

CAPITULO I

MARCO TEÓRICO GENERAL

1 MARCO TEÓRICO GENERAL

1.1 Introducción

La ciudad de Tarija, ha experimentado un crecimiento acelerado en las últimas décadas. Este crecimiento ha traído consigo varios efectos urbanos negativos, como la falta de planificación urbana adecuada, el deterioro ambiental, degradación social. Estos han producido una degeneración urbana en varias zonas de la ciudad. Una de estas zonas es sobre el embovedado de la quebrada víbora negra, que presenta diversas problemáticas urbanas físicas, sociales, ambientales y económicas.

La presente investigación toma como problemática principal la degeneración urbana presente sobre el embovedado de la quebrada víbora negra y los efectos urbanos negativos que provoca este fenómeno en los barrios en sus alrededores.

Esta se centra en la propuesta de “regeneración urbana sobre el embovedado de la quebrada “víbora negra” y entorno inmediato en la ciudad de Tarija, que pretende abordar las problemáticas que aquejan a los vecinos de las zonas aledañas de este embovedado, mediante la aplicación de estrategias y criterios de diseño urbano basados en los siete ámbitos para una regeneración urbana, que son, espacio público, movilidad y accesibilidad, ecología urbana, equipamiento y servicios, economía naranja, cultura e identidad y por último desarrollo civil y comunitario que permitirán alcanzar soluciones viables y factibles de manera que los espacios que componen el embovedado de la quebrada víbora negra se transformen en lugares donde las personas puedan reunirse, socializar y participar en actividades comunitarias, que fomenten la diversificación y desarrollo económico, lo que a su vez mejorara la calidad de vida de los residentes aledaños y aporte en el proceso de resiliencia de la ciudad.

1.2 Antecedentes

1.2.1 Degeneración urbana en el contexto global

El proceso de desarrollo urbano y planificación urbana en América Latina ha sido marcado por un fuerte crecimiento acelerado y desordenado de las ciudades.

Según el Banco Interamericano de Desarrollo, 8 de cada 10 personas en América Latina viven en ciudades, resultado de una fuerte migración del campo a la ciudad, que derivó en una explosión demográfica y llevó a una urbanización espontánea. En consecuencia, produjo territorios urbanos muy desiguales y frágiles, sin planificación ni visión de largo plazo, lo que ha llevado a desafíos significativos en términos de planificación y gestión.

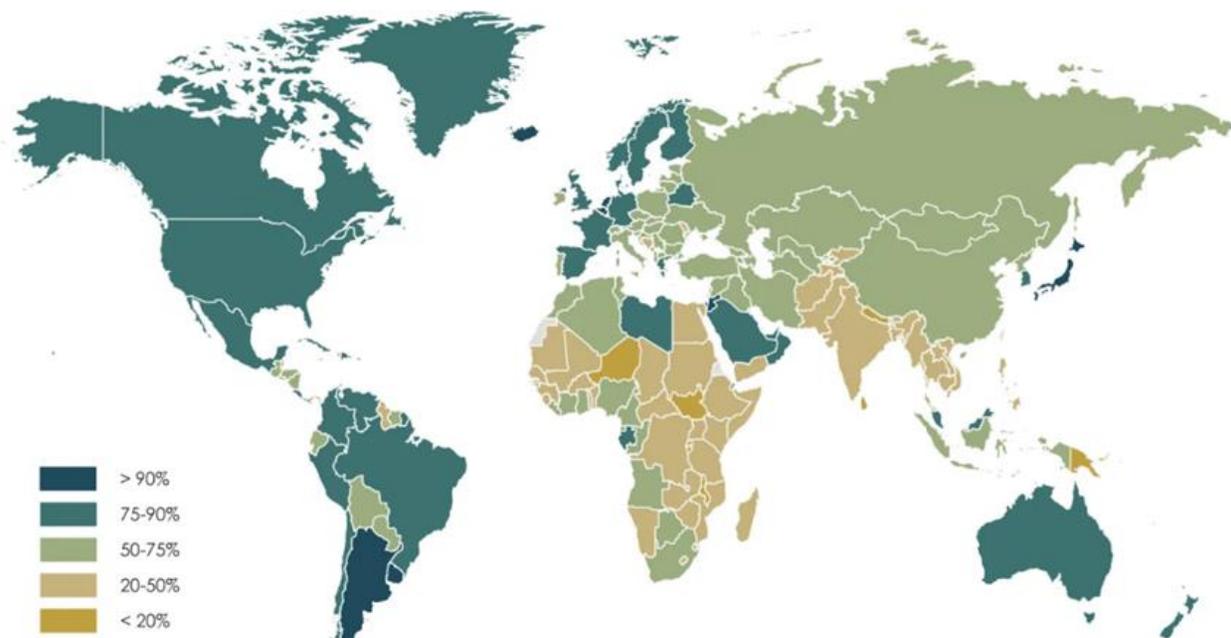


Figura 1 Crecimiento poblacional global

La degeneración urbana es el resultado de la mala planificación urbana, una consecuencia del crecimiento poblacional de las ciudades, sumado a una deficiente respuesta por parte de políticas públicas hacia la ciudad. Si bien cada caso en particular tiene sus propias características locales, hay rasgos o pautas que se identifican de manera global en las ciudades latinoamericanas, las cuales se podrían agrupar en diferentes dimensiones. Desde lo físico la degradación urbana se

manifiesta en la disminución de calidad y obsolescencia de infraestructuras junto al entorno construido de las ciudades, que incluye calles en mal estado, la falta de mantenimiento de espacios públicos, el deterioro de la arquitectura urbana, la proliferación de zonas marginales o informales, la presencia de espacios vacíos o abandonados. La degradación urbana también tiene un impacto significativo en el entorno ambiental de la ciudad. Esto puede incluir la contaminación del aire, del agua y del suelo debido a actividades industriales, transporte ineficiente, gestión inadecuada de residuos y la falta de áreas verdes y espacios abiertos que puedan actuar como pulmones de la ciudad y contribuir a la calidad del aire y la biodiversidad urbana. Desde el punto de vista social, la degradación urbana conlleva una serie de problemas que afectan a la calidad de vida de los habitantes de la ciudad. Esto puede incluir la segregación socioeconómica, la falta de acceso a vivienda digna, servicios básicos insuficientes o de mala calidad, la inseguridad y el aumento de la criminalidad, así como la exclusión social y la marginalización de ciertos grupos de población. En lo económico, la degradación urbana puede tener un impacto negativo en la actividad económica de la ciudad. Esto puede incluir la pérdida de competitividad debido a la obsolescencia de la infraestructura, la disminución de la inversión y el desarrollo económico, el aumento del desempleo y la pobreza, así como la fuga de capitales y talento humano hacia otras áreas más prósperas.

La degradación urbana es un fenómeno multidimensional que afecta a las ciudades en aspectos físicos, ambientales, sociales y económicos, y su abordaje requiere de planes integrales que consideren todas estas dimensiones de manera conjunta para lograr una verdadera regeneración y desarrollo sostenible de las áreas urbanas afectadas.

1.2.2 Degeneración urbana en el contexto local

Las ciudades de América Latina están marcadas por un crecimiento urbano caracterizado por ser acelerado y poco planificado. La ciudad de Tarija no es ajena a esta realidad, ya que su estructura urbana ha sufrido importantes cambios en las últimas décadas debido al corto lapso de tiempo en el que se suscitaron dichos cambios, lo cual no permitió reaccionar de manera correcta ante estos fenómenos urbanos. Esto se evidencia con una expansión territorial de los distritos 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 y 13 con una la falta de planificación urbana correcta. La ciudad se modificó para adaptarse a la necesidad de nuevas áreas residenciales, así como áreas para diversas actividades urbanas. Este crecimiento excedió los límites naturales originales de la ciudad, invadiendo áreas naturales cercanas y comunidades aledañas, iniciando una expansión territorial de la mancha urbana de manera desordenada y caótica, sin una estructura urbana establecida. En consecuencia, de ese proceso sin planeación, ha originado diferentes fenómenos urbanos, manifestando el inicio de una degeneración urbana en la ciudad.

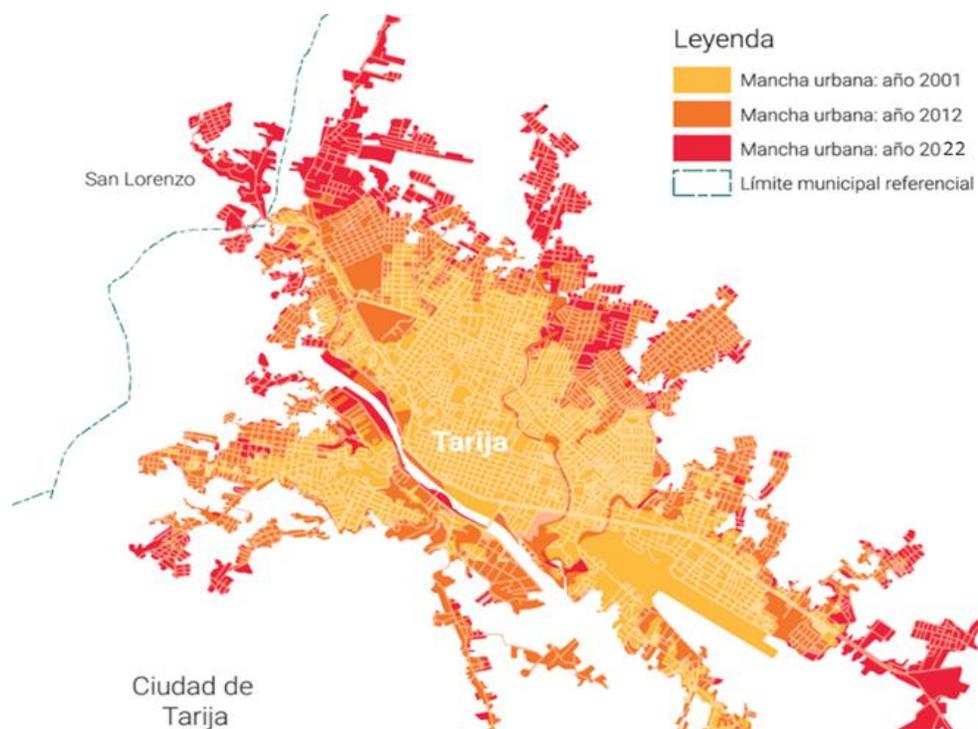


Figura 2 Mancha urbana de Tarija

La degeneración urbana en la ciudad de Tarija se manifiesta en diferentes dimensiones, tanto en lo ambiental, social, económico y físico.

Degeneración ambiental: La ciudad de Tarija, enfrenta un problema significativo debido a la degradación ambiental y la contaminación. La ausencia de políticas ambientales y la falta de conciencia de la población han contribuido a esta situación.

En relación con de agua, existe una gran contaminación de las quebradas y el río Guadalquivir, que llega a niveles muy elevados, Esta contaminación se debe principalmente a la falta de alcantarillado adecuado, las descargas de aguas residuales domésticas e industriales, la presencia de residuos sólidos y la ausencia de un plan de acciones para su limpieza.

Auditoría devela “preocupante” contaminación en el río Guadalquivir

Agua de pozos sépticos, áridos y lagunas de oxidación contaminan el agua del río Guadalquivir

ECOS DE TARIJA

Redacción Digital / El País | 24/05/2022 10:09 | 



Figura 3 Contaminación de quebradas

Ciudadanos ven a las quebradas de Tarija como focos de contaminación

En época seca, por la ausencia de lluvias, se observó que existe mayor cantidad de residuos de basura en diferentes quebradas de la ciudad, sobre todo la quebrada El Monte

ECOS DE TARIJA

Lorena Pérez Castellanos | 23/07/2021 01:15 | 



En cuanto a la contaminación del aire en la ciudad de Tarija, es un problema que ha provocado preocupación debido a la presencia de diversos contaminantes. Según los datos recientes, se ha observado un aumento del 25% en la contaminación del aire en Tarija. La baja calidad del aire se debe a una alta polución, suspensión de partículas, humaredas de incendios y emisión de gases de industrias y vehículos.

Contaminación del aire subió en un 25% a febrero del 2021 en Tarija

En relación a los meses de marzo a diciembre del 2020, la contaminación aumentó, pero no de una manera "considerable". La Alcaldía atribuye que las lluvias coadyuvaron a tener un aire "bueno"

ECOS DE TARIJA

Lorena Pérez Castellanos | 29/03/2021 00:00 | 



Figura 4 Contaminación de aire en Tarija

Por otra parte, la ciudad de Tarija es el quinto municipio del país en generar más residuos sólidos. Esta situación ha llevado a consecuencias ambientales negativas, como la contaminación del agua, atmosférica, suelos y riesgos ambientales, así como impactos en la salud pública, la generación de epidemias y enfermedades parasitarias e infecciosas. Siendo un problema ambiental significativo para la ciudad.

También es de preocupación la pérdida de áreas verdes en la ciudad, que se ha visto afectada por el crecimiento urbano descontrolado. A pesar de los esfuerzos de la Alcaldía por reforestar y arborizar áreas verdes, la expansión de la ciudad ha llevado a la deforestación y al avasallamiento de espacios naturales. Más de 200 áreas verdes en Tarija no están registradas en Derechos Reales, lo que pone en riesgo la integridad de estos espacios y permite la construcción ilegal en zonas destinadas a la conservación ambiental.

Tarija, entre las ciudades con baja calidad de aire

ECOS DE TARIJA

ABI | 19/08/2023 00:00 | 



Tarija, quinto municipio del país en generar más residuos sólidos

En 2020 la ciudad de Tarija produjo 67.800 toneladas de residuos sólidos, mientras que en el primer semestre de 2021 ya se han producido 37.568 toneladas. Piden tomar conciencia de los efectos

ECOS DE TARIJA

REDACCIÓN CENTRAL/EL PAÍS | 15/08/2021 00:00 | 



Figura 5 Generación de residuos en Tarija



Cercado cuenta con 9 metros de área verde reservados por persona

La Organización Mundial de la Salud (OMS) afirma que se necesita, al menos, un árbol por cada tres habitantes para respirar un mejor aire en las ciudades y un mínimo de entre 10 y 15 metros cuadrados de zona verde por habitante. Actualmente en el municipio de Cercado se tienen un total de...

ECOS DE TARIJA

Lorena Pérez / El País | 08/05/2019 00:53 |    



INE: Los índices de pobreza en Tarija no bajan desde el 2016

Un aspecto que llama la atención, es que Tarija es la única región del país que tiene un aumento en los índices de pobreza entre el 2016 y 2021. Los demás departamentos han mostrado una reducción

ECOS DE TARIJA

Natalia Seas | 03/10/2022 00:00 |    

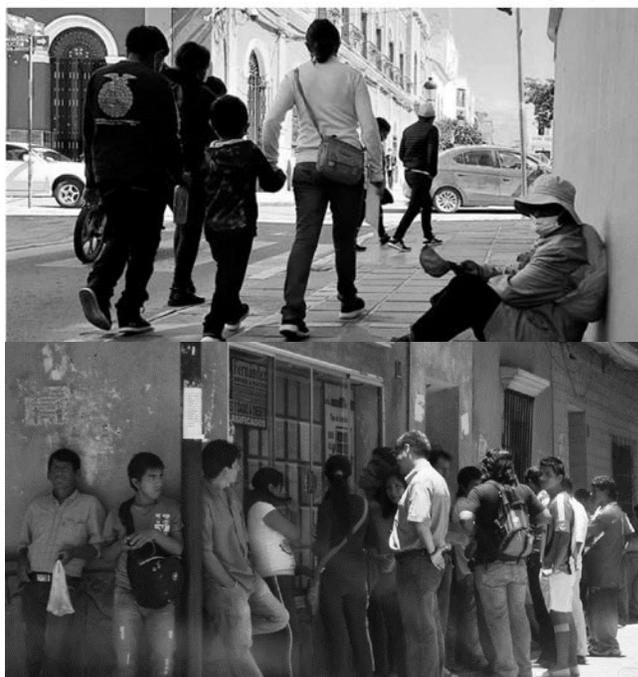


Figura 6 Índice de desempleo en Tarija

Degeneración social: La degeneración social en la ciudad de Tarija se evidencia con el alto índice de pobreza, que subió de 34,3% a 36,5% en 2023, es decir, que hay 30.071 personas en situación de pobreza. Tarija es la única región del país que tiene un aumento en los índices de pobreza entre el 2016 y 2023. La inseguridad y la desigualdad son factores que también contribuyen a la degeneración social en la ciudad, ya que la falta de acceso a recursos básicos, educación de calidad, empleo y servicios de salud adecuados afectan la calidad de vida de los ciudadanos.

Degeneración económica: En Tarija, la situación económica es preocupante debido a políticas inadecuadas tanto a nivel departamental como municipal. El aparato productivo en la región no es diversificado, del 100% de las exportaciones departamentales, en promedio, el 97% es gas natural. Esta dependencia pasó la factura cuando los ingresos por la venta del gas al exterior

cayeron un 73% en los últimos años. La ciudad de Tarija ha venido sufriendo las consecuencias económicas que dejó la pandemia del covid-19, afectando en gran manera a las familias tarijeñas. Sumado a esta situación está la alta tasa de desempleo en la ciudad de Tarija, esta se ha registrado en un 80% de la población que se encuentra desempleada en la región, por falta de contratos laborales, crisis económica y otros factores sociales en Tarija.

El desempleo subió en un 80% en el mes de enero en Tarija

Falta de contratos laborales y crisis económica

ECOS DE TARIJA

Never Cañón 04/02/2024 09:52

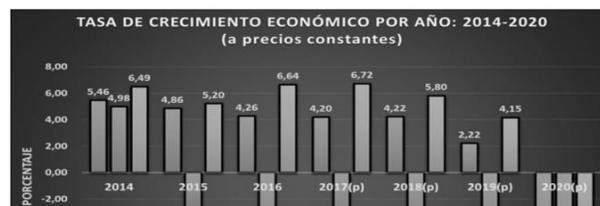


Tarija y los datos económicos que deben preocupar

Fernando Romero considera necesario establecer un plan estratégico que permita sentar las bases de un desarrollo integral, sostenible, fuera del gas

ECOS DE TARIJA

Redacción Central / El País 14/04/2022 00:14



Degeneración física: La falta de planificación y el crecimiento desordenado han llevado a un déficit de espacios públicos para la recreación y la interacción social. Esto se refleja en la escasez de áreas verdes de calidad, calles angostas y la ausencia de lugares de encuentro para la comunidad. Sumado a esto, la ciudad de Tarija presenta una imagen urbana deteriorada, marcada por construcciones deficientes, falta de mantenimiento de edificios y calles, y la presencia de áreas desordenadas y sin planificación. Esta situación afecta la estética y la calidad de vida de los habitantes. Por otra parte, el desarrollo urbano de la ciudad de Tarija ha contribuido a la aparición de sectores vulnerables o marginales que se

De la Tarija colonial al desorden “moderno”

El modelo de urbanización en Tarija no encuentra una cálida correspondencia con otras experiencias latinoamericanas y bolivianas. Sin embargo, en Tarija como en otras ciudades la urbanización no ha nacido de estilos planificados sino de aspectos negativos inducidos por situaciones como la...

ECOS DE TARIJA

Daniza Montaño T./el país en 24/11/2016 05:29



Figura 7 Tarija en desorden

caracterizan por la informalidad inmobiliaria, la falta de servicios básicos, la construcción irregular y la presencia de asentamientos humanos precarios.

1.2.3 El proceso de urbanización de la ciudad de Tarija.

En el año 1.967 en la ciudad de Tarija se estimaba que la mancha urbana consolidada cubría un territorio de 237 has, y de acuerdo a la proyección de población de censo de 1.950 se contaba con una población de 28.854 habitantes estableciendo una densidad de 121 hab./ha.; en esta época la ciudad estaba organizada espacialmente en cuatro barrios: El Molino, San Roque, Las Panosas y La Pampa, cada uno de ellos con su respectivo equipamiento sobre todo de educación, aéreas verdes, con servicios básicos aún deficitarios y con vías bien estructuradas, aunque la mayoría con superficie de rodadura de tierra.



