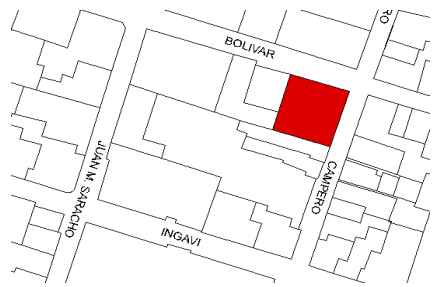
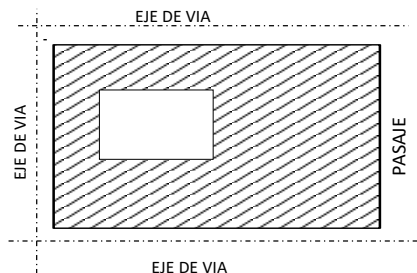
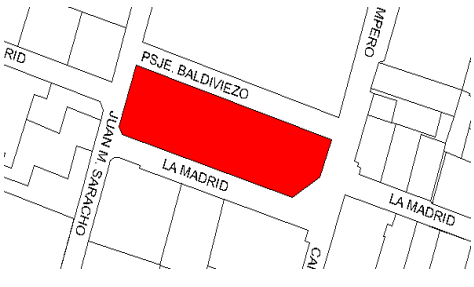


ANEXO 1
CATALOGO

CATÁLOGO CATEGORÍA A

FICHA DE CATÁLOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			ARCHIVO HISTORICO DE TARIJA	CATEGORÍA
				"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.1-1-4-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	1			 Año 2024
1.2 No de Predio	4			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	1			
1.6 Barrio	El Molino			
1.7 Dirección	C/Bolivar Esq. Campero			
1.8 Uso Actual	Cultural			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Área: "Monumental" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 Ley de Protección: Ley Municipal No 193
4.4 Descripción: El Archivo Histórico de Tarija es un tesoro arquitectónico y cultural ubicado en el casco viejo de la ciudad, entre las calles Simón Bolívar y Narciso Campero.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neo colonial		5.2 Valoración: Centro cultural, símbolo arquitectónico , histórico y cultural de la ciudad de Tarija.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno		5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado		5.5 Total: 92

6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podrán ser modificados en su tipología		* Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		* Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas: Puesta en valor		6.4 Usos Recomendados: Cultural		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado	X	Esquema Grafico		Detalle 1
Adosado				
Esquinero				Patio interior
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3		Detalle 4	Detalle 5	Detalle 6
				
Chimenea de ladrillo gambote		Cubierta de teja	Cornisa	Dintel
9. Recomendación		El archivo histórico se mantiene en excelente estado, preservando materiales tradicionales y las características arquitectónicas propias de su época. Se recomienda continuar con la conservación de este valioso inmueble para el disfrute de las generaciones futuras y que no exista modificaciones que afecte su valor arquitectonico y patrimonial.		
Elaborado Por:		Est. Flores Ríos Vanesa		

FICHA DE CATÁLOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			CATEDRAL METROPOLITANA SAN BERNARDO DE TARIJA		CATEGORÍA "A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-5-19-0-0-0	2. Ubicación Catastral		3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	5				
1.2 No de Predio	19				
1.3 Departamento	Tarija				
1.4 Municipio	Tarija				
1.5 Distrito	1				
1.6 Barrio	El Molino				
1.7 Dirección	C/Campero entre Juan Misael Saracho, La Madrid				
1.8 Uso Actual	Culto				
4. Identificación del Inmueble					
Fachada Principal			Perspectiva		
					
4.1 Área: "Monumental" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 Ley de Protección: Ley 2852 del 27 de septiembre de 2004	
4.4 Descripción: La Catedral de San Bernardo, se construyó a partir de 1690, es uno de los principales y más emblemáticos templos católicos de la ciudad de Tarija.					
5. Valoración					
5.1 Estilo Arquitectónico: Republicano		5.2 Valoración: Lugar de culto, símbolo arquitectónico , histórico y cultural de la ciudad de Tarija.			
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno		5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado		5.5 Total: 92	

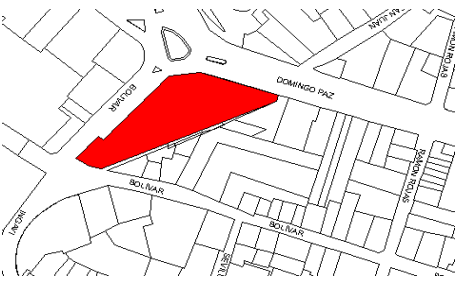
6. Condiciones de Conservación			
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:	
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.	
* No podrán ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.	
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto	
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio			
6.3 Obras Recomendadas: Culto		6.4 Usos Recomendados: Culto	
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos	
Aislado	X	Esquema Grafico	
Adosado			
Esquinero			
Media manzana			
Manzana completa			
Detalle 3		Detalle 1	
Muro de piedra		Cornisa	
Detalle 4		Detalle 2	
Basa sobre Plinto		Frontón	
Detalle 5		Detalle 6	
Arco de medio punto		Pilastra	
9. Recomendación		Actualmente, la Catedral enfrenta varias necesidades urgentes, como la restauración y conservación de sus cimientos y estructura.	
Es fundamental continuar con los esfuerzos de preservación y restauración de la catedral para asegurar que su estructura sea preservada para las futuras generaciones,			
Elaborado Por:		Est. Flores Ríos Vanesa	

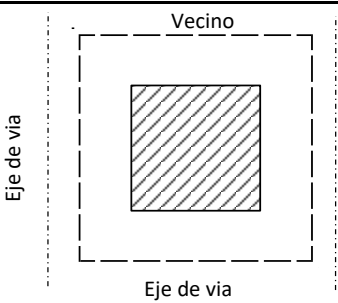
FICHA DE CATÁLOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		MUSEO PALEONTOLOGICO Y ARQUEOLOGICO DE TARIJA		CATEGORÍA
				"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-33-10-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	33			 Año 2024
1.2 No de Predio	10			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	1			
1.6 Barrio	El Molino			
1.7 Dirección	C/General Trigo Esq. Virgilio Lema			
1.8 Uso Actual	Institucional			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Área: "Monumental" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 Ley de Protección: Ley 3377 del 17 de abril del 2006
4.4 Descripción: El edificio está tallado y esculpido en piedra, en el que resaltan esfinges y figuras en relieve de fósiles trilobites y braquiópodos				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Barroco - Manierista		5.2 Valoración:Refleja elementos tradicionales característicos de construcciones históricas de Tarija		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno		5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado		5.5 Total: 90

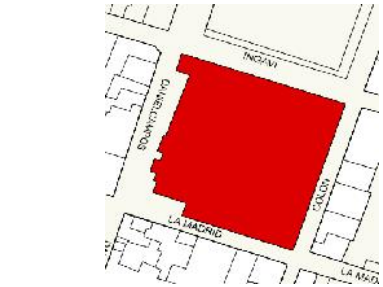
6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podrán ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas: Puesta en valor arquitectonico .		6.4 Usos Recomendados: Centro cultural, Museo.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico		Detalle 1
Adosado		Eje de via Eje de via Vecino		
Esquinero	X			
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3		Detalle 4	Detalle 5	Detalle 2
				
