipamientos de seguridad pública y protección | 5 |
| 2.3. Otros conceptos fundamentales                           | 9 |

### UNIDAD 3: MARCO HISTÓRICO.

|  |    |
|--|----|
| 3.1. Evolución Histórica de la seguridad:                                  | 11 |
| 3.2. Línea de tiempo de la evolución de la seguridad.                      | 11 |
| 3.3. Origen de la Policía.   | 12 |
| 3.4. Línea de tiempo de la Evolución de la Policía                         | 13 |
| 3.5. Historia de la Policía en América Latina                              | 14 |
| 3.6. Historia de la Policía en Bolivia                                     | 15 |
| 3.7. Equipamientos Administrativos   | 17 |
| 3.8. Los primeros edificios modernos de oficinas surgen en Estados Unidos. | 18 |
| 3.9. Historia de la creación de la FELCC                                   | 19 |

### UNIDAD 4: MARCO LEGAL.

|   |    |
|---|----|
| 4.1. Declaración Universal de Derechos Humanos                        | 20 |
| 4.2 Nueva Constitución Política del Estado                            | 20 |
| 4.3 Ley N° 264 “del Sistema Nacional de Seguridad Ciudadana”          | 20 |
| 4.4. LEY 734 Orgánica de la Policía Nacional (hoy boliviana)          | 24 |
| 4.5. Bolivia: Ley Orgánica de la Policía Nacional, 8 de abril de 1985 | 24 |

|   |    |
|---|----|
| 4.6. Libro. Equipamiento Urbano de Jorge Saravia Valle  | 24 |
| UNIDAD 5: MARCO REAL.   |    |
| 5.1. Análisis de Modelos Reales   | 26 |
| 5.2. Modelo Internacional   | 27 |
| 5.3. Modelo de Latinoamericano  | 37 |
| 5.4. Modelo de Nacional   | 42 |
| 6. Análisis de la Realidad Nacional, departamental y Local con respecto a la seguridad ciudadana. | 47 |
| 6.1. Realidad Nacional:   | 47 |
| 6.1.2 La Realidad de la inseguridad ciudadana en Bolivia  | 47 |
| 6.2. Realidad Departamental.  | 48 |
| 6.2.1. La Realidad de la inseguridad Ciudadana en Tarija.   | 48 |
| 6.2.2. Análisis de carencias en Tarija  | 50 |
| 6.3. Realidad Local.  | 51 |
| 7. Elección y Análisis del Sitio  | 53 |
| 7.1. Primera Alternativa  | 53 |
| 7.2 Segunda Alternativa   | 57 |
| 7.3 Tercera alternativa.  | 60 |
| 7.4. Análisis del Sitio de Intervención.  | 60 |
| 7.5 Primera Alternativa:  | 60 |
| 7.5.1 Ubicación:  | 61 |
| 7.5.2. Crecimiento del distrito 8.  | 61 |
| 7.5.3. Delimitación del Área de Estudio:  | 61 |
| 7.5.4. Uso de suelo:  | 62 |
| 7.5.5. Infraestructura urbana:  | 63 |
| 7.5.6. Servicios Básicos:   | 63 |
| 7.5.7. Aspectos Físicos Naturales:  | 65 |
| 7.5.8. Análisis de inseguridad en el Barrio Lourdes.  | 65 |
| UNIDAD 6: INTRODUCCION AL DISEÑO  | 65 |
| 6. 1 Premisas de Diseño:  | 66 |
| 6.2. Premisas Urbanas   | 66 |
| 6.3. Premisas Funcionales   | 67 |
| 6.4. Premisas Ambientales para Exteriores   | 68 |
| 6.5. Premisas Morfológicas  | 72 |
| 6.6. Premisas tecnológicas  | 75 |

|  |    |
|--|----|
| 7. Programa Cualitativo y Cuantitativa | 77 |
| 8. Diagrama de relaciones              | 80 |
| 8.1 Planta Baja.                       | 80 |
| 8.2 Planta Alta                        | 80 |
| Bibliografía.                          | 81 |

## INDICE DE TABLAS Y GRAFICOS

|   |    |
|---|----|
| <b>Figura 1:</b> Baño de la actual  | 2  |
| <b>Figura 2:</b> Pasillo de la actual   | 2  |
| <b>Figura 5:</b> La Fuerza Especial de Lucha Contra la Violencia (FELCV) de Tarija. | 5  |
| <b>Figura 10:</b> FELCC en Tarija, ingreso principal.                               | 6  |
| <b>Figura 9:</b> FELCC en Tarija Fachada Frontal.                                   | 8  |
| <b>Figura 16:</b> Los primeros Alguaciles   | 14 |
| <b>Figura 15:</b> Los primeros Alguaciles   | 17 |
| <b>Figura 17:</b> Primera Universidad Policial                                      | 19 |
| <b>Figura 20:</b> Creación de la FELCC  | 26 |
| <b>Figura 21:</b> Mapa mundial  | 27 |
| <b>Figura 24:</b> Perspectiva exterior  | 28 |
| <b>Figura 29:</b> Áreas libres de la planta   | 28 |
| <b>Figura 27:</b> Planta Sótano   | 29 |
| <b>Figura 30:</b> Planta baja   | 29 |
| <b>Figura 32:</b> Distribución de áreas   | 30 |
| <b>Figura 33:</b> 1er Piso  | 30 |
| <b>Figura 36:</b> Distribución de áreas 1er Piso                                    | 30 |
| <b>Figura 37:</b> Distribución de áreas 2do Piso                                    | 32 |
| <b>Figura 38:</b> Distribución de áreas 3er Piso                                    | 34 |
| <b>Figura 39:</b> Distribución de áreas 4to Piso                                    | 38 |
| <b>Figura 42:</b> Utilización de piedra en cerramientos                             | 41 |
| <b>Figura 46:</b> Perspectiva exterior  | 43 |
| <b>Figura 55:</b> Sótano  | 47 |
| <b>Figura 57:</b> 1er Piso  | 48 |
| <b>Figura 59:</b> Áreas del 2do piso  | 49 |
| <b>Figura 64:</b> Creación de la forma  | 49 |
| <b>Figura 70:</b> Planta baja   | 50 |
| <b>Gráfico 1:</b> Percepción de principales problemas en el país.                   | 50 |
| <b>Gráfico 2.</b> Consideraciones de inseguridad.                                   | 50 |
| <b>Gráfico 3.</b> Distribución de la inversión departamental                        | 60 |
| <b>Figura 77:</b> Plano de Tarija   | 61 |
| <b>Tabla 2:</b> Tabla de necesidades en Tarija                                      | 50 |
| <b>Tabla 3:</b> Tabla de equipamientos  | 50 |

|  |    |
|--|----|
| <b>Tabla 5:</b> Tabla de personas afectadas en Tarija por la inseguridad ciudadana | 50 |
| <b>Tabla 4:</b> Problemas de inseguridad   | 60 |
| <b>Figura 105:</b> Ubicación del distrito 8  | 61 |
| <b>Figura 106:</b> Análisis de crecimiento del distrito 8                          | 50 |
| <b>Figura 106:</b> Uso de suelo  | 62 |
| <b>Figura 107:</b> Uso de suelo en áreas verdes                                    | 63 |
| <b>Figura 107:</b> Plano de Infraestructura urbana del distrito 8                  | 64 |
| <b>Figura 108:</b> Plano de servicios Básicos.                                     | 64 |
| <b>Figura 109:</b> Plano de temperatura del distrito 8                             | 65 |
| <b>Figura 111:</b> Plaza de ingreso  | 66 |
| <b>Figura 112:</b> Aceras amplias  | 66 |
| <b>Figura 114:</b> Movimiento del peatón   | 67 |
| <b>Figura 116:</b> Espacios amplios  | 68 |
| <b>Figura 118:</b> Estacionamientos  | 68 |
| <b>Figura 119:</b> El uso del verde en fachadas                                    | 69 |
| <b>Figura 125:</b> Reutilización de agua   | 71 |
| <b>Figura 127:</b> Potenciar el color del blanco en interiores                     | 72 |
| <b>Figura 128:</b> Plantas para interiores   | 72 |
| <b>Figura 129:</b> Conceptos de diseño   | 73 |

## **INDICE DE ANEXOS**

### **ANEXO 1**

Ubicación y Emplazamiento

### **ANEXO 2**

Planimetría

### **ANEXO 3**

Planta Baja y Planta Alta

### **ANEXO 4**

Fachadas

### **ANEXO 5**

Cortes

### **ANEXO 6**

Plano de cimientos

### **ANEXO 7**

Detalles constructivos

### **ANEXO 8**

Plano de Instalación Eléctrica

### **ANEXO 9**

Cómputos Métricos

### **ANEXO 10**

Análisis de precios Unitarios

### **ANEXO 11**

Especificaciones técnicas



**ANEXO 12**

Presupuesto General

**ANEXO 13**

Memoria descriptiva