Figura 8 Tarija de antaño



Esta área consolidada abarcada físicamente los cuatro barrios tradicionales de la ciudad dentro de un tejido urbano ortogonal, producto de la trama del damero original mostrando una masa homogénea y compacta desplazada levemente por el sector norte hasta la altura del cementerio general, lo que hoy conocemos como barrio Avaroa, un tipo de parcelamiento más irregular como respuesta a la presencia de dos quebradas. Por otro lado, se pueden apreciar los primeros conjuntos habitacionales, materializados en viviendas para mineros en el sector sureste, hoy barrió Fátima y las viviendas construidas por la cooperativa Madre y Maestra en el sector noreste, hoy barrio El Carmen. A partir de la década de los 70, que con el surgimiento de

actividades productivas y especialmente con el “boom” del petróleo se inicia una fuerte migración del norte del país hacia el valle tarijeño, a mediados de esta década por la necesidad de instrumentar la ejecución de obras de desarrollo urbano, se elabora el “Plan de Desarrollo Urbano de Tarija y su Área de Influencia”, el mismo que definía diferentes zonas de la ciudad, cada una de ellas con sus respectivas normas en la necesidad de incorporar nuevas áreas a la mancha urbana y destinar otras para futura expansión, sin embargo en la década de los 90 el plan queda rebasado, por la constante y continua llegada de inmigrantes del norte y el proceso de urbanización que se dio en varias ciudades del país.

La ciudad de Tarija se ha convertido junto con Santa Cruz, en un polo receptor de migrantes, con lo cual ha alcanzado un elevado crecimiento demográfico que bordea al cinco por ciento anual en el último periodo inter censal.

En las dos últimas décadas, Tarija ha vivido profundos cambios que han alterado los rasgos centrales de la “tranquila y pequeña ciudad de antes”. Cambios que se materializan en fenómenos como el elevado crecimiento demográfico, el emplazamiento de múltiples áreas periféricas junto a un creciente descentramiento de la ciudad, la consolidación del comercio informal, la ruptura de los estilos arquitectónicos preminentes, la aparición de la delincuencia, el surgimiento de nuevos barrios y urbanizaciones, además de condominios y complejos habitaciones, a su vez agobiada por la masiva ocupación ilegal de tierras, expansión de la mancha urbana fuera del control municipal y legal ante la total ausencia de planificación, que ha configurado una ciudad caótica y conflictiva por el desordenado tráfico vehicular, el comercio ilegal y la activa actividad política, sindical e institucional en la ciudad.

1.2.4 Historia del embovedado de la Quebrada Víbora Negra

La estructura urbana de la ciudad de Tarija ha sufrido importantes cambios en las últimas décadas, consecuencia de un rápido crecimiento poblacional y un desarrollo urbano sin planificación. Esto dio lugar a una expansión territorial de la mancha urbana de una manera desordenada y caótica, sin una estructura urbana establecida. Excedió los límites naturales originales de la ciudad, invadiendo áreas naturales cercanas. En consecuencia, de ese proceso sin planeación, ha originado diferentes fenómenos urbanos y entre ellos la manifestación de distintos espacios urbanos residuales.

Un espacio urbano residual se refiere a las áreas dentro de la ciudad que no tienen un uso definido, que ha sido dejada sin desarrollar o ha quedado obsoleta en términos de su uso.

Durante las últimas décadas, en la ciudad de Tarija las quebradas urbanas han sido vistas y tratadas como espacios urbanos residuales que no otorgan valor a la ciudad y sus habitantes, una de ellas es la quebrada víbora negra. Esta quebrada era conocida como la quebrada del Cementerio, y cambiaría su nombre a “víbora negra” por el color del agua debido a la contaminación doméstica y los desechos del matadero “Camal Municipal”, que en ese entonces funcionaba en la calle Colón, donde actualmente es la F.E.L.C.C. Durante años este cuerpo de agua se convirtió en un depósito de basura, aguas residuales domésticas, aguas residuales industriales y un sin número de contaminantes, deteriorando este ecosistema hasta generar su pérdida y con ella el valor ambiental que poseía.

Desde la década de 1990 comenzó la canalización de esta quebrada, que debió iniciar desde el barrio 4 de Julio, pero se inició desde el barrio 3 de mayo. Esta canalización debió ser 11 metros de ancho, pero fue reducida a 7 metros para no perjudicar ni dañar la estructura de las casas aledañas, con esto se controló el desborde, pero a la vez surgieron otros problemas, Siguió siendo

un foco de contaminación por el desecho de residuos sólidos por parte de los vecinos, las personas y los animales constantemente se accidentaban y caían al canal, también aumento en el lugar la inseguridad. De esa manera los vecinos pidieron intervenir sobre esta quebrada para solucionar dichos problemas. Por lo que la alcaldía se vio obligada a iniciar el proyecto del embovedado de la quebrada víbora negra, para evitar que continúe los problemas suscitados en este lugar. Este en primera instancia comenzaba desde la calle Ballivián hasta la calle Cnel. Delgadillo y recientemente en los últimos años bajo el programa “Saneamiento ambiental de la quebrada El “Monte”, la parte restante de la quebrada víbora negra termino de embovedarse partiendo desde la calle Ballivián hasta llegar a la avenida circunvalación.

Posteriormente sobre este embovedado surgió una feria de fin de semana, debido a que el peso argentino estaba cayendo, mucha gente se dedicó a importar productos de ese país, para venderlos sobre este embovedado, y es así que esta feria tomo el nombre de "Feria Argentina".



Figura 9 Construcción del embovedado



1.3 Planteamiento del problema

Durante las últimas décadas, en la ciudad de Tarija las quebradas urbanas han sido vistas y tratadas como espacios urbanos residuales que no otorgan valor a la ciudad y sus habitantes, una de ellas es la quebrada víbora negra. Durante años este cuerpo de agua se convirtió en un depósito de basura, aguas residuales domésticas, aguas residuales industriales y un sin número de

contaminantes, deteriorando este ecosistema hasta generar su pérdida y con ella el valor ambiental que poseía. Debido a su alta contaminación, años atrás parte de dicha quebrada fue intervenida con un embovedado que comenzó desde la calle Ballivián hasta la calle Cnel. Delgadillo y recientemente en los últimos años bajo el programa “Saneamiento ambiental de la quebrada El “Monte”, la parte restante de la quebrada víbora negra termino de embovedarse partiendo desde la calle Ballivián hasta llegar a la avenida circunvalación, extendiéndose por diferentes barrios de los distritos 2, 4, 7 y 8, a lo largo de más de 2.3 kilómetros. Al pasar de los años, los espacios sobre este embovedado no han sido destinados a alguna función urbana específica, lo que lo ha convertido en un espacio urbano residual extenso en una zona central de la ciudad de Tarija. Un lugar marginado, descuidado y sobre todo dejado atrás en el proceso del desarrollo urbano en la ciudad, con diferentes consecuencias negativas urbanas dentro de la misma, en dimensiones como:

1.3.1 Dimensión ambiental

Acumulación de basura: Recorriendo el embovedado se puede evidenciar áreas que son utilizadas como botaderos de basura, en especial en días de realización de feria, lo que provoca una acumulación de basura en varios puntos a lo largo de este embovedado, de igual manera al ser un espacio amplio la basura suele dispersarse con facilidad, así mismo, existen sectores utilizados como botadero de escombros.

Presencia de plagas: Tras algunas entrevistas a los vecinos de la zona, afirman que la acumulación de basura a menudo atrae plagas como cucarachas, ratas y mosquitos, que probablemente pueden ser portadores de enfermedades.

Desagüe de aguas grises: En muchos puntos, se observa que existen casas que han optado por el desagüe de aguas grises sobre este embovedado.

Efecto isla de calor: Las características físicas y materiales del embovedado de esta quebrada ha producido un efecto característico en áreas sin vegetación y de materiales que potencian el calor de la radiación solar, generando un aumento de temperatura anormal en la zona.

Polución urbana: Al ubicarse en una zona central de la ciudad, en el que existe una gran circulación de automotores en los alrededores, se evidencia la acumulación de CO_2 a lo largo del embovedado.

Polvo urbano: Este embovedado al ser un espacio amplio y libre, se ha convertido en un acumulador de polvo urbano que resulta ser perjudicial para la salud de los vecinos.

1.3.2 Dimensión física

Abandono y descuido: Este espacio no está adecuadamente mantenido, genera la percepción de descuido, que juntamente con la acumulación de basura y desechos sobre este embovedado representa un problema de imagen urbana importante lo que afecta la imagen general de las zonas aledañas y falta de interés por el lugar.

Deterioro de infraestructura y equipamientos: los equipamientos e infraestructura tales como plazas, parques, calles y aceras, así como la estructura del embovedado, presentan un alto nivel de deterioro y obsolescencia, debido al tiempo, al uso o falta de mantenimiento.

Ausencia de vegetación: A lo largo del recorrido de la quebrada se evidencia la carencia de vegetación de cualquier tipo, esto causa una apariencia desolada, monótona y poco atractiva, lo que afecta negativamente la calidad visual del lugar.

Mala imagen urbana: La ausencia de regulaciones y control de construcción sumado a la característica de espacio urbano residual de este embovedado ha llevado a la construcción de edificios poco estéticos o mal diseñados, con fachadas con diferentes lenguajes, en su mayoría sin

obra fina ni acabados y varios deteriorados, esto genera la percepción de decadencia y disparidad, lo cual afecta la imagen urbana de las zonas aledañas.

Falta de identidad y patrimonio cultural: El recorrido de este embovedado está dentro de la zona patrimonial de la ciudad de Tarija, es por eso que la falta de identidad y patrimonio cultural en estos espacios afectan la imagen urbana de la ciudad, ya que carece de elementos arquitectónicos distintivos y de espacios públicos que reflejen la historia y la cultura de la ciudad.

1.3.3 Dimensión social

Criminalidad y violencia: Tras la consulta con vecinos, se constata la existencia de áreas con actividad delictiva debido a su falta de vigilancia, en especial entre semana. Los delitos comunes que se suceden en estos espacios incluyen robos, agresiones, venta de drogas y vandalismo.

Desigualdad socioeconómica: Se puede observar una clara desigualdad socioeconómica entre familias a lo largo del embovedado de la quebrada víbora negra, que se evidencia a través de diferencia de calidad y condiciones de viviendas, además de mejores oportunidades de empleo.

Servicios públicos: Una de las deficiencias en cuanto a servicios públicos que se puede evidenciar sobre el embovedado, es el escaso alumbrado público en la zona, falta de accesibilidad y seguridad vial. Además, al existir diferentes parques y plazas en los alrededores estos no cuentan con los servicios higiénicos que se necesitan para la población.

1.3.4 Dimensión económica

Perdida de actividad comercial: Existe la realización de una feria sobre el embovedado, que representa una actividad comercial y genera movimiento económico en la ciudad, muchos comerciantes de estas ferias son vecinos que cuentan con un puesto de venta como fuente de ingresos económicos, otros vecinos han optado por el alquiler de espacios como depósitos y

almacenes, así como parqueos y garajes. Durante los últimos años dicha feria ha sufrido una reducción de la cantidad de visitantes y con esto la cantidad de comerciantes.

Falta de diversificación económica: La mala imagen urbana, la falta de mantenimiento de los espacios sobre el embovedado de la quebrada de la víbora negra, no permiten desarrollar diferentes actividades económicas, desaprovechando las cualidades físicas como de ubicación para ser un espacio público de calidad.

El conjunto de todas estas problemáticas, consecuencia de la condición de espacio urbano residual del embovedado de la quebrada víbora negra, es lo que denominamos degeneración urbana. La degeneración urbana es aquel fenómeno también conocido como degradación urbana u obsolescencia urbana, se refiere al proceso de deterioro físico, ambiental, social y económico de las áreas urbanas consolidadas, especialmente en el centro de las ciudades.

La presencia del embovedado de la quebrada “víbora negra” intensifico el proceso de degeneración urbana en los barrios a sus alrededores, lo que está teniendo un impacto importante en la calidad de vida de las personas que viven en las cercanías. Como vimos anteriormente, existen problemas ambientales que representan una amenaza a la salud de los ciudadanos. Los espacios sin control o vigilancia provocan la sensación de inseguridad, afectando la tranquilidad y bienestar de los vecinos. Así mismo el deterioro de la infraestructura y equipamientos, junto a la mala imagen urbana, tiene un impacto negativo significativo en la calidad de vida de los ciudadanos, ya que genera una percepción negativa debido a su apariencia y características físicas.

La degeneración urbana sobre el embovedado de la quebrada víbora negra es un tema complejo que requiere una respuesta integral y aborde los múltiples aspectos de este fenómeno. La respuesta a este, será, un proyecto de regeneración urbana, con estrategias integrales de

intervención sobre el embovedado de la quebrada víbora negra y sus alrededores que aborde dimensiones ambientales, sociales, económicas y físicas.

Entonces para el desarrollo de esta investigación nos plantearemos la siguiente pregunta:

¿Cuáles serán las estrategias y criterios de un diseño urbano que nos permitan una regeneración urbana sobre el embovedado de la quebrada víbora negra y su entorno inmediato en la ciudad de Tarija?

Mediante esta pregunta comenzaremos a proponer soluciones a la problemática, que significará en la rehabilitación y reversión del deterioro de los espacios sobre el embovedado de la quebrada víbora negra, abordándolo desde los siete ámbitos para una regeneración urbana, que son, espacio público, movilidad y accesibilidad, ecología urbana, equipamiento y servicios, economía naranja, cultura e identidad y el desarrollo civil y comunitario.

1.4 Justificación del tema

El embovedado de la quebrada "Víbora Negra" es un espacio urbano residual en un área central de la ciudad de Tarija, que afecta negativamente la calidad de vida de los habitantes en los barrios de sus alrededores, causando un proceso de degeneración urbana en dimensiones físicas, sociales, ambientales y económicas. Para revertir los efectos de este proceso se propone el desarrollo de un proyecto de regeneración urbana mediante estrategias y criterios de diseño urbano, basados en los siete ámbitos para una regeneración urbana propuesto por Luis Fuentes, investigador y director del Instituto de Estudios Urbanos y Territoriales de la Pontificia Universidad Católica de Chile, que son, espacio público, movilidad y accesibilidad, ecología urbana, equipamiento y servicios, economía naranja, cultura e identidad y por ultimo desarrollo civil y comunitario.

Estos ámbitos están pensados para desarrollar un proyecto integral que permitan lograr sostenibilidad física, social, ambiental y económica para la ciudad.



Figura 10 Aspectos de regeneración

Espacio público: Los espacios públicos constituyen elementos importantes para el desarrollo y bienestar de los barrios, especialmente si se habla de regeneración urbana. Estos son lugares de encuentro y convivencia para las personas, que promueven la interacción social, el intercambio cultural y el fortalecimiento de los lazos comunitarios, donde las personas se reúnen para celebrar eventos, realizar actividades recreativas o simplemente conversar. Además, los espacios públicos bien iluminados, con una buena accesibilidad y con vigilancia contribuyen a reducir la delincuencia y crear un ambiente más seguro.

Los espacios públicos bien diseñados y mantenidos mejoran significativamente la imagen urbana de un barrio. Zonas verdes, parques infantiles, plazas con mobiliario urbano moderno y calles limpias contribuyen a crear un entorno más agradable y habitable para las personas. Así también, el acceso a espacios verdes y áreas para la recreación física es fundamental para la salud y el bienestar de las personas. Los parques, las plazas y las instalaciones deportivas fomentan la actividad física, reducir el estrés y mejorar la salud mental de los habitantes de la ciudad.

Movilidad y accesibilidad: La regeneración urbana busca promover una movilidad sostenible que priorice el transporte público, la bicicleta y el desplazamiento peatonal.

Para lograr una movilidad sostenible, es necesario desarrollar infraestructuras que faciliten el desplazamiento de los ciudadanos de manera segura, cómoda y eficiente. Esto implica la

construcción de redes de transporte público de calidad, la creación de ciclovías, vías peatonales, la implementación de sistemas de semaforización inteligentes junto a la señalización adecuada.

La accesibilidad universal es un derecho fundamental que debe garantizarse en todas las ciudades. Para eso, mediante el correcto diseño urbano se eliminarán las barreras físicas, arquitectónicas y de transporte que dificultan la movilidad de personas con discapacidad, adultos mayores y otros grupos vulnerables. Esto implica la adaptación del espacio público, la implementación de señalética inclusiva y la adopción de medidas que faciliten el acceso a edificios y espacios públicos.

Una movilidad y accesibilidad mejoradas no solo benefician a los ciudadanos en términos de desplazamiento, sino que también contribuyen a crear ciudades más vibrantes y conectadas. Al facilitar el acceso a diferentes zonas de la ciudad, se promueve la interacción social, el desarrollo económico local y la cohesión social.

Ecología urbana:

En un mundo que enfrenta los desafíos urgentes del cambio climático, la escasez de recursos y la degradación ambiental, la ecología urbana de la ciudad se hace urgente. El proceso de regeneración urbana va más allá de la simple revitalización de espacios degradados, sino busca transformar las ciudades, integrando diversas estrategias para crear ciudades más ecológicas, eficientes, resilientes y habitables. Mediante la implementación de medidas para optimizar el uso de la energía, fomentando el uso de fuentes de energía renovables. Preservando y restaurando los ecosistemas urbanos, valorando los servicios ecosistémicos que brindan y promoviendo la biodiversidad. Incrementando la presencia de áreas verdes en las ciudades, mejorando la calidad del aire y regulando la temperatura. Priorizando el transporte público, la bicicleta y el desplazamiento peatonal, reduciendo la dependencia del automóvil privado y sus impactos

negativos. Implementando estrategias de economía circular para reducir la generación de residuos, promover el reciclaje y la reutilización de materiales. Optimizando el uso del agua, y reduciendo el consumo innecesario, y tratar adecuadamente las aguas residuales y de lluvia para proteger los recursos hídricos.

Equipamiento y servicios: La regeneración urbana propone estrategias de revitalización, recuperación, renovación o mejoramiento del equipamiento y servicios urbanos, que satisfagan las necesidades de los ciudadanos y contribuyan a mejorar su calidad de vida.

Economía naranja: El impulso de la economía naranja desempeña un papel fundamental para el desarrollo de una regeneración urbana, ya que contribuye a la revitalización de los barrios. Las estrategias de diseño urbano proponen espacios públicos vibrantes, atractivos y culturales que acercan visitantes y negocios a un barrio, generando oportunidades económicas y creando empleos. Parques con áreas para comercio informal, plazas con mercados locales o calles peatonales con cafés y tiendas pueden revitalizan la economía local y benefician a los residentes.

Cultura e identidad: La cultura se manifiesta en las diversas expresiones artísticas, tradiciones, valores y costumbres que caracterizan a una comunidad. En el proceso de regeneración urbana se pretende revalorizar el patrimonio cultural. Esto se logrará a través de la creación de espacios públicos que celebren las tradiciones locales y albergue actividades para la expresión cultural y la creatividad.

Al fomentar la cultura local no solo enriquece la vida urbana, sino que también se convierte en un motor de desarrollo económico, atrayendo turistas y generando nuevas oportunidades de negocio.

Desarrollo civil y comunitario: El desarrollo civil y comunitario busca empoderar a los residentes en los barrios degradados, brindándoles las herramientas y los recursos necesarios para

participar activamente en el proceso de regeneración urbana. Esto implica la creación de espacios de participación y diálogo, en los que los residentes puedan expresar sus necesidades, expectativas y demandas, en los que se les brinde la oportunidad de influir en las decisiones que afectan a sus barrios. El empoderamiento de los residentes también implica la promoción de la capacitación y el desarrollo de habilidades técnicas, como la rehabilitación de viviendas y mantenimiento de espacios públicos, así como la formación en habilidades de gestión y liderazgo, que les permitan participar activamente en la toma de decisiones y en la gestión de los recursos comunitarios.

Tarija, al igual que muchas ciudades de América Latina, enfrenta diversos desafíos urbanos, tales como los efectos de la degeneración urbana. Para revertir dichos efectos se crearon los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 establecidos por las Naciones Unidas (ONU), que buscan construir un futuro más sostenible, equitativo y próspero para las ciudades. Con la regeneración urbana sobre el embovedado de la quebrada víbora negra se busca crear una ciudad más inclusiva, segura, resiliente y sostenible, en línea con lo establecido en el ODS 11. Esto implica mejorar la calidad de vida, accesibilidad y la movilidad urbana, crear espacios públicos de calidad, revitalizar barrios degradados, promover la eficiencia energética y la gestión sostenible de los recursos, y fomentar la participación ciudadana en la planificación urbana.

Al igual que con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030 de la ONU, que busca construir un futuro más sostenible, la ciudad de Tarija posee un instrumento estratégico para proyectar la ciudad y planificar su crecimiento y desarrollo, la Agenda Urbana De Tarija. El desarrollo de una regeneración urbana sobre el embovedado de la quebrada víbora negra, se ajusta a los propósitos de la agenda urbana de Tarija, que busca orientar la planificación para reducir desigualdades, conservar el equilibrio de funciones ambientales y mejorar la calidad de vida de todas y todos quienes viven en Tarija.