Muro de piedra		Dintel	Arco de medio punto	Frontón
Detalle 6		Pilastra		
				
9. Recomendación		Se recomienda realizar mantenimientos constantes en el interior del edificio para asegurar que las piezas exhibidas no sufran daños. Además, es fundamental seguir conservando tanto la fachada como el inmueble en su totalidad.		
Elaborado Por:		Est. Flores Ríos Vanesa		

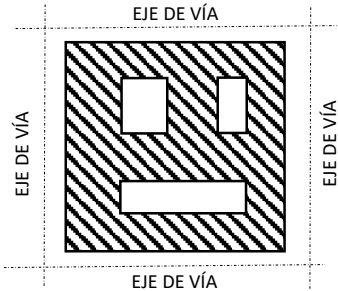
FICHA DE CATÁLOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		BIBLIOTECA MUNICIPAL TOMAS O'CONNOR D"ARLACH		CATEGORÍA "A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-33-11-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	33			 Año 2024
1.2 No de Predio	11			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	1			
1.6 Barrio	El Molino			
1.7 Dirección	C/General Trigo entre 15 de abril y Virgilio Lema			
1.8 Uso Actual	Institucional			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Área: "Monumental" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 Ley de Protección: Ley 3377 del 17 de abril del 2006
4.4 Descripción: La Biblioteca Municipal de Tarija es un pilar fundamental en la vida urbana, histórica, socioeconómica y arquitectónica de la ciudad,				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Barroco - Manierista		5.2 Valoración: Su presencia contribuye al ejido urbano y ofrece un espacio accesible para la comunidad		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno		5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado		5.5 Total: 90

6. Condiciones de Conservación					
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:			
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.			
* No podrán ser modificados en su tipología		* Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.			
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		* Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto			
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio					
6.3 Obras Recomendadas: Puesta en valor arquitectonico .		6.4 Usos Recomendados: Centro cultural, Biblioteca.			
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos			
Aislado		Esquema Grafico Eje de via Vecino Vecino		Detalle 1	Detalle 2
Adosado	X				
Esquinero				Cornisa	Balcon
Media manzana					
Manzana completa					
Detalle 3		Detalle 4	Detalle 5	Detalle 6	
					
Muro almohadillado		Ventana con hierro forjado	Revestimiento de cemento	Pilastra	
9. Recomendación		Se recomienda cuidar el patrimonio arquitectonico de la ciudad , mediante el cuidado de sus inmuebles , como realizar inspecciones regulares para			
identificar y reparar los daños menores antes de que se conviertan en problemas mayores, utilizar métodos de limpieza que no dañen los materiales originales del edificio.					
Elaborado Por:		Est. Flores Ríos Vanesa			

FICHA DE CATÁLOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		IGLESIA LA LOMA DE SAN JUAN		CATEGORÍA	
				"A"	
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-42-1-0-0-0		2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	42				
1.2 No de Predio	1				
1.3 Departamento	Tarija				
1.4 Municipio	Tarija				
1.5 Distrito	1				
1.6 Barrio	El Molino				
1.7 Dirección	C/ Bolivar Esq. Domingo Paz				
1.8 Uso Actual	Culto				
4. Identificación del Inmueble					
Fachada Principal		Perspectiva			
					
4.1 Área: "Patrimonial" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 Ley de Protección: Ordenanza Municipal 128/94	
4.4 Descripción: La Iglesia de la Loma de San Juan en Tarija es un edificio patrimonial con una rica historia y un diseño arquitectónico distintivo. Construida en 1632.					
5. Valoración					
5.1 Estilo Arquitectónico: Neogotico		5.2 Valoración: La iglesia es un punto de referencia importante en la ciudad de Tarija, es un icono del pueblo y su gente.			
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno		5.4 Grado de Alteración: Sin Modificación		5.5 Total: 90	

6. Condiciones de Conservación			
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:	
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.	
* No podrán ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.	
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto	
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio			
6.3 Obras Recomendadas: Puesta en valor arquitectónico .		6.4 Usos Recomendados: Centro cultural, Biblioteca.	
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos	
Aislado		Esquema Grafico 	Detalle 1  Arco de medio punto
Adosado	X		
Esquinero			
Media manzana			
Manzana completa			
Detalle 3  Pilastro		Detalle 4  Ventana con hierro forjado	Detalle 2  Cubierta de teja
Detalle 5  Arco ojival		Detalle 6  Sobre cimienta de piedra	
9. Recomendación		Para preservar la arquitectura de la Iglesia de la Loma de San Juan, es esencial realizar mantenimientos regulares y utilizar materiales compatibles con los originales.	
Elaborado Por:		Est. Flores Ríos Vanesa	

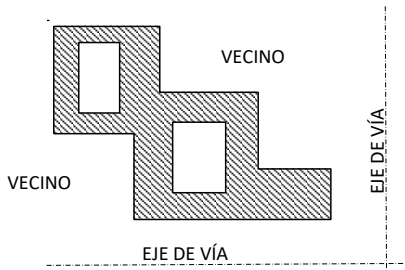
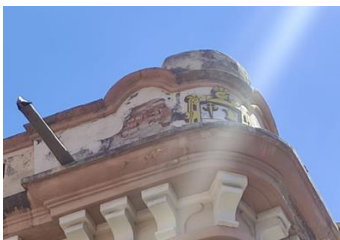
FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		ASAMBLEA LEGISLATIVA DEPARTAMENTAL DE TARIJA		CATEGORIA "A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-55-1-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	55			
1.2 No de Predio	1			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	3			
1.6 Barrio	Las Panosas			
1.7 Dirección	C/Daniel Campos / La Madrid / Colón / Ingavi			
1.8 Uso Actual	Culto			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Area: "Patrimonial" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 ley de Protección: Ley No 3463 del 17 de Agosto del 2006
4.4 Descripción: La construcción del convento Franciscano comenzó en el siglo XVIII, es un lugar emblemático de la ciudad sus orígenes se remontan a la época Colonial y Republicano.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Republicano Eclético		5.2 Valoración: Construcción Religiosa con estilo Eclético con líneas Coloniales, Republicanas y Barrocas.		
5.3 Estado de Conservación: Bueno		5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado		5.5 Total: 93

