

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



“COMPLEJO CINEMATOGRAFICO”

Postulante:

JOSE ALVARO VILLA AGUILERA

Docente Guía:

ARQ. PATRICIO A. SANJINES URIBE

Proyecto de grado presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar al grado académico de licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

GESTION 2015

TARIJA – BOLIVIA

DEDICATORIA

A mis padres, ANTONIO VILLA VILLA y NATIVIDAD AGUILERA PORTAL, por haberme apoyado siempre de manera incondicional y brindarme el ejemplo y fuerza de superación, agradecerles eternamente por el esfuerzo que hicieron para poder así yo salir adelante con mi preparación académica, a mis hermanos, a mis amigos (as) con los que recorrimos este trayecto juntos, y a los amigos de la vida que me acompañaron en esta tierra chapaca.

ÍNDICE GENERAL

UNIDAD I: INTRODUCCION

1.1	INTRODUCCIÓN	1
1.2	PLANTEAMIENTO	2
1.2.1	¿QUE ES UN COMPLEJO CINEMATOGRAFICO?	2
1.2.2	ASPECTOS QUE CARACTERIZAN A UN C.C.	2
1.3	JUSTIFICACION	4
1.3.1	¿PARA QUE?	4
1.3.1	¿POR QUÉ?	4
1.4	HIPOTESIS	4
1.5	ALCANCE TEORICO	4
1.6	VIABILIDAD	5
1.7	OBJETIVOS	6
1.7.1	OBJETIVO GENERAL	6
1.7.2	OBJETIVOS ESPECIFICOS	6

UNIDAD II: ANALISIS DE SITIO

2.1	REQUERIMIENTOS	7
2.1.1	NESECIDAD-USOS DE SUELO	7
2.1.2	NORMAS DE EDIFICABILIDAD	12
2.2	ANALISIS URBANO	13
2.2.1	RED VIAL	13
2.2.2	CONTEXTO URBANO	14
2.3	ANALISIS DE MODELO	17
2.3.1	MODELOS INTERNACIONALES	17
2.3.2	MODELOS NACIONALES	21
2.4	MODELO PROPUESTO	23
2.4.1	PROGRAMA CUALITATIVO	23
2.4.2	CONCEPTO DE ESPACIO	26
2.4.2.1	EL ESPACIO ARQUITECTONICO	26
2.4.2.2	ESPACIO PERMEABLE	27
2.4.2.3	ESPACIO CERRADO	27
2.4.2.4	ESPACIO ABIERTO	27
2.4.2.5	ESPACIO FLUIDO O DINAMICO	27

2.4.2.6	ESPACIO ARTICULADO	27
2.4.2.7	ESPACIO DESEQUILIBRADO	27
2.4.2.8	ESPACIO PROGRESIVO COMPUESTO	27
2.4.2.9	ESPACIO SERVIDOS	27
2.4.2.10	ESPACIOS SERVIDORES	28
2.4.3	FORMAS PROPUESTAS	28
2.4.4	TEGNOLOGIA PROPUESTA	29
2.5	SELECCION DE SITIO	30
2.5.1	RED VIAL	30
2.5.2	DATOS DEL TERRENO	31
2.5.2.1	TOPOGRAFIA	31
2.5.2.2	ASOLAMIENTO-VIENTOS	31
2.5.2.3	ANÁLISIS FOTOGRÁFICO	32
2.5.3	VEGETACION EXISTENTE	33

UNIDAD III RESPUESTA ARQUITECTONICA

3.1	PROGRAMA	34
3.1.1	PROGRAMA CUANTITATIVO	34
3.2	PREMISAS DE DISEÑO	38
3.2.1	PREMISAS FUNCIONALES	38
3.2.2	PREMISAS ESPACIALES	41
3.2.3	PREMISAS TECNOLOGICAS	42
3.2.4	PREMISAS PAISAJÍSTICAS	44
3.3	PARTIDO	45
3.3.1	ESTRUCTURACION DE AREAS	45
3.3.2	ORGANIGRAMA FUNCIONAL POR AREA	48

UNIDAD IV PROYECTO ARQUITECTONICO

4.1	PLANOS ACOTADOS - AMOBLADOS	49
4.1.1	PLANO DE SITIO	49
4.1.2	SUB SUELO	49
4.1.3	PLANTA BAJA	50
4.1.4	PRIMERA PLANTA	50
4.1.5	SEGUNDA PLANTA	50
4.1.6	TERCERA PLANTA	51
4.1.7	CUARTA PLANTA	51
4.2.1	CORTE: A-A'	51
4.2.2	CORTE: B-B'	52

4.3.1	FACHADA LATERAL	52
4.3.2	FACHADA FRONTAL	52
4.4	INTALACIONES ELECTRICAS	53
4.4.1	PLANA BAJA	53
4.4.2	PRIMERA PLANTA	53
4.4.3	SEGUNDA PLANTA	53
4.4.4	TERCERA PLANTA	54
4.4.5	CUARTA PLANTA	54
4.4.6	DIAGRAMA ELECTRICO GENERAL	54
4.5	INSTALACIONES SANITARIAS	55
4.5.1	PLANTA BAJA	55
4.5.2	SEGUNDA PLANTA	55
4.5.3	TERCERA PLANTA	55
4.5.4	CUARTA PLANTA	56
4.6	INSTALACIONES CAMARA DE SEGURIDAD	56
4.6.1	PLANTA BAJA	56
4.6.2	PRIMERA PLANTA	56
4.6.3	SEGUNDA PLANTA	57
4.6.4	TERCERA PLANTA	57
4.6.5	CUARTA PLANTA	57
4.7	DETALES CONSTRUCTIVOS	58
4.7.1	MURO CORTINA ESTRUCTURAL	58
4.7.2	CORTE DE BORDE	59
4.8	PERSPECTIVAS	60

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS