UNIVERSIDAD AUTÓNOMA "JUAN MISAEL SARACHO" FACULTAD DE CIENCIAS ECONÓMICAS Y FINANCIERAS CARRERA DE ECONOMÍA



"ANÁLISIS DEL TURISMO COMO SECTOR ESTRATÉGICO PARA EL CRECIMIENTO DE LA ECONOMÍA LOCAL: PRIMERA SECCIÓN DE LA PROVINCIA AVILÉS DEL DEPARTAMENTO DE TARIJA"

POR:

NATHALY ROSARIO HINOJOSA CAMACHO

Trabajo de investigación de la materia de Taller de Grado II presentado a consideración de la "UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO", como requisito para optar por el Grado Académico de Licenciatura en Economía.

TARIJA BOLIVIA

GESTIÓN 2024

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, quien ha sido mi guía y fortaleza en todo momento. Su fidelidad y amor inquebrantables me han sostenido y dado el valor para seguir adelante.

A mis padres, Ronald y Telma, por su amor, paciencia y esfuerzo constante. Gracias por enseñarme a enfrentar las adversidades con valentía y por ser siempre mi inspiración y mi apoyo incondicional.

A mi hermana pequeña Tamara, por su apoyo incondicional y amor. Gracias por ser mi pilar y por creer en mí, incluso en los momentos más difíciles. A mi gatita Raven, por ser mi compañera en cada desvelo y por ser una fuente de motivación.

A mi pareja Jhoan, por estar siempre a mi lado con su amor y apoyo inagotables. Su presencia y ánimo han sido fundamentales para que pudiera alcanzar este logro.

A mis amigos y familiares, por su compañerismo y respaldo en cada etapa de este camino. Sus palabras de aliento y su amistad han sido una fuente de fuerza.

Y finalmente, me dedico este logro a mí

INDICE

INTRODUCCIÓN

1.1	PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	2
1.2	DEFINICIÓN DE OBJETIVOS: GENERAL Y ESPECÍFICOS	2
1.2	2.1 Objetivo general	2
	2.2 Objetivos específicos	
1.3	HIPÓTESIS	2
1.3	3.1 Hipótesis planteada	2
МЕТ	TODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	
2.1	ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN	3
2.2	TIPO DE INVESTIGACIÓN	3
2.3	MÉTODO ANÁLITICO	3
2.4	MÉTODO DE SÍNTESIS	4
2.5	MÉTODO BIBLIOGRÁFICO	4
2.6	ALCANCE DEL ESTUDIO	5
2.6	5.1 Alcance temporal	5
2.6	5.2 Alcance geográfico	6
	2.6.2.1 Datos obtenidos de fuentes secundarias	7
2.6	5.3 Técnicas e instrumentos	7
	2.6.3.1 Observación	8
	2.6.3.2 Entrevista	8
MAI	RCO TEÓRICO	
3.1	SECTOR TURÍSTICO EN BOLIVIA	9

3.2	S	ECTOR TURÍSTICO EN TARIJA
3.3	N	MARCO CONCEPTUAL
3.	3.1	Turismo
3.	3.2	
3.	3.3	Teorías de turismo
	3.3.	3.1 Sistema turístico de leiper
	3.3.	3.2 Teoría del espacio turístico, de boullón
3.	3.4	Definición de turismo
3.	3.5	Tipos de turismo
	3.3.	5.1 Enoturismo
	3.3.	5.2 Ecoturismo
	3.3.	5.3 Turismo gastronomico
	3.3.	5.4 Turismo natural
	3.3.	5.5 Turismo cultural
	3.3.	5.6 Identidad cultural
	3.3.	5.7 Turismo científico
3.4		NÁLISIS DE TURISMO Y SU RELACIÓN CON EL CRECIMIENTO
		Desarrollo y crecimiento economico
3.		1.1 Economia local
		1.2 CONCEPTO DE CRECIMIENTO ECONOMICO
	3.4. 4.2	Bienestar social
	4.2	Turismo según tipo de operacion
٥.	4.5	Turismo segun upo de operación
3.5	\mathbf{N}	MARCO LEGAL
3.	5.1	Constitución política del estado
3.	5.2	Decreto supremo n°4481, de 31 de marzo del 2021
3	5.3	Ley n°292, de 25 de septiembre de 2012, ley general de turismo "bolvia te
es	pera	
3	5.4	Ley n°031, de 19 de julio de 2010, marco de autonomías y descentralización
"a	ındré	ės ibáñez"

3.5.5	Artículo 337 del texto constitucional	27
ANALIS	SIS DE RESULTADOS	
4.1	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR TURISTICO EN BOLIVIA	28
4.1.1	El sector turístico en tarija y su relación con otros sectores económicos	33
4.1.2	Industria del vino – enología en tarija	39
4.1.3	Gastronomía en tarija	41
4.1.	3.1 Diversificación turística en tarija	42
	CARACTERÍSTICAS DEL SECTOR TURÍSTICO EN LAPRIMERA ÓN DE LA PROVINCIA AVILÉS DEL DEPARTAMENTO DE TARIJA _	11
4.3 I	RELACIÓN DEL SECTOR TURÍSTICO CON EL CRECIMIENTO OMICO EN LA PRIMERA SECCIÓN DE LA PROVINCIA AVILÉS DEL	77
	TAMENTO DE TARIJA	46
	Aporte del sector turístico a la primera sección de la provincia avilés del	-10
	tamento de Tarija	47
4.4 U	JRIONDO – VALLE DE LA CONCEPCIÓN	50
	Contribución del sector turístico en primera sección de la provincia avilés del	
	amento de tarija	51
4.4	1.1 El pisar uva – vendimia chapaca	53
4. 5	ANÁLISIS DE CASOS CONCRETOS	54
4.5.1	Oferta de agencias de viaje	55
4.5.2	Bodega y viñedos "doña vita	56
4.5.3	Bodega hosteria "valle d'vino"	62
4.5	3.1 Hospedaje en alojamiento campestre y camping	63
4.5	3.2 Comidas y bebidas caseras	63
4.5	3.3 Museo	63
4.5	3.4 Producción y venta	63
4.5.4	Centro paleontológico de rujero	66

