

8.- PLANO DE TENDENCIA DE CRECIMIENTO DEL AREA DELIMITADA

TENDENCIA DE CRECIMIENTO

El area de intervencion se encuentra en su totalidad ya consolidado, por lo cual no puede llegar a extenderse mas de lo que tiene delimitado.

Dentro del area se puede llegar a observar que es de uso mas comercial, y no tanto el residencial, por lo cual el crecimiento residencial no un fuerte de area, al ser de uso comercial, atrae a mas turistas lo cual beneficia a los ciudadanos que viven ahi, y tambien a su poblacion en general

425 viviendas aprox
 (Barrio Y.P.F.B Y Barrio PETROLERO) 2024
 2029: $Pf = 2125 \times (1+0,0031)^5 = 2158 \text{ hab}$
 2034: $Pf = 2125 \times (1+0,0031)^{10} = 2191 \text{ hab}$
 2044: $Pf = 2125 \times (1+0,0031)^{20} = 2260 \text{ hab}$
 2054: $Pf = 2125 \times (1+0,0031)^{30} = 2331 \text{ hab}$



Dentro del area se puede llegar a observar que es de uso mas comercial, y no tanto el residencial, por lo cual el crecimiento residencial no un fuerte de area, al ser de uso comercial, atrae a mas turistas lo cual beneficia a los ciudadanos que viven ahi, y tambien a su poblacion en general



TEMA DEL PROYECTO:
 "REVITALIZACIÓN URBANA EN LOS BARRIOS Y.P.F.B
 Y PETROLERO DE LA CIUDAD DE BERMEJO -TARIJA"

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
 CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

ESTUDIANTE: CONDORI CESAR CARLOS
 DOCENTE GUIA: ARQ. ELIZABETH TORREZ

PROYECTO DE GRADO - G/7
 GESTION 2024

LAMINA N° 09/34

9.- DIAGNOSTICO URBANO DEL AREA DE INTERVENCION

IDENTIFICACION DE IMPACTOS AMBIENTALES

La identificación de impactos ambientales en áreas urbanas es fundamental para comprender cómo el desarrollo urbano afecta el medio ambiente
La mitigación de los impactos ambientales en áreas urbanas es esencial para promover un desarrollo sostenible

CONTAMINACION VISUAL



La contaminación visual afecta de forma que no se pueda apreciar lo que nos muestra el sector de las chalanas, ya que los comerciantes ponen sus carteles a montón, y eso ocasiona problemas para los turistas que visitan la ciudad de Bermejo

CONTAMINACION CON BASURA



La Acumulacion de basuras y desechos a muchas partes de la avenida principal, debido a los comerciantes an causando problemas en la contaminación, que no solo afectan a los que circulan por esa zona, sino tambien no es adecuado para los que tienen sus puestos de comida en esa zona, atentando con la salud humana

CONTAMINACION DE RUIDO AMBIENTAL



Uno de los principales problemas es la basura, y el tráfico vehicular que está en la avenida principal de las chalanas, que afectan a muchos turistas y a los habitantes de esa zona

CONTAMINACION DEL AIRE



Para minimizar la exposición al ruido, puede incluir la creación de zonas verdes, y parques que actúen como barreras naturales, así como la peatonalización de áreas urbanas para reducir el tráfico urbano



SERVICIOS BASICOS



SIMBOLOGIA

AGUA POTABLE

SIMBOLOGIA

GAS DOMICILIARIO

SIMBOLOGIA

ALCANTARILLADO

SIMBOLOGIA

ENERGIA ELECTRICA



Dentro del área de intervención se ve que es un lugar con una humedad elevada y con un clima muy caluroso, teniendo en cuenta que algunas veces superan las olas de calor con más de 45°C, sin embargo lo favorable de esta zona es que se encuentra cerca del río lo cual genera mayor frescura.

