

UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA CARRERA DE
ARQUITECTURA Y URBANISMO



“ESTUDIO Y ESTRATEGIAS PARA CONSERVAR EL PAISAJE
CULTURAL Y NATURAL VERSUS UN DESARROLLO DE CARÁCTER
URBANO EN LA COMUNIDAD DE LAZARETO”

POR: MENDIETA CARDOZO ROSALIN

GUIA: ARQ. MECHTHILD MARIA KAISER

Modalidad de graduación PROYECTO DE GRADO, presentada a consideración de la
UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO, como requisito para optar el grado
académico de la Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

GESTIÓN 2023

TARIJA – BOLIVIA

V°B°

.....
MSc. Ing. Marcelo Segovia Cortez
DECANO
Facultad de Ciencias y Tecnología

.....
MSc. Ing. Clovis Gustavo Succi Aguirre
VICEDECANO
Facultad de Ciencias y Tecnología

.....
MSc. Arq. Roger Miguel Teran Cardozo
DIRECTOR
Dpto. De Arquitectura y Urbanismo

.....
MSc. Arq. Mechthild Maria Kaiser
DOCENTE GUÍA
Facultad de Ciencias y Tecnología

**“ESTUDIO Y ESTRATEGIAS PARA CONSERVAR EL PAISAJE CULTURAL Y
NATURAL VERSUS UN DESARROLLO DE CARÁCTER URBANO EN LA
COMUNIDAD DE LAZARETO”**

.....
Arq. Roger Miguel Teran Cardozo
TRIBUNAL 1

.....
Arq. Enrique Villamil Velasco
TRIBUNAL 2

.....
Arq. Jessica Baldivieso A.

TRIBUNAL 3

HOJA DE ADVERTENCIA

Declaro que el presente trabajo de proyecto de grado es de mi autoría, con excepción de las citas y referencias en las que doy crédito a sus autores. Así mismo, afirmo que este trabajo no fue presentado con anterioridad para la obtención de algún título o grado equivalente.

DEDICATORIA

A mi familia por su amor incondicional,
por brindarme apoyo en cada paso que he
dado a lo largo de este viaje académico, por
haber creído en mí y no dejar que me rindiera.
Los amo con todo mi corazón

AGRADECIMIENTOS

A mi padre y madre que siempre han creído en mí, que me han enseñado que la paciencia y el esfuerzo siempre rinden frutos

A mis hermanos por apoyarme siempre durante mis estudios, por sus palabras de apoyo y motivación para que no me rindiera.

A mis compañeros y amigos que formaron parte de este largo viaje con su cariño, su apoyo, su ayuda, su alegría y su amistad incondicional.

A mi docente guía con su conocimientos y enseñanzas fue una base fundamental para completar este camino académico.

A mis guías de tesis que me apoyaron para poder terminar este proyecto con paciencia y dedicación

A mí misma por no rendirme y seguir adelante a pesar de los obstáculos

DESARROLLO URBANO – HACIA UN HÁBITAT SOSTENIBLE Y RESILIENTE EN LA ZONA DE TRANSICIÓN AL ESPACIO RURAL – VÍA SAN ANDRÉS.

Motivación

El presente documento nace de la motivación sobre el Proyecto de Investigación. LAB REAL-ANALISIS DEL IMPACTO DEL CRECIMIENTO URBANO EN LA ZONA DE TRANSICION AL ESPACIO RURAL VIA SAN ANDRES, un arduo trabajo en equipo que observa la realidad de nuestra ciudad, tiene el objetivo de diseñar un sistema de indicadores del territorio y su configuración urbano- rural para poder definir los niveles de sostenibilidad y resiliencia en la zona de la vía a San Andrés.

Los objetivos específicos del proyecto del cual nacen los nuestros a seguir son:

- Definir y ejecutar un sistema de mapeo para visualizar los parámetros, información y características específicas observadas e identificadas en el territorio urbano- rural y sus contextos sociales y ambientales.
- Evaluar la percepción del territorio y la calidad de vida, de su entorno sociocultural y natural.
- Aplicar nuevas tecnologías digitales para obtener mejor precisión en la recuperación de datos históricos y su contraste con los actuales.
- Desarrollar talleres de sensibilización de carácter internacional y local que proporcionan actualización y educación en el tema de un desarrollo sostenible y resiliente.

Los resultados que se pretenden alcanzar con el presente proyecto es detectar fallas y errores en el crecimiento urbano que dañan al territorio, afectan las actividades productivas, disminuyen sus cualidades de habitabilidad, su armonía con la naturaleza y que no promueven la resiliencia socio-cultural.

