

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA  
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



**PROYECTO DE GRADO**

**“PARQUE MULTI-RECREATIVO INTEGRAL  
JUEGOS DE ANTAÑO PARA LA CIUDAD DE TARIJA”**

**ELABORADO POR:**

**SUSAN GABRIELA OLARTE MENDOZA**

**DOCENTE DE LA MATERIA:**

**ARQ. ALVARO F. BORDA V.**

**Proyecto de grado presentado a consideración de la Universidad Autónoma JUAN**

**MISAEL SARACHO, como requisito para optar el grado académico de:**

**LICENCIATURA EN ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**TARIJA-BOLIVIA**

**2015**

**V° B°**

.....  
Arq. Álvaro F. Borda V.  
**DOCENTE GUÍA**

.....  
Lic.  
**DECANO**  
Facultad de Ciencias y Tecnología

.....  
Ing.  
**VICE DECANO**  
Facultad de Ciencias y tecnología

.....  
Arq. Ilsen Mogro  
**DIRECTOR DE CARRERA**  
Arquitectura y Urbanismo

**APROBADO POR:**

**TRIBUNAL:**

.....  
Arq. Teresa Ayarde

.....  
Arq. Santos Puma

"La vida es para los valientes. Para aquéllos que tienen el valor de ser ellos mismos. Para aquellos que escuchan su voz interior por encima del ruido de las voces ajenas. Para aquéllos que saben que lo importante es conocerse a sí mismos en lugar de perder el tiempo juzgando a los demás. La vida es para aquéllos que no permiten que la duda enturbie su firme decisión de seguir adelante. La vida es para los que han aprendido a compartir, a respetar y a amar mucho más allá de donde alcanzan las palabras, y que muestran cada día a través de su ejemplo su verdadera esencia."

J.Pañella

### **AGRADECIMIENTOS:**

**A mi ángel, María,** por haber puesto en mí fe y sabiduría, la que me fortaleció y me dio perseverancia, para poder alcanzar uno de los objetivos anhelados.

**A mis padres y hermano,** por el más grande sentimiento de gratitud por todo su apoyo, cariño y entrega desinteresada durante estos años de estudios. Es a ustedes que les dedico esta conquista con profunda admiración y respeto.

## **DEDICATORIA**

Dedico este proyecto a mis padres,

**Guido Olarte y Teresa Mendoza** que con su amor, apoyo moral y material fueron las personas que siempre estuvieron cerca.

A mis Abuelos **Jorge y María**

Este logro **se los dedico a ustedes por haber depositado en mí tanta confianza** en mi superación personal.

## **I.- INFORMACIÓN GENERAL**

### **MODALIDAD DE ASESORAMIENTO**

PROYECTO DE GRADO MODALIDAD 5º AÑO **GESTIÓN: 2015**

### **NOMBRE Y APELLIDO DEL POSTULANTE**

Univ. Susan Gabriela Olarte Mendoza.

### **PROYECTO:**

“PARQUE MULTI-RECREATIVO INTEGRAL JUEGOS DE ANTAÑO PARA LA CIUDAD DE TARIJA”

## **ESTRUCTURACION DEL PROYECTO**

### **I. INTRODUCCION A LA TEMÁTICA “JUEGOS DE ANTAÑO”**

I.1.-Introducción

I.2.-Marco teórico

I.3.-Marco conceptual

I.4.-Marco histórico

- Análisis Histórico a nivel mundial
- Análisis Histórico a nivel sud América
- Análisis Histórico a nivel Nacional
- Análisis Histórico a nivel Local

I.5.-Marco legal

I.6.-Conclusiones

### **II. DIAGNÓSTICO DE LA TEMÁTICA” JUEGOS DE ANTAÑO” EN LA CIUDAD DE TARIJA**

II.1.-Objetivo general

II.2.-Objetivos específicos:

- Ubicación e historia de cómo era Tarija antes de su crecimiento y sobre todo la realización de los “juegos de antaño” en esas épocas.
- Conocer qué y cuáles fueron los juegos que se practicaban en el departamento de Tarija?
- Conocer si se jugaban los mismos juegos durante el año o variaban por estaciones o temporadas.
- Existe un lugar en el que se practique específicamente las actividades recreativas de los “juegos de antaño” en Tarija?
- Conocer qué tipo de espacios recreativos hay actualmente en la ciudad de Tarija.

