

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA
CARRERA ARQUITECTURA Y URBANISMO



PROYECTO DE GRADO

**“VIVIENDAS COLABORATIVAS PARA PERSONAS
MAYORES EN LA VICTORIA”**

POSTULANTE:

UNIV. MOYATA CRUZ YESSICA GABRIELA

DOCENTE GUÍA:

ARQ. LÓPEZ ÁVILA PEDRO MARCELO

Modalidad de graduación proyecto de grado presentado a consideración de la
“UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito
para optar el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

GESTIÓN 2020

TARIJA - BOLIVIA

El tribunal calificador del presente trabajo no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el mismo, siendo esta responsabilidad del autor.

DEDICATORIA...

Dedico este proyecto de grado a mi amado padre Emilio Moyata, a mi admirable madre Edith Cruz y al niño de mis ojos Paul Emilio Moyata y a toda mi familia cuyo sacrificio se manifestó durante toda mi vida estudiantil a través de su constante y cariñoso apoyo, su comprensión y su ayuda en los momentos difíciles y por sobre todo al amor que me manifiestan a lo largo de mi vida. Es por eso que tengo un sueño hecho realidad a ustedes se los dedico papá y mamá.

A mis abuelitos por ser la fuente de inspiración y de motivación desde siempre.

Una mención muy especial a mi pareja y amigos, que significaron un respaldo invaluable en los momentos más difíciles.

AGRADECIMIENTO...

Mi inmenso agradecimiento a Dios por concederme la vida, dotarme de perseverancia, revestirme de fortaleza y concederme la virtud de la comprensión.

Así mismo agradecer a mi padre que tuvo un gran impacto como guía y sobre todo como un tutor de vida, agradecer a mi madre por todo el apoyo emocional, dando amor hasta en lo más mínimo y a mis hermanos por el apoyo moral.

A los docentes de la facultad que con su profesionalismo y amistad contribuyeron a mi formación y realización académica.

A mi guía, Arq. López Ávila Pedro Marcelo por transmitirme sus conocimientos durante el desarrollo del proyecto en las diferentes áreas de diseño y teoría.

INDICE DE CONTENIDO

UNIDAD I MARCO TEÓRICO	0
1. DIAGRAMA METODOLÓGICO DE INVESTIGACIÓN	1
1.1. METODOLOGÍA EMPÍRICA.....	2
1.1.1. Metodología cuantitativa	2
1.1.2. Metodología cualitativa	2
1.1.3. Contribuciones.....	3
2. INTRODUCCIÓN	3
3. JUSTIFICACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DEL TEMA.....	5
3.1. DEFINICIÓN DEL TEMA	5
3.2. JUSTIFICACIÓN.....	5
3.3. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
3.3.1. IDENTIFICACIÓN DEL PROBLEMA	6
3.4. HIPÓTESIS.....	6
3.5. OBJETIVOS	7
3.5.1. Objetivo general	7
3.5.2. Objetivos específicos.....	7
UNIDAD II MARCO CONCEPTUAL.....	8
4. MARCO CONCEPTUAL.....	9
4.1. Vivienda colaborativa.....	9
4.2. Adultos mayores.....	11
4.3. Envejecimiento activo	13
4.4. Comunidad	14
4.5. Conclusiones	14
UNIDAD III MARCO HISTÓRICO	14
5. MARCO HISTÓRICO	15
5.1. Origen	15
5.2. Antecedentes de las viviendas colaborativa en Dinamarca.....	16
5.3. Antecedentes de las viviendas colaborativa en Estados Unidos.....	17
5.4. Innovaciones y aportes acorde al tiempo	18
5.5. Conclusiones	18
UNIDAD IV MARCO LEGAL	18
6. MARCO LEGAL.....	19