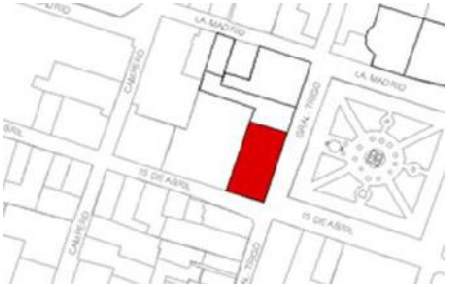
6. Condiciones de Conservación			
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Admitivas:	
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.	
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.	
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto	
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio			
6.3 Obras Recomendadas: Apertura al publico y puesta en valor del patrimonio Arq.		6.4 Usos Recomendados: Religioso, cultural y comercio.	
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos	
Aislado		Detalle 1  Pórtico de piedra con un frontón triangular	Detalle 2  Cornisa, arco rebajado y muro de piedra.
Adosado			
Esquinero			
Media manzana			
Manzana completa	X		
Esquema Grafico 			
Detalle 3		Detalle 4	
			
Muro de adobe y dinteles de madera.		Puerta con jambas y dintel de ladrillo.	
Detalle 5		Detalle 6	
			
Cimiento visto de piedra y muro de ladrillo gambote.		Muro perimetral con pretiles y varanda metalica.	
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la poblacion el valor de nuestros edificios patrimoniales.	
Elaborado Por:		Est. Molina Flores Lorens Jorge	

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		"LA CASA DEL GENERAL"		CATEGORIA
				"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-3-6-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	3			 Año 2024
1.2 No de Predio	6			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	1			
1.6 Barrio	El Molino			
1.7 Dirección	C/Gral. Trigo entre La Madrid y Ingavi			
1.8 Uso Actual	Habitacional/ Comercial			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Área: "Monumental" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 ley de Protección: Ley Departamental N° 162
4.4 Descripción: El inmueble en la actualidad se encuentra fraccionado en dos propiedades, donde cada parte ha tomado su propio rumbo en lo que respecta refaccionamiento.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico.		5.2 Valoración: Construcción residencial de un estilo Neoclásico proveniente del periodo republicano.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno.		5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado.		5.5 Total: 93

6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podrán ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas: Unificación sobre las fachadas fraccionadas.		6.4 Usos Recomendados: Apertura de un área de exposición de antecedentes históricos del Gral. Trigo.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico VECINO VECINO EJE DE VÍA	Detalle 1	Detalle 2
Adosado	X			
Esquinero			Frontón curvo partido sobre balcón.	Frontón ornamental en fachada principal.
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3		Detalle 4	Detalle 5	Detalle 6
				
Pilastras ornamentales no estructurales.		Parapeto ornamental en V.	Barandas de acero forjado para balcones.	Adintelamiento ornamental.
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.		
Elaborado Por:		Est. Quinteros Mercado Luis Alejandro		

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			PUNTO ENTEL MARGOT		CATEGORIA
					"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-3-7-0-0-0	2. Ubicación Catastral		3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	3				 Año 2024
1.2 No de Predio	7				
1.3 Departamento	Tarija				
1.4 Municipio	Tarija				
1.5 Distrito	1				
1.6 Barrio	El Molino				
1.7 Dirección	C/La Madrid Esq. Gral. Trigo				
1.8 Uso Actual	Habitacional/ Comercial				
4. Identificación del Inmueble					
Fachada Principal			Perspectiva		
					
4.1 Área: "Monumental" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 ley de Protección: Ley Departamental N° 162	
4.4 Descripción: El inmueble en la actualidad se encuentra fraccionado en dos propiedades, donde cada parte ha tomado su propio rumbo en lo que respecta refaccionamiento.					
5. Valoración					
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico.			5.2 Valoración: Construcción residencial de un estilo Neoclásico proveniente del periodo republicano.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Regular.			5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado.		5.5 Total: 91

6. Condiciones de Conservación			
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:	
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.	
* No podrán ser modificados en su tipología		* Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.	
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		* Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto	
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio			
6.3 Obras Recomendadas: Refaccionamiento exhaustivo y la unificación de las fachadas.		6.4 Usos Recomendados: Apertura de un área de exposición de antecedentes históricos del Gral. Trigo.	
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos	
Aislado		Detalle 1 	Detalle 2 
Adosado			
Esquinero	X		
Media manzana			
Manzana completa			
Esquema Grafico 			
Detalle 3 		Detalle 4 	
Pilastras ornamentales no estructurales.		Frontón ornamental en esquina.	
Detalle 5 		Detalle 6 	
Barandas de acero forjado para balcones.		Ménsulas estructurales por debajo de balcón.	
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya	
aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.			
Elaborado Por:		Est. Quinteros Mercado Luis Alejandro	

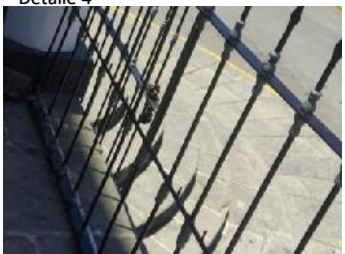
FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			GOBIERNO AUTONOMO MUNICIPAL DE TARIJA		CATEGORIA "A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-15-7-0-0-0	2. Ubicación Catastral		3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano		15			 Año 2024
1.2 No de Predio		7			
1.3 Departamento		Tarija			
1.4 Municipio		Tarija			
1.5 Distrito		1			
1.6 Barrio		El Molino			
1.7 Dirección		C/ Gral. Trigo Esq. 15 de Abril			
1.8 Uso Actual		Institucional			
4. Identificación del Inmueble					
Fachada Principal			Perspectiva		
					
4.1 Área: "Monumental"			4.2 Categoría "A"		
4.3 ley de Protección: Ley Departamental N° 162					
4.4 Descripción: El inmueble caracterizado por pertenecer a un estilo Neoclásico, conserva la tipología tradicional de maximizar la volumetría antes que las aberturas.					
5. Valoración					
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico.			5.2 Valoración: Construcción residencial de un estilo Neoclásico proveniente del periodo republicano.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno			5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado.		5.5 Total: 95

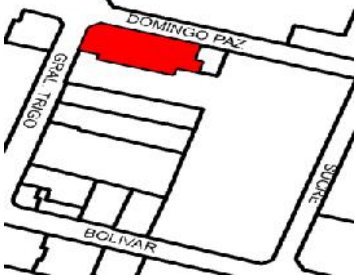
6. Condiciones de Conservación			
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:	
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.	
* No podrán ser modificados en su tipología		* Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.	
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		* Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto	
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio			
6.3 Obras Recomendadas:		6.4 Usos Recomendados:	
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos	
Aislado		Detalle 1  Frontón Rebajado.	Detalle 2  Balcón de antepecho en hormigón.
Adosado			
Esquinero	X		
Media manzana			
Manzana completa			
Esquema Grafico VECINO VECINO EJE DE VÍA EJE DE VÍA			
Detalle 3  Pilastra ornamental con capitel Jónico.		Detalle 4  Arco rebajado en puerta principal.	
		Detalle 5  Adintelamiento ornamental bajo vanos.	
		Detalle 6  Cartelas ornamentales.	
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.	
Elaborado Por:		Est. Quinteros Mercado Luis Alejandro	