En conclusión, la regeneración urbana sobre el embovedado de la quebrada "Víbora Negra" y entorno inmediato es un plan de intervención que busca múltiples beneficios para los barrios a sus alrededores, así como para la ciudad y sus habitantes.

1.5 Planteamiento de objetivos

Para el desarrollo del presente proyecto se plantean los siguientes objetivos.

1.5.1 Objetivo general

La regeneración urbana sobre el embovedado de la quebrada "víbora negra" y entorno inmediato, mediante estrategias y criterios de diseño urbano, para lograr una sostenibilidad en las dimensiones tanto social, ambiental, económico y físico.

1.5.2 Objetivos específicos

- **Analizar** el estado urbano actual sobre el embovedado de la quebrada "Víbora Negra" y entorno inmediato.
- **Diseñar** espacios públicos destinados a acoger y promover actividades colectivas y sociales como, la cultura, el ocio, la educación, la recreación y el comercio.
- **Proyectar** recorridos que garanticen la movilidad peatonal, así como para ciclovías.
- **Mejorar** las condiciones de los espacios públicos sobre el área intervención, así como los servicios públicos.
- **Aplicar** acciones de ecología urbana en la realización de diseño urbano.

1.6 Delimitación del tema

1.6.1 Delimitación geográfica

La propuesta del presente proyecto se llevará a cabo en la ciudad de Tarija, provincia Cercado, Sobre el embovedado de la quebrada "Víbora Negra", partiendo desde la calle Cnl. Delgadillo en la Plaza Güémez, recorriendo los distritos 2, 4, 7 y 8, delimitando al norte con el barrio Avaroa y San José, al sur con el barrio Oscar Alfaro y San Roque, al este con el barrio 4 de Julio y al Oeste con el barrio La Pampa, hasta llegar a la calle Ballivián.



1.6.2 a) Delimitación teórica

Para el desarrollo del presente proyecto, se utilizarán estrategias y criterios de diseño urbano para la realización de una regeneración urbana basados en siete ámbitos, el espacio público, la movilidad y accesibilidad, la ecología urbana, el equipamiento y servicios, la economía naranja,

cultura e identidad y por último desarrollo civil y comunitario. En este sentido se utilizará, estudios, ensayos, tesis, libros, textos, revistas de expertos, leyes, normativas, regulaciones Nacionales y municipales vigentes y otras fuentes documentales de información necesaria relacionada con el tema abordado.

1.6.3 Delimitación temporal

El presente trabajo de investigación es tipo longitudinal y se lleva a cabo durante el periodo de febrero a diciembre del 2023.

La proyección de vida útil para el presente proyecto, será a una proyección de 20 años.

1.7 Misión

Proponer estrategias integrales y sostenibles de regeneración urbana para lograr mejorar las condiciones espaciales del embovedado de la quebrada “víbora negra” que permita aumentar la calidad de vida de los vecinos.

1.8 Visión

Convertir el embovedado de la quebrada “víbora negra “y sus alrededores en un modelo de regeneración urbana sostenible y exitoso, donde se promuevan el desarrollo socioeconómico, la inclusión social, la cultura, y se fomente una convivencia armónica entre los habitantes y su entorno.

1.9 Metodología

Para realizar la siguiente investigación se utilizará una metodología mixta, que se basa en la idea de la combinación de dos diferentes métodos de investigación que va a proporcionar una comprensión más profunda y completa de un problema de investigación. Estos son el método de investigación científico con enfoque cuali-cuantitativo y método de investigación proyectual.

Para entender la dinámica o analizar las características de los factores sociales, económicos y culturales que influyen del contexto urbano del proyecto a realizar, se empleara el método

científico. Al combinar los enfoques cualitativos como entrevistas, observaciones y análisis de documentos con métodos cuantitativos como encuestas y análisis estadísticos, se podrá obtener información detallada sobre el problema abordado y los puntos de vista de los residentes, expertos y otros actores clave, así como también datos cuantitativos sobre la magnitud del problema y sus efectos en la comunidad.

Se utilizará el método de investigación proyectual mencionado anteriormente como un enfoque para desarrollar soluciones a la problemática urbana identificada basados en el conocimiento y la experiencia de expertos. Este método permitiría aplicar principios de diseño y creatividad para desarrollar soluciones prácticas que aborden las necesidades y desafíos específicos del proyecto.

1.9.1 El enfoque cualitativo

Es el que utiliza recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de la investigación, es naturalista e interpretativo, lo cual significa que el investigador estudia las cosas en sus ambientes naturales, pretendiendo darle sentido o interpretar los fenómenos en base a los significados que las personas les otorgan, con este enfoque como investigadores nos comprometemos a la comprensión interpretativa subjetiva de sujeto de estudio.

1.9.2 El enfoque cuantitativo

Es el que realiza una recolección de datos para probar la hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico para establecer patrones de comportamiento y probar teorías. El enfoque cuantitativo es secuencial y probatorio. Cada etapa precede a la siguiente y no podemos “saltar” o esquivar pasos. Si bien las etapas deben ser continuas y su orden rígido, sin embargo, se puede rediseñar algunas de las etapas, conforme se avance la investigación.

1.9.3 Técnicas de investigación

Las técnicas son indispensables en el proceso de la investigación, nos permite ordenar las etapas de la Investigación y utilizar herramientas para el manejo de la información. Las técnicas empleadas para la presente investigación son:

- a) Observación:
 - De manera directa, en la que se visita y se hace un relevamiento del área de estudio.
 - De manera indirecta, con la consulta de documentos gráficos como ser planos, fotografías y otros.
- b) Entrevista: Con una ayuda memoria que permita motivar e implicar a los entrevistados en el tema objeto de estudio; será aplicada a autoridades, representantes vecinales de la zona de estudio y personas conocedoras involucradas en la temática.
- c) La encuesta: Bajo la modalidad del muestreo a un % de la población que permita obtener información directa de los ciudadanos, con un cuestionario de preguntas cerradas para registrar un abanico de opiniones sobre el tema objeto de estudio.
- d) El fichaje: Para registrar los datos e información teórica y gráfica que se van obteniendo durante la investigación, teniendo como soporte de registro documentos teóricos, esquemas, cuadros, croquis, planos, mapas, etc. (Ejemplo: Expediente Urbano)
- e) Consulta de bibliografía: Estudios, ensayos, tesis, libros, revistas de expertos; Leyes, normativas, regulaciones Nacionales y Municipales vigentes; fuentes informáticas y cuanta información sea necesaria relacionada con la temática abordada.

1.9.4 Esquema Metodológico

MARCO TEÓRICO GENERAL

- INTRODUCCIÓN.
- ANTECEDENTES.
- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.
- JUSTIFICACIÓN DEL TEMA.
- PLANTEAMIENTO DE OBJETIVOS.
- DELIMITACIÓN DEL TEMA.
- MISIÓN.
- VISIÓN.
- METODOLOGIA.

01



02



MARCO CONCEPTUAL

- DESARROLLO DE CONCEPTOS RELACIONADOS CON EL

03



MARCO HISTORICO

- CONTEXTO HISTORICO DEL CONCEPTO

04



MARCO LEGAL

- NORMATIVAS Y LEYES NACIONALES, DEPARTAMENTALES Y MUNICIPALES.

05



MARCO REAL

- ANÁLISIS DE MODELOS REALES.
- ANÁLISIS URBANO.
- EVALUACIÓN URBANA.

06



PROCESO DE DISEÑO URBANO

- PLAN, PROGRAMA, PROYECTO.
- LIMEAMIENTOS URBANOS.
- PREMISAS DE DISEÑO.

07



ANTEPROYECTO

- PLANOS DE AREA DE INTERVENCION.
- PLANIMETRIA GENERAL.
- PLANTAS, CORTES Y DETALLES.

08



PROYECTO FINAL

Figura 12 Metodología

CAPITULO II

MARCO CONCEPTUAL

2 MARCO CONCEPTUAL

Para el desarrollo de la investigación y planteamiento de la propuesta urbana se desarrolla el siguiente el marco conceptual, también llamado marco referencial, que servirá de soporte conceptual. La teoría y conceptos que se utilizaran para el desarrollo de la investigación y planteamiento de la propuesta urbana será parte fundamental y definirá los aspectos elementales sobre el objeto de estudio.

2.1 Regeneración urbana



Figura 13 ilustración de regeneración

Regenerar nos hace pensar en el concepto de generar de nuevo algo, en el caso de la regeneración urbana se refiere a los espacios públicos o generar nuevas condiciones. La regeneración urbana debe ser una herramienta o un mecanismo fundamental que impulse un conjunto de acciones de transformación y desarrollo de las ciudades, que deben orientarse a dar solución a todos los problemas que causan el deterioro urbano, así como las causas y factores que lo originan. Una estrategia de regeneración urbana, puede abarcar acciones de rehabilitación, revitalización, renovación o mejoramiento, pero no se limita a ninguna de ellas en concreto. Para poder impulsar estas acciones es necesario que se tengan en cuenta aspectos urbanísticos y

arquitectónicos, además también otros elementos como los sociales, culturales, ambientales y económicos.

Uno de los teóricos urbanistas que ha aportado mucho a la regeneración urbana es Jane Jacobs. Jacobs defendía que la regeneración urbana no debería ser impulsada por grandes proyectos de reurbanización, sino por el fortalecimiento de la comunidad y la conservación de los edificios y las estructuras existentes. Según Jacobs, una comunidad fuerte y diversa puede ayudar a crear una zona urbana sana y vibrante.

2.1.1 Estrategias de regeneración urbana

Existen diversas estrategias de revitalización urbana que pueden ser utilizadas para mejorar la calidad de vida de los habitantes de una ciudad y revitalizar áreas urbanas en declive. Algunas de estas estrategias incluyen:

- a) Creación de espacios verdes: Esta estrategia se enfoca en la creación de espacios verdes y parques públicos en una zona urbana. Esto no solo mejora la calidad de vida de los residentes al proporcionar un espacio para el ocio y la recreación, sino que también puede ayudar a mejorar la calidad del aire y reducir la contaminación acústica.
- b) Mejora de la seguridad: Esta estrategia se enfoca en la mejora de la seguridad en una zona urbana. Esto puede incluir la creación de programas de vigilancia y seguridad, la mejora de la iluminación pública, la instalación de cámaras de seguridad y la implementación de programas de capacitación y educación en seguridad.
- c) Rehabilitación de infraestructuras públicas: Esta estrategia se enfoca en la rehabilitación de infraestructuras públicas, como calles, aceras, y sistemas de drenaje y alcantarillado. Esto puede mejorar la calidad de vida de los residentes al reducir los riesgos de inundaciones, mejorar la accesibilidad, y mejorar la estética de la zona.

- d) Recuperación de espacios abandonados: Esta estrategia se enfoca en la recuperación de espacios abandonados y en desuso, como antiguas fábricas o estaciones de tren. Esto puede incluir la reconversión de estos espacios en centros culturales, comerciales o de ocio.
- e) Promoción de la actividad económica: Esta estrategia se enfoca en la creación de oportunidades para el desarrollo económico y empresarial en una zona urbana. Esto puede incluir la creación de incentivos fiscales y económicos para empresas, la mejora de la infraestructura de transporte y logística, y la promoción de eventos culturales y turísticos que atraigan visitantes y generen ingresos.
- f) Desarrollo sostenible: Esta estrategia se enfoca en el desarrollo de una zona urbana de manera sostenible, teniendo en cuenta el impacto ambiental y social de las actividades económicas y el desarrollo urbano. Esto puede incluir la promoción de prácticas comerciales y de construcción sostenibles, la creación de espacios verdes y áreas de conservación, y el uso de energías renovables y tecnologías limpias.
- g) Mejora del transporte: Esta estrategia se enfoca en la mejora de los sistemas de transporte público en una zona urbana. Esto puede incluir la expansión de líneas de transporte público existentes, la creación de nuevas líneas y estaciones, la mejora de la frecuencia y la confiabilidad del transporte público, y la creación de carriles para bicicletas y peatones.
- h) Promoción de la cultura y las artes: Esta estrategia se enfoca en la promoción de la cultura y las artes en una zona urbana. Esto puede incluir la creación de festivales y eventos culturales, la promoción de museos y galerías de arte, y la creación de programas de arte y educación para jóvenes.

2.2 Espacio público



Figura 14 Espacio público

2.2.1 ¿Qué es el espacio público?

En principio diremos que el espacio público corresponde a aquel territorio de la ciudad donde cualquier persona tiene derecho a estar y circular libremente, áreas abiertas y accesibles al público en general, diseñadas y construidas con el propósito de ser utilizadas por todos.

El espacio público puede estar conformado por calles, aceras, plazas, plazoletas, parques, zonas verdes, mercados, galerías comerciales y todos los espacios que son para el uso y disfrute de todos.

2.2.2 ¿Cuál es la importancia de los espacios públicos?

La importancia de los espacios públicos radica en que son lugares que fomentan la convivencia, la interacción social y la integración comunitaria. En estos lugares, las personas pueden reunirse, compartir y disfrutar de actividades colectivas, como deportes, juegos, paseos o eventos culturales. También son lugares donde las personas pueden interactuar con la naturaleza y disfrutar del aire libre. Además, los espacios públicos son fundamentales para el desarrollo de una

sociedad democrática, ya que son lugares donde todas las personas tienen igualdad de acceso y de expresión.

Por otra parte, los espacios públicos también tienen un impacto en la salud y el bienestar de las personas. Estudios han demostrado que la proximidad a espacios verdes y públicos puede mejorar la salud mental y física de las personas. Además, los espacios públicos pueden promover un estilo de vida activo y saludable, ya que se pueden realizar actividades como caminar, correr o montar en bicicleta.



Figura 15 ilustración de espacio público

Según Juli Esteban Noguera, en su libro “La ordenación urbanística: conceptos, herramientas y prácticas”, los espacios públicos se caracterizan por formar una red física continua y estructurante que se extiende por toda la ciudad cumpliendo las siguientes funciones:

- Brindan el acceso de la ciudad al territorio.
- Comunican todas las piezas de la ciudad entre sí y con sus habitantes.
- Son soporte de la representación y expresión cultural de su ciudadanía.
- Son el espacio de trabajo, interacción y recreación de sus habitantes.

- Abastecen a la ciudad de servicios ambientales, a través de la creación y protección de los ecosistemas urbanos.
- Son una plataforma para la distribución de las redes de servicios.

2.2.3 Atributos que debe tener un espacio público de calidad

El espacio público funciona como una plataforma física segura y confortable, que permite la realización de múltiples actividades, según sus características definidas en la planificación, el diseño y la gestión. Es decir, existe una relación directa entre los espacios que se ofrecen a las personas y las condiciones en que estas actividades se realizan. La calidad de un espacio público depende, entonces, de su habitabilidad, es decir, de la capacidad que tenga de brindar las condiciones óptimas para acomodar las necesidades tanto individuales como colectivas. Estas pueden verse en el gráfico a continuación.

Categoría	Significado
 Sostenibilidad ambiental	Acciones dirigidas a garantizar la calidad ambiental
 Movilidad y accesibilidad	Desplazamiento de los usuarios dentro y hacia el espacio público
 Servicios	Tipo de servicios disponibles en el espacio público
 Dinámica cultural	Disponibilidad de propuestas culturales
 Dinámica gubernamental	Propuestas impulsadas por el Gobierno en función de la intervención de los espacios públicos
 Dinámicas sociales	Estímulos al fomento de las relaciones sociales y la participación de los individuos
 Economía y consumo	La forma y los medios como se satisfacen necesidades humanas de consumo
 Infraestructura	Oferta y estado de la infraestructura disponible como soporte al desarrollo de actividades y funcionamiento del espacio público
 Seguridad	Acciones destinadas a la convivencia pacífica y erradicación de la delincuencia

Figura 16 Atributos del espacio público

2.3 Espacio urbano residual

Los espacios urbanos residuales, vacantes o lugares vacíos son el resultado de las dinámicas del crecimiento y metabolismo urbano que han ido dejando tras de sí una estela compuesta de este tipo de espacios. El concepto de residuo, entendido como “Parte o porción que queda de un todo después de quitar otra parte”, es fácilmente extrapolable a las áreas urbanas a las que se hace referencia. Los espacios urbanos residuales, son espacios vacíos, no porque estén “carentes de materia”, sino porque carecen de una función determinada dentro de la anatomía de la ciudad, ya que jamás se llegó a decidir nada sobre ellos.

La aparición de estos espacios vacantes en la trama urbana o áreas urbanísticamente muertas llamó la atención de algunos urbanistas, paisajistas y artistas. Así nace, por ejemplo, el término *terrain vague*, acuñado por el arquitecto Ignasi de Solà-Morales, del cual expresa lo siguiente:

“Son lugares aparentemente olvidados donde parece predominar la memoria del pasado sobre el presente. Son lugares obsoletos en los que sólo ciertos valores residuales parecen



Figura 17 Ilustración de vacíos urbanos

mantenerse a pesar de su completa desafección de la actividad de la ciudad. Son, en definitiva, lugares externos, extraños, que quedan fuera de los circuitos, de las estructuras productivas”.

Sin embargo, los espacios urbanos residuales también presentan oportunidades para la regeneración y la renovación de la ciudad. Pueden convertirse en espacios públicos verdes, lugares para el arte y la cultura, zonas de ocio y deportes, espacios para la economía colaborativa, entre otras posibilidades. Entre las diversas posibilidades veremos como estos espacios pueden ser reutilizados y revitalizados para mejorar la calidad de vida en las ciudades.

- a) Espacio urbano residual como oportunidades: Algunos arquitectos ven estos espacios urbanos como oportunidades para la innovación y el desarrollo. Estos arquitectos proponen que se utilicen estos espacios para proyectos experimentales y creativos que pueden atraer a nuevas empresas y comunidades. Un ejemplo de esto es la creación de espacios de arte y cultura en los vacíos urbanos para atraer a una audiencia más amplia.
- b) Espacio urbano residual como lugares de encuentro: con un tratamiento correcto estos espacios pueden ser abordados como lugares de encuentro, donde las personas pueden reunirse y socializar. Estos espacios pueden ser utilizados para actividades como eventos comunitarios, mercados de agricultores y conciertos al aire libre. Los arquitectos que promueven esta teoría creen que los vacíos urbanos pueden mejorar la calidad de vida de los residentes de la ciudad al proporcionar espacios al aire libre para reuniones y actividades.
- c) Espacio urbano residual como áreas verdes: estos espacios urbanos pueden representar una oportunidad para aumentar el espacio verde en la ciudad. Estos espacios pueden ser convertidos en jardines comunitarios, huertos urbanos o parques públicos. La creación de más espacios verdes en la ciudad no solo mejora la calidad de vida de los habitantes, sino

que también puede contribuir a reducir la huella de carbono de la ciudad y mejorar el medio ambiente.

- d) Espacio urbano residual como espacio de aprendizaje: Es posible que los espacios urbanos residuales pueden ser utilizados para la educación y el aprendizaje. Estos espacios pueden ser utilizados para talleres de arte y diseño, programas educativos o para la creación de bibliotecas públicas. Los arquitectos que promueven esta teoría creen que los vacíos urbanos pueden fomentar la creatividad y el aprendizaje en la comunidad.

2.4 sostenibilidad urbana

La sostenibilidad urbana se configura como un paradigma complejo y multifacético que busca el desarrollo de ciudades que satisfagan las necesidades de sus habitantes presentes y futuros sin comprometer los recursos naturales del planeta. En esencia, persigue un equilibrio entre el crecimiento económico, el bienestar social y la protección del medio ambiente.

Para alcanzar este equilibrio, es necesario abordar la sostenibilidad urbana desde una perspectiva multidimensional, considerando las siguientes dimensiones:

Dimensión espacial:

- Planificación de ciudades compactas y transitables.
- Gestión eficiente y sostenible del suelo.
- Desarrollo de una infraestructura urbana sostenible.
- Promoción de la vivienda asequible y eficiente energéticamente.

Dimensión económica:

- Fomento de un desarrollo económico sostenible.
- Creación de empleos decentes y bien remunerados.
- Reducción de la pobreza.
- Fortalecimiento de la economía local.

Dimensión social:

- Garantía del acceso a una vivienda digna y asequible.
- Creación de espacios públicos seguros e inclusivos.
- Mejora de la movilidad urbana.
- Reducción de la desigualdad social.

