

UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



PROYECTO DE GRADO

**“DISEÑO ARQUITECTONICO DE ESPACIO PUBLICO MODELO
EN ALTURA EN EL DISTRITO 13 DE LA CIUDAD DE TARIJA”**

ELABORADO POR:

FERNÁNDEZ GODOY MARCELO

DOCENTE GUIA:

DE LA SERNA ULLOA CARLOS ALBERTO

Modalidad de graduación proyecto de grado presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO” como requisito para optar el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

GESTION 2023

TARIJA- BOLIVIA

M. Sc. Ing. Marcelo Segovia Cortez

**DECANO FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGIA**

M. Sc. Lic. Clovis Gustavo Succi Aguirre

**VICEDECANO FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGIA**

M. Sc. Arq. Terán Cardozo Roger Miguel

**DIRECTOR DEPARTAMENTO ARQUITECTURA Y
URBANISMO**

De La Serna Ulloa Carlos Alberto

DOCENTE GUÍA

APROBADO POR

ARQ. María Teresa Ayarde Ponce

TRIBUNAL

Arq. Ciro Vargas López

TRIBUNAL

Arq. Santos Puma León

TRIBUNAL

AGRADECIMIENTO

A MIS PADRES Y HERMANOS. - Por el apoyo, colaboración y comprensión a lo largo de estos años de estudio, ellos formaron parte fundamental para poder alcanzar este logro, gracias por el apoyo tanto económico como emocional.

AL DOCENTE GUIA. – Arquitecto Carlos de la Serna Ulloa por guiarme e incentivar a lograr un proyecto diferente, gracias por el apoyo y compromiso a lo largo de este proyecto.

DEDICATORIA

La dedicatoria es para mis padres, hermanos y amigos que formaron parte de a lo largo de mi formación académica por su apoyo para poder lograr una meta más.

INDICE

UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO	1
1. INTRODUCCION	1
2. METODOLOGIA	2
2.1 METODOLOGIA DE INVESTIGACION	2
2.2. METODO CIENTIFICO CON ENFOQUE CUANTI-CUANLITATIVO	2
2.2.1. ENFOQUE CUANTITATIVO	2
2.2.2. ENFOQUE CUALITATIVO	2
2.3. TECNICAS DE INVESTIGACION.....	3
2.4. ESQUEMA CONCEPTUAL METODOLOGICO	4
3.ANTECEDENTES	5
4.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	6
5.JUSTIFICACION DEL TEMA.....	11
6.OBJETIVOS.....	12
6.1 OBJETIVO GENERAL.....	12
6.2 OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	12
7.PLANTEAMIENTO DE LA HIPÓTESIS.....	12
8.DELIMITACION DEL TEMA	12
8.1. POBLACION DE ESTUDIO	14
8.2. ELECCION DE LA MUESTRA	14
8.3. POBLACION BENEFICIARIA	14
9. MISION Y VISION DEL PROYECTO.....	15
10. MARCO TEORICO	16
10.1. MARCO TEORICO CONCEPTUAL	16
10.1.1. CONCEPTUALIZACION DE PALABRAS CLAVE	16
10.1.2. DIMENSIONES DEL ESPACIO PÚBLICO	17
10.1.3 TIPOS DE ESPACIO PUBLICO	18
10.1.4. TIPO DE ESPACIO PÚBLICO A IMPLEMENTAR.....	18
10.2. MARCO TEORICO HISTORICO	19
10.2.1. ORIGEN DEL ESPACIO PÚBLICO	19
10.2.2. ORIGEN DE LAS PLAZAS CENTRALES.....	20
10.2.3. PRIMER ESPACIO PUBLICO (PLAZA 25 DE MAYO) EN BOLIVIA	21

10.2.4. PRIMEROS ESPACIOS PUBLICOS (PLAZAS LUSI DE FUENTES, PLAZUELA URIONDO) EN TARIJA	21
10.2.5. EVOLUCION HISTORICA DEL CONCEPTO AREA VERDE	26
10.3. MARCO TEORICO LEGAL	27
10.3.1.MARCO LEGAL INTERNACIONAL	27
10.3.2. MARCO LEGAL NACIONAL	27
10.3.3. MARCO LEGAL MUNICIPAL.....	28
11. MARCO REAL.....	30
11.1. DEMOGRAFIA.....	30
11.2. REALIDAD Y CONTEXTO FISICO ESPACIAL-MEDIOAMBIENTAL.....	32
12 FODA	43
12.1 Variable Social.....	43
.....	43
12.2. Variable Económico.....	43
12.3. Variable Ambiental.....	44
13. INDICADORES URBANOS.....	45
13.1. ELECCION Y LOCALIZACION DEL TERRENO	45
13.2. PONDERACION DE INDICADORES.....	46
13.3. PORCENTAJE DE LOS INDICADORES.....	46
13.4. ALTERNATIVA N°1	47
13.5. ALTERNATIVA N°2	49
13.6.ALTERNATIVA N°3	51
13.7.CONCLUSIONES.....	53
14. ANALISIS DE SITIO	54
14.1. DESCRIPCION GENERAL.....	54
14.2. PROCESO DE ANALISIS	54
14.3. USO DE SUELO	54
14.4. NORMATIVAS	55
14.5 VIALIDAD	56
14.5.1ESTRUCTURA VIAL.....	56
14.5.2. MOVILIDAD URBANA	57
14.5.3 VIAS DE MAYOR FLUJO VEHICULAR	58

14.6. ENCUESTA A LOS USUARIOS DEL AREA RECREACIONAL DEL BARRIO SENAC	59
14.7. FODA.....	62
14.8. DENSIDAD POBLACIONAL DEL BARRIO SENAC	65
14.9. CARACTERISTICAS FISICAS DEL TERRNO.....	66
15. MODELOS REFERENCIALES	69
15.1. MODELO INTERNACIONAL	69
15.2. MODELO NACIONAL.....	70
15.3 MODELO LOCAL	71
15.4 MODELO EN PRECESO DE CONSTRUCCION	72
16.PROGRAMA CUALITATIVO	73
17.PROGRAMA CUANTITATIVO	74
18.PREMISAS DE DISEÑO	75
18.1. CULTURALES.....	76
18.2. MORFOLOGICAS	76
18.3. FUNCIONALES.....	76
18.4. MEDIO AMBIENTALES	77
18.5. TECNOLOGÍAS.....	77
18.6. ECONÓMICAS	77
19.DESCRIPCION TECNICA	78
19.1 COMPUTO METRICO	78
19.2 ESPECIFICACION TECNICA	79
19.2.1 LOSA CASETONADA 50X50X35	79
Características del Hormigón.....	82
Ensayos de control	83
19.3 ANALISIS DE PRECIO UNITARIO CON MEMORIA DE CALCULO	88
19.4 PLANILLA DE PRESUPUESTO GENERAL.....	89
20. PLANOS	92
PERSPECTIVAS INTERIORES.....	103
RSPECTIVAS EXTERIORES	104
21.BIBLIOGRAFIA.....	105