

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

ARQUITECTURA Y URBANISMO



PROYECTO DE GRADO

“REGENERACIÓN URBANA SOBRE EL EMBOVEDADO DE LA QUEBRADA VÍBORA NEGRA Y ENTORNO INMEDIATO EN LA CIUDAD DE TARIJA”

POSTULANTE:

UNIV. OTONDO ZAMBRANA EBERT JHONATAN

DOCENTE GUÍA:

ARQ. DE LA SERNA ULLOA CARLOS ALBERTO

Modalidad de graduación proyecto de grado presentado a consideración de la
“UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito
para optar el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

GESTIÓN 2024

TARIJA – BOLIVIA

DEDICATORIA:

Este trabajo está dedicado a mi padre,
a mi madre y hermano por todo su apoyo
incondicional.

A mi compañera de vida por formar
parte de todo este camino.

AGRADECIMIENTOS:

A los Docentes por todo el conocimiento que de ellos fue adquirido en el proceso de mi formación académica, y que nos permite desempeñarnos de forma integral en el ámbito profesional.

INDICE

1	MARCO TEÓRICO GENERAL.....	1
1.1	Introducción	1
1.2	Antecedentes	2
1.2.1	Degeneración urbana en el contexto global	2
1.2.2	Degeneración urbana en el contexto local.....	4
1.2.3	El proceso de urbanización de la ciudad de Tarija.....	9
1.2.4	Historia del embovedado de la Quebrada Víbora Negra.....	11
1.3	Planteamiento del problema	12
1.3.1	Dimensión ambiental.....	13
1.3.2	Dimensión física.....	14
1.3.3	Dimensión social	15
1.3.4	Dimensión económica	15
1.4	Justificación del tema	17
1.5	Planteamiento de objetivos.....	22
1.5.1	Objetivo general	22
1.5.2	Objetivos específicos.....	22
1.6	Delimitación del tema	23
1.6.1	Delimitación geográfica	23
1.6.2	a) Delimitación teórica	23
1.6.3	Delimitación temporal.....	24
1.7	Misión.....	24
1.8	Visión	24
1.9	Metodología	24
1.9.1	El enfoque cualitativo.....	25

1.9.2	El enfoque cuantitativo.....	25
1.9.3	Técnicas de investigación.....	26
1.9.4	Esquema Metodológico.....	27
2	MARCO CONCEPTUAL	29
2.1	Regeneración urbana	29
2.1.1	Estrategias de regeneración urbana	30
2.2	Espacio publico	32
2.2.1	¿Qué es el espacio público?	32
2.2.2	¿Cuál es la importancia de los espacios públicos?	32
2.2.3	Atributos que debe tener un espacio público de calidad	34
2.3	Espacio urbano residual	35
2.4	sostenibilidad urbana.....	37
2.5	Bases teóricas	38
2.5.1	Teoría General de los Sistemas (TGS).....	38
2.5.2	Teoría sobre Humanización del Espacio Público.....	39
2.5.3	Teoría de la Acupuntura Urbana	39
3	MARCO HISTÓRICO	41
3.1	Evolución del concepto de regeneración urbana.....	41
3.2	Desarrollo de los espacios públicos durante la historia.....	44
4	MARCO LEGAL	48
4.1	Nivel nacional	48
4.1.1	Constitución política del Estado.....	48
4.1.2	Ley de municipalidades, 28 de octubre de 1999	49
4.2	Nivel municipal	49
4.2.1	Ley N° 114	49

4.2.2	Ley N° 115	50
4.2.3	Ley N° 117	50
4.2.4	Agenda Urbana Tarija (AUT)	52
5	MARCO REAL	55
5.1	Análisis de modelos reales	55
5.1.1	High line park.....	55
5.1.2	Parque Lineal Metropolitano.....	57
5.2	Análisis urbano.....	60
5.2.1	Ubicación	60
5.2.2	Localización	60
5.2.3	Topografía e hidrografía.....	61
5.2.4	Vegetación.....	62
5.2.5	Temperatura	63
5.2.6	Humedad	63
5.2.7	Vientos	64
5.2.8	Precipitación Pluvial	64
5.2.9	Población.....	65
5.2.10	Uso de suelo	66
5.2.11	Estructuración vial.....	67
5.2.12	Servicios Básicos.....	68
5.2.13	Equipamiento Urbano	70
5.2.14	Vivienda	71
5.2.15	Servicios Públicos	72
5.3	Evaluación urbana	73
5.3.1	Foda.....	73

6	PROCESO DE DISEÑO URBANO	75
6.1	Lineamientos estratégicos diseño urbano para el plan, programa y proyecto.....	75
6.1.1	Planteamiento general del plan	75
6.1.2	Programa de estrategias.....	76
6.1.3	Propuesta urbana	79
6.2	lineamientos urbanos.....	80
6.2.1	Redimensionamiento de Vías para un Solo Carril	80
6.2.2	Alturas de Edificios	80
6.2.3	Mejora de la Infraestructura y Servicios Públicos	81
6.2.4	Reactivación de Espacios Públicos y Áreas Verdes.....	82
6.2.5	Diversificación de Usos y Actividades	82
6.2.6	Impulso de la Participación Comunitaria	83
6.2.7	Fomento del Emprendimiento Local y la Economía Circular.....	83
6.3	Premisas de diseño	84
6.3.1	Premisas Funcionales	84
6.3.2	Premisas Paisajísticas	85
6.3.3	Premisas Tecnológicas	86
6.3.4	Premisas Legales	87
6.3.5	Definición del usuario	87
6.3.6	¿Quiénes son?.....	88
7	PROYECTO FINAL	90
8	BIBLIOGRAFÍA	97
9	ANEXOS	100

Tabla de figuras

Figura 1 Crecimiento poblacional global.....	2
Figura 2 Mancha urbana de Tarija	4
Figura 3 Contaminación de quebradas.....	5
Figura 4 Contaminación de aire en Tarija.....	6
Figura 5 Generación de residuos en Tarija	6
Figura 6 Índice de desempleo en Tarija	7
Figura 7 Tarja en desorden	8
Figura 8 Tarija de antaño	9
Figura 9 Construcción del embovedado	12
Figura 10 Aspectos de regeneración	18
Figura 11 Área de intervención.....	23
Figura 12 Metodología.....	27
Figura 13 ilustración de regeneración.....	29
Figura 14 Espacio público	32
Figura 15 ilustración de espacio publico	33
Figura 16 Atributos del espacio publico	34
Figura 17 Ilustración de vacíos urbanos	35
Figura 18 2.5.1 Teoría General de los Sistemas (TGS)	38
Figura 19 2.5.2 Teoría sobre Humanización del Espacio Público	39
Figura 20 2.5.3 Teoría de la Acupuntura Urbana.....	39
Figura 21 High line park 2	55

Figura 22 High line park	55
Figura 23 recorrido de High line park.....	56
Figura 24 corte del High line park	56
Figura 25 detalles del High line park.....	57
Figura 26 ubicación del proyecto.....	60
Figura 27 localización.....	60
Figura 28 topografía.....	61
Figura 29 vegetación.....	62
Figura 30 temperatura	63
Figura 31 humedad	64
Figura 32 vientos.....	64
Figura 33 precipitación	65
Figura 34 población del área de intervención	65
Figura 35 uso de suelo	66
Figura 36 vialidad	67
Figura 37 Infraestructura vial.....	68
Figura 38 servicios básicos	69
Figura 39 equipamiento urbano	70
Figura 40 transporte publico	72