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			CASA DE NILO SORUCO	CATEGORIA "A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-22-17-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	22			
1.2 No de Predio	17			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	6			
1.6 Barrio	La Loma			
1.7 Dirección	C/Ballivián Esq. Corrado			
1.8 Uso Actual	Sin uso aparente.			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal			Perspectiva	
				
4.1 Área: "Monumental" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 ley de Protección: Ley Departamental N° 162
4.4 Descripción: El inmueble caracterizado por pertenecer a un estilo Neoclásico, conserva la tipología tradicional donde conserva un patio interior abierto y espacios de doble altura.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neogótico.		5.2 Valoración: Construcción residencial de un estilo Neoclásico proveniente del periodo republicano.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Deteriorado.		5.4 Grado de Alteración: Sin Modificar.		5.5 Total: 90

6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podrán ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas: Desarrollo de un refaccionamiento completo y minucioso.		6.4 Usos Recomendados: Área de un sector cultural.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico VECINO VECINO EJE DE VÍA EJE DE VÍA	Detalle 1	Detalle 2
Adosado				
Esquinero	X			
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3		Detalle 4	Detalle 5	Detalle 6
				
Pilastras Ornamentales.		Rejillas de Hierro Forjado.	Molduras Ornamentales Bajo Alero Exterior.	Sobre cimentación de Piedra Natural.
9. Recomendación		En la actualidad el inmueble se encuentra en un estado de deterioro preocupante, ya que llega a correr el riesgo de un colapso total por temas climáticos y		
estructurales, por lo que se debe optar por una refacción y mantenimiento exhaustivo y consigo a ello a una Re funcionalización, aprovechando la historia y antecedentes de Don Nilo.				
Elaborado Por:		Est. Quinteros Mercado Luis Alejandro		

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		IGLESIA SAN ROQUE/ MUSEO SAN ROQUE		CATEGORIA
				"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat. 1-72-26-0-0-0/ 1-72-27-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	72			 Año 2024
1.2 No de Predio	26/ 27			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	2			
1.6 Barrio	San Roque			
1.7 Dirección	C/Fray Manuel Mingo Esq. Gral. Trigo			
1.8 Uso Actual	Culto			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Área: "Monumental" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 ley de Protección: Ley Nacional N° 530.
4.4 Descripción:El inmueble caracterizado por pertenecer a un estilo Neoclásico, conserva la tipología tradicional religiosa donde se desarrollan 4 niveles en la torre principal del predio				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico.		5.2 Valoración: Construcción de culto de un estilo Neoclásico proveniente del periodo republicano.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno.		5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado.		5.5 Total: 97

6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podrán ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podrán ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas:		6.4 Usos Recomendados:		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico VECINO VECINO EJE DE VÍA	Detalle 1	Detalle 2
Adosado				
Esquinero	X			
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3		Detalle 4	Detalle 5	Detalle 6
				
Pilastras Ornamentales.		Rejilla de Acero Forjado perimetral.	Molduras Ornamentales.	Sobre cimentación de Piedra Natural.
9. Recomendación		El inmueble esta en constante refacción y mantenimiento, por lo cual se debe optar por respetar el estilo inicial del inmueble, el no afectar de manera negativa sobre la estética o estilo original, impedir la introducción de volúmenes ajenos que alteren su valor tanto sobre el predio como en el conjunto patrimonial al que pertenece.		
Elaborado Por:		Est. Quinteros Mercado Luis Alejandro		

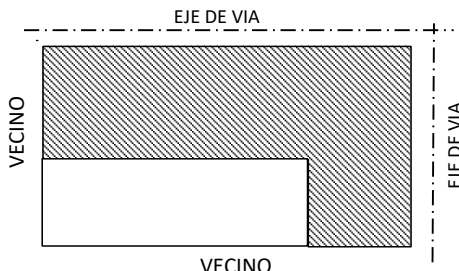
FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			CASA FAMILIA NAVAJAS	CATEGORIA "A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.1-11-1-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	11			 Año 2024
1.2 No de Predio	1			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	2			
1.6 Barrio	San Roque			
1.7 Dirección	C/ Domigo Paz /Esq.General Trigo			
1.8 Uso Actual	Comercio			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal			Perspectiva	
				
4.1 Area: "Patrimonial" 			4.2 Categoría "A" 	
4.3 ley de Protección:				
4.4 Descripción:El inmueble presenta ornamentación y detalles notables, como el frontón y arcos de media punta en los dinteles. Las pilastras en puertas y balcones datan de 1907.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Eclectic			5.2 Valoración: La construcción, con rica ornamentación en pilastras, balcones y cornisas, destaca por sus finos detalles.	
5.3 Estado de Conservación Actual: Deteriorado			5.4 Grado de Alteración: Medianamente modificado	
			5.5 Total: 91	

6. Condiciones de Conservación					
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:			
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.			
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.			
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminción de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto			
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio					
6.3 Obras Recomendadas:Se requieren reparaciones en la fachada, específicamente en las pilastras		6.4 Usos Recomendados:Habitacional/Cultural.			
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos			
Aislado		Esquema Grafico EJE DE VIA EJE DE VIA VECINO VECINO	Detalle 1	Detalle 2	
Adosado					
Esquinero	X		Fronton en Fachada Principal	Pilastras incurustadas en fachada	
Media manzana					
Manzana completa					
Detalle 3		Detalle 4	Detalle 5	Detalle 6	
Arcos de media punta y carpintería de madera		Arcos de Hierro en puertas		Mensulas de Carga en Balcones	Ornamentacion en Entablamiento y friso
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la poblacion el valor de nuestros edificios patrimoniales.			
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo			

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		VIVIENDA PARTICULAR	CATEGORIA "A"
1. Ubicación del inmueble		2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	Cod. Cat.1-11-11-0-0-0		
1.2 No de Predio			
1.3 Departamento			
1.4 Municipio			
1.5 Distrito			
1.6 Barrio			
1.7 Dirección			
1.8 Uso Actual			
4. Identificación del Inmueble			
Fachada Principal		Perspectiva	
			
4.1 Area: "Patrimonial"		4.2 Categoría "A"	4.3 ley de Protección:
4.4 Descripción: El inmueble neoclásico, aunque en estado de deterioro, muestra rica ornamentación en los dinteles, pilastras en las puertas y balcones, destacando su autenticidad y valor.			
5. Valoración			
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico		5.2 Valoracion: Presenta rica ornamentación en pilastras, balcones y cornisas, destaca por sus finos y únicos detalles.	
5.3 Estado de Conservación Actual: Deteriorado		5.4 Grado de Alteración: Medianamente modificado	5.5 Total: 90

6. Condiciones de Conservación							
6.1 Intervenciones Restrictivas:			6.2 Intervenciones Permitidas:				
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.			* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.				
* No podran ser modificados en su tipología			*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.				
* No son susceptibles de ningún tipo de división física			*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto				
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio							
6.3 Obras Recomendadas: Refaccion y unificacion de fachada.			6.4 Usos Recomendados: Habitacional/Cultural.				
7. Tipología del Inmueble en el Manzano			8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos				
Aislado		Esquema Grafico EJE DE VIA VECINO VECINO VECINO		Detalle 1	Detalle 2		
Adosado	X						
Esquinero				Fronton y Timpano ornamental.		Pilastras incurustadas en balcones.	
Media manzana				Detalle 5		Detalle 6	
Manzana completa							
Detalle 3		Detalle 4					
							