- Realizar entrevistas a alguien encargado del tema, sobre los juegos de antaño.
- Conocer tipos de recreación existentes en el departamento de Tarija.
- Los flujos de afluencia de niños/as en parques de la ciudad de Tarija.
- Identificar las entidades que se encargan de los juegos de antaño
- Realizar encuestas a la gente de la ciudad de Tarija sobre los juegos de Antaño.

### III.3.-Políticas

- Conocer las ordenanzas sobre los juegos de antaño, ¿cuándo y cómo se deben realizar?

### II.4.-Conclusiones

### II.5.-F.O.D.A

## III. ANÁLISIS DEL CONTEXTO

### IDENTIFICACIÓN DEL OBJETO DE ESTUDIO EN LA CIUDAD DE TARIJA

#### III.1.-Análisis urbano

#### III.2.-Delimitación de la zona de estudio

#### III.3.-Análisis físico natural

#### III.4.-Contexto Socioeconómico

#### III.5.-Contexto Cultural

#### III.6.-Conclusiones

## IV. IDENTIFICACIÓN DE PROBLEMAS

#### IV.1.-Aspecto socio Cultural

#### IV.2.-Aspecto Económico Administrativo

#### IV.3.-Aspecto Urbano

#### IV.4.-Aspecto Ambiental

#### IV.5.-Aspecto Legal

#### IV.6.-Visión

#### IV.7.- Misión

## V. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### V.1.- Propuesta “**PARQUE MULTI-RECREATIVO INTEGRAL JUEGOS DE ANTAÑO PARA LA CIUDAD DE TARIJA**”

#### V.2.-Conceptualización

#### V.3.-Justificación

V.4.-Identificación de los beneficiarios

V.5.-Objetivo general

V.6.-Objetivos específicos

V.11.-Conclusiones

## **VI. MODELOS REALES**

VI.1.- A Nivel Internacional

VI.2.- A Nivel Nacional

VI.3.- A Nivel Local

MARCO REAL

## **VII. SITIOS DE INTERVENCIÓN Y ALTERNATIVAS DE EMPLAZAMIENTO**

- 1.- Distrito 6 (Barrio Guadalquivir)
- 2.- Distrito 12 (Barrio San Blas)
- 3.- Distrito 9 (Barrio La Pampa)

VII.1.-Tabla comparativa

VII.2.- Conclusión

VII.3.-Justificación de sitio

VII.4.-Ubicación

VII.5.-Tipo de suelo

VII.6.-Topográficas

VII.7.-Accesibilidad

VII.8.-Medio ambiente

VII.9.-Contexto Socioeconómico

VII.10.-Características de Vivienda

VII.11.- Servicios Básicos

VII.12.- Contexto Cultural

VII.13.- Conclusiones



## **VIII. ANÁLISIS DEL SITIO DE INTERVENCIÓN**

- VIII.1.-Antecedentes del terreno
- VIII.2.-Emplazamiento y ubicación del terreno
- VIII.3.-Accesibilidad
- VIII.4.-Topografía
- VIII.5.-Hidrografía
- VIII.6.-Vegetación
- VIII.7.-Clima
- VIII.8.-Asoleamiento
- VIII.9.- Visuales
- VIII.10.-Conclusiones

## **IX. PREMISAS DE DISEÑO**

- IX.1.-Premisas morfológicos
- IX.2.-Premisas funcionales y espaciales
- IX.3.-Premisas tecnológicas
- IX.4.-Premisas ambientales
- IX.5.-Alcances y limitaciones
- IX.6.- Conclusiones

## **X. PROGRAMACIÓN**

- X.1.-Definición Áreas, Ambientes, Actividad Descripción
- X.2.- Definición del alcance y capacidad de personas
- X.3.-Programa Cuantitativo
- X.4.-Programa Cualitativo
- X.5.-Esquemas Funcionales
- X.6.-Antropometría
- X.7.- Ergonométrica
- X.8.- Coordinación Modular

## **XI. PROYECTO ARQUITECTÓNICO**

Memoria descriptiva

Planos Arquitectónicos

Emplazamiento y Cubierta

Plantas Equipadas

Plantas Acotadas

Cimentaciones

Secciones y elevaciones

Instalaciones

Perspectivas

Maquetas

## **XII. ESPECIFICACIONES TECNICAS**

### **XIII. PRESUPUESTO**

Presupuesto General

#### **XII.1.- ANEXOS.-**

Precios Unitarios

Fichas Paisajísticas

#### **XII.2.- BIBLIOGRAFÍA.-**

Páginas Consultadas

