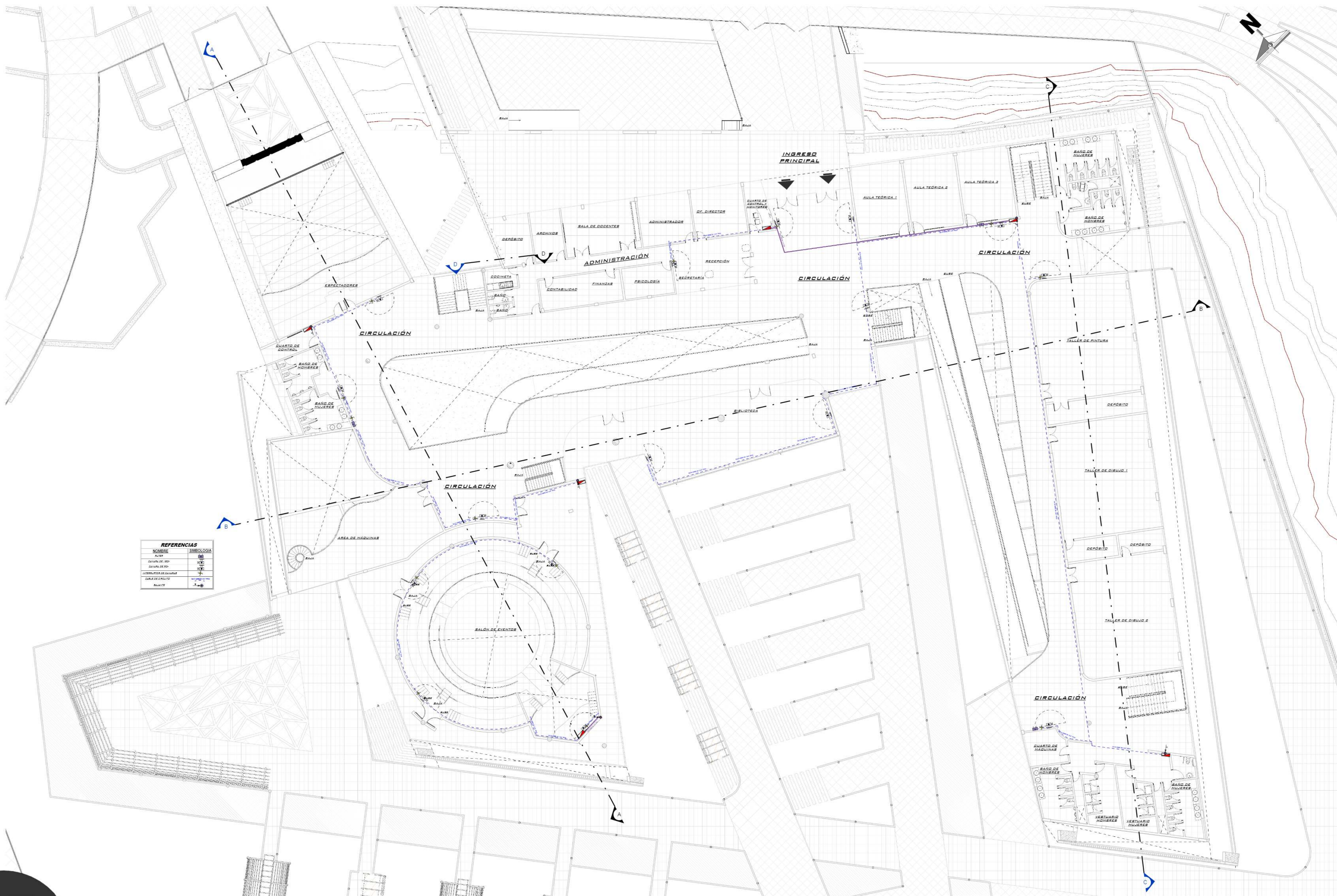


ANÁLISIS DE ESPACIO

7

2º PLANTA AMOBLADA
CENTRO CULTURAL DE ARTE URBANO

Esc. 1:150



REFERENCIAS	
NOMBRE	SIMBOLOGIA
ALTO	▲
SEÑAL DE ADVERTENCIA	▲
SEÑAL DE ALARMA	▲
SEÑAL DE EMERGENCIA	▲
SEÑAL DE ENTRADA	▲
SEÑAL DE SALIDA	▲

27

SISTEMA DE INSTALACIÓN DE CAMARAS DE SEGURIDAD - 1º PLANTA

Esc. 1:150

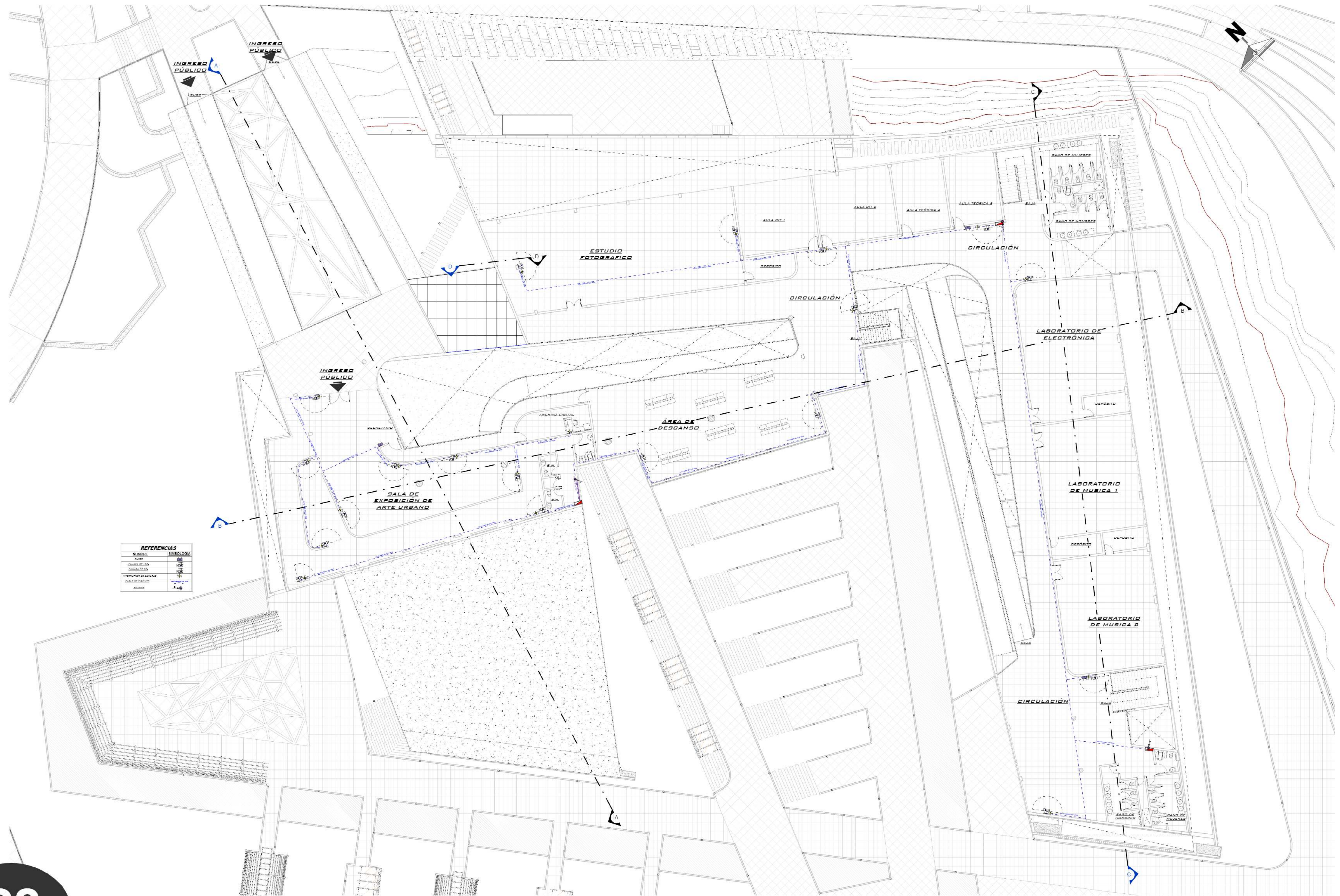
CENTRO CULTURAL DE ARTE URBANO

DOCENTE GUIA: ARQ. CIRO VARGAS

UNIV: FAVIANA CAROLA RAMOS ANACHURI

CENTRO CULTURAL DE ARTE URBANO

CENTRO CULTURAL DE ARTE URBANO



REFERENCIAS	
NUMERO	SIMBOLOGIA
1	ALUMBRADO
2	CAJON DE BARRIO
3	COMPUTADOR DE CALIDAD
4	CAJON DE BARRIO
5	ALUMBRADO

SITEMA DE INSTALACIÓN DE CAMARAS DE SEGURIDAD - 2º PLANTA

Esc. 1:150

CENTRO CULTURAL DE ARTE URBANO

CENTRO CULTURAL DE ARTE URBANO

CENTRO CULTURAL DE ARTE URBANO



REFERENCIAS	
NOMBRE	ABRIGUACIÓN
PUITE	BB
CANAL DE AIRE	HW
ESCALERA DE EMERGENCIA	EM
INTERRUPTOR DE EMERGENCIA	EM
SALA DE ENTRADA	EM
BAÑO	BA

26

SISTEMA DE INSTALACIÓN DE CAMARAS DE SEGURIDAD - PLANTA BAJA

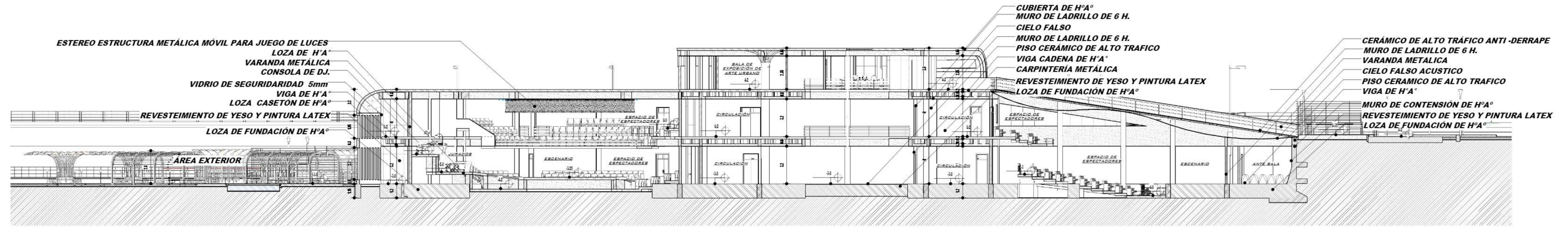
Esc. 1:150

CENTRO CULTURAL DE ARTE URBANO

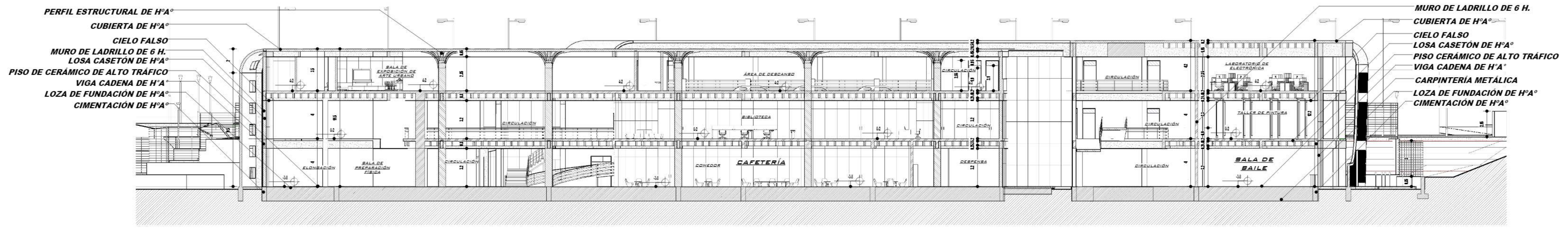
DOCENTE GUIA: ARQ. CIRO VARGAS

UNIV: FAVIANA CAROLA RAMOS ANACHURI

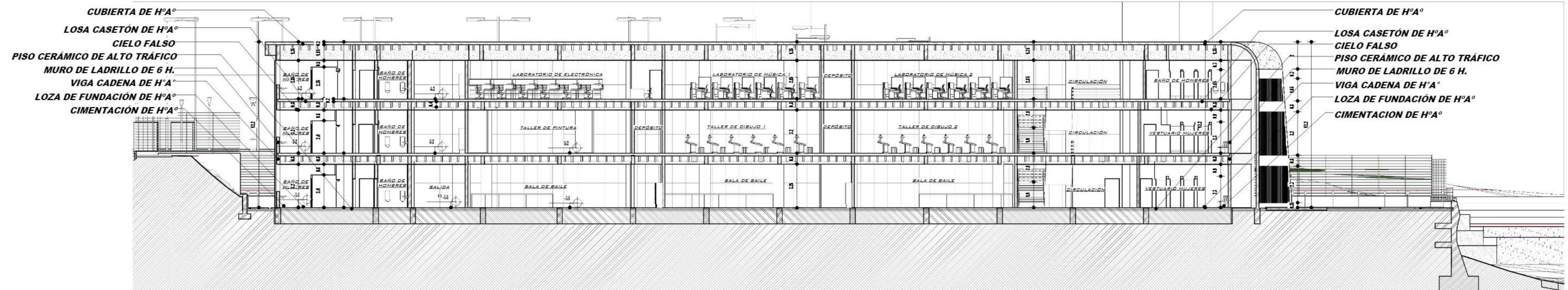
ANA
 E
 ANA
 E
 ANA
 E



CORTE A - A'
Esc. 1:150



CORTE B - B'
Esc. 1:150



CORTE C - C'
Esc. 1:150