# UNIVERSIDAD AUTÓNOMA "JUAN MISAEL SARACHO" FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



# "CENTRO DE SALUD ESPECIALIZADO EN TERAPIA Y REHABILITACIÓN FÍSICA DEPORTIVA EN LA CIUDAD DE TARIJA"

POR:

ROMINA DANIELA ALBORNOZ SANCHEZ

**DOCENTE DE PROYECTO DE GRADO:** 

ARQ. SANTOS PUMA LEON

**GRUPO: 8** 

Modalidad de graduación Proyecto de Grado presentada a consideración de la "UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO", como requisito para optar el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

Gestión 2023

TARIJA-BOLIVIA

M.Sc. Ing. Marcelo Segovia Cortez.	M.Sc. Lic. Clovis Gustavo Succi Aguirre	
DECANO	VICEDECANO	
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIAS	FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIAS	
M.Sc. Arq. Mario C. Ventura Flores	Arq. Puma León Santos	
DIRECTOR	DOCENTE GUIA	
DPTO. DE ARQUITECTURA Y URBANISMO		
APROBADA POR:		
TRIBUNAL:		
Arq. Enrique Villamil Velasco	Arq. Mechthild Maria Kaiser	
TRIBUNAL	TRIBUNAL	
Arq. Rosa Patricia Miranda Segovia		

**TRIBUNAL** 

El tribunal calificador del presente trabajo, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el mismo, siendo esta responsabilidad de la autora.

#### **DEDICATORIA:**

¡A mi papa Gerardo Rafael, el ángel más lindo que me acompaña desde el cielo, sé muy bien cuanto significaba este momento en nuestras vidas y aún sigo recordando cada palabra que me decías... como quisiera que estuvieras aquí... gracias por ser mi mayor ejemplo, mi mayor crítica y el mejor papa! Espero que desde allá estés muy orgulloso y contento...

¡Lo logramos!!!!

#### **AGRADECIMIENTOS**

#### **A MIS PADRES:**

Elizabeth y Gerardo, por haberme enseñado todos los valores que me hacen ser la persona que soy, muchos de mis logros se los debo a ellos. Gracias por motivarme a luchar por mis sueños y apoyarme en cada decisión.

#### **A MIS HIJOS:**

Santiago y Abad, por ser el más grande motivo para superarme cada día y dar lo mejor de mí. Espero ser un gran ejemplo para ellos. Son todo para mí.

#### A MI NOVIO:

Alvaro, por ser quien en todo momento me apoyo y confió en mí. Por estar conmigo en las buenas y en las malas. Gracias por no dejar que me rinda y alcance mi sueño.

#### **A MIS HERMANOS:**

Esteban y Mariana, por las trasnochadas, por las palabras de aliento por toda la ayuda y paciencia que me tuvieron desde siempre.

#### A MI AHIJADA:

María Emilia, por alegrar mi vida en cada momento.

#### **A MIS ABUELOS:**

Esteban y Alcira por ser quienes me ayudaron y me dieron lo mejor siempre! ¡Los quiero mucho!

### INDICE

1. ANÁLISIS DE LA VISIÓN GLOBAL DEL CONTEXTO ACTUAL DEL	
ÁREA DE SALUD	
1.1 VISIÓN GLOBAL DEL CONTEXTO ACTUAL	1
1.2 VISIÓN NACIONAL DEL CONTEXTO ACTUAL DEL ÁREA DE	•
<u>ESTUDIO</u>	1
1.2.1 Situación Socio-demográfica y Demográfica	1
1.2.2 Aspecto socio-económico del contexto actual del área de estudio	1
1.2.3 Población Protegida	
1.3 VISIÓN LOCAL DEL CONTEXTO ACTUAL DEL ÁREA DE EST	
1.3.1 Aspecto Físico -Natural-	2
1.3.2 Impacto sanitario de la epidemia COVID 19	
1.3.3 Caja nacional de salud regional	3
1.4 ASPECTO POLÍTICO-ADMINISTRATIVO	3
1.4.1 Análisis institucional y organizacional de la salud en Bolivia	3
2MARCO TEÓRICO	7
2.1 INTRODUCCIÓN	7
2.2DELIMITACIÓN DEL TEMA	8
2.3 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	9
2.3.1 Árbol de problemas	14
2.4 JUSTIFICACIÓN	15
2.5 OBJETIVOS	16
2.5.1 Objetivo general	16
2.5.2 Objetivos específicos	
2.6 VISIÓN	16
2.7 METODOLOGÍA	17
2.7.1 Método científico cualitativo	
2.7.2 Esquema metodológico	
3 MARCO CONCEPTUAL	
3.1CONCEPTUALIZACIÓN	
oll-concert chilippoint	20