Dimensión ambiental:

- Reducción de la contaminación atmosférica e hídrica.
- Gestión eficiente de los residuos sólidos.
- Promoción de las energías renovables.
- Protección de la biodiversidad y los ecosistemas urbanos.

La sostenibilidad urbana representa un desafío complejo que exige la participación activa de todos los actores de la sociedad, gobiernos, empresas, ciudadanía y organizaciones de la sociedad civil. Solo a través de un esfuerzo conjunto y coordinado será posible construir ciudades más prósperas, justas y sostenibles para las generaciones presentes y futuras.

2.5 Bases teóricas

2.5.1 Teoría General de los Sistemas (TGS)

(Bertalanffy, V, 1945). Lo que básicamente nos da a conocer en su estudio sobre la TGS es que: Los sistemas presentan características propias, el aspecto más importante del concepto de sistema es la idea de un conjunto de elementos interconectados para formar un todo, estos presentan diversos parámetros para su funcionamiento: como, la entrada o insumo, es decir el punto de arranque o de partida para el funcionamiento del sistema, así como la salida y el producto que vienen a hacer los objetivos del sistema, entendido de esta forma, un sistema , trabaja en un

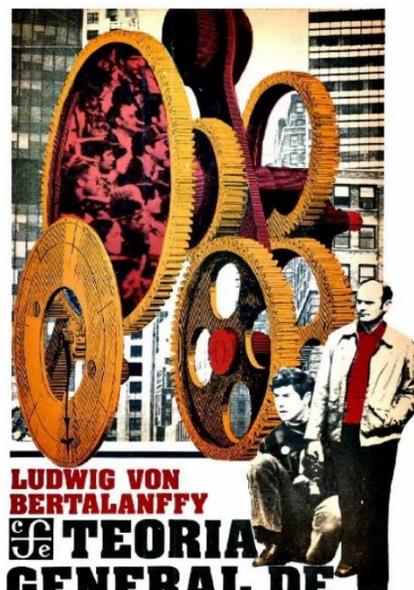


Figura 18 2.5.1 Teoría General de los Sistemas (TGS)

todo. De esta teoría tomamos como base un amplio conocimiento que se relaciona con los sistemas urbanos, vial, cultural, comercial, que pueden darse en una ciudad, de ahí que se vuelve imprescindible ahondar en esto para proponer coherentemente un sistema de escenarios urbanos de cultura viva que funcionen como un todo, reactivando y revitalizando las zonas y pueden ayudar y mejorar el funcionamiento de la ciudad y la calidad de vida de los ciudadanos.

2.5.2 Teoría sobre Humanización del Espacio Público

(Gehl, 2006). En su Libro del mismo nombre se afirma que la ciudad es el lugar de encuentro por excelencia, más que cualquier otra cosa, la ciudad es un espacio público peatonal. Los seres humanos no pueden estar en el espacio de los automóviles, ni en los espacios privados que no les pertenecen. La cantidad y la calidad del espacio público peatonal determinan la calidad urbana de una ciudad. Señala que un espacio público es bueno cuando en él tienen lugar muchas actividades no indispensables, cuando la gente sale al espacio público como un fin en sí mismo, a disfrutarlo.

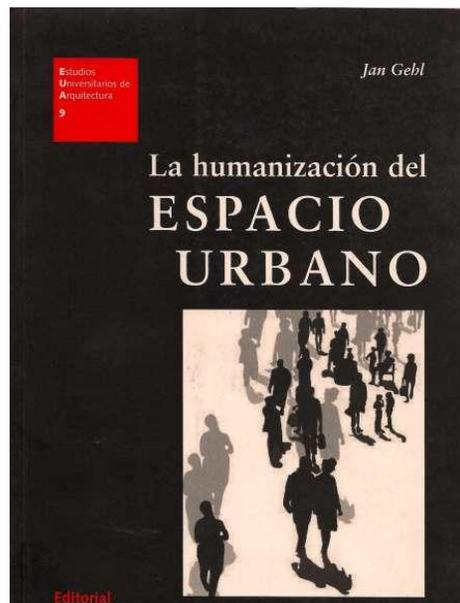


Figura 192.5.2 Teoría sobre Humanización del Espacio Público

2.5.3 Teoría de la Acupuntura Urbana

(Lerner, 2005). Esta teoría, se basa en la acupuntura tradicional llevada a la vida de una ciudad, en la cual sostiene que: “Una ciudad puede cambiar en dos años, no importa la escala ni los recursos financieros. Sin interferir en la planificación general se pueden realizar actuaciones rápidas de mejora en puntos concretos, es lo que yo denomino "acupuntura urbana”, se tiene que actuar rápida y estratégicamente en base a un plan, de tal forma que al final a largo o mediano plazo, todo responde a un sistema integral para las ciudades.

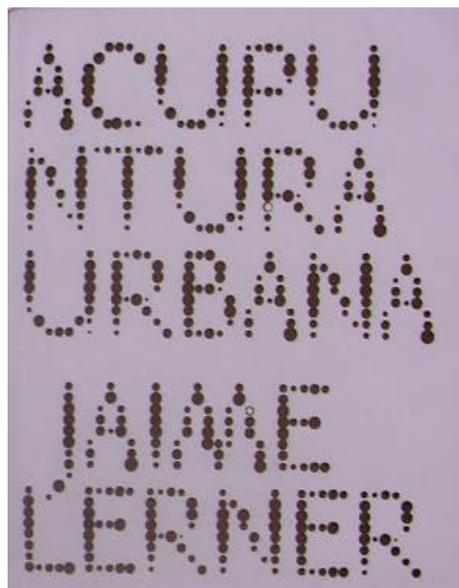


Figura 20 2.5.3 Teoría de la Acupuntura Urbana

CAPITULO III

MARCO HISTÓRICO

3 MARCO HISTÓRICO

En el siguiente apartado abordaremos el desarrollo histórico de cuatro aspectos importantes para el desarrollo de esta investigación, el primero es la evolución del concepto regeneración urbana a través de la historia y su proceso de evolución, el segundo es el desarrollo histórico de los espacios públicos y sus relaciones con las personas.

3.1 Evolución del concepto de regeneración urbana

La regeneración urbana es un proceso que ha sido parte de la historia de las ciudades desde la antigüedad, aunque el término en sí mismo es un concepto relativamente moderno. La renovación y el redesarrollo de áreas urbanas en declive o deterioradas ha sido una constante en la historia urbana, y ha sido impulsada por diversos factores, como la necesidad de adaptarse a cambios tecnológicos, la expansión de la población y la economía, así como las necesidades de defensa y seguridad.

Edad Media: La renovación de áreas urbanas se centraba en la expansión de las murallas de la ciudad para acomodar el crecimiento de la población y mejorar la defensa. En la época moderna, la revolución industrial trajo cambios radicales a las ciudades, incluyendo la creciente industrialización y el crecimiento de la población, lo que resultó en una necesidad creciente de vivienda y trabajo para las personas.

Siglo XIX: Las ciudades experimentaron una rápida urbanización debido al crecimiento de la industrialización y la migración del campo a la ciudad. Las condiciones de vida en las ciudades eran precarias, con hacinamiento, pobreza y enfermedades que eran comunes. La regeneración urbana en esta época se centraba en la mejora de la salud pública y la seguridad, con la creación de sistemas de agua potable y saneamiento, y la demolición de edificios y calles para crear espacio para parques y jardines.

La regeneración urbana es un concepto que ha evolucionado significativamente en el último siglo debido a las complejas realidades sociales, económicas y ambientales que enfrentan las ciudades en todo el mundo. En su sentido más amplio, la regeneración urbana se refiere a la revitalización física, económica, social y cultural de áreas urbanas que han experimentado un declive o desafíos en su desarrollo.

Principios del siglo XX: La regeneración urbana se centró en la mejora de la calidad de vida de los ciudadanos, con un enfoque en la construcción de viviendas sociales, la mejora del transporte público y la creación de espacios públicos. En Europa, esto se manifestó en el movimiento de la ciudad jardín, que buscaba crear comunidades planificadas con viviendas de alta calidad y acceso a áreas verdes.

Década de 1930: La Gran Depresión llevó a un enfoque de la regeneración urbana centrado en la creación de empleos y el desarrollo económico. En los Estados Unidos, el New Deal incluyó programas de construcción de viviendas y obras públicas, como la construcción de carreteras y puentes, para estimular la economía y crear empleos.

Década de 1950: La regeneración urbana se centró en la modernización y la renovación de las ciudades. Se construyeron grandes bloques de viviendas en toda Europa, mientras que en los Estados Unidos se llevó a cabo la demolición de barrios enteros para construir autopistas y grandes edificios de oficinas.

Década de 1970: La regeneración urbana se volvió más crítica y comenzó a centrarse en la revitalización de las áreas urbanas en declive. La demolición y la reconstrucción de edificios y espacios públicos fueron reemplazados por enfoques más suaves que incluían la conservación y la rehabilitación de edificios históricos y la creación de espacios públicos más accesibles y seguros.

Década de 1990: La regeneración urbana se centró en abordar las causas subyacentes de la pobreza, la exclusión social y la marginación. Se adoptaron enfoques más participativos y comunitarios, en los que los residentes y las organizaciones locales participaron activamente en la planificación y el desarrollo de proyectos de regeneración urbana. Esto incluyó el desarrollo económico local y la creación de empleo, la mejora de la educación y la promoción de la inclusión social.

Década de 2000: La regeneración urbana se centró en la sostenibilidad ambiental y la resiliencia. Esto llevó a un enfoque más holístico de la regeneración urbana que tenía en cuenta la gestión de recursos y la reducción de la huella de carbono, así como la mejora de la calidad del aire y del agua. Se adoptaron enfoques más integrados y colaborativos que involucraban a los gobiernos, empresas y ciudadanos en la planificación y la implementación de proyectos de regeneración urbana sostenible.

Década de 2010: La regeneración urbana ha sido influenciada por una creciente conciencia ambiental, lo que ha llevado a un enfoque más holístico de la regeneración urbana que tiene en cuenta la sostenibilidad ambiental y la resiliencia. Esto ha llevado a una mayor atención en la planificación urbana y la gestión de recursos para crear ciudades más verdes y habitables.

La regeneración urbana ahora se centra en la creación de espacios públicos sostenibles y seguros, la promoción de la movilidad sostenible y la implementación de tecnologías verdes para reducir la huella de carbono de las ciudades. Además, la regeneración urbana ahora se enfoca en la mejora de la calidad de vida de las personas a través de soluciones habitacionales más accesibles y sostenibles, la promoción de la salud y el bienestar, y la reducción de la brecha socioeconómica en las áreas urbanas.

En resumen, la evolución del concepto de regeneración urbana refleja la complejidad de las realidades urbanas en constante cambio y la necesidad de abordar no solo los desafíos físicos, sino también los sociales, económicos y ambientales. La regeneración urbana ha pasado de ser una iniciativa centrada en la renovación física y la modernización a una iniciativa más participativa y colaborativa centrada en abordar las causas subyacentes de la exclusión social y la marginación. En la actualidad, la regeneración urbana se enfoca en la creación de ciudades más sostenibles, habitables y equitativas para todas las personas.

3.2 Desarrollo de los espacios públicos durante la historia

Los espacios públicos han sido una parte integral de la vida urbana y social desde la antigüedad. En la Grecia clásica, el ágora era el lugar donde los ciudadanos se reunían para discutir asuntos políticos y sociales, así como para hacer negocios y participar en actividades culturales. En la Roma antigua, el foro desempeñaba una función similar, y era el lugar donde se llevaban a cabo los juicios y las elecciones, así como las transacciones comerciales.

Durante la Edad Media, los espacios públicos estaban estrechamente ligados a la religión. Las plazas de las ciudades eran el lugar donde se construían las iglesias y catedrales, y eran utilizadas para la celebración de ceremonias religiosas y eventos sociales. También se construyeron castillos y fortificaciones para la defensa de las ciudades.

Durante el Renacimiento, se produjo un resurgimiento del interés por la antigüedad clásica, lo que llevó a la construcción de jardines públicos y plazas con fuentes y estatuas. Estos espacios públicos se utilizaron para reuniones sociales y políticas, así como para la realización de eventos culturales y artísticos.

En la época moderna, los espacios públicos se convirtieron en lugares de encuentro y de ocio. En el siglo XVIII, la Ilustración y el pensamiento racionalista llevaron a la construcción de

parques urbanos y jardines botánicos. Estos espacios verdes proporcionaron un lugar de escape de la vida urbana, y se convirtieron en una forma de contrarrestar el estrés y la ansiedad.

En el siglo XIX, la industrialización y el aumento de la población urbana llevaron a la creación de parques más grandes y complejos, como Central Park en Nueva York y Hyde Park en Londres. Estos espacios públicos se convirtieron en lugares populares para la realización de eventos culturales y deportivos, así como para el ocio y el turismo.

En la misma época, se construyeron edificios públicos como bibliotecas, museos y teatros. Estos edificios no solo proporcionaron un lugar para el aprendizaje y la cultura, sino que también se convirtieron en un símbolo del poder y la riqueza de las ciudades.

En el siglo XX, los espacios públicos se han vuelto cada vez más importantes como lugares de encuentro y de protesta política. Los parques y plazas han sido escenarios de importantes movimientos sociales, como las protestas contra la guerra de Vietnam y las manifestaciones del movimiento Occupy. También se han utilizado como lugares para la celebración de eventos deportivos y culturales, como conciertos al aire libre y desfiles.

En resumen, a lo largo de la historia, los espacios públicos han evolucionado y cambiado de acuerdo a las necesidades y las condiciones de cada época. Desde los lugares de encuentro y discusión política en la antigua Grecia y Roma, hasta los parques urbanos y los edificios públicos modernos, los espacios públicos han desempeñado un papel importante en la vida urbana y social.

Hoy en día, los espacios públicos son lugares donde las personas pueden reunirse, interactuar y expresarse libremente. Se utilizan para una variedad de propósitos, desde eventos culturales y deportivos hasta manifestaciones políticas y sociales. Los espacios públicos son esenciales para la vida de la comunidad y deben ser accesibles y seguros para todos.

Sin embargo, también es importante reconocer que los espacios públicos enfrentan desafíos y amenazas, como la delincuencia y la necesidad de una mayor seguridad. Es necesario desarrollar políticas y estrategias para garantizar que los espacios públicos sigan siendo lugares seguros y accesibles para la comunidad. En definitiva, los espacios públicos son un reflejo de la sociedad y su evolución a lo largo del tiempo. Su importancia como lugares de encuentro y de expresión pública seguirá siendo vital en el futuro.

CAPITULO IV

MARCO LEGAL

4 MARCO LEGAL

4.1 Nivel nacional

4.1.1 Constitución política del Estado

Artículo 19. Toda persona tiene derecho a un hábitat y vivienda adecuada, que dignifiquen la vida familiar y comunitaria. El Estado, en todos sus niveles de gobierno, promoverá planes de vivienda de interés social, mediante sistemas adecuados de financiamiento, basándose en los principios de solidaridad y equidad.

Artículo 33. Las personas tienen derecho a un medio ambiente saludable, protegido y equilibrado. El ejercicio de este derecho debe permitir a los individuos y colectividades de las presentes y futuras generaciones, además de otros seres vivos, desarrollarse de manera normal y permanente.

Artículo 104. Toda persona tiene derecho al deporte, a la cultura física y a la recreación. El Estado garantiza el acceso al deporte sin distinción de género, idioma, religión, orientación política, ubicación territorial, pertenencia social, cultural o de cualquier otra índole.

Artículo 105. El Estado promoverá, mediante políticas de educación, recreación y salud pública, el desarrollo de la cultura física y de la práctica deportiva en sus niveles preventivo, recreativo, formativo y competitivo, con especial atención a las personas con discapacidad. El Estado garantizará los medios y los recursos económicos necesarios para su efectividad.

Artículo 342 Es deber del Estado y de la población conservar, proteger y aprovechar de manera sustentable los recursos naturales y la biodiversidad, así como mantener el equilibrio del medio ambiente.

Capítulo séptimo

Biodiversidad

Artículo 2. Para garantizar el equilibrio ecológico, los suelos deberán utilizarse conforme con su capacidad de uso mayor en el marco del proceso de organización del uso y ocupación del espacio, considerando sus características biofísicas, socioeconómicas, culturales y político institucionales.

Capítulo noveno

Tierra y territorio

Artículo 393. El Estado reconoce, protege y garantiza la propiedad individual y comunitaria o colectiva de la tierra, en tanto cumpla una función social o una función económica social, según corresponda.

4.1.2 Ley de municipalidades, 28 de octubre de 1999

Jurisdicción y competencia del gobierno municipal

Artículo 8° (Competencias)

Reglamentar, diseñar, construir, administrar y mantener lugares de esparcimiento y recreo público, mercados, mataderos, frigoríficos públicos, mingitorios, cementerios y crematorios públicos en el marco de las normas de uso de suelo

Administrar el equipamiento, mantenimiento y mejoramiento de los bienes muebles e inmuebles de propiedad del Municipio y otros de interés público que mediante contratos convenios y concesiones que con aprobación del Concejo Municipal pase a tuición del municipio.

4.2 Nivel municipal

4.2.1 Ley N° 114

01 de noviembre de 2016

Ley de Cesión de terrenos para áreas verdes y/o equipamiento, vías de circulación y planes municipales de interés social

tiene por objeto regular la cesión obligatoria de terrenos para áreas verdes y/o equipamiento, vías de circulación y planes municipales de interés social, emergentes de levantamientos topográficos, urbanizaciones y/o loteamientos del área urbana en favor del municipio.

4.2.2 Ley N° 115

01 de noviembre de 2016

Ley Municipal Del Deporte

El deporte recreativo se desarrollará a través de actividades deportivas físico lúdicas, que se realizan al margen o mediante una organización formal de deporte, tiene alcance general, y su fin es el entrenamiento, la diversión y la recreación, así como la adquisición de hábitos saludables mediante la ocupación activa del tiempo libre.

4.2.3 Ley N° 117

Ley de Movilidad Urbana y Transporte

Tiene por objeto regular la movilidad urbana, el transporte y el control del tránsito, generando para todas las personas condiciones óptimas de preservación del medio ambiente de manera segura, igualitaria, sustentable y eficiente en función de prioridades; peatón, ciclista, transporte público y transporte privado.

Plan municipal de ordenamiento territorial

Artículo 83. Espacios Públicos.

El espacio público se constituye en el ambiente en el cual se encuentran las diferentes formas de intercambio colectivo, así como factor determinante de la calidad de vida de la

población, sobre todo, la tradición en nuestra ciudad ha hecho de las plazas y parques el símbolo y lugar de encuentro ciudadano. Motivo por demás suficiente para recuperarlas y que sigan cumpliendo la función de afirmación ciudadana o espacio para las manifestaciones culturales, como oferta ambiental paisajística y elementos estructurantes de la ciudad, en función a la ciudad turística que deseamos. Sin embargo, se deberá buscar la sostenibilidad de estas áreas mediante el diseño y la implementación de sistemas de riego, forestación y reforestación a través de la implementación de especie nativas que son las que se adaptan favorable al medio biofísico de Tarija y de especies exóticas que se ha demostrado su adaptabilidad a las condiciones climáticas reinantes.

Artículo 84. Áreas Verdes.

Para complementar el sistema de áreas verdes existentes se están proponiendo otras nuevas a nivel urbano, con el propósito de ampliar la cobertura a 10has/hab. a fin de cubrir el déficit de 2,8has/hab. de área verdes para la ciudad. Complementa a este capítulo, el documento de Criterios para el reglamento de conservación de las áreas históricas de Tarija, que en el capítulo de áreas de protección paisajística natural, señala las formas de intervención y prohibiciones en las áreas verdes identificadas. Todas las áreas verdes, se encuentran en el plano de la propuesta; además, para su correcto emplazamiento se tienen las coordenadas UTM y dimensiones para cada una de ellas.

Artículo 88. Plazas y Parque de Barrios.

Deberán contar con espacios verdes en un porcentaje del 10 %. En su implementación las mismas deberán responder a diseños específicos en un porcentaje del 70 % de área blanda y el restante para área dura (sendas de hormigón); de igual manera, deberán contar con el mobiliario urbano respectivo como bancas, basureros, casetas telefónicas, casetas de paradas de autobús,

pasamanos para minusválidos y barreras de protección en caso de encontrarse próximo a vías regionales, principales y distritales.

