

**UNIVERSIDAD AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO**

**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA**

**CARRERA DE ARQUITECTURA Y**

**URBANISMO PROYECTO DE GRADO G.3**



**DISEÑO ARQUITECTONICO**

**“CENTRO INTEGRAL TURISTICO “COMO NUCLEO PARA LA  
ZONA ALTA DE TARIJA**

**ELABORADO POR**

**ESTUDIANTE:**

Vedia Ruiloba Jessica Mishel

**DOCENTE:**

Arq. Sánchez Morales Luis Javier

**TARIJA - BOLIVIA**

2021

## **DEDICATORIA...**

Este proyecto va dedicado especialmente a mi amado hijito Braulio Tadeo Montenegro Vedia por ser mi pilar más importante, por ser esa luz que ilumina mi vida y hace mi camino más claro, a mi madre Miriam Ruiloba, a mi padre Oscar Vedia y a todas aquellas personas que me ayudaron a seguir desarrollando este gran sueño, a todos aquellas que me decían que no me de por vencida

## INDICE

|                                                                    |    |
|--------------------------------------------------------------------|----|
| DIAGRAMA METODOLOGICO .....                                        | 2  |
| ASPECTOS GENERALES.....                                            | 6  |
| ANTECEDENTES .....                                                 | 6  |
| I. MARCO TEORICO.....                                              | 6  |
| 1.2. DELIMITACION DEL TEMA.....                                    | 8  |
| 1.3. PROBLEMÁTICA.....                                             | 8  |
| 1.4. JUSTIFICACION .....                                           | 10 |
| FODA .....                                                         | 12 |
| 1.5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS.....                                  | 14 |
| II. MARCO CONCEPTUAL .....                                         | 14 |
| • FORMAS BASICAS DE TURISMO.....                                   | 14 |
| • CATEGORIA DE TURISMO .....                                       | 15 |
| 2. CONCEPTO BASICO DEL EQUIPAMIENTO .....                          | 16 |
| 3. CONCEPTOS DE SOSTENIBILIDAD CON EL TEMA.....                    | 16 |
| 4. MEDIO AMBIENTE RELACIONADO CON EL TEMA.....                     | 17 |
| 5. CONCLUSIONES .....                                              | 17 |
| III. MARCO HISTORICO .....                                         | 18 |
| ➤ EL TURISMO EN EL CONTINENTE AMERICANO.....                       | 18 |
| ➤ EL TURISMO EN EL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA.....            | 20 |
| ➤ EL TURISMO EN LA CIUDAD DE TARIJA.....                           | 22 |
| La Poza del Pato Coimata .....                                     | 22 |
| IV. MARCO NORMATIVO .....                                          | 23 |
| ➤ Constitución Política del estado.....                            | 23 |
| ➤ Leyes .....                                                      | 23 |
| ➤ Decretos Supremos.....                                           | 24 |
| ➤ A NIVEL DEPARTAMENTAL .....                                      | 24 |
| ✓ CAPÍTULO V DESARROLLO HUMANO .....                               | 25 |
| ✓ PLAN DEPARTEMENTAL DE DESARROLLO ECONOMICA Y SOCIAL (PDDES)..... | 25 |
| V. MARCO REAL .....                                                | 28 |
| ✓ ANALISIS FUNCIONAL .....                                         | 30 |
| ✓ ANALISIS TECNOLOGIA.....                                         | 30 |
| Tipos de muros:.....                                               | 30 |
| ✓ ANALISIS ESPACIAL.....                                           | 31 |
| 2. NACIONAL .....                                                  | 33 |
| ✓ ANALISIS FUNCIONAL .....                                         | 34 |
| ✓ ANALISIS ESPACIAL:.....                                          | 35 |
| EQUIPAMIENTO .....                                                 | 35 |
| ✓ ANALISIS FUNCIONAL .....                                         | 36 |

|                                                                                    |    |
|------------------------------------------------------------------------------------|----|
| ✓ ANALISIS ESPACIAL:.....                                                          | 37 |
| b) ALTERNATIVAS DE EMPLAZAMIENTO.....                                              | 37 |
| • ALTERNATIVA N° 1.....                                                            | 38 |
| CONTEXTO NATURAL.....                                                              | 38 |
| • ALTERNATIVA N° 2:.....                                                           | 41 |
| CONTEXTO NATURAL.....                                                              | 42 |
| • ALTERNATIVA N° 3:.....                                                           | 44 |
| CONTEXTO NATURAL.....                                                              | 45 |
| c) ANALISIS DE SITIO .....                                                         | 48 |
| ➤ DELIMITACION DEL AREA DE ESTUDIO.....                                            | 49 |
| • RELACIONES ESPACIALES DEL AREA CON ZONAS IMPORTANTES DE LA CIUDAD DE TARIJA..... | 50 |
| • RELACIONES ESPACIALES DEL AREA CON SU CONTEXTO .....                             | 51 |
| • RELACIONES CON SU ÁREA CIRCUNDANTE .....                                         | 52 |
| ➤ MEDIO FÍSICO NATURALEL .....                                                     | 53 |
| • CLIMA.....                                                                       | 54 |
| TEMPERATURAS DE TODO EL AÑO .....                                                  | 54 |
| ✓ CALIDAD DE SUELOS.....                                                           | 55 |
| Fuente. PDTI Municipio De Yunchará 2016-2020.....                                  | 55 |
| • VEGETACION.....                                                                  | 56 |
| • FLORA DE PROTECCION.....                                                         | 56 |
| FUENTE.....                                                                        | 57 |
| Fuente. INE CENSO 2012 .....                                                       | 58 |
| ✓ FLUJO TURISTICO .....                                                            | 59 |
| CIRCUITOS TURISTICOS .....                                                         | 60 |
| 1. Los bosques nativos .....                                                       | 60 |
| 2. Los Cardonales .....                                                            | 61 |
| 3. Humedales .....                                                                 | 61 |
| 4. Paisajes geológicos.....                                                        | 62 |
| 5. Fauna andina.....                                                               | 62 |
| ✓ Atractivos culturales.....                                                       | 62 |
| ✓ CONCLUSIONES .....                                                               | 63 |
| • ASPECTOS SOCIAES .....                                                           | 64 |
| ✓ SALUD .....                                                                      | 65 |
| FUENTE. INE2012 .....                                                              | 66 |
| • ASPECTOS ECONOMICOS .....                                                        | 67 |
| Distrito Yunchará .....                                                            | 67 |
| Distrito Palqui .....                                                              | 67 |
| Distrito Tojo.....                                                                 | 68 |

|                               |    |
|-------------------------------|----|
| Distrito de Copacabana .....  | 68 |
| Distrito Quebrada Honda ..... | 69 |
| ✓ CONCLUSION.....             | 70 |
| • ASPECTO CULTURAL .....      | 70 |
| FUENTE.....                   | 72 |
| VII. BIBLIOGRAFIA.....        | 79 |
| Proyectos de Grado            | 80 |