Promedio	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	septiembre	Octubre	Noviembre	Diciembre
Máxima	31.7°C	30.9°C	28.3°C	25.3°C	21.6°C	19.8°C	19.9°C	24.7°C	27.5°C	29.5°C	31.1°C	32°C
Mínima	20.1°C	20.1°C	18.3°C	16.6°C	13.6°C	10.7°C	9.7°C	11.8°C	14.5°C	17.7°C	18.9°C	20°C

DIAGNOSTICO URBANO

ESC 1 : 1500



TEMA DEL PROYECTO:
"REVITALIZACIÓN URBANA EN LOS BARRIOS Y.P.F.B
Y PETROLERO DE LA CIUDAD DE BERMEJO -TARIJA"

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

ESTUDIANTE: CONDORI CESAR CARLOS
DOCENTE GUIA: ARQ. ELIZABETH TORREZ

PROYECTO DE GRADO - G/7
GESTION 2024

LAMINA N° 10/34

9.1- DIAGNOSTICO URBANO DEL AREA DE INTERVENCION

IDENTIFICACION DE IMPACTOS AMBIENTALES

Las fachadas son la cara visible de los edificios y juegan un papel crucial en la creación de una identidad visual para la comunidad. Una fachada bien diseñada no solo mejora la apariencia del barrio, sino que también comunica el carácter y la historia del lugar, generando un sentido de pertenencia entre los residentes.

FACHADAS EN MAL ESTADO Y DANDO UNA MALA IMAGEN URBANA

La identificación de fachadas en mal estado es evidente ante cualquier habitante de la zona o potenciales turísticas que visitan y compran en esa area llegando a veces a dañar el area de turismo, ya que cuenta con un espacio que podría aprovecharse para proponer vistas mas agradables para los visitantes

TRAMO 3

TRAMO 4



TRAMO 2



Al frente de donde se realizó la revitalización de fachadas, se llega a mantener la masa arborea existente, al ser un espacio que es mas usado solo por cruzar, también es usado como zona de parqueo en algunos espacios, al estar cerca del borde, llega a ser bastante peligroso cruzar en crecidas de río, que en algunas ocasiones llega a subir hasta esa zona

TRAMO 1



El borde del río bermejo, se llega a mantener la masa arboleo que tiene, ya que no se puede intervenir en un espacio que es menos de 25 metros que es por lo general que se maneja

DIAGNOSTICO URBANO

ESC 1 : 1500



TEMA DEL PROYECTO:
"REVITALIZACIÓN URBANA EN LOS BARRIOS Y.P.F.B
Y PETROLERO DE LA CIUDAD DE BERMEJO -TARIJA"

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

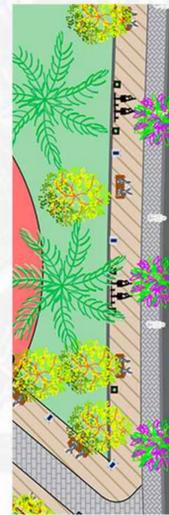
ESTUDIANTE: CONDORI CESAR CARLOS
DOCENTE GUIA: ARQ. ELIZABETH TORREZ

PROYECTO DE GRADO - G/7
GESTION 2024

LAMINA N° 11/34

10.- PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EN EL AREA

REVITALIZACION DE AREAS VERDES



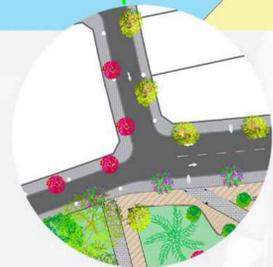
REVITALIZACION DE FACHADAS



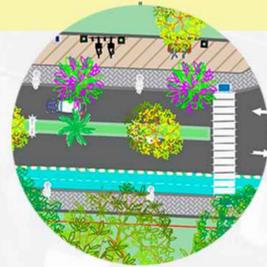
ELIMINACIÓN DE ANUNCIOS Y BUENA IMAGEN URBANA



PROPUESTA DE FACHADAS CON COLORES PASTELES Y MURALES CON TEMATICA BOLIVIANA



PAISAJISTICO



MOBILIARIO
SEÑALETICA
LUMINARIA



PROPUESTA CICLOVIA



REVITALIZACION DE AREAS VERDES



INTERSECCION DE CALLES

BASUREROS CLASIFICADOS
CONTENEDORES



PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

ESC 1 : 1500



TEMA DEL PROYECTO:
"REVITALIZACIÓN URBANA EN LOS BARRIOS Y.P.F.B
Y PETROLERO DE LA CIUDAD DE BERMEJO -TARIJA"