Decoraciones en Dinteles.		Barandas de Hierro en Balcones					
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la poblacion el valor de nuestros edificios patrimoniales.					
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo					

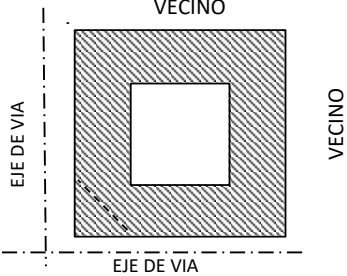
FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		FAMILIA PAZ /CASTILLO DE BEATRIZ		CATEGORIA	
				"A"	
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.1-12-4-0-0-0	2. Ubicación Catastral		3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano		12			 Año 2024
1.2 No de Predio		4			
1.3 Departamento		Tarija			
1.4 Municipio		Tarija			
1.5 Distrito		1			
1.6 Barrio		El Molino			
1.7 Dirección		C/Mendez/Esq.Sure			
1.8 Uso Actual		Comercio			
4. Identificación del Inmueble					
Fachada Principal			Perspectiva		
					
4.1 Area: "Patrimonial"			4.2 Categoría "A"		
4.3 ley de Protección:					
4.4 Descripción: El inmueble se encuentra en buen estado, gracias a un constante mantenimiento.Su belleza y simplicidad se reflejan en la decoración de sus pilastras y su distinguido frontón.					
5. Valoración					
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico			5.2 Valoración: Rica ornamentación en pilastras, balcones y cornisas, destaca por sus detalles, realizando su belleza.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno			5.4 Grado de Alteración: Medianamente modificado		91

6. Condiciones de Conservación						
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:				
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.				
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.				
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminción de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto				
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio						
6.3 Obras Recomendadas:Se recomienda regular el uso de publicidad.		6.4 Usos Recomendados:Habitacional/Cultural.				
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos				
Aislado		Esquema Grafico 		Detalle 1	Detalle 2	
Adosado						
Esquinero	X			Fronton y Timpano.		Arco Apuntado y de Medio punto en Vanos.
Media manzana						
Manzana completa						
Detalle 3		Detalle 4		Detalle 5	Detalle 6	
						
Pilastras y ornamentacion en capiteles.		Barandas de Hierro en Balcones.		Canecillos de Carga en Balcones.	Decoracion en Entablamiento y friso.	
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya				
aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.						
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo				

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		BANCO NACIONAL DE BOLIVIA		CATEGORIA
				"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.1-12-5-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	12			 Año 2024
1.2 No de Predio	6			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	1			
1.6 Barrio	El Molino			
1.7 Dirección	C/Sucre Entre ingavi y Bolivar			
1.8 Uso Actual	Institucional			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Area: "Patrimonial" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 ley de Protección:
4.4 Descripción: Se encuentra en un estado de conservación óptimo, gracias a un constante mantenimiento y refaccionamiento				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico		5.2 Valoración: Presenta rica ornamentación en pilastras, balcones y cornisas, destaca por sus finos y únicos detalles.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno		5.4 Grado de Alteración: Medianamente modificado		91

6. Condiciones de Conservación							
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:					
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.					
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.					
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminión de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto					
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio							
6.3 Obras Recomendadas: Constante mantenimiento.		6.4 Usos Recomendados:Institucional/Cultural.					
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos					
Aislado		Esquema Grafico VECINO VECINO VECINO VECINO EJE DE VIA	Detalle 1	Detalle 2			
Adosado	X						
Esquinero			Fronton y gargola.	Arco de medio punto en vanos su respectiva clave.			
Media manzana							
Manzana completa							
Detalle 3		Detalle 4		Detalle 5		Detalle 6	
Pilastras y frontones.		Detalles en cornisa.		Balcones y Mensulas en balcones.		Pared con acabado ornamental y puerta tallada.	
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.					
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo					

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		CASA DORADA TARIJA		CATEGORIA	
				"A"	
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.1-12-10-0-0-0		2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	12				
1.2 No de Predio	10				
1.3 Departamento	Tarija				
1.4 Municipio	Tarija				
1.5 Distrito	1				
1.6 Barrio	El Molino				
1.7 Dirección	C/Sucre Entre ingavi y Bolivar				
1.8 Uso Actual	Cultural				
4. Identificación del Inmueble					
Fachada Principal		Perspectiva			
4.1 Area: "Patrimonial"		4.2 Categoría "A"		4.3 ley de Protección: Ley N° 292 de Patrimonio Cultural del Edo.Plurinacional de Bolivia.	
4.4 Descripción: La Casa Dorada, perteneciente a la familia Navajas, es un destacado ejemplo del estilo arquitectónico neoclásico-eclecticismo, característico de la época republicana.					
5. Valoración					
5.1 Estilo Arquitectónico: Eclecticico		5.2 Valoración: La rica ornamentación de la Casa Dorada incluye elaborados dinteles que enmarcan sus vanos, elegantes pilastras.			
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno		5.4 Grado de Alteración: Sin Modificacion		5.5 Total: 100	

6. Condiciones de Conservación			
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:	
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiesen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.	
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.	
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto	
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio			
6.3 Obras Recomendadas: Se recomienda realizar un mantenimiento constante para que el inmueble		6.4 Usos Recomendados: Institucional/Cultural.	
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos	
Aislado		Esquema Grafico 	Detalle 1  Puertas de madera talladas con detalles.
Adosado			
Esquinero	X		
Media manzana			
Manzana completa			
Detalle 3	 Columnas con capitel.	Detalle 4  Pilastras con detalle de cariatide.	Detalle 2  Arco de medio punto con su respectiva clave.
		Detalle 5  Canecillos ornamentales de apoyo.	Detalle 6  Pared con diseño ornamental reticular.
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.	
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo	

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		CASTILLO AZUL		CATEGORIA
				"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.2-13-4-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	13 Sec-2			
1.2 No de Predio	4			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	4			
1.6 Barrio	La Pampa			
1.7 Dirección	C/Bolivar Entre Junin y O'Conor			
1.8 Uso Actual	Cultural			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
4.1 Area: "Patrimonial"		4.2 Categoría "A"		4.3 ley de Protección: Ley N° 530 de Patrimonio Cultural.
4.4 Descripción: El Castillo Azul, construido en 1910 y perteneciente a la familia Trigo Navajas, es un destacado ejemplo del estilo arquitectónico Art Nouveau, que corresponde al periodo republicano.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Art.Noveau.		5.2 Valoración: Su belleza se debe a la rica ornamentación de sus estructuras, que incluye elaborados dinteles y pilastras.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno		5.4 Grado de Alteración: Sin modificación		5.5 Total: 98

