

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



PROYECTO DE GRADO

**“IDENTIFICACIÓN, VALORACION, INVENTARIO, Y CATALOGACIÓN DEL
PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LA CIUDAD DE TARIJA”**

Elaborado por: UNIV. CATA AVILA JAVIER RICARDO

TUTOR GUÍA: ARQ. MOGRO ARROYO ILSÉN MARIA

*Modalidad de graduación de proyecto de grado Presentada a Consideración De La
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO” “Como Requisito Para Optar
El Grado Académico De Licenciatura En Arquitectura Y Urbanismo”*

GESTIÓN 2024

TARIJA – BOLIVIA

V°B°

.....
M.Sc. Ing. Marcelo Segovia Cortez
DECANO
Facultad de Ciencias y Tecnología

.....
Ing. Fernando Cortez Michel
VICEDECANO
Facultad de Ciencias y Tecnología

.....
M.Sc. Arq. Miguel Roger Teran Cardozo
DIRECTOR
Dpto. de Arquitectura y Urbanismo

.....
Arq. Mogro Arrollo Ilsen María
DOCENTE GUIA
Facultad de Ciencias y Tecnología

APROBADO POR:

TRIBUNAL:

.....
Arq. Carlos Alberto De La Serna Ulloa.
TRIBUNAL

.....
Arq. José Luis Enríquez Zenteno
TRIBUNAL

.....
Arq. Cristian Federico Martinez De
Los Rios
TRIBUNAL

El tribunal calificador del presente trabajo, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el mismo, siendo esta responsabilidad de (la) autor(a).

DEDICATORIA

Dedico este trabajo a Dios, quien siempre ha estado bendiciéndome y guiándome en este camino. A mi abuela, Elsa Manguia, que desde el cielo me guía y bendice con su amor. A mis padres, Ricardo Cata y Janeth Avila, y a toda mi familia, les agradezco por confiar en mí, inculcarme buenos valores y enseñarme a no rendirme. Su apoyo incondicional ha sido fundamental en mi vida.

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi sincero agradecimiento a Dios por su guía y luz en mi vida, así como al patrón San Roque y a la Mamita de Chaguaya por mostrarme el camino correcto.

A mis padres, les debo un profundo agradecimiento por su apoyo incondicional y los sacrificios que han hecho por mí. Su amor ha sido fundamental en mi vida.

Recuerdo con cariño a mi abuela, quien desde el cielo me cuida y me llena de fortaleza y esperanza.

Finalmente, agradezco a mis familiares y amigos, cuyo apoyo ha sido invaluable en este camino.

¡Gracias a todos!

INDICE

MARCO TEÓRICO	1
VISIÓN GLOBAL.....	1
<i>IDENTIFICACIÓN, VALORACION, INVENTARIO, Y CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO</i>	
<i>ARQUITECTÓNICO DE LA CIUDAD DE TARIJA</i>	<i>1</i>
1. UNIDAD: MARCO TEÓRICO.....	3
1.1 INTRODUCCIÓN	3
1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	4
1.3 JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	8
1.4 OBJETIVOS	9
1.4.1 OBJETIVO GENERAL	9
1.4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	9
1.5 HIPÓTESIS.....	9
1.6 DELIMITACIÓN DEL TEMA	10
1.6.1.-ALCANCE URBANO.....	10
1.6.2.-SOCIO-ECONOMICO	11
1.6.3.-MEDIO AMBIENTAL.....	11
2. UNIDAD: MARCO CONCEPTUAL.....	13
2.1. CONCEPTUALIZACIÓN DEL TEMA.....	13
3. UNIDAD: MARCO HISTÓRICO.....	17
3.1. ANTECEDENTES HISTÓRICOS.....	17
3.2. HISTORIA.....	17
3.2.1 PATRIMONIO MUNDIAL.....	17
3.2.2 PATRIMONIO EN AMÉRICA	19
3.2.3PATRIMONIO EN BOLIVIA	20
3.2.4PATRIMONIO EN LA CIUDAD DE TARIJA	21
3.2.5. TIPOLOGÍAS ARQUITECTÓNICAS DE LAS VIVIENDAS	29