Es así que nace el siguiente documento, realizado por las 8 integrantes del proyecto de investigación

Aspectos generales

Desafíos desde lo global a lo local global

Global

Más de la mitad de la población mundial vive actualmente en ciudades, y se prevé que esta cifra se duplique para 2050. La urbanización es uno de los fenómenos más transformadores del siglo XXI. Aunque las ciudades han experimentado un crecimiento económico y una prosperidad sin precedentes, es esencial replantear cómo vivimos en ellas y cómo se gestionan para garantizar un futuro sostenible. A pesar de que la urbanización puede intensificar problemas globales, las ciudades tienen un potencial significativo para generar innovaciones que aborden la pobreza, la desigualdad y el cambio climático, impulsando cambios positivos y sostenibles.

Latinoamérica

Las ciudades enfrentan desafíos comunes relacionados con la dependencia de centros urbanos más desarrollados, la explotación y altos índices de pobreza y desigualdad. La Agenda de Hábitat III, adoptada en la Conferencia de Quito en 2016, promueve una reconsideración de los sistemas urbanos y la planificación espacial para lograr un desarrollo urbano sostenible. Esto incluye mejoras en vivienda, infraestructura, servicios básicos y un enfoque en la equidad social y ambiental, con la meta de crear ciudades más organizadas y sostenibles.

Nacional

En Bolivia, el informe “Construyendo Comunidades Urbanas para Vivir Bien en el Siglo XXI” se enfoca en tres ejes principales: optimizar el uso del suelo urbano, mejorar los servicios e infraestructura, y equilibrar la productividad económica con el entorno ambiental y social. Se resalta la importancia de la participación ciudadana en la planificación urbana, con la

recomendación de que los municipios realicen talleres y audiencias públicas para desarrollar el Plan Municipal de Ordenamiento Territorial (POUT). La Ley N.º 777 establece un sistema de planificación integral que armoniza el desarrollo urbano con la Madre Tierra, mientras que la Ley N.º 71 reconoce los derechos de la Madre Tierra y define un nuevo sujeto jurídico para garantizar un desarrollo equilibrado y sostenible.

Local

en Tarija, cada municipio debe elaborar su Planificación Territorial del Desarrollo Integral (PTDI), que abarca tanto áreas urbanas como rurales. Este plan busca un desarrollo armonioso entre la población y la naturaleza. Sin embargo, existe una discrepancia entre las propuestas de estos planes y la realidad observada en la ciudad, especialmente en la transición campo-ciudad en la zona de San Andrés. La investigación se centra en abordar estas diferencias para mejorar la alineación entre los conceptos propuestos y la realidad del entorno urbano de Tarija.

ÍNDICE

CAPÍTULO I

Introducción Macro Proyecto Laboratorio Real e investigación.	1
1 INTRODUCCIÓN.....	2
1.1 Justificación.....	3
2 ANTECEDENTES.....	3
2.1 Contexto histórico	11
2.2 Área de estudio e intervención.....	13
2.2.1 Ubicación.....	13
2.2.2 Delimitación	13
2.2.3 Estructura físico espacial	14
• Espacio Público – Equipamientos.....	14
• Servicios Públicos.....	17
• Estructura Vial.....	19
• Vivienda	20
2.2.4 Estructura natural.....	22
• Topografía	22
• Clima	25
• Vegetación.....	25
2.2.5 Densidad.....	28
2.3 Planteamiento del problema	29
2.3.1 Identificación de problemáticas	29

2.4	Disposiciones legales.....	31
2.4.1	Global.....	31
2.4.2	Nacional.....	32
2.4.3	Local.....	33
3	ESTADO DEL ARTE.....	36
4	OBJETIVOS.....	41
4.1	Objetivo General.....	41
4.2	Objetivos Específicos.....	41
5	DESCRIPCIÓN DE LA METODOLOGÍA.....	41
6	FUNDAMENTOS TEÓRICOS.....	42
7	CONCEPTOS.....	46
8	PREMISAS PARA LA ELABORACIÓN DEL PROYECTO.....	48
8.1	Premisas Urbanas.....	48
8.2	Premisas Espaciales.....	49
8.3	Premisas Tecnológicas.....	50
8.4	Premisas Ambientales.....	51
9	INTRODUCCIÓN AL PROCESO DE DISEÑO.....	51
9.1	Bocetos del diseño.....	53
10	PAISAJE CULTURAL.....	54
10.1	Área de estudio.....	54
10.2	Identificación y análisis de viviendas tradicionales.....	56
10.3	Identificación y análisis de viviendas urbanas.....	60