6. Condiciones de Conservación							
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:					
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.					
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.					
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminción de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto					
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio							
6.3 Obras Recomendadas: Se recomienda realizar un mantenimiento constante.		6.4 Usos Recomendados: Cultural.					
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos					
Aislado		Esquema Grafico EJE DE VIA VECINO VECINO	Detalle 1	Detalle 2 			
Adosado	X		Arco Ojival y arco dentado.				
Esquinero							
Media manzana							
Manzana completa							
Detalle 3		Detalle 4		Detalle 5		Detalle 6	
Columnas ingreso principal.		Canecillos de apoyo en cornisa.		Pilastras decorativas.		Balaustre con molduras.	
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la poblacion el valor de nuestros edificios patrimoniales.					
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo					

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			HOSTAL MIRAFLORES		CATEGORIA
					"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.2-27-23-0-0-0	2. Ubicación Catastral		3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	27				 Año 2024
1.2 No de Predio	23				
1.3 Departamento	Tarija				
1.4 Municipio	Tarija				
1.5 Distrito	2				
1.6 Barrio	San Roque				
1.7 Dirección	C/Sucre Entre Domingo Paz y Corrado				
1.8 Uso Actual	Habitaciona/Comercial				
4. Identificación del Inmueble					
Fachada Principal			Perspectiva		
					
4.1 Area: "Patrimonial" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 ley de Protección:	
4.4 Descripción: El inmueble proviene del estilo arquitectónico neoclásico, el cual pertenece al periodo republicano. Presenta un estado de conservación optimo y con un constante mantenimiento					
5. Valoración					
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclasico.			5.2 Valoración: Posee una basta ornamentación en lo referente a dinteles de sus vanos, pilastras implantadas en las puertas de acces		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno.			5.4 Grado de Alteración: Sin Modificacion.		91

6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminción de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas:Se recomienda realizar un mantenimiento constante..		6.4 Usos Recomendados:Habitacional/Cultural.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico EJE DE VIA VECINO VECINO	Detalle 1  Barandas de acero forjada en balcones.	
Adosado	X			Detalle 2  Dinteles ornamentales de decoracion.
Esquinero				
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3  Dintel ornamental con fitaria.	Detalle 4  Pilastras con capitel ornamental.	Detalle 5  Canecillos ornamentales en cornisa.	Detalle 6  Puerta tallada de madera y Dintel.	
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la poblacion el valor de nuestros edificios patrimoniales.		
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo		

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		VIVIENDA PARTICULAR	CATEGORIA	
		"A"		
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.2-27-24-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	27		 Año 2024	
1.2 No de Predio	24			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	2			
1.6 Barrio	San Roque			
1.7 Dirección	C/Sucre entre Domingo Paz y Corrado			
1.8 Uso Actual	Habitacional/Comercial			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Area: "Patrimonial"		4.2 Categoría "A"		4.3 ley de Protección:
4.4 Descripción: El inmueble proviene del estilo arquitectónico neoclásico, el cual pertenece al periodo republicano. Presenta un estado de conservación optimo.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclasico.		5.2 Valoración: Posee una basta ornamentación en lo referente a dinteles de sus vanos, pilastras implantadas en las puertas de acceso		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno.		5.4 Grado de Alteración: Sin Modificacion.		5.5 Total: 93

6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminión de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas:Se requieren un mantenimiento adecuado en fachada .		6.4 Usos Recomendados:Habitacional/Cultural.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico		Detalle 1
Adosado	X			Detalle 2
Esquinero				
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3		Detalle 4	Detalle 5	Detalle 6
Canecillos ornamentales de apoyo.		Pilastras decorativas.	Arco de medio punto con su distintiva clave.	Puerta tallada y pared con diseño ornamental.
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya		
aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.				
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo		

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		CASA FAMILIA NAVAJAS	CATEGORIA "A"	
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.2-27-25-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	27			 Año 2024
1.2 No de Predio	25			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	2			
1.6 Barrio	San Roque			
1.7 Dirección	C/Sucre Entre Domingo Paz y Corrado			
1.8 Uso Actual	Habitacional/Coercial			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Area: "Patrimonial" 		4.2 Categoría "A" 		4.3 ley de Protección:
4.4 Descripción: El inmueble proviene del estilo arquitectónico neoclásico, el cual pertenece al periodo republicano. Presenta un estado deteriorado lo cual necesita un mantenimiento.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclasico		5.2 Valoración: Posee rica ornamentación en dinteles, pilastras en puertas y detalles en el antepecho del balcón.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Moderdo		5.4 Grado de Alteración: Medianamete modificado.		90

6. Condiciones de Conservación					
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:			
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.			
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.			
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto			
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio					
6.3 Obras Recomendadas:Reparaciones en la fachada, específicamente en las pilastras y balcones.		6.4 Usos Recomendados:Habitacional/Cultural.			
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos			
Aislado		Esquema Grafico EJE DE VIA VECINO VECINO		Detalle 1	Detalle 2
Adosado	X				
Esquinero				Enchape y revestimiento de ladrillo.	Arco de media punta con detalles en capitel.
Media manzana					
Manzana completa					
Detalle 3		Detalle 4		Detalle 5	Detalle 6
					
Puerta de madera tallada con arco de medio punto.		Pilastras decorativas en balcones.		Ornamentacion en cornisa y cubierta de teja.	
Balcon y canecillas de apoyo.					
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya			
aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.					
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo			

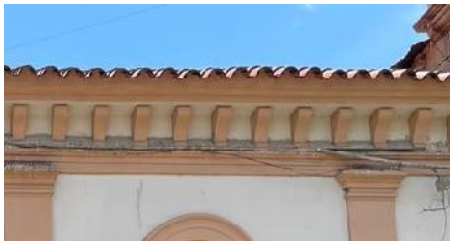
FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			SINDICATO DE TRANSPORTE 15 DE ABRIL	CATEGORIA "A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.2-27-28-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	27			 Año 2024
1.2 No de Predio	28			
1.3 Departamento	2-27-28-0-0-0			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	Tarija			
1.6 Barrio	San Roque			
1.7 Dirección	C/Sucre entre Domingo Paz y Corrado			
1.8 Uso Actual	Institucional			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal			Perspectiva	
				
4.1 Area: "Patrimonial" 			4.2 Categoría "A" 	
4.3 ley de Protección:				
4.4 Descripción: El inmueble, que pertenece al Sindicato de Transporte 15 de Abril, proviene del estilo arquitectónico neoclásico, correspondiente al periodo republicano.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclasico			5.2 Valoración: Presenta un estado de conservación óptimo, gracias a un constante mantenimiento y refaccionamiento.	
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno			5.4 Grado de Alteración: Medianamente modificado.	5.5 Total: 92