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

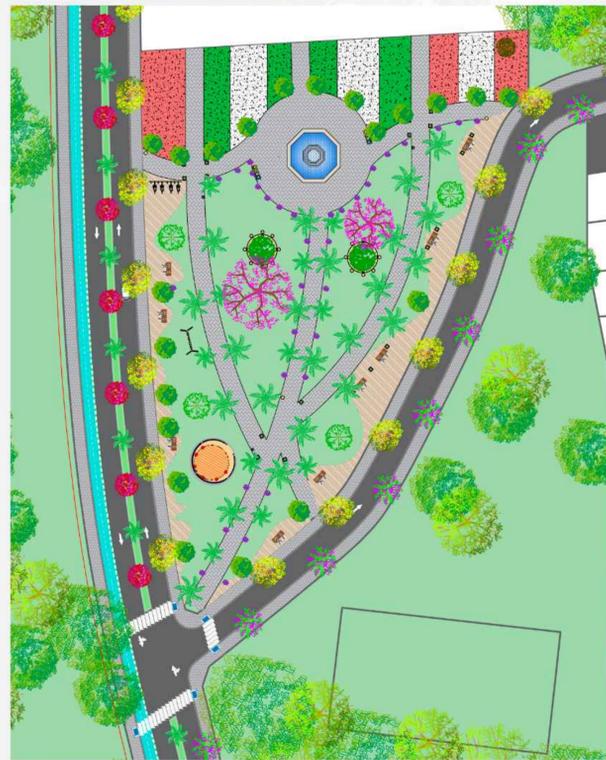
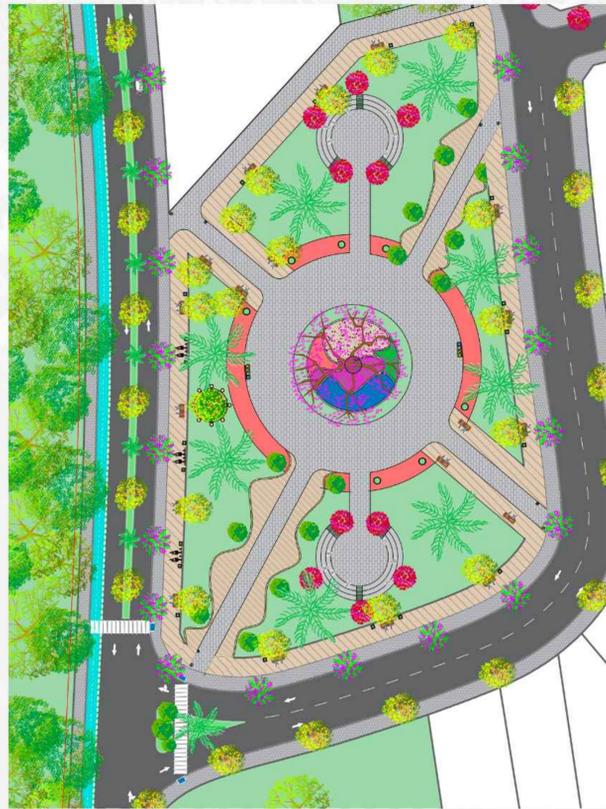
ESTUDIANTE: CONDORI CESAR CARLOS
DOCENTE GUIA: ARQ. ELIZABETH TORREZ