4. UNIDAD: MARCO LEGAL.....	35
4.1- LEGISLACIÓN INTERNACIONAL	35
4.2 LEGISLACIÓN NACIONAL	36
4.3 LEGISLACIÓN LOCAL	37
5. UNIDAD: MARCO REFERENCIAL.....	39
5.1. INVESTIGACIÓN URBANA	39
5.1.1. PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO	39
5.1.2. CÓMO SE ABORDA LA RESTAURACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO	40
5.1.3. COMO INTERVIENE LA ARQUEOLOGÍA EN EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO	41
5.2. POLÍTICAS DE ORDENAMIENTO URBANO	49
5.2.1. NORMAS ESPECÍFICAS ÁREA PATRIMONIAL	49
6. UNIDAD: MARCO REAL	53
6.1. ANÁLISIS REFERENCIAL.....	53
6.1.1 MODELOS REFERENCIAL INTERNACIONAL (CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LA CIUDAD DE VALENCIA- ESPAÑA)	53
6.2. MODELOS REFERENCIALES NACIONAL (CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LA CIUDAD DE LA PAZ - BOLIVIA)	57
6.3. MODELOS REFERENCIAL LOCAL (CATALOGACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO DE LA CIUDAD DE TARIJA- BOLIVIA)	60
6.4 ANÁLISIS DE SITIO DE INTERVENCIÓN	62
6.4.1. UBICACIÓN.....	62
6.4.2. SITIO DE INTERVENCIÓN	64
6.4.3. ACCESIBILIDAD	64
6.4.4. PERFILES DE VÍA.....	65
6.4.5. COBERTURA DE SERVICIOS.....	67
6.4.6. VISUALES DEL SITIO	68
6.4.7. CLIMA.....	70
6.4.8. VEGETACIÓN EXISTENTE	71

6.4.9. CARACTERÍSTICAS SOCIO-ECONÓMICAS Y CULTURALES.....	72
6.5 ANÁLISIS Y EXPEDIENTE URBANO	73
6.5.1 TRAMA URBANA DE LA CIUDAD DE TARIJA.....	73
6.5.2 EQUIPAMIENTOS.....	75
6.5.3. ÁREAS VERDES.....	75
6.5.4. TOPOGRAFÍA.....	76
6.5.5. ASPECTOS DEMOGRÁFICOS.....	77
6.5.6. ANÁLISIS SOCIO ECONÓMICO OCUPACIÓN	78
6.5.7. NORMATIVAS VIGENTE ÁREA PATRIMONIAL	79
6.7. FODA.....	80
6.7. USUARIO.....	81
7. UNIDAD: INTRODUCCIÓN AL PROSESO DEL DISEÑO	83
7.1PREMISAS DE DISEÑO.....	83
8. UNIDAD: ANTEPROYECTO	88
8.1DESARROLLO DEL PROYECTO.....	88
8.1.1. IDENTIFICACIÓN	90
8.1.2. VARIABLES.....	90
8.1.3. INVENTARIO	97
8.1.4 VALORIZACIÓN	98
8.1.5. CATALOGACIÓN.....	101
8.2 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	103
BIBLIOGRAFÍA.....	105
ANEXOS.....	107

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N° 1: Deterioro Casa Isaac AttieAGRADECIMIENTO.....	5
Figura N° 1: Deterioro Casa Isaac AttieAGRADECIMIENTO.....	5
Figura N° 1: Deterioro Casa Isaac AttieAGRADECIMIENTO.....	5
Figura N° 1: Deterioro Casa Isaac Attie.....	4
Figura N° 2 Deterioro Casa Nilo Soruco.....	4
Figura N° 3Edificación Moderna adyacente de una vivienda tradicional.	5
Figura N° 4 Edificación moderna elevada al frotis de la Iglesia San Juan.....	5
Figura N° 5: Contaminación visual de letreros en visuales de edificaciones patrimoniales.	6
Figura N° 6 Contaminación visual de letreros en visuales de edificaciones patrimoniales.	6
Figura N° 7Comercio en edificaciones patrimoniales.....	6
Figura N° 8Comercio de ropa americana en edificaciones patrimoniales.....	6
Figura N° 9: Contaminación visual Maraña de cables edificación patrimonial.	7
Figura N° 10: Contaminación visual Maraña de cables edificación patrimonial.	7
Figura N° 11: Áreas Patrimoniales identificadas.	10
Figura N° 12: Estructura Urbana de la ciudad de Tarija 1929	22
Figura N° 13:Estructura Urbana de la ciudad de Tarija 1606.	22
Figura N° 14: Estructura Urbana de la ciudad de Tarija 1967	23
Figura N° 15:Estructura Urbana de la ciudad de Tarija 1977	24
Figura N° 16:Estructura Urbana de la ciudad de Tarija 1984	24
Figura N° 17:Estructura Urbana de la ciudad de Tarija 1997	25
Figura N° 18:Estructura Urbana de la ciudad de Tarija 2002	26
Figura N° 19:Estructura Urbana de la ciudad de Tarija 2006	27