6. Condiciones de Conservación					
6.1 Intervenciones Restrictivas:			6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.			* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podran ser modificados en su tipología			* Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física			* Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio					
6.3 Obras Recomendadas:Se requieren un mantenimiento adecuado cada cierta temporada.			6.4 Usos Recomendados:Institucional/Cultural.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano			8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico EJE DE VIA VECINO VECINO VECINO	Detalle 1	Detalle 2	
Adosado	X				
Esquinero			Arco de media punta con detalles en capitel.		Balcon y canecillas de apoyo.
Media manzana					
Manzana completa					
Detalle 3			Detalle 4		
Revestimiento con ornamentación de cemento.		Pilastras decorativas en puertas de ingreso.	Detalle 5		
			Detalle en cornisa de cubierta.	Detalle 6	
					
Balcones con ornamentación en su estructura.					
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.			
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo			

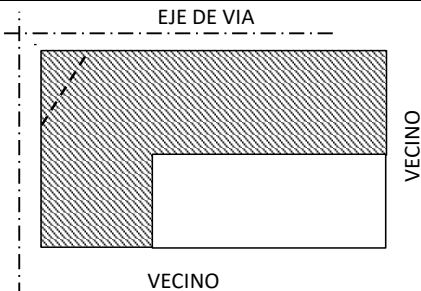
FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		CAJA NACIONAL DE SALUD	CATEGORIA "A"
1. Ubicación del inmueble		2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	Cod. Cat.3-29-15-0-0-0		
1.2 No de Predio			
1.3 Departamento			
1.4 Municipio			
1.5 Distrito			
1.6 Barrio			
1.7 Dirección			
1.8 Uso Actual			
4. Identificación del Inmueble			
Fachada Principal		Perspectiva	
			
4.1 Area: "Patrimonial"		4.2 Categoría "A"	4.3 ley de Protección:
4.4 Descripción: El inmueble proviene del estilo arquitectónico neoclásico, el cual pertenece al periodo republicano. Presenta un estado de conservación optimo.			
5. Valoración			
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclasico.	5.2 Valoración: Posee una basta ornamentación en lo referente a dinteles de sus vanos, y pilastras .		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno.	5.4 Grado de Alteración: Medianamente modificado	5.5 Total: 90	

6. Condiciones de Conservación					
6.1 Intervenciones Restrictivas:			6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.			* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podran ser modificados en su tipología			*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física			*Eliminión de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio					
6.3 Obras Recomendadas:Se requiere un mantenimiento en su fachada y el retiro de publicidad y			6.4 Usos Recomendados:Habitacional/Cultural.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano			8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico EJE DE VIA VECINO VECINO VECINO	Detalle 1		
Adosado	X		Balcones y dinteles ornamentales.		
Esquinero			Detalle 2		
Media manzana					
Manzana completa			Ornamentacion decorativa en el entablamiento.		
Detalle 3			Detalle 4		
Pilastras con capiteles ornamentales.		Pilastras con capiteles ornamentales.		Detalle 5	
				Detalle 6	
				Arco de medio punto en ingresos.	
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya			
aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la poblacion el valor de nuestros edificios patrimoniales.					
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo			

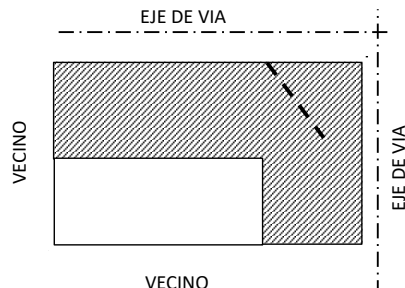
FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			SEDES-TARIJA		CATEGORIA
					"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.4-12-3-0-0-0	2. Ubicación Catastral		3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	12 Sec-4				 Año 2024
1.2 No de Predio	3				
1.3 Departamento	Tarija				
1.4 Municipio	Tarija				
1.5 Distrito	4				
1.6 Barrio	La Pampa				
1.7 Dirección	Av/Potosi Entre Delgadillo y Junin				
1.8 Uso Actual	Institucional				
4. Identificación del Inmueble					
Fachada Principal			Perspectiva		
					
4.1 Area: "Patrimonial"		4.2 Categoría "A"		4.3 ley de Protección: Ley N° 530 de Patrimonio Cultural de Bolivia	
4.4 Descripción: El inmueble exhibe elementos característicos de la arquitectura republicana, fusionando funcionalidad y estética de manera armónica elaborado en 1834.					
5. Valoración					
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico.			5.2 Valoración: Su techo a dos aguas, demuestra una cuidadosa planificación arquitectónica y presenta detalles ornamentales		
5.3 Estado de Conservación Actual: Moderado.			5.4 Grado de Alteración: Sin modificación.		5.5 Total: 90

6. Condiciones de Conservación					
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:			
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.			
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.			
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto			
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio					
6.3 Obras Recomendadas:Se requieren reparaciones y mantenimeinto en la fachadas y cubierta.		6.4 Usos Recomendados: Institucional.			
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos			
Aislado		Esquema Grafico EJE DE VIA VECINO VECINO		Detalle 1	Detalle 2
Adosado					
Esquinero				Columnas con capitel en entrada principal.	Canecillas ornamentales en el entablamiento, decorativo.
Media manzana	X				
Manzana completa					
Detalle 3		Detalle 4		Detalle 5	Detalle 6
	Arco de medio punto en los vanos distintivo.		Pilastras en fachada.		
			Frontón decorativo en la entrada.		Cubierta, con cornisa y canecillas que realzan la elegancia.
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.			
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo			

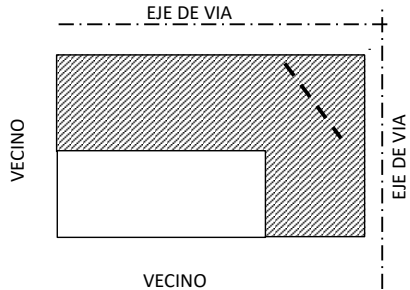
FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		CAPILLA SAN JUAN DE DIOS		CATEGORIA
				"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.4-12-5-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	12Sec-4			 Año 2024
1.2 No de Predio	3			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	4			
1.6 Barrio	La Pampa			
1.7 Dirección	Av/Potosi/Esq.Junin			
1.8 Uso Actual	Culto			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
				
4.1 Area: "Patrimonial"		4.2 Categoría "A"		4.3 ley de Protección: Ley N° 530 de Patrimonio Cultural de Bolivia.
4.4 Descripción: La Capilla del Hospital de San Juan de Dios en Tarija es un destacado monumento histórico y arquitectónico que refleja la rica herencia cultural de la región.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Eclectic.		5.2 Valoración: Su diseño combina magistralmente elementos del barroco y el neoclásico, presentando una fachada adornada.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno.		5.4 Grado de Alteración: Sin modificacion.		5.5 Total: 90