PROYECTO DE GRADO - G/7
GESTION 2024

LAMINA N° 12/34

10.1- CUADRO REFERENCIAL DE MOBILIARIO URBANO

PROPUESTA DE MOBILIARIO URBANO



PROPUESTA DE MOBILIARIO URBANO

N°	Nombre	Simbología	Imagen	Función	Características		Dimensiones			Planos				Áreas y/o sectores de aplicación en el proyecto
					Materiales	ANCHO mts.	LARGO mts.	ALTO mts.	Vista frontal	Vista posterior	Vista lateral derecha	Vista lateral izquierda		
1	Bancos			Lugar para sentarse o descansar	Aluminio fundido y madera acacia	0.40	1.70	0.90					Plazas/parques/áreas verdes	
2	Papelera de reciclaje			Selección y separación de residuos orgánicos, reciclables, no orgánicos, etc.	Plástico de polietileno	0.55	0.50	0.90					Áreas verdes, equipamientos de recreación y espacios públicos	
3	Bancas externas			Lugar para sentarse o descansar	Hormigón y madera acacia	2.0	2.00	0.60					Plazas/parques/áreas verdes	
4	Bancos para uso mixtos			Lugar para sentarse y aprovechar la sombra y hacer actividades, como tareas.	Madera acacia	5.00	5.00	0,60					Plazas/parques/áreas verdes	
5	Fuente			Bebedero	Acero inoxidable	0.30	0.40	1.00					Plazas/parques/áreas verdes	
6	Basureros			Basurero de múltiple desechos	Aluminio fundido y madera pino	0.60	0.60	1.10					Plazas/parques/áreas verdes	
7	Glorietas			Espacio circular donde se pueden reunir	Hormigón y aluminio	5.25	5.25	3.00					Plazas/parques/áreas verdes	
8	Parqueo de bicis			Amarrar las bicicletas de forma segura	Acero galvanizado	0.30	0.90	0.60					Plazas/parques/áreas verdes	
9	Espejo de agua			Reflejar un volumen arquitectónico o un paisaje	Hormigón revestido con cerámica	4.35	4.35	0.50					Plazas/parques/áreas verdes	
10	Masetas			Que las plantas puedan crecer.	Hormigón	0.60	0.60	0.50					Plazas/parques/áreas verdes	
11	Jardineras			Contenedor de sustrato para cultivo de plantas o arbustos	Hormigón	0.45	1.90	0.40					Plazas/parques/áreas verdes	



TEMA DEL PROYECTO:
"REVITALIZACIÓN URBANA EN LOS BARRIOS Y.P.F.B
Y PETROLERO DE LA CIUDAD DE BERMEJO -TARIJA"

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

ESTUDIANTE: CONDORI CESAR CARLOS
DOCENTE GUIA: ARQ. ELIZABETH TORREZ

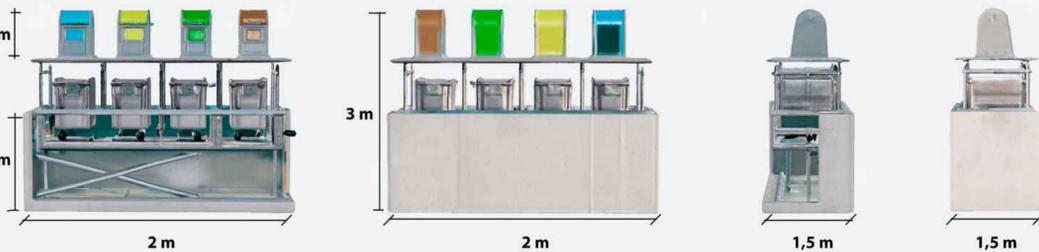
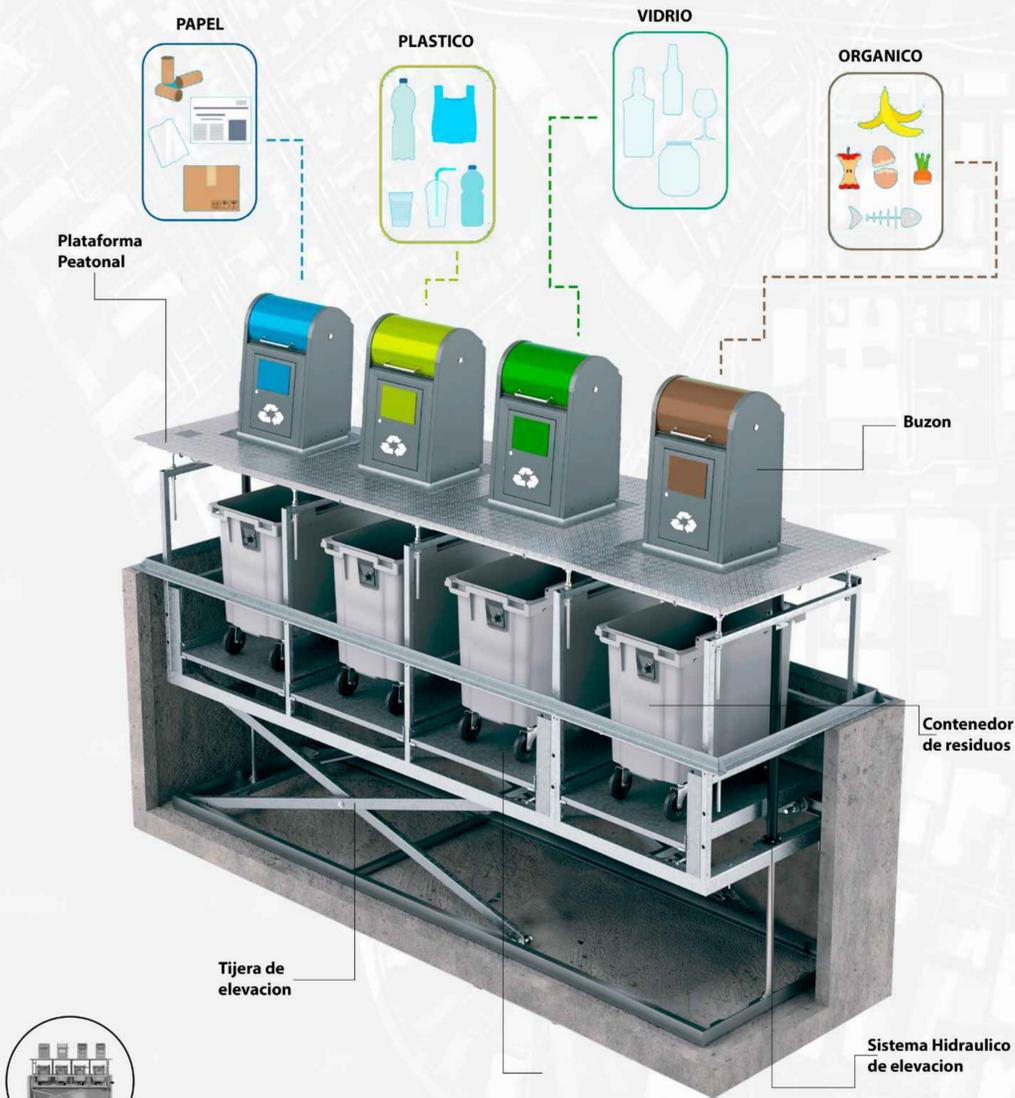
PROYECTO DE GRADO - G/7
GESTION 2024