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1	CONCLUSIONES	69
5.2	RECOMENDACIONES	71
BIBL	LIOGRAFIA	
ANE	XOS	

TABLA N°1: TABLA N°1: GASTO TURISTICO DE VISITANTES	
EXTRANJEROS EN BOLIVIA, SEGÚN TIPO DE GASTO POR AÑO DEL 2013	3 –
2023 (EN MILLONES DE DÓLARES ESTADOUNIDENSES)	_ 30
TABLA N°2: TARIJA: LLEGADAS DE VISITANTES INTERNACIONALES, 2	
(EN NÚMERO DE PERSONAS)	_ 36
TABLA N°3: INGRESO DE VISITANTES A ESTABLECIMIENTOS DE	
HOSPEDAJE POR AÑO Y MES SEGÚN CIUDAD Y TIPO DE VISITANTE, 20	13 –
2023 (EN NÚMERO DE PERSONAS)	_ 37
TABLA N°4: PREFERENCIA DE LUGAR PARA ALIMENTACIÓN GESTIÓN	ſ
2022	_ 41
TABLA N°5: SUPERFICIE Y PRODUCCIÓN DE VINOS DE TARIJA	_ 48
TABLA N°6: PRINCIPALES BODEGAS INDUSTRIALES DE LA PRIMERA	
SECCIÓN DE LA PROVINCIA AVILÉS DEL DEPARTAMENTO DE TARIJA	_
GESTIÓN 2022	_ 49
TABLA N°7: OFERTA DE RECORRIDO TURÍSTICO POR AGENCIA	_ 56
TABLA N°8: CUADRO COMPARATIVO DE NUMERO DE VISITANTES Y D	E
EMPLEADOS EN TEMPORADA ALTA Y TEMPORADA BAJA	_ 58
TABLA N°9: PRODUCCIÓN DE VINO, SUPERFICIE DE PRODUCCIÓN Y	
CONSUMO DE BOTELLAS DE VIDRIO - DATO ANUAL 2023	_ 60
TABLA N°10: ATRACTIVOS TURÍSTICOS QUE OFRECE EN UNA VISITA	LA
CASA VIEJA	61

TABLA N°11:	ENOLOGÍA DE LA VIÑA Y LA BODEGA	
TABLA N°12:	CUADRO COMPARATIVO DE NÚMERO DE VISITANT	ES Y N°
DE EMPLEAD	OS EN TEMPORADA ALTA Y TEMPORADA BAJA	65

GRÁFICO N°1: COMPOSICIÓN DEL VALOR BRUTO DE PRODUCCIÓN, 202	2
(EN PORCENTAJES)	29
GRÁFICO N°2: GASTO TURÍSTICO DE VISITANTES EXTRANJEROS EN	
BOLIVIA, SEGÚN TIPO DE GASTO POR AÑO DEL 2013 – 2023 (EN MILLONI	ES
DE DÓLARES ESTADOUNIDENSES)	31
GRÁFICO N°3: ESTRUCTURA DE GASTO POR TURISMO INTERNO – 2019	
(PORCENTAJE)	33
GRÁFICO N°4: TASA DE CRECIMIENTO DEL PIB DE BOLIVA Y TARIJA A	
PRECIOS 2015 – 2022 (EN PORCENTAJE)	35
GRÁFICO N°5: TARIJA: LLEGADAS DE VISITANTES INTERNACIONALES,	
2023 (PORCENTAJE)	36
GRÁFICO N°6: INGRESO DE VISITANTES A ESTABLECIMIENTOS DE	
HOSPEDAJE POR AÑO Y MES SEGÚN CIUDAD Y TIPO DE VISITANTE, 2013	3 —
2023 (EN NÚMERO DE PERSONAS)	38
GRÁFICO N°7: TARIJA SUPERFICIE DE CULTIVO DE LA VID AL 2015,	
SEGÚN PROVINCIA	40
GRÁFICO N°8: CONTRIBUCIÓN EN LA GENERACIÓN DE INGRESOS	52
GRÁFICO N°9: TIPOS DE TURISTAS QUE VISITAN LA CASA VIEJA SEGÚN	
NACIONALIDAD	59

FIGURAS

	PRINCIPALES REGIONES PRODUCTORAS DE VINO	_ 6
FIGURA N° 2:	SECTOR PRODUCTIVO TURÍSTICO	10
FIGURA N° 3:	MODELO DEL SISTEMA TURISTICO DE LEIPER	14
FIGURA N° 4:	DELIMITACIÓN DE ZONAS TURÍSTICAS	16
FIGURA N° 5:	SUBDIVISIÓN DE UNA ZONA TURISTICA EN AREAS	17
FIGURA N° 6:	RADIO DE INFLUENCIA DE UN CENTRO TURISTICO	18
	GASTO MEDIO POR TURISMO EFECTUADO EN TARIJA EN – GESTIÓN 2020	
FIGURA N° 8: PROVINCIA A	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA PRIMERA SECCIÓN DE L VILÉS	
FIGURA N° 9:	UBICACIÓN GEOGRÁFICA DEL MUNICIPIO DE URIONDO_	51