6.1.	Leyes y Normas Nacionales	19
6.2.	Leyes y normas departamentales	23
UNIDAD V MARCO REAL		24
7.	MARCO REAL.....	25
7.1.	ANÁLISIS DE MODELOS REFERENCIALES	25
7.1.1.	INTERNACIONAL	25
7.1.1.1.	Análisis de emplazamiento.....	25
7.1.1.2.	Análisis Funcional.....	25
7.1.1.3.	Análisis Tecnológico.....	27
7.1.1.4.	Análisis Espacial	29
7.1.1.5.	Análisis de contexto	30
7.1.2.	INTERNACIONAL	31
7.1.2.1.	Análisis de emplazamiento.....	31
7.1.2.2.	Análisis funcional.....	32
7.1.2.3.	Análisis tecnológico	33
7.1.2.4.	Análisis espacial.....	34
7.1.2.5.	Análisis de contexto	35
7.1.3.	INTERNACIONAL	35
7.1.3.1.	Análisis de emplazamiento.....	36
7.1.3.2.	Análisis funcional.....	36
7.1.3.3.	Análisis tecnológico	37
7.1.3.4.	Análisis espacial.....	38
7.1.3.5.	Análisis de contexto	39
7.1.4.	CONCLUSIONES.....	40
7.2.	ALTERNATIVAS DE EMPLAZAMIENTO	40
7.2.1.	PRIMERA ALTERNATIVA	40
7.2.1.1.	Sitio y Delimitación.....	40
7.2.1.2.	Contexto urbano	41
7.2.2.	SEGUNDA ALTERNATIVA.....	42
7.2.2.1.	Sitio y Delimitación.....	42
7.2.2.2.	Contexto urbano	42
7.2.3.	TERCERA ALTERNATIVA	44
7.2.3.1.	Sitio y Delimitación.....	44

7.2.3.2.	Contexto urbano	44
7.2.4.	Contexto Natural para las tres alternativas.....	46
7.2.5.	Contexto Arquitectónico para las tres alternativas.....	48
7.2.6.	Servicios para las tres alternativas	49
7.2.7.	TABLA DE ELECCIÓN DE ALTERNATIVAS.....	50
7.3.	ANÁLISIS DE SITIO	50
7.3.1.	ANÁLISIS AMBIENTAL	50
7.3.1.1.	Aspectos urbanos.....	50
7.3.1.2.	Aspectos físico – naturales	55
7.3.2.	ANÁLISIS SOCIAL	58
7.3.2.1.	Aspectos demográficos (INE, 2020).....	58
7.3.2.2.	Aspectos culturales de la población.....	62
7.3.3.	ANÁLISIS ECONÓMICO.....	63
8.	ANÁLISIS F.O.D.A.....	65
UNIDAD VI INTRODUCCIÓN AL PROCESO DE DISEÑO		66
9.	PREMISAS DE DISEÑO	67
9.1.	PREMISAS URBANAS	67
9.2.	PREMISAS FUNCIONALES.....	69
9.3.	PREMISAS AMBIENTALES	72
9.4.	PREMISAS MORFOLÓGICAS	74
9.5.	PREMISAS TECNOLÓGICAS	74
10.	ERGONOMETRÍA.....	76
11.	PROGRAMA DE NECESIDADES.....	77
11.1.	ZONAS	77
11.2.	ÁREAS.....	77
12.	PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	78
12.1.	PROGRAMA CUALITATIVO.....	78
12.2.	PROGRAMA CUANTITATIVO.....	81
13.	ESQUEMAS FUNCIONALES	85
13.1.	DIAGRAMAS.....	85
ANEXOS		88
14.	ZONIFICACIÓN GENERAL	89
15.	GENERACIÓN DE LA FORMA	90

15.1.	PROCESO DE CONCEPTUALIZACIÓN	90
16.	MEMORIA DESCRIPTIVA.....	91
17.	ÍTEM ELEGIDO: CUBIERTA DE TEJA COLONIAL Y FOTOVOLTAICA	94
17.1.	CÓMPUTOS MÉTRICOS DE CUBIERTA DE TEJA	94
17.1.1.	PLANIMETRÍA PARA CUBIERTA DE TEJA COLONIAL	96
17.1.2.	CODIFICACIÓN DE FALDONES SEGÚN BLOQUES	97
17.2.	CÓMPUTOS MÉTRICOS DE CERCHA METÁLICA.....	98
17.3.	ESPECIFICACIÓN TÉCNICA DE CUBIERTA DE TEJA COLONIAL.....	98
17.4.	ANÁLISIS DE PRECIOS UNITARIOS DE CUBIERTA DE TEJA COLONIAL	102
17.5.	PLANILLA PRESUPUESTO GENERAL DE CUBIERTA	104
17.6.	PLANILLA DE PRESUPUESTO GENERAL DE OBRA.....	104
PLANOS.....		109
BIBLIOGRAFÍA.....		121