LAMINA N° 13/34

10.2- PLANOS CONTENEDORES DE BASURA

PROPUESTA DE MOBILIARIO URBANO

Los contenedores soterrados de Carga Trasera están pensados para ser ubicados en centro urbanos, donde se elimina el impacto generado por los residuos visibles, consiguiendo espacios más limpios y transitables. Pueden albergar 2, 3 o 4 contenedores de Carga Trasera de hasta 1100 L de capacidad.



CONTENEDORES DE BASURAS GRANDES

La implementación efectiva de estos contenedores y el compromiso ciudadano son fundamentales para abordar el problema creciente de los residuos en el área de intervención. En varias ciudades, la instalación de contenedores de basura grandes en avenidas ha sido parte de un esfuerzo para mejorar la gestión de residuos y fomentar la limpieza urbana. A continuación, se presentan algunos aspectos clave sobre esta iniciativa:

Instalación de Contenedores

Capacidad y Ubicación:

En El Alto, Bolivia, se han instalado nuevos contenedores con una capacidad de 3,2 metros cúbicos en avenidas principales como Ladislao Cabrera y Tiahuanaco. Este esfuerzo busca reforzar la cultura de aseo urbano y facilitar la correcta disposición de desechos domiciliarios.

Cantidad y Distribución: Se planea aumentar la cantidad de contenedores en la ciudad, sumando más de 900 nuevos recipientes a los casi 100 existentes. Estos serán distribuidos estratégicamente en lugares como escuelas y áreas con alta afluencia pública



PLATAFORMA PEATONAL

Elemento estructural que soporta el peso del pavimento y el tránsito viario. Dificulta la entrada de líquidos o agua de lluvia y evita la salida de olores.

El acabado estándar de la plataforma es mediante chapa lagrimada antideslizante, también se puede adaptar para tener una terminación similar al pavimento del entorno.