4.2.4 Agenda Urbana Tarija (AUT)

La Agenda Urbana de Tarija, constituye una hoja de ruta estratégica para pensar la ciudad a 15 años, en concordancia con el Sistema de Planificación Integral del Estado (SPIE) y en el marco de la competencia exclusiva del gobierno municipal para el desarrollo urbano y los asentamientos humanos urbanos. En la mencionada AUT, se desarrolla el Plan de acciones estratégicas, donde de forma esquemática, se resaltan las acciones que tienen impacto territorial, y se encuentra alineada y representada la presente IUI (Anexo 6). La visión a 15 años: “Tarija es una centralidad de diversidad económica, cultural y ambiental, con accesibilidad a los servicios básicos, sustentable y adaptada al cambio climático, de amplia oferta turística vinculada al valor patrimonial e identitario, promoviendo la participación social en la construcción de un mejor futuro”.

Los Ejes Estratégicos de la AUT son:

Tarija planificada y ordenada con inclusión, integralidad e identidad. La ciudad de Tarija es un referente nacional del ordenamiento territorial inclusivo, integrado y vinculado al desarrollo de la región. Implementa instrumentos de planificación y gestión territorial, que ponen en valor manifestaciones culturales y artístico-culturales como ejes integradores y transversales, fortaleciendo el sentido de identidad y pertenencia en la planificación territorial.

Tarija con institucionalidad multinivel y multisectorial. La ciudad de Tarija cuenta con un mejor sistema de administración pública, con la consolidación de su institucionalidad multinivel y multisectorial, para la atención oportuna de las necesidades de la ciudadanía.

Tarija con servicios urbanos, movilidad integrada y sustentable. La ciudad de Tarija cuenta con una estructura vial que conforma centralidades urbanas organizadas y unidades urbanas proporcionales que garantizan la accesibilidad a todos los servicios públicos, incluidos los de salud y educación, a los hogares tarijeños, con movilidad urbana integrada y sustentable, pensada principalmente para los peatones, garantizando la seguridad ciudadana.

Tarija verde y resiliente. Tarija ha restaurado y saneado la cuenca del río Guadalquivir. La ciudad gestiona adecuadamente y de forma corresponsable las áreas protegidas, con sistemas de áreas verdes conectadas y quebradas recuperadas. La gestión y administración de la ciudad prioriza la protección de fuentes de agua, para consumo humano y para la producción agropecuaria, y se adapta al cambio climático.

Tarija centro logístico productivo y competitivo. La ciudad de Tarija es un centro logístico competitivo regional, que facilita el desarrollo de actividades empresariales con alianzas público-privadas, fortaleciendo los sistemas de turismo y agricultura sustentable integradora entre lo urbano y lo rural, como centro dinamizador de la economía del sur de Bolivia.

Tarija segura, alegre, hospitalaria y amigable. Ciudad líder en la defensa y promoción de los derechos humanos, con equidad social y económica para todas y todos, promoviendo y garantizando una sociedad igualitaria, con una educación de calidad, equitativa y eficaz que satisfaga las necesidades de los individuos y de la sociedad con calidad de vida.

CAPITULO V

MARCO REAL

5 MARCO REAL

5.1 Análisis de modelos reales

5.1.1 High line park



Figura 22 High line park

Diseñado en colaboración con James Corner Field Operations y Piet Oudolf, The High Line es un parque público construido sobre una antigua vía de ferrocarril que se extiende desde el Meatpacking District hasta Hudson Rail Yards en Manhattan. Tras la caída en desuso de la estructura que estuvo en funcionamiento desde 1930 hasta 1980 se planteó su demolición, a la que se opuso la asociación Friends of the High Line, y finalmente se decidió mantenerla, pues se

consideró que el impacto positivo de este nuevo espacio público en el valor de los edificios vecinos

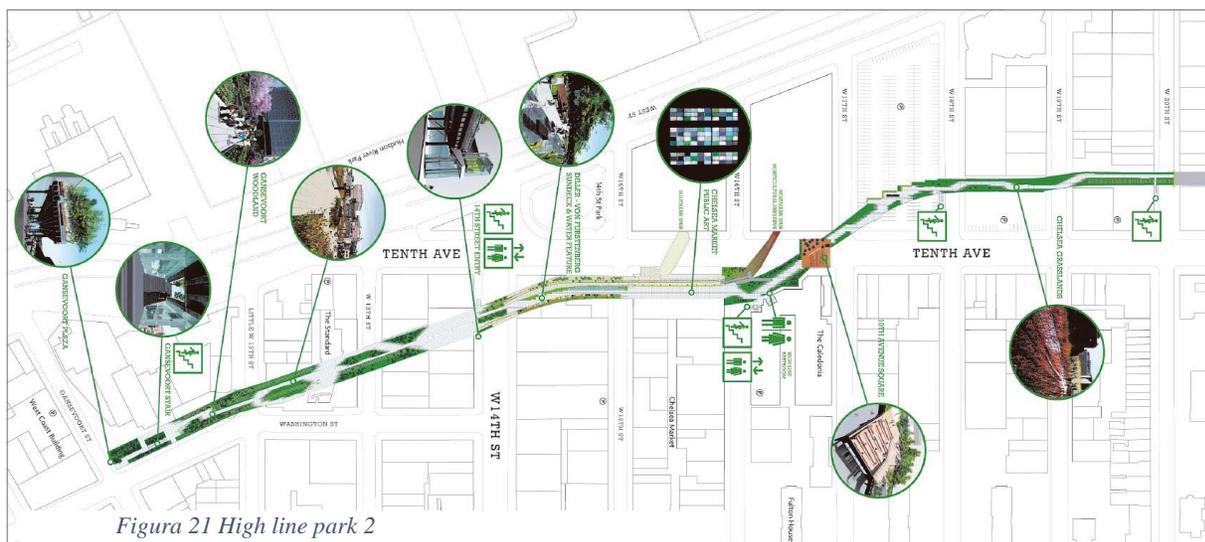


Figura 21 High line park 2

superaría el precio del suelo sobre el que se asentaba. Se extiende a lo largo de 2,33 kilómetros, desde la calle Gansevoort hasta la calle 34.

En cuanto a su funcionalidad, el High Line es un parque muy popular entre los neoyorquinos y los turistas por igual. Es un lugar ideal para caminar, correr o simplemente relajarse y disfrutar de las vistas de la ciudad. Además, cuenta con una serie de instalaciones y atracciones, como áreas de descanso, jardines, exposiciones de arte y actividades culturales.

En cuanto a la materialidad, el High Line fue construido en su mayoría con acero y concreto, aunque también se utilizaron otros materiales como vidrio y madera. La estructura original fue restaurada y se agregaron elementos modernos, como barandillas de vidrio y madera, para crear un ambiente único y contemporáneo.

En cuanto a la vegetación, el High Line cuenta con una gran variedad de plantas y flores que se han adaptado a las condiciones climáticas de la ciudad de Nueva York. El paisaje del parque cambia con las estaciones del año, lo que lo convierte en un lugar atractivo durante todo el año. Además, la vegetación del High Line ha sido diseñada para atraer a una variedad de especies de aves y mariposas, lo que lo convierte en un importante hábitat para la fauna local.

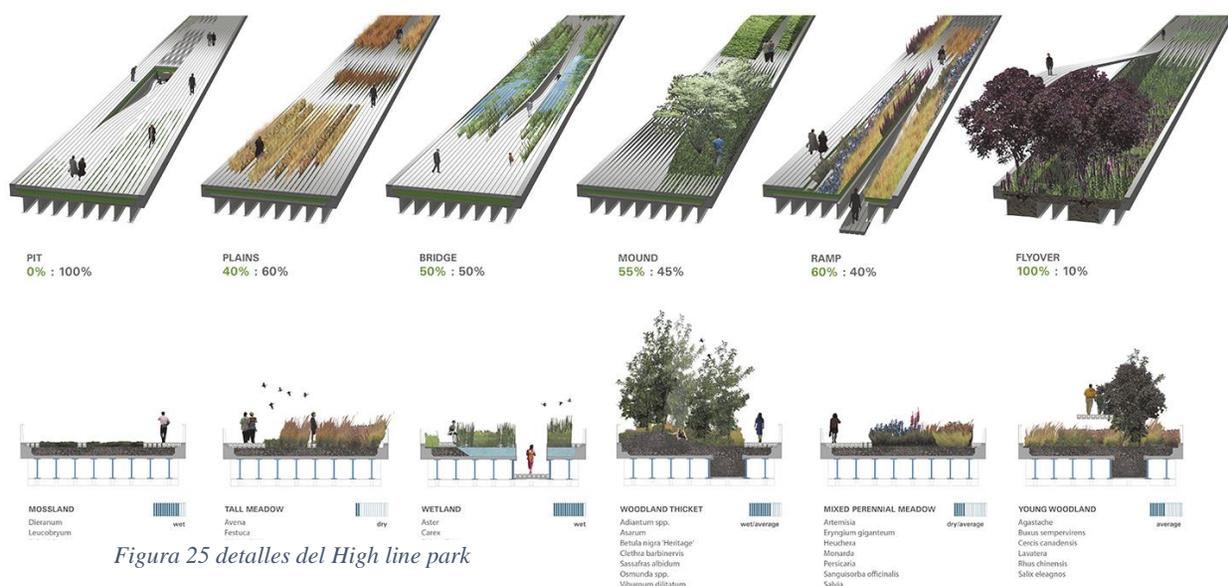


Figura 23 recorrido de High line park



Figura 24 corte del High line park

En resumen, el High Line es un parque público único en su tipo que ha sido diseñado para aprovechar al máximo una estructura histórica abandonada. Con una ubicación privilegiada, una superficie extensa, una gran variedad de instalaciones y atracciones, materiales modernos y una



hermosa vegetación, el High Line es un lugar imprescindible para visitar en la ciudad de Nueva York.

5.1.2 Parque Lineal Metropolitano

El Parque Lineal Metropolitano en la ciudad de La Paz es un proyecto de regeneración urbana que tiene como objetivo crear un espacio público que conecte diferentes zonas de la ciudad a través de un parque lineal. El proyecto fue iniciado en 2012 y se espera que se complete en varias fases a lo largo de los próximos años.

El parque lineal se extiende a lo largo de 17 kilómetros y conecta los barrios de Obrajes, Calacoto, San Miguel, Miraflores, La Florida y Achumani. El proyecto incluye la recuperación de espacios verdes, la creación de espacios deportivos, áreas de juegos infantiles, ciclovías y senderos peatonales. Además, el proyecto contempla la construcción de puentes y pasarelas para facilitar el acceso al parque lineal y conectar las diferentes zonas de la ciudad.



El Parque Lineal Metropolitano en La Paz es un proyecto ambicioso que busca mejorar la calidad de vida de los habitantes de la ciudad a través de la creación de un espacio público verde, seguro y accesible para todos. Además de fomentar la actividad física y el deporte, también tiene como objetivo promover la convivencia y la integración social entre los diferentes barrios de la ciudad.

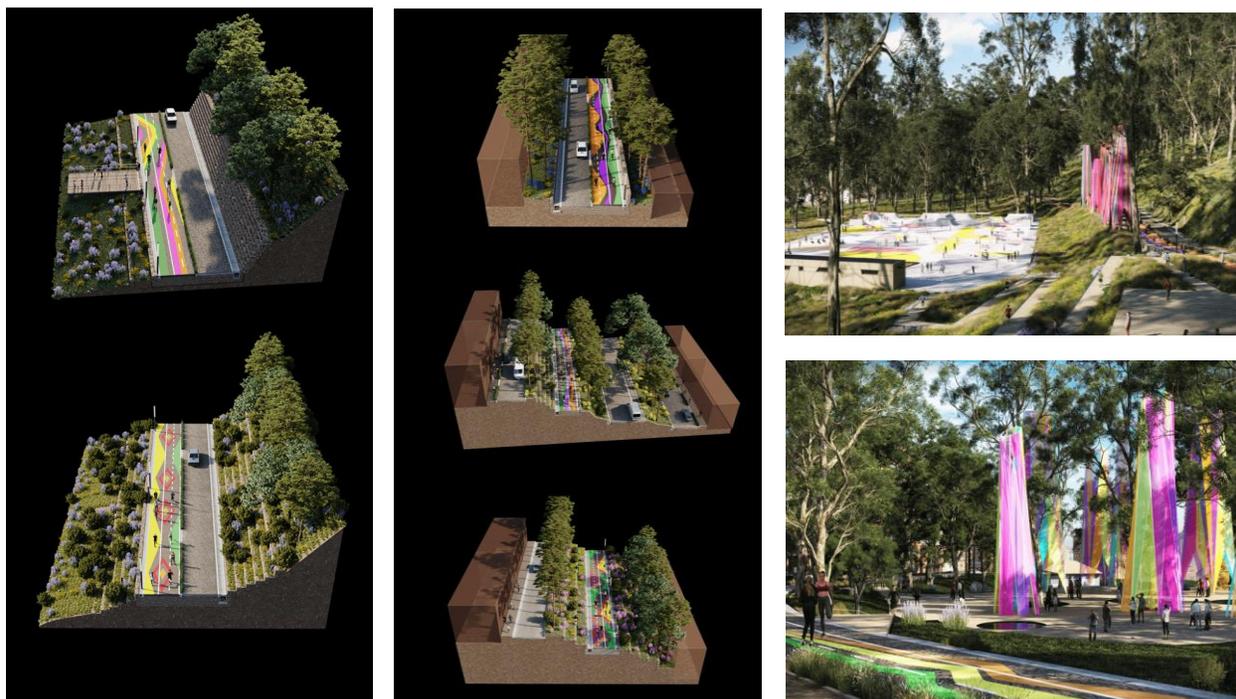


La funcionalidad del Parque Lineal Metropolitano de La Paz es muy importante ya que tiene múltiples objetivos que buscan mejorar la calidad de vida de los habitantes de la ciudad y promover el desarrollo sostenible.

En primer lugar, la creación de un parque lineal a lo largo de la ciudad busca mejorar la calidad ambiental de la ciudad, al proporcionar un espacio verde y la posibilidad de reducir la contaminación del aire y del agua, y mejorar el equilibrio ecológico en la zona.

Además, el parque lineal busca fomentar la actividad física y el deporte en la ciudad, lo que puede contribuir a la prevención de enfermedades y la mejora de la salud en general. También busca promover la movilidad sostenible, como el uso de bicicletas y caminar, y así reducir el tráfico vehicular y las emisiones de gases de efecto invernadero.

Otro aspecto importante de la funcionalidad del parque lineal es la promoción de la integración social y la cohesión comunitaria. El parque lineal se extiende a través de diferentes barrios y busca conectar a las personas de diferentes edades y orígenes en un espacio compartido, fomentando la participación y la interacción social



5.2 Análisis urbano

5.2.1 Ubicación

El proyecto se encuentra en la ciudad de Tarija, en la provincia Cercado que se encuentra en el corazón del Departamento de Tarija, que está ubicado al sur de Bolivia, limita al norte con el Departamento de Chuquisaca, al sur con la República Argentina, al este con la República del Paraguay y al oeste con los Departamentos de Chuquisaca y Potosí. Geográficamente se encuentra entre los paralelos 20°50' y 22°50' de latitud sur y los meridianos 62°15' a 65°20' de longitud oeste.

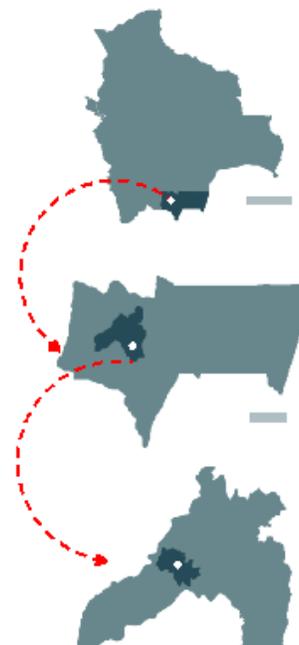


Figura 26 ubicación del proyecto

5.2.2 Localización

La localización del proyecto se encuentra ubicado en la Zona Central de la ciudad de Tarija, está comprendido entre los distritos 4, 2, 8 y 7, delimitando con los barrios: Norte barrio Abaroa y San José, Sur con Oscar Alfaro y San Roque, Este con 4 de Julio, Oeste con 6 de agosto.

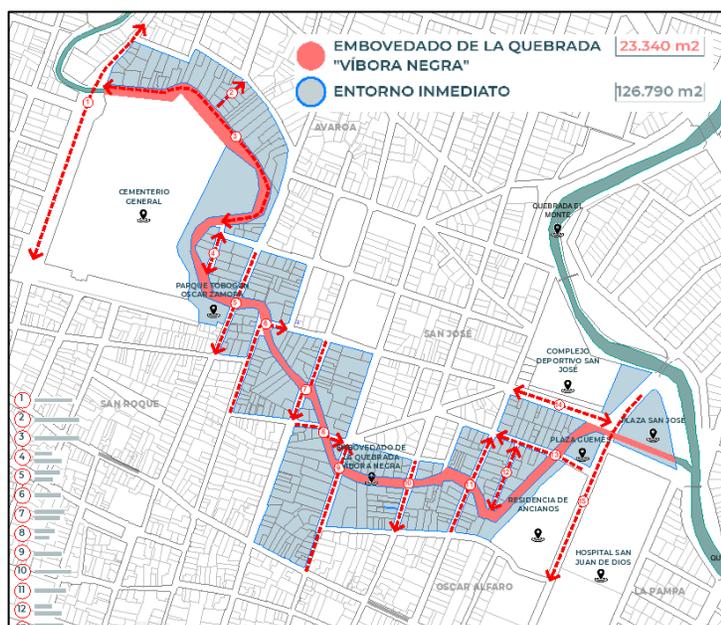


Figura 27 localización

5.2.3 Topografía e hidrografía

La topografía que presenta el área de intervención es variada y asociada al sistema hídrico sobre el que se encuentra, destacándose una elevación en el barrio san roque, presentando una diferenciación considerable en altitud.

Sobre el embovedado de la quebrada víbora negra no presenta topografía visible puesto que se encuentra cubierta y trabajada.

En cuanto al factor hídrico en el área de intervención, solo existe la quebrada cubierta víbora negra, que es afluente a la quebrada “el monte”.