6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminión de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas:Se requieren reparaciones en la fachada, específicamente en las pilastra		6.4 Usos Recomendados:Culto.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico EJE DE VIA  VECINO	Detalle 1  Arco de medio punto con clave y capiteles.	Detalle 2  Revestimiento de piedra laja en fachada.
Adosado				
Esquinero				
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3  Cariatide de ángeles en la fachada,toque artístico.		Detalle 4  Remate Circular.	Detalle 5  Remate del campanario en arco de medio punto.	Detalle 6  Ornamentación decorativa en la puerta principal
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya		
aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la poblacion el valor de nuestros edificios patrimoniales.				
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo		

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES		CASA FAMILIA TRIGO NAVAJAS	CATEGORIA "A"	
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.1-13-5-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	13			
1.2 No de Predio	5			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	1			
1.6 Barrio	El Molino			
1.7 Dirección	C/Ingavi/Esq.Sucre			
1.8 Uso Actual	Habitacional/Institucional			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
4.1 Area: "Monumental"		4.2 Categoría "A"		
4.3 ley de Protección:				
4.4 Descripción: Perteneciente a la familia Trigo Navajas, el inmueble es un destacado ejemplo del estilo arquitectónico neoclásico, correspondiente al periodo republicano.				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico.		5.2 Valoración: Entre sus características se encuentra una rica ornamentación que incluye elaborados que embellecen.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno.		5.4 Grado de Alteración: Medianamente Modificado.		5.5 Total: 95

6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad		
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminón de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas:Se requiere un mantenimiento en su fachada.		6.4 Usos Recomendados:Habitacional/Cultural.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico 	Detalle 1  Fronton y pilastras ornamentales.	Detalle 2  Fronton principal en esquina.
Adosado				
Esquinero	X			
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3  Fronton y pilastras en fachadas.		Detalle 4  Ornamentacion decorativa en cornisa.	Detalle 5  Arco de medio punto y clave.	Detalle 6  Fronton de arco de medioo punto ornamental.
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya		
aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la poblacion el valor de nuestros edificios patrimoniales.				
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo		

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			CASA FAMILIA NAVAJAS	CATEGORIA
				"A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.1-13-9-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital
1.1 No de Manzano	13			
1.2 No de Predio	9			
1.3 Departamento	Tarija			
1.4 Municipio	Tarija			
1.5 Distrito	1			
1.6 Barrio	El Molino			
1.7 Dirección	C/15 de Abril Entre Sucre y General Trigo			
1.8 Uso Actual	Comercial/Institucional			
4. Identificación del Inmueble				
Fachada Principal		Perspectiva		
4.1 Area: "Monumental"		4.2 Categoría "A"		4.3 ley de Protección:
4.4 Descripción:La edificación actual corresponde a una obra realizada en 1863, que fue finalizada en 1967. Perteneciente a la familia Trigo Navajas, el inmueble es un destacado ejemplo del estilo arquitectónico. n				
5. Valoración				
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico.		5.2 Valoración: Destacan su rica ornamentación, que incluye elaborados dinteles en los vanos, elegantes pilastras.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno.		5.4 Grado de Alteración: Medianamente modificado.		5.5 Total: 97

6. Condiciones de Conservación				
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:		
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.		
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.		
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminación de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto		
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio				
6.3 Obras Recomendadas:Se requieren reparaciones y unificacion de fachadas		6.4 Usos Recomendados: Comercial/Cultural.		
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos		
Aislado		Esquema Grafico 	Detalle 1 	Detalle 2 
Adosado				
Esquinero	X			
Media manzana				
Manzana completa				
Detalle 3 		Detalle 4 	Detalle 5 	Detalle 6 
Parapeto y ornamentacion en cornisa.		Pilastras ornamentales y detalle en capitel.	Clave y arco ornamental.	Dintel ornamental en balcones.
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la poblacion el valor de nuestros edificios patrimoniales.		
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo		

FICHA DE CATALOGO DE INMUEBLES PATRIMONIALES			RESIDENCIA PIZARRO DE PRADA/GATTO PARDO		CATEGORIA "A"
1. Ubicación del inmueble		Cod. Cat.1-11-1-0-0-0	2. Ubicación Catastral	3. Ubicación Satelital	
1.1 No de Manzano	13				
1.2 No de Predio	14				
1.3 Departamento	Tarija				
1.4 Municipio	Tarija				
1.5 Distrito	1				
1.6 Barrio	El Molino				
1.7 Dirección	C/La Madrid/Esq.Sucre				
1.8 Uso Actual	Comercial				
4. Identificación del Inmueble					
Fachada Principal			Perspectiva		
4.1 Area: "Monumental"			4.2 Categoría "A"		
4.3 ley de Protección:					
4.4 Descripción: El inmueble, construido en el siglo XX, es un destacado ejemplo del estilo arquitectónico neoclásico, correspondiente al periodo republicano. Su estado de conservación es óptimo, gracias a un mar					
5. Valoración					
5.1 Estilo Arquitectónico: Neoclásico.			5.2 Valoración: Entre sus características más notables se encuentra una rica ornamentación y detalles distintivos.		
5.3 Estado de Conservación Actual: Bueno.			5.4 Grado de Alteración: Medianamente modificado.		5.5 Total: 90

6. Condiciones de Conservación			
6.1 Intervenciones Restrictivas:		6.2 Intervenciones Permitidas:	
* No podran ser demolidos total ni parcialmente, salvo elementos que hubiecen sido agregados sin ningún valor para el edificio.		* Obras de conservación, consolidación, restauración, rehabilitación, restitución y Re funcionalización del inmueble y/o espacio abierto en todo su indivisible unidad original tanto estructural como formal, respetando su autenticidad.	
* No podran ser modificados en su tipología		*Restitución de elementos que hubiesen sido sustituidos, alterados y/o eliminados, basados en documentación que certifique la intervención.	
* No son susceptibles de ningún tipo de división física		*Eliminión de elementos que hubiesen sido añadidos que distorsionan y degradan al edificio y/o espacio abierto	
* El uso que se le asigne al edificio no deberá modificar las características originales en estructura y forma del edificio			
6.3 Obras Recomendadas:Se requieren reparaciones y unificacion en la fachadas		6.4 Usos Recomendados:Habitacional/Cultural.	
7. Tipología del Inmueble en el Manzano		8. Fotografías de detalles Ornamentales o Constructivos	
Aislado		Esquema Grafico	Detalle 1 Detalle 2
Adosado			
Esquinero	X		
Media manzana			
Manzana completa			
Detalle 3		Detalle 4	Detalle 5
Canecillos ornamentales en cornisa.		Clave y capitel ornamental en ingresos.	Balcón con detalles metálicos ornamentales.
			Detalle 6
			Vano con arco de medio punto y moldura.
9. Recomendación		Respetar la autenticidad del edificio, usando técnicas y materiales tradicionales en caso de mantenimiento, realizar un diagnóstico que incluya	
aspectos arquitectónicos e históricos para identificar deterioros, necesidades específicas y sobre todo concientizar en la población el valor de nuestros edificios patrimoniales.			
Elaborado Por:		Est. Cata Avila Javier Ricardo	