SISTEMA DE ELEVACION

El sistema hidráulico de elevación cuenta con una zona de porterías donde se ubican los contenedores de carga trasera. Este conjunto está diseñado para posicionar los contenedores a nivel de calle, y de esta manera facilitar la descarga y vaciado. El sistema hidráulico tiene una tijera de elevación, elemento que permite que la elevación se haga de manera progresiva en ambos lados de la plataforma. La elevación de la estructura se realiza a través de 2 cilindros hidráulicos que proporcionan resistencia y estabilidad al conjunto. Equipado con dos válvulas de seguridad paracaídas que protegen e impiden la caída del equipo durante las labores de mantenimiento.

BUZON

El buzón es el componente por donde el usuario deposita el residuo. CONTENUR dispone de un gran número de modelos diferentes que se adaptan a la recogida de cada residuo y están fabricados en distintos materiales, acero galvanizado, acero inoxidable o polietileno.



DISEÑO
Diseño está pensado para su integración en las ciudades incluido el centro histórico



EFICIENCIA
Los contenedores soterrados CONTENUR garantizan la eficiencia en la recogida y la higiene por su gran facilidad de lavado



SEGURIDAD
Garantizan la seguridad tanto para el ciudadano como para el personal de limpieza y mantenimiento al estar equipados con plataformas de seguridad



PERSONALIZACION
Gran espacio para personalizar el cuerpo del buzón, con diferentes colores, logos, vinilos, campañas informativas, etc



ACCESIBILIDAD
Apertura para el depósito del residuo situada a 900 mm, hace que el conjunto sea totalmente accesible para todos



RECOLECCION DE BASURA

La recolección de residuos se realiza principalmente por la noche con vehículos especializados. Esto ayuda a mantener las calles limpias durante el día y a gestionar mejor los desechos acumulados. Problemas Ambientales: La acumulación de basura en las calles no solo afecta la estética urbana, sino que también genera problemas de salud pública, como malos olores y riesgos sanitarios. La falta de cultura medioambiental entre algunos ciudadanos contribuye a este problema, lo que resalta la necesidad de campañas educativas sobre la correcta disposición de residuos



TEMA DEL PROYECTO:
"REVITALIZACIÓN URBANA EN LOS BARRIOS Y.P.F.B Y PETROLERO DE LA CIUDAD DE BERMEJO -TARIJA"