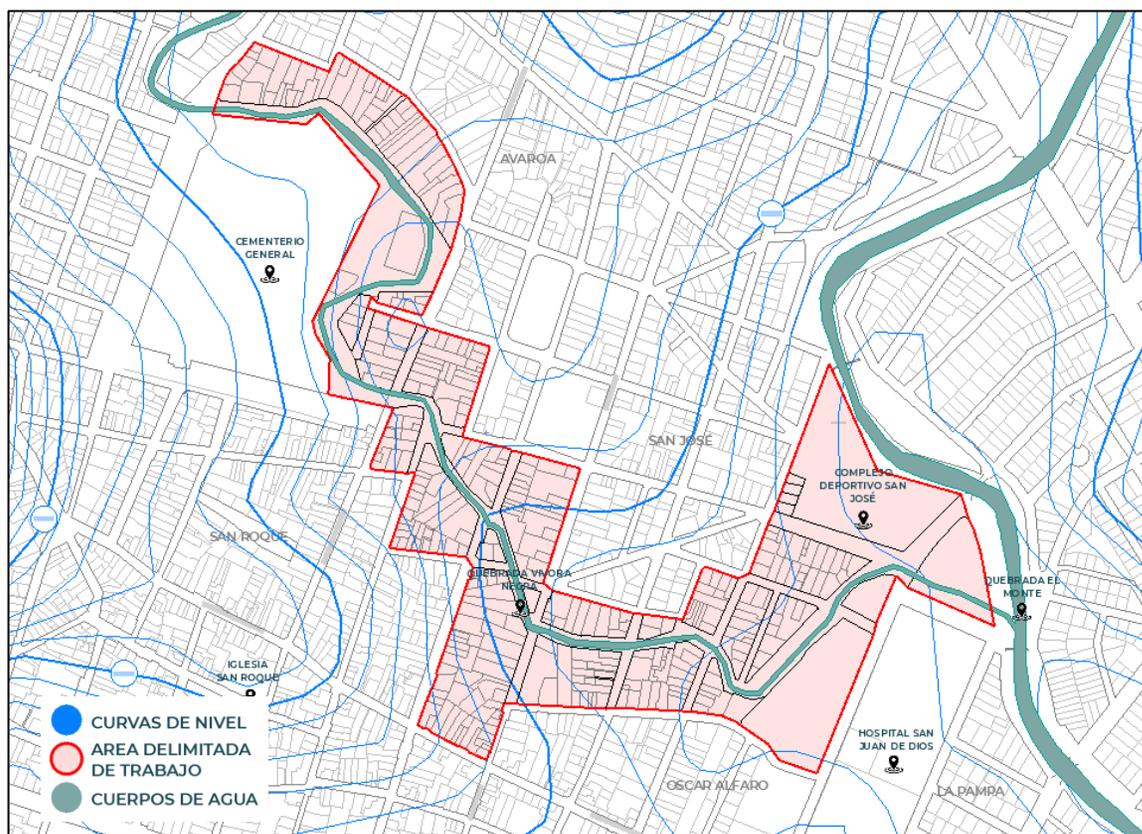
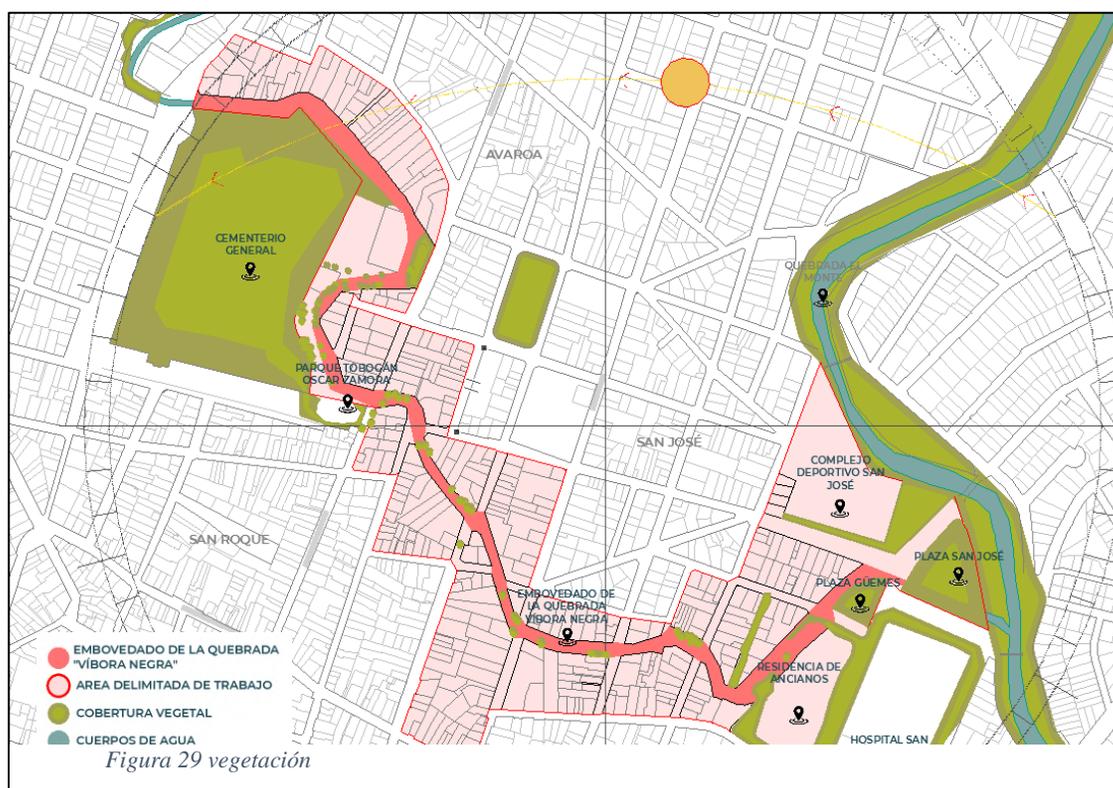


Figura 28 topografía

5.2.4 Vegetación

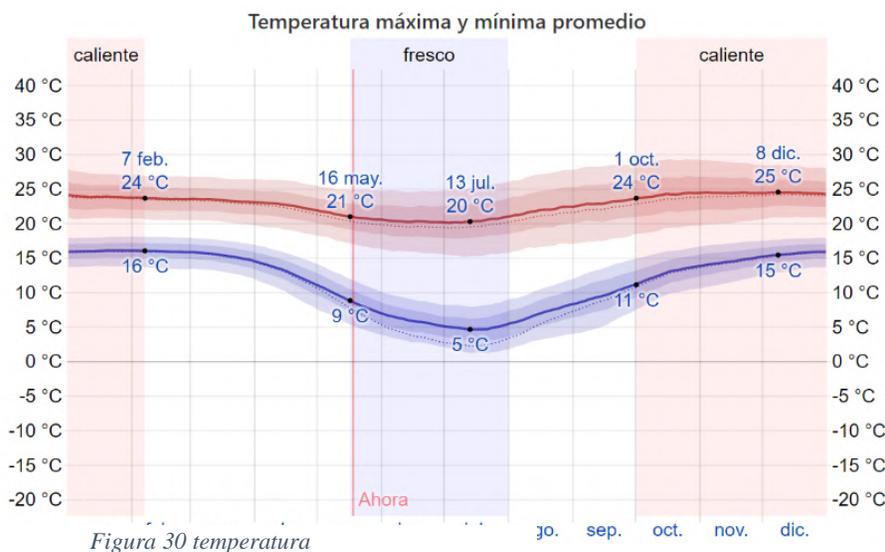
Sobre el área de intervención existe una mínima presencia de cobertura vegetal, destacándose áreas verdes en ambos extremos del área de intervención, el cementerio general y la plaza Güemes y plaza san José, conectándose con la cobertura vegetal de la quebrada el monte.



5.2.5 Temperatura

El día más caluroso del año es el 8 de diciembre, con una temperatura máxima promedio de 25 °C y una temperatura mínima promedio de 15 °C. El día más frío del año es el 13 de julio, con una temperatura mínima promedio de 5 °C y máxima promedio de 20 °C.

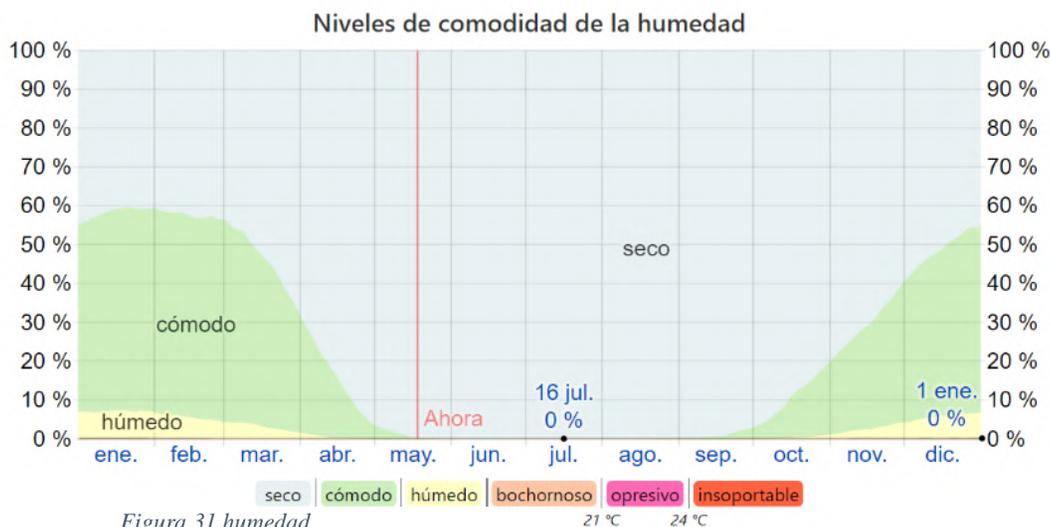
- La Temperatura Máxima histórica en la ciudad de Tarija 39.7 °C, dato registrado en octubre del año 2014.
- La temperatura mínima histórica en la ciudad de Tarija fue de -9.2 °C, dato registrado en el mes de julio del año 2010.



5.2.6 Humedad

Elemento que influye de manera importante en la temperatura; la humedad acumula calor, por lo tanto, mientras más humedad se presente, el calor será más intenso.

- El porcentaje de humedad relativa histórico más alto, fue de 78,6 %, dato registrado el año 1979.
- El porcentaje más alto en los últimos años, fue de 74,6%

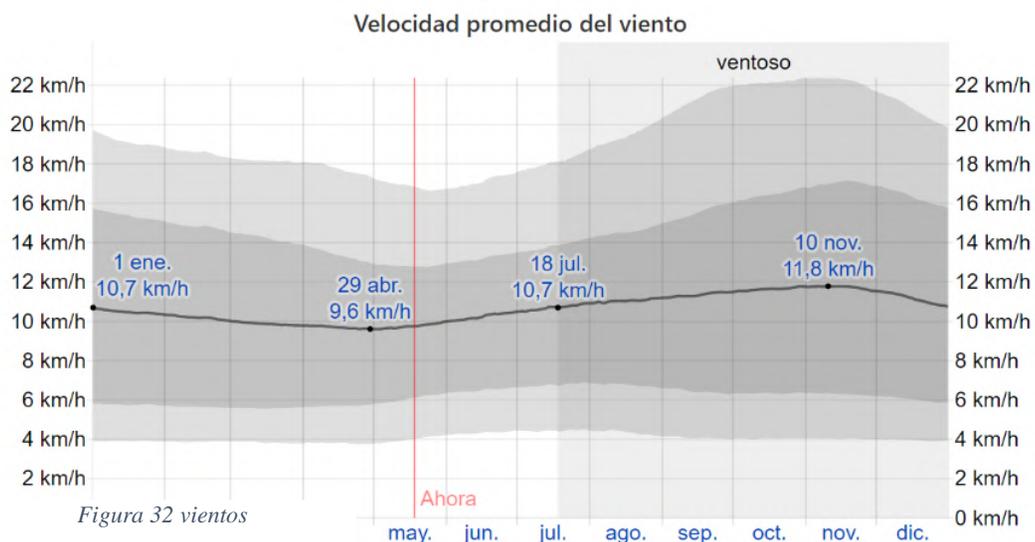


5.2.7 Vientos

La dirección de viento predominante en la ciudad de Tarija es del Sur-Este.

El mes más ventoso del año es en noviembre, la velocidad máxima histórica del viento en la ciudad de Tarija es de 12,2 km/hr, dato registrado en el mes de septiembre del año 1970.

En los últimos 10 años la velocidad máxima fue de 11.7 km/hr en el mes de septiembre del año 2009.



5.2.8 Precipitación Pluvial

Las lluvias vienen junto con el viento; es decir, en dirección sureste predominantemente.

El registro de la precipitación histórica máxima es de 760.2 mm.



Figura 33 precipitación

5.2.9 Población

El área de intervención está dentro de los distritos 2, 4, 8, estos con una densidad poblacional media es baja.

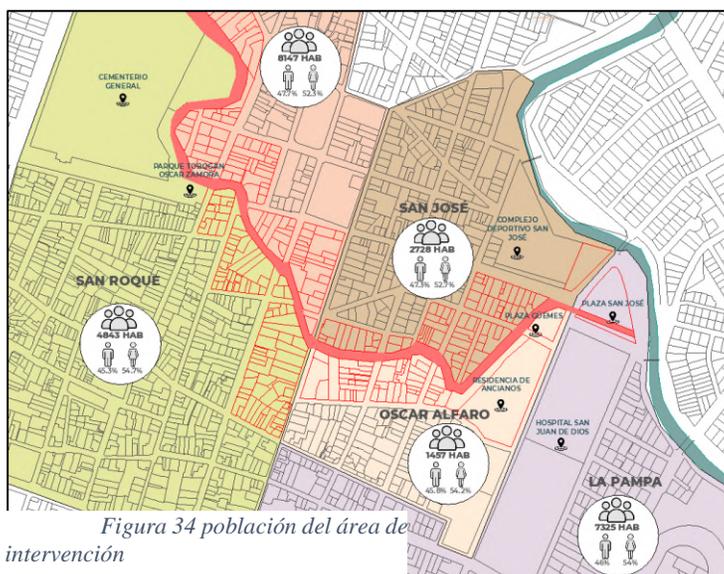


Figura 34 población del área de intervención

BARRIO SAN ROQUE

POBLACIÓN

2012	3559 hab
2024	4843 hab
2044	8092 hab

VIVIENDA

1108	21
------	----

BARRIO AVAROA

POBLACIÓN

2012	5988 hab
2024	8141 hab
2044	13614 hab

VIVIENDA

1672	18
------	----

BARRIO SAN JOSÉ

POBLACIÓN

2012	2005 hab
2024	2728 hab
2044	4559 hab

VIVIENDA

616	10
-----	----

BARRIO OSCAR ALFARO

POBLACIÓN

2012	1071 hab
2024	1487 hab
2044	2435 hab

VIVIENDA

290	10
-----	----

BARRIO LA PAMPA

POBLACIÓN

2012	5383 hab
2024	7325 hab
2044	12239 hab

VIVIENDA

1688	35
------	----

5.2.10 Uso de suelo

Zona residencial de alta (ZRAD 2)

5.2.10.1 usos permitidos

Residencial, servicios de salud, educación, recreación

5.2.10.2 Usos limitados

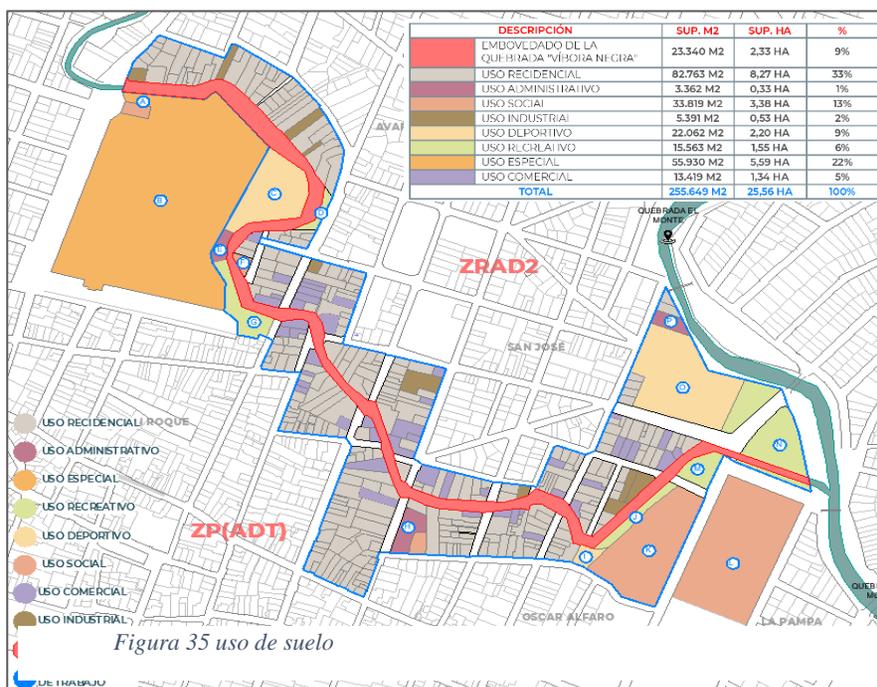
Servicios financieros, servicios para el automóvil, entretenimiento, servicios de viaje y servicios de turismo, servicios de enseñanza, bares y restaurant. Edificios mayores a 3 pisos, sólo para lote mínimo de 600 m2, frente 20mts.

5.2.10.3 Usos prohibidos

Industria extractiva. Prohibidos surtidores de gas, gasolina u otros a menos de 200 m de centros hospitalarios, unidades educativas y mercados, al igual que no se permiten bares, cantinas, karaokes o edificios para casinos dentro del radio de 300mts de unidades educativas

5.2.10.4 Uso De Suelo Actual

En el área de intervención abarca distintos barrios donde el uso mayoritario del territorio es el residencial con un total parcial de 33%, seguido de uso de suelo especial 22%, uso social 13% y uso deportivo.



5.2.11 Estructuración vial

Permite el movimiento de las personas y la conexión del área con otras como barrios, distritos y comunidades. Dentro del área se destacan 3 tipos de distribuidores, una vía primaria como es la calle Colón de carácter regional que se encarga de organizar y estructurar con otras regiones, una vía secundaria que estructura con otros distritos y barrios como es la calle General Trigo que es de gran importancia a nivel municipal y vías terciarias como ser calle Sucre, calle Daniel Campos, calle Suipacha, calle Méndez y calle Santa Cruz.

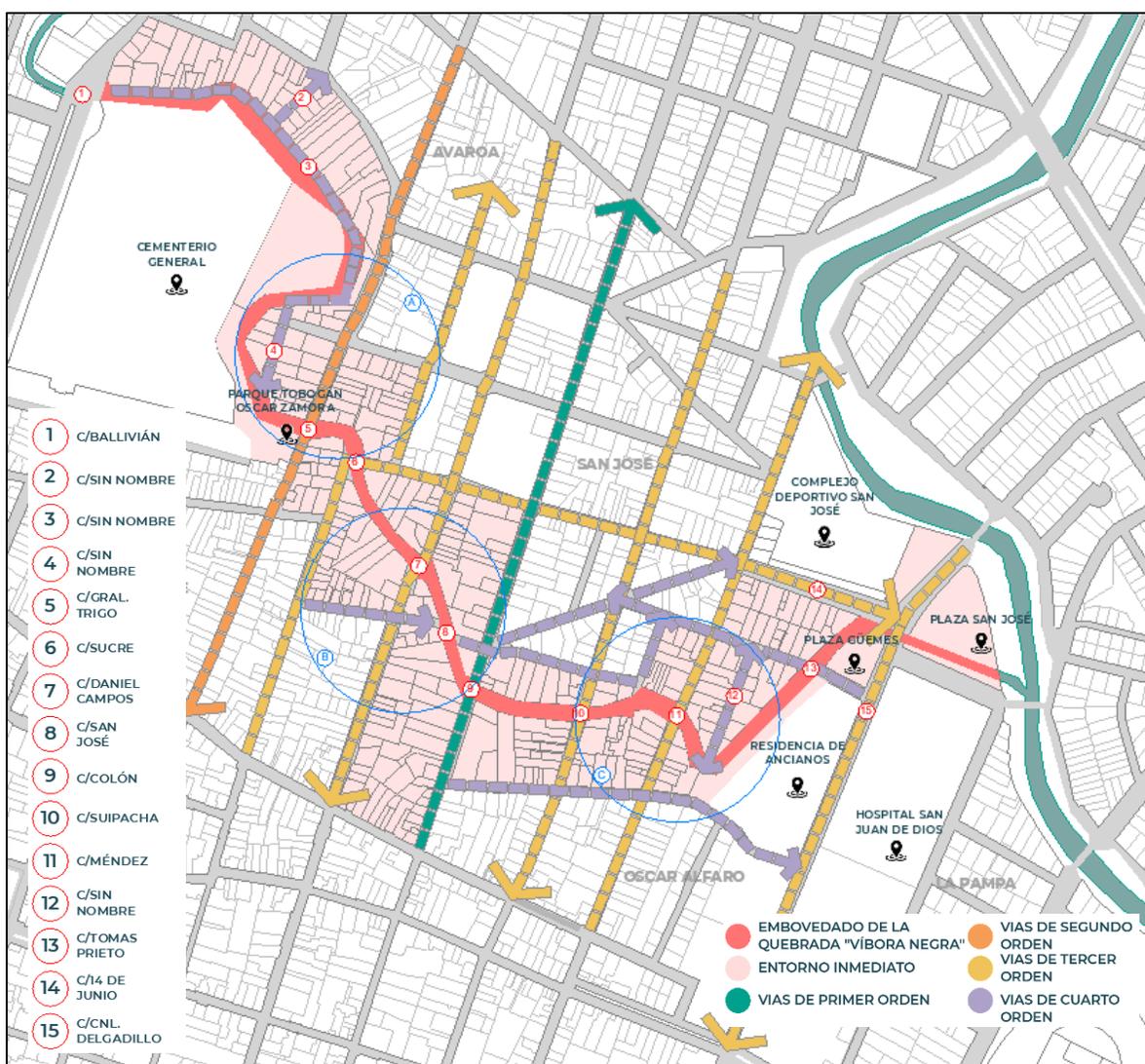


Figura 36 vialidad

5.2.11.1 Infraestructura vial

En el área de estudio todas las vías se encuentran consolidadas presentando un 67.22% de calles con pavimento flexible, y un 32.77% de pavimento rígido que se encuentra en todo el eje cubierto de la víbora negra, a la vez se encuentran todas con un 100% de cordones de acera.



5.2.12 Servicios Básicos

Agua potable, alcantarillado sanitario y pluvial: En el sector y en toda la ciudad la empresa que dota del servicio vital es COSAALT, la cual presenta una cobertura del 100% en la zona, sin embargo, en la época de estiaje el déficit es visible con cortes momentáneos, en el servicio de alcantarillado pluvial cubre un 30% a la zona no cuenta con el número adecuado de boca de tormenta y las que se encuentran no cuentan con el cuidado y mantenimiento óptimo.