10.4	Viviendas áreas permeables.....	63
10.5	Gestión sostenible de residuos	72
10.6	Sistema de alcantarillado condominio	80
11	PAISAJE NATURAL	87
11.1	Estrategias en la área natural	87
11.2	Ruta ecoturística lazareto.....	94
11.3	Mobiliario.....	103
11.4	Vegetación.....	108
11.5	Uso del suelo	112
	Conclusiones y recomendaciones.....	115

PLANOS

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

INDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	2
Figura 2.....	2
Figura 3.....	2
Figura 4.....	4
Figura 5.....	5
Figura 6.....	5
Figura 7.....	9
Figura 8.....	9

Figura 9.....	11
Figura 10.....	12
Figura 11.....	12
Figura 12.....	13
Figura 13.....	13
Figura 14.....	14
Figura 15.....	14
Figura 16.....	15
Figura 17:.....	19
Figura 18.....	19
Figura 19.....	20
Figura 20.....	20
Figura 21.....	20
Figura 22.....	21
Figura 23.....	21
Figura 24.....	22
Figura 25.....	23
Figura 26.....	23
Figura 27.....	24
Figura 28.....	24

Figura 29.....	25
Figura 30.....	26
Figura 31.....	26
Figura 32.....	37
Figura 33.....	38
Figura 34.....	39
Figura 35.....	49
Figura 36.....	49
Figura 37:.....	50
Figura 38.....	50
Figura 39.....	51
Figura 40.....	51
Figura 41.....	53
Figura 42.....	53
Figura 43.....	57
Figura 44.....	57
Figura 45.....	57
Figura 46.....	58
Figura 47.....	59
Figura 48.....	59

Figura 49.....	59
Figura 50.....	59
Figura 51.....	59
Figura 52.....	60
Figura 53.....	60
Figura 54.....	61
Figura 55.....	62
Figura 56.....	62
Figura 57.....	62
Figura 58.....	62
Figura 59.....	62
Figura 60.....	63
Figura 61.....	63
Figura 62.....	63
Figura 63.....	65
Figura 64.....	65
Figura 65.....	65
Figura 66.....	65
Figura 67.....	65
Figura 68.....	66

Figura 69.....	66
Figura 70.....	66
Figura 71.....	66
Figura 72.....	66
Figura 73.....	67
Figura 74.....	67
Figura 75.....	67
Figura 76.....	67
Figura 77.....	68
Figura 78.....	68
Figura 79.....	69
Figura 80.....	70
Figura 81.....	71
Figura 82.....	74
Figura 83.....	76
Figura 84.....	77
Figura 85.....	78
Figura 86.....	81
Figura 87.....	82
Figura 88.....	82

Figura 89.....	86
Figura 90.....	86
Figura 91.....	88
Figura 92.....	89
Figura 93.....	90
Figura 94.....	90
Figura 95.....	90
Figura 96.....	92
Figura 97.....	92
Figura 98.....	93
Figura 99.....	95
Figura 100.....	96
Figura 101.....	97
Figura 102.....	97
Figura 103.....	97
Figura 104.....	97
Figura 105.....	98
Figura 106.....	98
Figura 107.....	98
Figura 108.....	99

Figura 109.....	99
Figura 110.....	100
Figura 111.....	100
Figura 112.....	101
Figura 113.....	101
Figura 114.....	102
Figura 115.....	103
Figura 116.....	103
Figura 117.....	104
Figura 118.....	104
Figura 119.....	105
Figura 120.....	105
Figura 121.....	106
Figura 122.....	106
Figura 123.....	109
Figura 124.....	109
Figura 125.....	113

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1	17
Cuadro 2	18
Cuadro 3	18
Cuadro 4	18
Cuadro 5	21
Cuadro 6	23
Cuadro 7	27
Cuadro 8	28
Cuadro 9	28
Cuadro 10	42
Cuadro 11	52
Cuadro 12	54
Cuadro 13	55
Cuadro 14	55
Cuadro 15	55
Cuadro 16	56
Cuadro 17	64
Cuadro 18	72
Cuadro 19	74

Cuadro 20	80
Cuadro 21	83
Cuadro 22	87
Cuadro 23	88
Cuadro 24	94
Cuadro 25	107
Cuadro 26	108
Cuadro 27	111
Cuadro 28	112
Cuadro 29	114
Cuadro 30	114