Figura N° 20:Iglesia de San Roque.	28
Figura N° 21:Calle La Madrid y General Trigo.	28
Figura N° 22:Plaza Luis de Fuentes y Vargas.	29
Figura N° 23:Ciudad de Tarija de Antaño.....	29
Figura N° 24:Esquema Tipológico.....	31
Figura N° 25: Fachada Tipología Colonial.....	31
Figura N° 26: Esquema Tipológico.....	32
Figura N° 27:Esquema Tipológico.....	33
Figura N° 28: Fachada Tipología Neoclásico.	34
Figura N° 29: Esquema Tipológico.....	34
Figura N° 30: Áreas Patrimoniales identificadas.	49
Figura N° 31: Ubicación.....	53
Figura N° 32:CATÁLOGO de España.....	55
Figura N° 33:Ubicación.....	57
Figura N° 34:Conjuntos Patrimoniales.....	58
Figura N° 35:Catálogo de Patrimonio Arquitectónico Urbano de la ciudad de L a Paz	59
Figura N° 36:Ubicación de Tarija	60
Figura N° 37: CATÁLOGO de Patrimonio Arquitectónico Urbano de la ciudad de Tarija año 1999.	61
Figura N° 38:Perfil de Vía Principal.	65
Figura N° 39: Perfil de Segundo Orden Local.	66
Figura N° 40: Perfil de Vía Vecinal Tercer Orden.....	66
Figura N° 41: Red de Energía Eléctrica en la ciudad de Tarija.....	67
Figura N° 42: Red de Cobertura de agua potable en la ciudad de Tarija.	67
Figura N° 43: Red de Gas Domiciliario en la ciudad de Tarija.....	68

Figura N° 44: Asoleamiento y Vientos en la ciudad de Tarija.	70
Figura N° 45:Asoleamiento y Vientos en la ciudad de Tarija.	71
Figura N° 46: Trama Urbana, y Plaza Luis de fuentes y Vargas Año 1970.....	74
Figura N° 47: Trama Urbana, Actual de la ciudad de Tarija.....	74
Figura N° 48: Red de Equipamientos en la ciudad de Tarija.	75
Figura N° 49: Red de Áreas Verdes en la ciudad de Tarija.....	75
Figura N° 50 :Topografía en el centro histórico de la ciudad de Tarija.	76
Figura N° 51: Topografía de la ciudad de Tarija.....	76
Figura N° 52: Tabla de ocupación económica de la ciudad de Tarija.	78
Figura N° 53: Normas uso de suelo Área Protegida – Área Patrimonial.	79
Figura N° 54: Normas uso de suelo Área Protegida – Área Patrimonial.	79
Figura N° 55: Normas uso de suelo Área Protegida – Área Patrimonial.	80
Figura N° 56: Estructura Urbana de la ciudad de Tarija 1606.	88
Figura N° 57: Evolución de la Mancha Urbana en la Ciudad de Tarija.	89
Figura N° 58: Áreas Patrimoniales de la Ciudad de Tarija.	89
Figura N° 59: Ficha de Investigación.....	90
Figura N° 60 :Ficha de Variables.	91
Figura N° 61: Mancha Patrimonio Arquitectónico de la ciudad de Tarija (2010).	92
Figura N° 62: Mancha Patrimonio Arquitectónico de la ciudad de Tarija (2015).	92
Figura N° 63: Mancha Patrimonio Arquitectónico de la ciudad de Tarija (2020).	93
Figura N° 64: Mancha Patrimonio Arquitectónico de la ciudad de Tarija (2024).	93
Figura N° 65:tablas comparativas.....	95
Figura N° 66: Tortas.....	95
Figura N° 67:Porcentaje de Predios Identificados.....	96

Figura N° 68: Predios identificados por Categoría.....	96
Figura N° 69: Ficha de Inventario.	98
Figura N° 70: Ficha de Valorización.	100