Recojo de residuos sólidos: La empresa encargada es EMAT la cual cubre al 100% el recojo y tratamiento de los residuos, también es la encargada de la limpieza del eje Víbora Negra y el recojo de los residuos en los días de feria.

Energía eléctrica: SETAR es la empresa que presta servicios de energía eléctrica, cumple con una cobertura total del servicio, también se encarga del alumbrado público que presenta deficiencias al contar con pocas luminarias causando inseguridad e intransitabilidad de las personas.

Gas natural, gas licuado: La empresa prestadora es EMTAGAS. Que se encarga de la instalación domiciliaria del servicio contando con una cobertura del 100% sin embargo existen locales y viviendas que aún se provisionan del gas envasado.

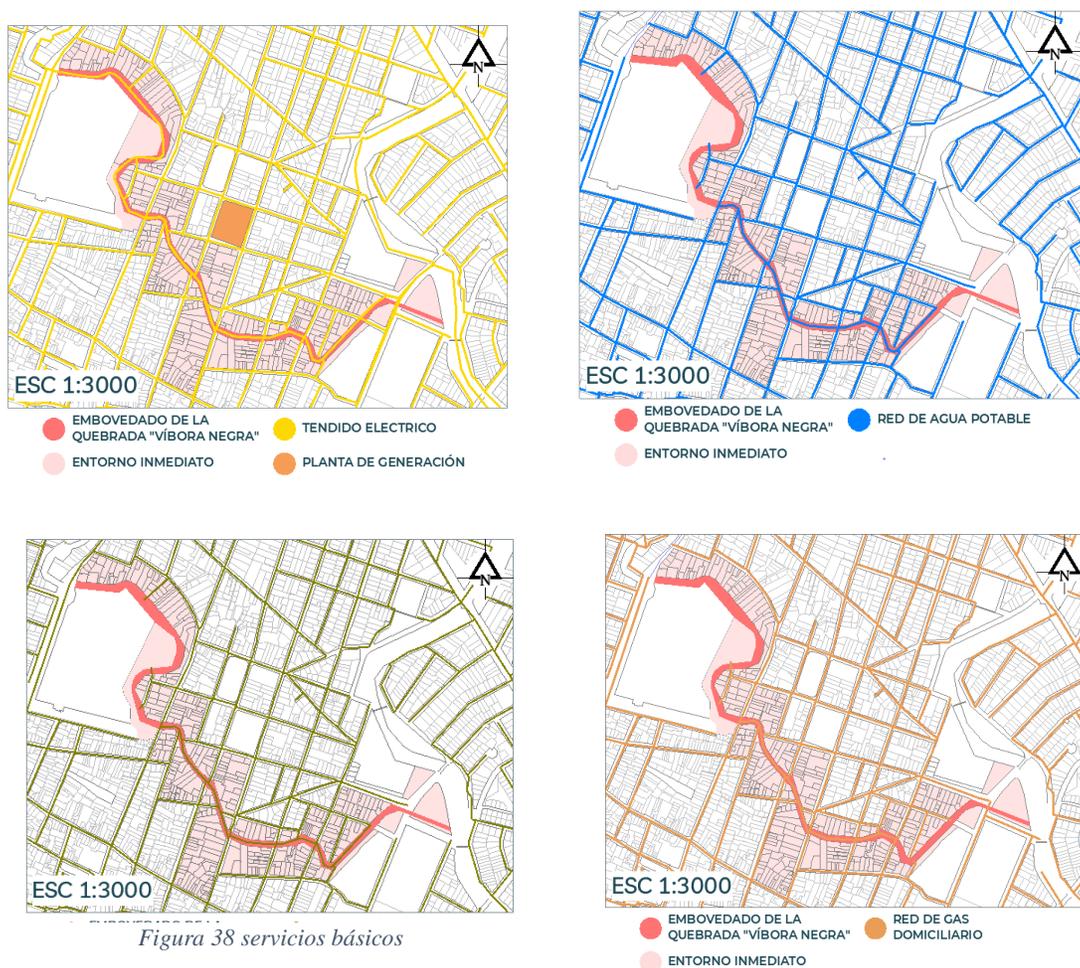


Figura 38 servicios básicos

5.2.13 Equipamiento Urbano

Dentro del área de estudio se encuentra equipamientos de importancia a nivel de la ciudad.

Como ser:

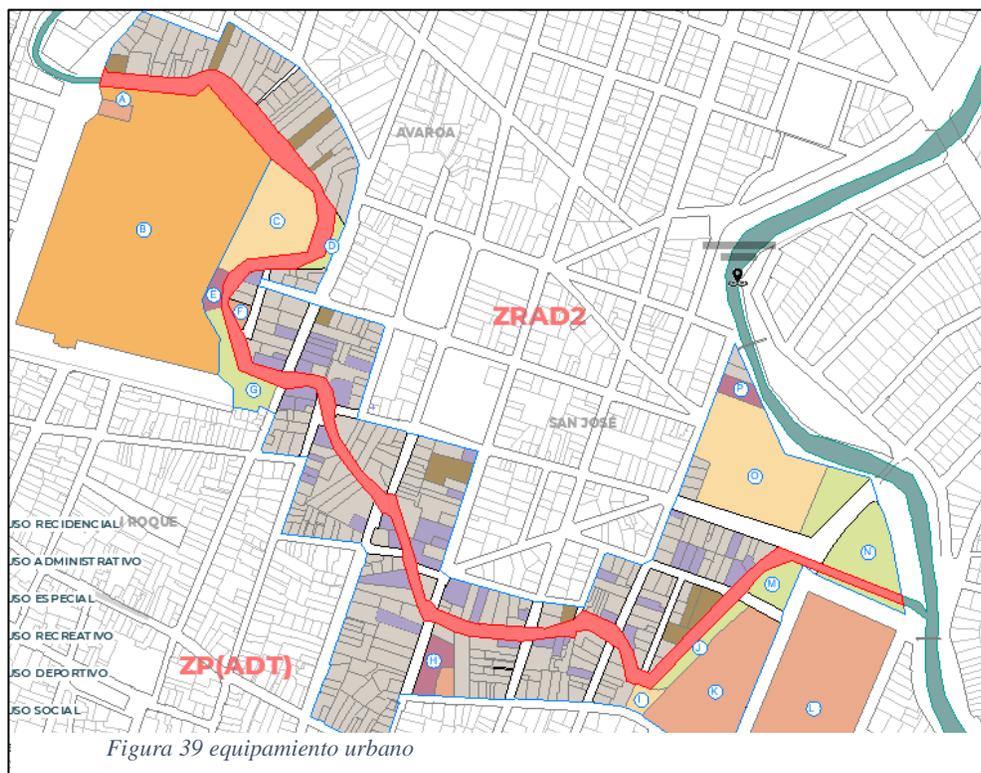


Figura 39 equipamiento urbano



5.2.14 Vivienda

En cuanto a vivienda se presentan unifamiliares y multifamiliares, que cuentan con la altura correspondiente de 11 m. (4 pisos) los materiales usados en las construcciones parte desde adobe, bloques hasta ladrillo y en techos con calamina, teja y concreto.

Un gran porcentaje de las viviendas del área no cuentan con retiros frontales respetando las normas de uso de suelo, la mayoría no cuenta con fachadas o se encuentran degradadas y descuidadas.

5.2.14.1 Tipologías de vivienda

En la evaluación de la vivienda se tomaron cuatro tipologías las cuales son:

- Tipo A: vivienda con buenos materiales, de muy buen acabado
- Tipo B: vivienda menos costosa de una o dos plantas.
- Tipo C: vivienda de menor costo con materiales de adobe, bloque no cuenta con fachada ni revoque.
- Tipo D: son viviendas destinadas para edificios multifamiliares.



5.2.15 Servicios Públicos

Servicio de transporte: Por el área de intervención pasan cuatro líneas de transporte público, estas serían la línea 1, línea D, línea F y la línea 5. En todo el recorrido no se observó alguna para de buses adecuadas para la población.

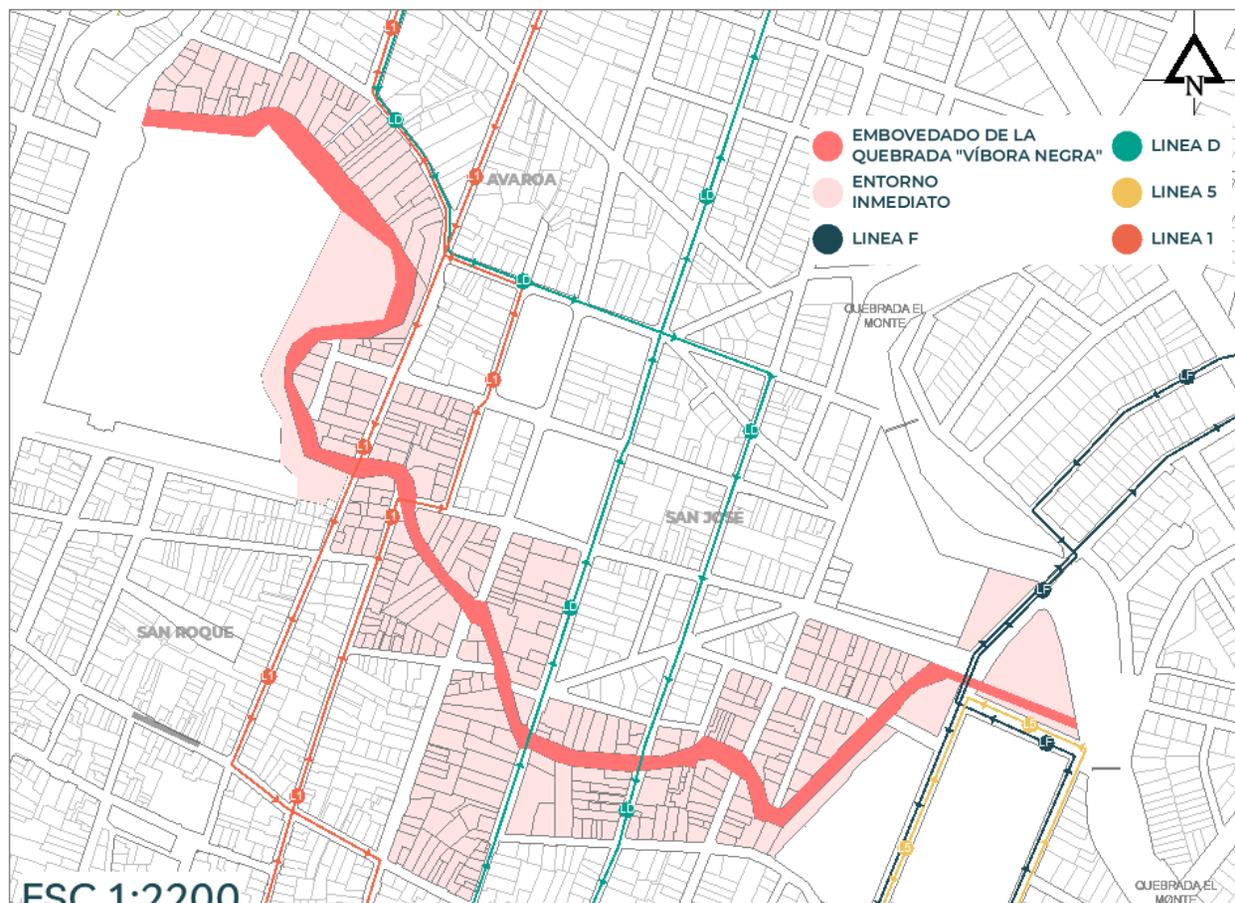


Figura 40 transporte publico

Alumbrado público: El alumbrado es eficiente en los manzanos alrededor del eje, aunque existen pantallas que requieren ser cambiadas al igual que algunos postes, no sucede lo mismo en el eje de la víbora negra puesto que carece de postes de luz que brinden mayor seguridad y claridad para transitar por el eje.

Mantenimiento de áreas verdes: La unidad municipal encargada de proteger, administrar, conservar, reforestar y mantener las áreas verdes de los espacios de recreación y esparcimiento de la sociedad es el ornato público del municipio de cercado.

El personal del ornato se encarga de las tareas de riego, de la plantación de arbustos, plantines y todo mantenimiento necesario como poda y limpieza.

Riego de áreas verdes: En cuanto al tipo de sistema de riego que se utiliza podemos decir que la gran mayoría de las áreas son regadas con red de agua potable, con diferentes instrumentos como ser mangueras o por inundación de la superficie también otros sistemas de riego por pozos, ríos, cisternas de agua, bombeo y también por procesos productivos industriales donde luego de tratar las aguas residuales obtienen agua que es apta para el riego de áreas verdes.

5.3 Evaluación urbana

5.3.1 Foda



CAPITULO VI

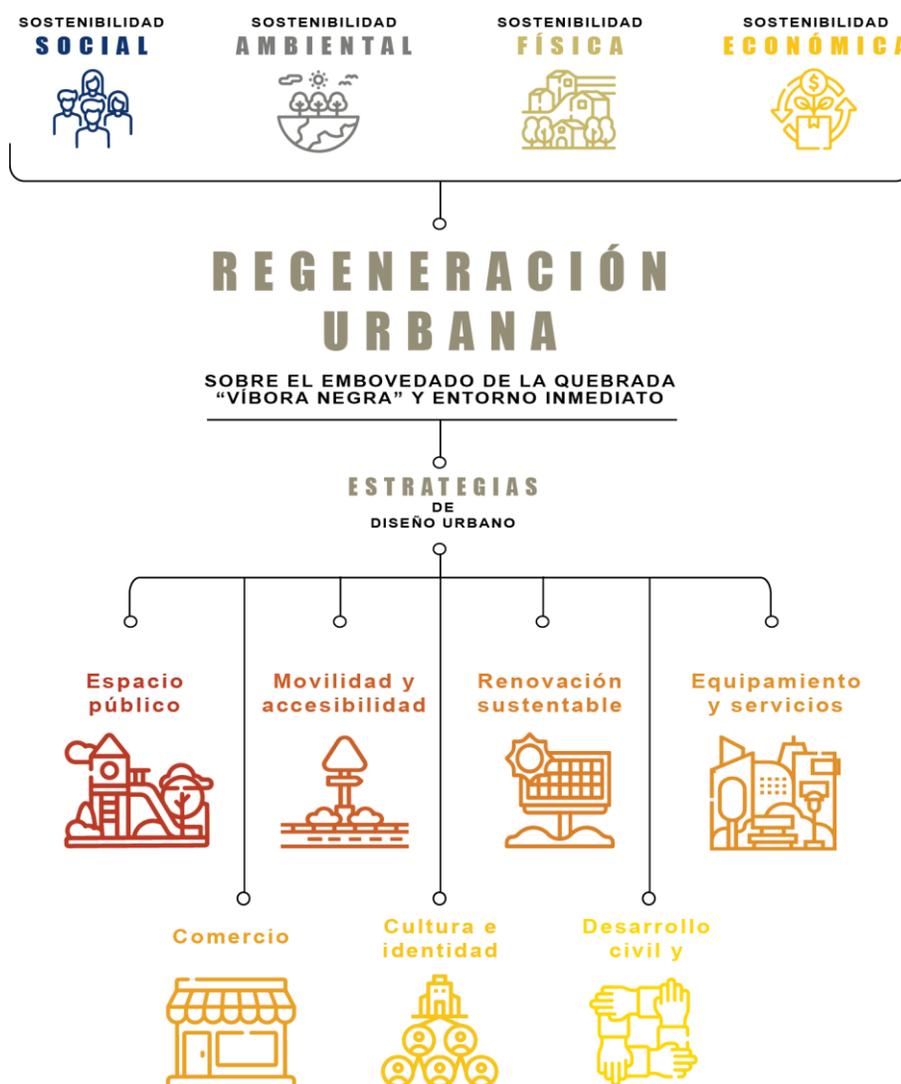
PROCESO DE DISEÑO URBANO

6 PROCESO DE DISEÑO URBANO

6.1 Lineamientos estratégicos diseño urbano para el plan, programa y proyecto.

6.1.1 Planteamiento general del plan

Los lineamientos estratégicos adoptados están enmarcados dentro de los 7 ámbitos de regeneración urbana propuesto. El planteamiento de las estrategias de diseño urbano actuara de manera integral para aportar a una sostenibilidad urbana sobre el embovedado de la quebrada víbora negra y entorno inmediato, en las dimensiones social, ambiental, física y económica.



6.1.2 Programa de estrategias

<p>ESPACIO PÚBLICO</p> 	<p>Lógica de la estrategia</p> <ul style="list-style-type: none"> Los espacios públicos constituyen elementos importantes para el desarrollo y bienestar de los barrios, especialmente si se habla de regeneración urbana. Estos son lugares de encuentro y convivencia para las personas, que promueven la interacción social, el intercambio cultural y el fortalecimiento de los lazos comunitarios, donde las personas se reúnen para celebrar eventos, realizar actividades recreativas o simplemente conversar. Además, bien iluminados y con una buena accesibilidad y con vigilancia contribuyen a crear un ambiente más seguro. Los espacios públicos bien diseñados y mantenidos mejoran significativamente la imagen urbana de un barrio. Zonas verdes, parques infantiles, plazas con mobiliario urbano moderno y calles limpias contribuyen a crear un entorno más agradable y habitable para las personas. 		
<p>Propuesta de actuaciones</p>			
<p>1.- Áreas verdes y jardines</p> <p>Acción: Crear áreas verdes y jardines en espacios de recreación, zonas de descanso, senderos para caminar.</p> <p>Beneficios: Promoción del bienestar físico y mental, además, la mejora del entorno y paisaje urbano.</p>		<p>3.- Áreas de recreación</p> <p>Acción: crear espacios de recreación activa y pasiva, como parques infantiles y parques de ejercicios al aire libre, áreas de contemplación, meditación y picnics.</p> <p>Beneficios: Promoción de la actividad física, creación de espacios seguros para el deporte y fomento de un estilo de vida saludable.</p>	
<p>2.- Zonas de encuentro y descanso</p> <p>Acción: Diseñar espacios y áreas de encuentro con mobiliario, fuentes, esculturas y áreas sombreadas.</p> <p>Beneficios: Fomento de la interacción social, recreación pasiva y embellecimiento de la ciudad</p>			

<p>MOVILIDAD Y ACCESIBILIDAD</p> 	<p>Lógica de la estrategia</p> <ul style="list-style-type: none"> La regeneración urbana busca promover una movilidad sostenible que priorice el transporte público, la bicicleta y el desplazamiento peatonal. Para lograr una movilidad sostenible, es necesario desarrollar infraestructuras que faciliten el desplazamiento de los ciudadanos de manera segura, cómoda y eficiente. Esto implica la construcción de redes de transporte público de calidad, la creación de ciclovías, vías peatonales, la implementación de sistemas de semaforización inteligentes junto a la señalización adecuada. La accesibilidad universal es un derecho fundamental que debe garantizarse en todas las ciudades. Para eso, mediante el correcto diseño urbano se eliminarán las barreras físicas, arquitectónicas y de transporte que dificultan la movilidad de personas con discapacidad, adultos mayores y otros grupos vulnerables. Con esto también se contribuye a crear ciudades más vibrantes y conectadas. 		
<p>Propuesta de actuaciones</p>			
<p>1.- Ruta ciclista</p> <p>Acción: Crear una ruta para bicicletas, que conecten zonas urbanas.</p> <p>Beneficios: Fomento del uso de bicicletas, reducción del tráfico vehicular y promoción de un estilo de vida saludable.</p>		<p>3.- Paradas de transporte</p> <p>Acción: crear paradas para transporte público, así como para bicicletas.</p> <p>Beneficios: Fomentar de manera segura el uso de medios de transporte sostenibles.</p>	
<p>2.- Rutas peatonales</p> <p>Acción: Crear recorridos peatonales que conecten zonas urbanas, para que las personas puedan caminar sin interrupciones ni riesgos.</p> <p>Beneficios: Mejora de la seguridad vial, aumento de la actividad económica local y creación de entornos urbanos más habitables.</p>		<p>4.- Accesibilidad universal en el diseño urbano</p> <p>Acción: Eliminar barreras arquitectónicas y mejorar la circulación segura.</p> <p>Beneficios: Inclusión de todas las personas en la vida urbana y mejora de la calidad de vida de personas.</p>	