3.1.1-Salud	20
3.1.2Bienestar	20
3.1.3Calidad de vida	20
3.1.4Centro	20
3.1.5Centro de rehabilitación física	20
3.1.6 Medicina en el deporte	21
3.1.7 Resistencia y rendimiento físico.	21
3.1.8Rehabilitación en salud.	22
3.1.9 Rehabilitación en el deporte	22
3.1.10Terapéutica en la rehabilitación deportiva	23
3.1.11 -Calidad de recuperación	23
3.1.12 Entrenamiento grupal	24
3.1.13 Prevención de lesiones	24
3.1.14 Fisioterapia	24
3.1.15 Terapia mediante agentes físicos	25
4 MARCO HISTÓRICO	28
4.1 La medicina deportiva en la historia	28
4.1.1 Orígenes en Asia	28
4.1.2 Orígenes en Grecia	28
4.1.3 Galeno y su influencia hasta el Renacimiento	29
4.1.4 Medicina deportiva en el siglo XX	29
4.1.5 La medicina deportiva en la actualidad	30
5 MARCO NORMATIVO O LEGAL	31
5.1 CONSTITUCIÓN POLÍTICA DEL ESTADO PLURINACIONAL	<u>DE</u>
BOLIVIA	31
5.1.1 Capítulo segundo: Derechos fundamentales	31
5.1.2 Capítulo quinto: Derechos sociales y económicos	31
5.2 LEY N 475 DE PRESTACIONES DE SERVICIOS DE SALUD	
INTEGRAL DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA	33
5.3 LEY MARCO DE AUTONOMÍAS Y DESCENTRALIZACIÓN "ANDRÉS IBÁÑEZ"	22
5.2.1 Capítulo II: Principios y definiciones	

5.4 NORMA NACIONAL DE CARACTERIZACIÓN DE HOSPITAL	<u>. 2</u> 35
NIVEL	35
5.5 GUÍA NACIONAL DE DISEÑO Y CONSTRUCCIÓN DE	36
ESTABLECIMIENTOS DE SALUD DE PRIMER Y SEGUNDO NIVE	<u>IL</u> 36
DE ATENCIÓN	36
5.6 GUÍA BOLIVIANA DE CONSTRUCCIÓN DE EDIFICACIONES	<u>S</u> 36
5.7 LEY 2770 DEL DEPORTE (8 DE OCTUBRE DE 2004)	37
6. MARCO REAL	38
6.1 ANÁLISIS MODELOS REALES	38
6.1.1 Modelo internacional	38
6.1.2 Modelo internacional 2	43
6.1.3 Modelo internacional 3	47
6.2 ANÁLISIS URBANO	52
6.2.1Físico natural	52
6.2.2 Físico transformado	54
6.3 ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS DE EMPLAZAMIENTO	57
6.3.1 Alternativa 1	58
6.3.1.1 Ubicación del sitio	58
6.3.1.2 Superficie:	58
6.3.1.3 Topografia.	59
5.4.1.4 Accesibilidad	59
6.3.1.5 Uso de suelo.	60
6.3.1.6 Vegetación	60
6.3.2 Alternativa Nº2	61
6.3.3 Alternativa Nº3	64
6.3.3.2 Superficie	64
6.3.4 TABLA DE PUNTUACIONES DE ALTERNATIVAS DE	67
EMPLAZAMIENTO	
6.4 ANÁLISIS DE SITIO	68
6.4.1 Ubicación geográfica	
6.4.2 Superficie total del lote	
6.4.3 Estructura climatológica	69