<p>ECOLOGÍA URBANA</p> 	<p>Lógica de la estrategia</p> <p>· En un mundo que enfrenta los desafíos urgentes del cambio climático, la escasez de recursos y la degradación ambiental, la ecología urbana de la ciudad se hace urgente. El proceso de regeneración urbana va más allá de la simple revitalización de espacios degradados, sino busca transformar las ciudades, integrando diversas estrategias para crear ciudades más ecológicas, eficientes, resilientes y habitables. Mediante la implementación de medidas para optimizar el uso de la energía, fomentando el uso de fuentes de energía renovables. Preservando y restaurando los ecosistemas urbanos, valorando los servicios ecosistémicos que brindan y promoviendo la biodiversidad. Incrementando la presencia de áreas verdes en las ciudades, mejorando la calidad del aire y regulando la temperatura. Priorizando el transporte público, la bicicleta y el desplazamiento peatonal, reduciendo la dependencia del automóvil privado y sus impactos negativos.</p>		
<p>Propuesta de actuaciones</p>			
<p>1.- Fortalecimiento de ecosistemas Acción: Crear y mantener parques y jardines en áreas urbanas, incorporando vegetación nativa y espacios verdes. Beneficios: Mejora de la calidad del aire, reducción del efecto isla de calor, mejora del paisaje urbano y aumento de la biodiversidad.</p>		<p>3.- Iniciativas de reciclaje Acción: Implementación de basureros con código de colores para separación de residuos. Beneficios: Reducción de residuos, aprovechamiento de recursos y disminución de la huella de carbono.</p>	
<p>2.- Sistemas de gestión de aguas pluviales Acción: Implementar sistemas de recolección de aguas pluviales, como jardines de lluvia y pavimentos permeables. Beneficios: Reducción de inundaciones, recarga de acuíferos y mejora de la calidad del agua.</p>		<p>4.- Energías renovables Acción: Incorporar paneles solares o aerogeneradores para alumbrado público y edificios públicos y privados. Beneficios: Reducción del consumo energético, disminución de costos y menor impacto ambiental.</p>	

<p>EQUIPAMIENTO Y SERVICIOS</p> 	<p>Lógica de la estrategia</p> <p>· La regeneración urbana propone estrategias de revitalización, recuperación, renovación o mejoramiento del equipamiento y servicios urbanos, que satisfagan las necesidades de los ciudadanos y contribuyan a mejorar su calidad de vida.</p>		
<p>Propuesta de actuaciones</p>			
<p>1.- Renovación de espacios públicos Acción: Renovación de espacios públicos existentes con nuevas instalaciones, áreas de juego inclusivas y zonas de descanso. Beneficios: Actualización recuperación y transformación de espacios públicos abandonados. Además de mejoramiento de la imagen urbana.</p>		<p>3.- Mejora de alumbrado público Acción: Instalar iluminación LED eficiente y segura en calles, parques y áreas públicas. Beneficios: Aumento de la seguridad, reducción del consumo energético y mejora del atractivo estético nocturno.</p>	
<p>2.- Rediseño de calles Acción: Rediseño de calles con aceras amplias y bien mantenidas, y cruces peatonales seguros y accesibles. Beneficios: Aumento de la seguridad y fluidez del tráfico peatonal y ciclistico.</p>		<p>4.- Implementación de tecnología Smart City Acción: Integrar tecnologías de ciudad inteligente (smart city) como, iluminación inteligente y sistemas de gestión de recursos y zona wifi. Beneficios: Optimización de la gestión urbana, mejora de la calidad de los servicios y aumento de la eficiencia operativa.</p>	

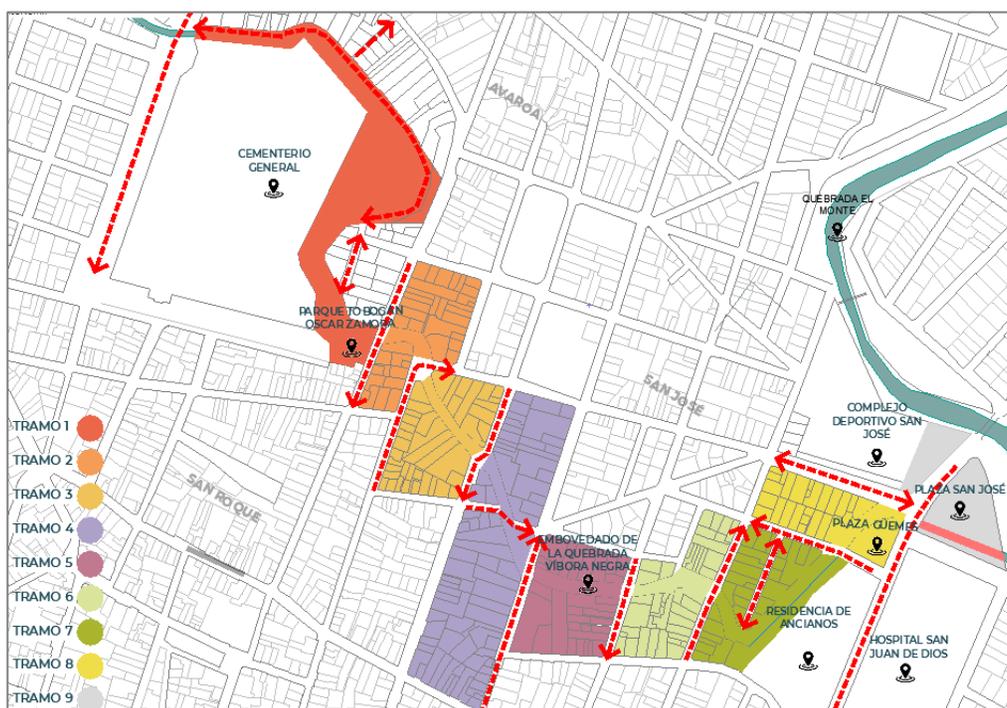
<p>ECONOMÍA NARANJA</p> 	<p>Lógica de la estrategia</p> <p>· La economía naranja, también conocida como la economía creativa, se centra en industrias que combinan la cultura, la creatividad y la tecnología, desempeña un papel fundamental para el desarrollo de una regeneración urbana, ya que contribuye a la revitalización de los barrios. Las estrategias de diseño urbano proponen espacios públicos vibrantes, atractivos y culturales que acercan visitantes y negocios a un barrio, generando oportunidades económicas y creando empleos. Parques con áreas para comercio informal, plazas con mercados locales o calles peatonales con cafés y tiendas pueden revitalizar la economía local y beneficiar a los residentes.</p>
<p>Propuesta de actuaciones</p>	
<p>1.- Diseño de espacios públicos atractivos Acción: Transformación de espacios degenerados o degradados en áreas vibrantes y atractivas. Beneficios: Atracción de inversiones y reducción de la dependencia económica de sectores tradicionales, fomento de una economía más resiliente y diversa.</p> <p>2.- Espacios para ferias de Artesanía y Gastronomía Acción: Provisión de áreas para que artesanos y chefs locales vendan y promocionen sus productos. Beneficios: Generación de ingresos para los creadores locales, fomento del comercio justo y aumento de la visibilidad cultural local.</p>	

<p>CULTURA E IDENTIDAD</p> 	<p>Lógica de la estrategia</p> <p>· La cultura se manifiesta en las diversas expresiones artísticas, tradiciones, valores y costumbres que caracterizan a una comunidad. En el proceso de regeneración urbana se pretende revalorizar el patrimonio cultural. Esto se logrará a través de la creación de espacios públicos que celebren las tradiciones locales y albergue actividades para la expresión cultural y la creatividad. Al fomentar la cultura local no solo enriquece la vida urbana, sino que también se convierte en un motor de desarrollo económico, atrayendo turistas y generando nuevas oportunidades de negocio.</p>
<p>Propuesta de actuaciones</p>	
<p>1.- Espacios públicos interactivos Acción: Crear espacios escénicos como teatros escénicos para apoyar a los artistas locales y ofrecer una programación cultural variada. Beneficios: Fomentar vida comunitaria y reflejar la identidad cultural del área otorgando espacios de expresión artística.</p> <p>2.- Espacios artísticos culturales Acción: Promover la instalación de murales, esculturas y otras formas de arte en espacios públicos. Beneficios: Embellecimiento del entorno urbano, promoción del talento local y creación de un sentido de pertenencia.</p>	<p>3.- Espacios de Memoria Histórica Acción: Creación de espacios que expongan la historia de la ciudad. Beneficios: Fortalecimiento del sentido de pertenencia y orgullo entre los residentes, y valorización de la identidad cultural y patrimonial de la ciudad.</p> 

DESARROLLO CIVIL Y COMUNITARIO 	Lógica de la estrategia <p>· El desarrollo civil y comunitario busca empoderar a los residentes en los barrios degradados, brindándoles las herramientas y los recursos necesarios para participar activamente en el proceso de regeneración urbana. Esto implica la creación de espacios de participación y diálogo, en los que los residentes puedan expresar sus necesidades, expectativas y demandas, en los que se les brinde la oportunidad de influir en las decisiones que afectan a sus barrios. El empoderamiento de los residentes también implica la promoción de la capacitación y el desarrollo de habilidades técnicas, como la rehabilitación de viviendas y mantenimiento de espacios públicos, así como la formación en habilidades de gestión y liderazgo, que les permitan participar activamente en la toma de decisiones y en la gestión de los recursos comunitarios.</p>		
Propuesta de actuaciones			
<p>1- Áreas de reunión Acción: Crear espacios y foros al aire libre que permitan la reunión y concentración de personas. Beneficios: Facilitar la interacción y el desarrollo civil de los vecinos, además de fortalecer los lazos comunitarios en los barrios</p>		<p>3- Espacios flexibles Acción: Diseño de espacios flexibles para diferentes usos y actividades, como eventos comunitarios, exposiciones y actividades recreativas. Beneficios: Máximo aprovechamiento del espacio, capacidad para responder a las necesidades cambiantes de la comunidad.</p>	
<p>2- Centros Comunitarios Multifuncionales Acción: creación de centros comunitarios multipropósitos. Beneficios: Fortalecimiento de la comunidad, aumento del sentido de pertenencia y reducción del aislamiento social.</p>		<p>4- huertos Urbanos Comunitarios Acción: Creación de espacios gestionados por la comunidad donde los residentes pueden cultivar sus propios alimentos. Beneficios: Promoción de la cooperación comunitaria, aumento del acceso a alimentos frescos y fomento de la autosuficiencia.</p>	

6.1.3 Propuesta urbana

Para la propuesta se realizará una sectorización de nueve tramos del embovedado de quebrada víbora negra.



6.2 lineamientos urbanos

6.2.1 Redimensionamiento de Vías para un Solo Carril

- **Objetivo:** Adaptar la infraestructura vial para mejorar la movilidad en áreas urbanas promoviendo el transporte sostenible y la seguridad peatonal.

- **Normativa:**

Ancho de la Vía: El ancho de la vía será de **3.5 metros** para permitir el paso de un solo carril vehicular, asegurando suficiente espacio para vehículos de emergencia.

Espacios Peatonales: Se establecerán andenes de **mínimo 1.5 metros** de ancho en ambos lados de la vía, con áreas ampliadas en puntos estratégicos para facilitar el tránsito peatonal y la accesibilidad universal.



6.2.2 Alturas de Edificios

- **Objetivo:** Controlar la densidad urbana, proteger la identidad de los barrios y asegurar la accesibilidad y seguridad.
- **Normativa:**

Zonas Residenciales: La altura máxima permitida será de **3 pisos o 10 metros**, salvo que se trate de zonas de alta densidad, donde se permitirán edificios de hasta **6 pisos o 20 metros** con aprobación especial.

Zonas Comerciales: La altura máxima permitida será de **4 pisos o 15 metros** en áreas de comercio local.



6.2.3 Mejora de la Infraestructura y Servicios Públicos

- **Objetivo:** Actualizar y mejorar la infraestructura básica del barrio para garantizar la eficiencia, la seguridad y el acceso equitativo a los servicios públicos.
- **Normativa:**

Renovar las redes de agua, alcantarillado, electricidad y telecomunicaciones, priorizando la implementación de sistemas sostenibles y de bajo impacto ambiental.

Mejorar el alumbrado público, el mobiliario urbano y la pavimentación, con especial atención a la accesibilidad universal y la seguridad peatonal.

Crear áreas de recolección de residuos bien ubicadas y equipadas para promover el reciclaje y la gestión adecuada de desechos.

6.2.4 Reactivación de Espacios Públicos y Áreas Verdes

- **Objetivo:** Revalorizar los espacios públicos como puntos de encuentro y cohesión social, aumentando la cantidad y calidad de áreas verdes.

- **Normativa:**

Rediseñar plazas, parques y calles para hacerlos más atractivos y funcionales, con áreas de descanso, juegos infantiles, zonas deportivas, y mobiliario urbano adecuado.

Incorporar vegetación nativa y sistemas de riego eficientes en las áreas verdes, promoviendo la biodiversidad y el confort climático.

Crear corredores peatonales y ciclovías que conecten los diferentes espacios públicos y promuevan la movilidad sostenible dentro del barrio.



6.2.5 Diversificación de Usos y Actividades

- **Objetivo:** Fomentar una mezcla equilibrada de usos del suelo que dinamice la economía local, manteniendo la convivencia entre lo residencial, comercial y cultural.

- **Normativa:**

Incentivar el uso mixto en edificios, combinando residencias, comercios, oficinas y servicios para crear un entorno urbano vibrante y activo durante todo el día.

Promover la instalación de pequeños comercios, mercados locales y establecimientos culturales (teatros, galerías, centros comunitarios) que reflejen la identidad del barrio.

6.2.6 Impulso de la Participación Comunitaria

- **Objetivo:** Involucrar a la comunidad local en el proceso de regeneración para asegurar que el desarrollo urbano refleje sus necesidades y aspiraciones.
- **Normativa:**

Establecer mecanismos de participación ciudadana como talleres, consultas públicas y plataformas digitales para que los residentes aporten ideas y comentarios sobre los proyectos.

Crear comités de vecinos que colaboren en la toma de decisiones y en la supervisión de la implementación de los proyectos.

Promover la realización de actividades culturales y educativas que fortalezcan el sentido de pertenencia y la cohesión social en el barrio.

6.2.7 Fomento del Emprendimiento Local y la Economía Circular

- **Objetivo:** Estimular el desarrollo económico local mediante el apoyo al emprendimiento, la innovación y la sostenibilidad.
- **Normativa:**

Crear incentivos fiscales y financieros para emprendedores locales y pequeñas empresas que deseen establecerse o expandirse en el barrio.

Promover la creación de mercados locales y espacios de coworking que faciliten la colaboración y el intercambio de ideas entre emprendedores.

Fomentar la implementación de prácticas de economía circular en negocios locales, como el reciclaje, la reutilización de materiales y la reducción de desperdicios.

6.3 Premisas de diseño

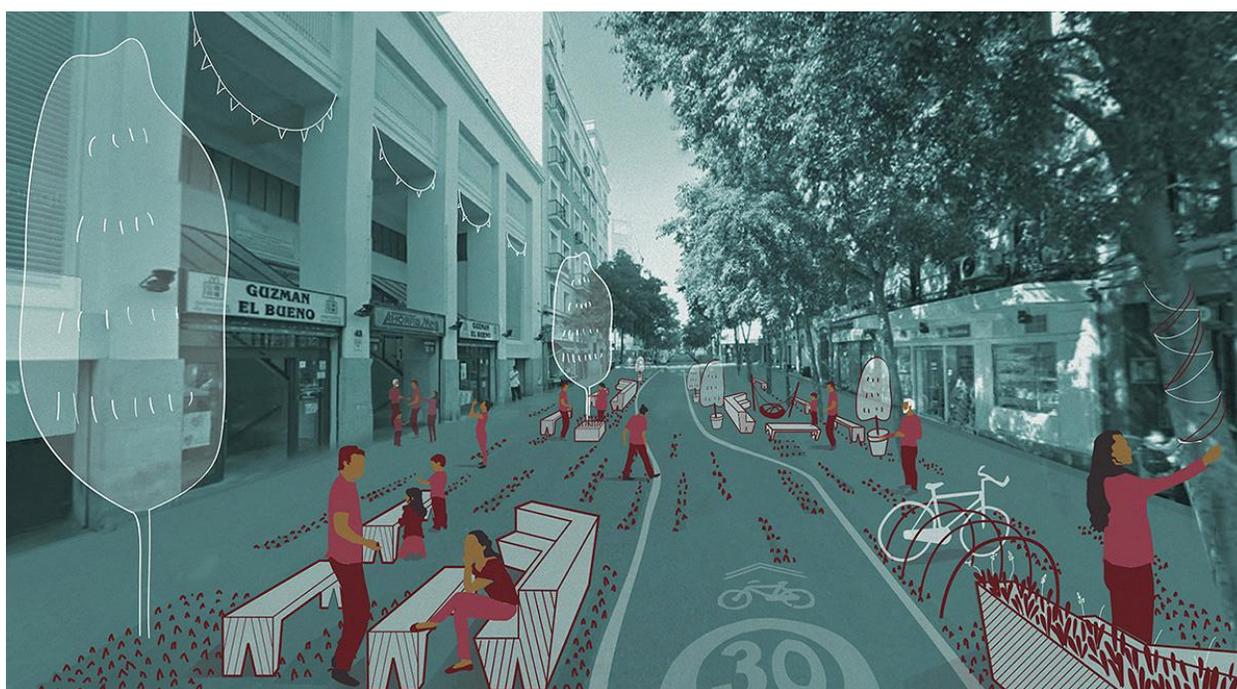
6.3.1 Premisas Funcionales

- Para el funcionamiento óptimo del recorrido, se procederá a la sectorización de áreas interrelacionándolas entre sí según las actividades a realizarse, como la deportiva, cultural, recreativa y de servicios.
- Se dispondrá de un recorrido orgánico, el espacio de circulación será un elemento de conexión con las demás áreas y contará con una circulación primaria y secundaria claramente definidas.
- Se creará una ruta para bicicletas.
- Se crearán zonas ajardinadas y áreas de descanso con sombras y mobiliario para proporcionar un espacio agradable y confortable.



6.3.2 Premisas Paisajísticas

- Para la selección de especies vegetales, se dará preferencia a aquellas que sean nativas de la zona, ya que su mantenimiento será más sencillo y contarán con una floración y producción de frutos óptima. Se tendrá en cuenta que sean de rápido crecimiento y que su raíz no cause daños en los pavimentos.
- El mobiliario será seleccionado cuidadosamente para brindar confort y otorgar identidad al lugar. Se buscarán materiales duraderos que permitan un desplazamiento continuo sin obstáculos y que mantengan la coherencia con el concepto del recorrido.
- Se prestará especial atención a la señalización, ya que es esencial en los espacios de uso público para normar, informar y prevenir a los peatones y conductores. Los elementos señalizadores serán visibles, con la altura adecuada y sujetos a las normas correspondientes.



6.3.3 Premisas Tecnológicas

Materiales

- Priorizar materiales locales
- Deben mostrar resistencia a agentes climáticos, contaminación.
- Deben ser de alta resistencia.
- Prever el menor costo tanto para su construcción, limpieza, mantenimiento y reparación.
- Utilización de materiales con contenido reciclado.



Estructurales

- Realizar estructuras metálicas con altura para utilizarlos como paseos más dinámicos.
- Realizar el refuerzo estructural en diversos puntos del embovedado del sitio.
- Implementar estructuras metálicas para la creación de lugares con sombra.

6.3.4 Premisas Legales

- Crear normas de intervención para el mejor manejo y organización de la regeneración urbana sobre el embovedado de la quebrada “víbora negra” y entorno inmediato.
- Crear normas para incentivo de manejo de fachadas y locales comerciales en planta baja
- Formar un reglamento para el área comercial de los usos y funciones
- Normar los elementos de las fachadas y elementos de prohibición para lograr fachadas armoniosas y uniformes con un solo lenguaje
- Establecer normas para el área comercial para los locales en planta baja de las casas para los locales permitidos, limitados y prohibidos

6.3.5 Definición del usuario

Para determinar a los usuarios para esta revitalización, se realiza el siguiente esquema de trabajo:



6.3.6 *¿Quiénes son?*

Los usuarios y beneficiarios están divididos en dos grandes grupos específicamente, en primer lugar, se encuentra el grupo de beneficiarios directos, conformados por los vecinos de los diferentes barrios aledaños. En segundo lugar, tenemos el grupo temporal, el cual involucra primordialmente a todas las personas visitantes, dentro de este grupo podemos encontrar turistas (nacionales/extranjeros), estudiantes, familias, etc.