6.4.4 Topografía	70
6.4.5 Uso de suelo	70
6.4.6 Vialidad	71
6.4.7 Paisaje urbano	72
6.4.8 Vegetación	73
6.4.9 Servicios básicos	73
6.4.10 Equipamiento urbano	74
6.4.11 Impacto urbano del proyecto.	75
7. PREMISAS DE DISEÑO	76
7.1 PREMISAS URBANAS	76
7.2 PREMISAS FUNCIONALES	77
7.3 PREMISAS MORFOLÓGICAS	78
7.4 PREMISAS TECNOLÓGICAS	79
7.5 PREMISAS AMBIENTALES	80
7.6 PREMISAS PAISAJĪSTICAS	81
7.6 PREMISAS ESPACIALES	82
8 PROCESO DE DISEÑO	86
8.1 PROGRAMA CUALITATIVO	86
8.2 PROGRAMA CUANTITATIVO	88
8.3 DIAGRAMAS DE FUNCIONAMIENTO	90
8.4ZONIFICACION GENERAL	94
8.5FUNCIONALIDAD DE ESPACIOS INTERIORES Y EXTERIORES	94
8.6 DEMANDA DE USUARIO	95
8 7 - MEMORIA DESCRIPTIVA DEL PROVECTO	07

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N 1	3
GRÁFICO N 2	4
GRÁFICO N 3	10
GRÁFICO N 4	13
GRÁFICO N 5	14
GRÁFICO N 6	17
GRÁFICO N 7	18
GRÁFICO N 8	24
GRÁFICO N 9	24
GRÁFICO N 10	24
GRÁFICO N 11	25
GRÁFICO N 12	25
GRÁFICO N 13	25
GRÁFICO N 14	26
GRÁFICO N 15	26
GRÁFICO N 16	27
GRÁFICO N 17	27
GRÁFICO N 18	27
GRÁFICO N 20.	28
GRÁFICO N 21	51
GRÁFICO N 22	51
GRÁFICO N 23	52
GRÁFICO N 24	52
GRÁFICO N 25	53
GRÁFICO N 26	53
GRÁFICO N 27	53

GRÁFICO N 28	53
GRÁFICO N 29.	54
GRÁFICO N 30.	54
GRÁFICO N 31	55
GRÁFICO N 32	55
GRÁFICO N 33	60
GRÁFICO N 34	63
GRÁFICO N 35	63
GRÁFICO N 36	64
GRÁFICO N 37	65
GRÁFICO N 38	66
GRÁFICO N 39	66
GRÁFICO N 40	67
GRÁFICO N 41	67
GRÁFICO N 42	68
GRÁFICO N 43	68
GRÁFICO N 44	69
GRÁFICO N 45	70
GRÁFICO N 46	72
GRÁFICO N 47	73
GRÁFICO N 48	73
GRÁFICO N 49	73
GRÁFICO N 50	73
GRÁFICO N 51	74
GRÁFICO N 52	75
GRÁFICO N 53	76
GRÁFICO N 54	76
GRÁFICO N 55	76

GRÁFICO N 56	77
GRÁFICO N 57	78
GRÁFICO N 58	78
GRÁFICO N 59	78
GRÁFICO N 60	79
GRÁFICO N 61	79
GRÁFICO N 62	79
GRÁFICO N 63	80
GRÁFICO N 64	80
GRÁFICO N 65	80

## ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1	5
TABLA 2	12
TABLA 3	13
TABLA 4	13
TABLA 5	15
TABLA 6	15
TABLA 7	67
TABLA 8	74