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

ESTUDIANTE: CONDORI CESAR CARLOS
DOCENTE GUIA: ARQ. ELIZABETH TORREZ

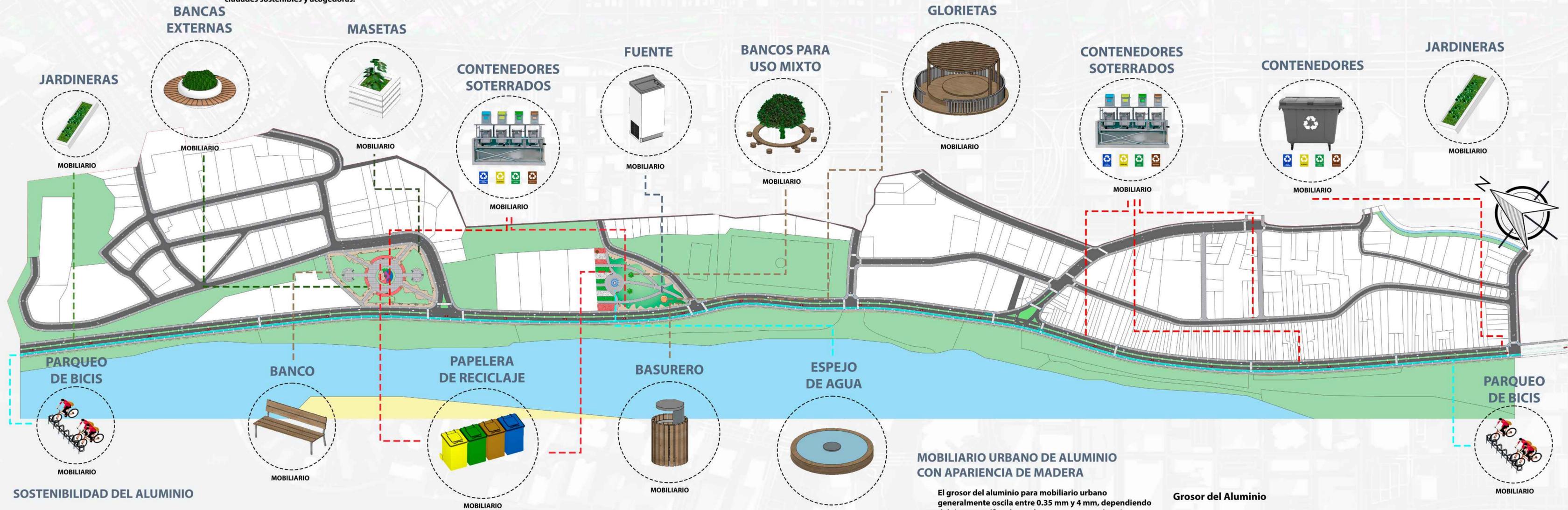
PROYECTO DE GRADO - G/7
GESTION 2024

LAMINA N° 14/34

10.3- PROPUESTA DE MOBILIARIA URBANO

PROPUESTA DE MOBILIARIO URBANO

El mobiliario urbano es un componente fundamental del diseño urbano que contribuye a la funcionalidad, estética y habitabilidad de las áreas públicas. Su planificación y mantenimiento adecuados son esenciales para crear ciudades sostenibles y acogedoras.



SOSTENIBILIDAD DEL ALUMINIO

Reciclabilidad:
El aluminio es un material altamente reciclable, lo que significa que puede ser reutilizado múltiples veces sin perder sus propiedades. Esto contribuye a la reducción de residuos y al uso eficiente de recursos naturales.

Durabilidad:
El mobiliario urbano de aluminio tiene una larga vida útil gracias a su resistencia a la corrosión y a las inclemencias del tiempo. Esto minimiza la necesidad de reemplazos frecuentes, lo que a su vez reduce la demanda de nuevos materiales.

Bajo Mantenimiento:
El aluminio requiere poco o ningún mantenimiento, lo que disminuye el uso de productos químicos y recursos para su conservación. Esto se traduce en un menor impacto ambiental a lo largo de su ciclo de vida.

VENTAJAS AMBIENTALES

Diseño para el Reciclaje:
Los diseños de mobiliario urbano en aluminio pueden ser concebidos para facilitar su desensamblaje y reciclaje al final de su vida útil. Esto asegura que los componentes puedan ser recuperados y reutilizados, cerrando el ciclo de vida del producto de manera sostenible.

Reducción de Materiales:
La técnica de extrusión del aluminio permite crear estructuras más delgadas y ligeras, utilizando menos material en comparación con otros métodos de fabricación. Esto no solo reduce el peso y facilita el transporte, sino que también disminuye la cantidad de recursos necesarios para su producción.

MOBILIARIO URBANO DE ALUMINIO CON APARIENCIA DE MADERA

El grosor del aluminio para mobiliario urbano generalmente oscila entre 0.35 mm y 4 mm, dependiendo del tipo específico de producto y su uso previsto. La elección del tipo de aluminio debe considerar tanto la estética como la funcionalidad y durabilidad necesarias para el entorno urbano.

Grosor del Aluminio

Grosor Común: Para la fabricación de mobiliario urbano, se utilizan grosores que generalmente oscilan entre 2 mm y 6 mm.

2 mm a 4 mm: Adecuados para elementos como bancos y mesas donde se requiere ligereza y facilidad de manejo.

5 mm a 6 mm: Recomendados para estructuras que deben soportar un uso intensivo o condiciones climáticas extremas, como farolas y bolardos.



TEMA DEL PROYECTO:
"REVITALIZACIÓN URBANA DE LOS BARRIOS Y.P.F.B Y PETROLERO DE LA CIUDAD DE BERMEJO -TARIJA"

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

ESTUDIANTE: CONDORI CESAR CARLOS
DOCENTE GUIA: ARQ. ELIZABETH TORREZ

PROYECTO DE GRADO
GESTION 2024

LAMINA Nº 15/34

El uso de aluminio en el mobiliario urbano se presenta como un método amigable con el medio ambiente y sostenible por varias razones clave:

PROPUESTA DE MOBILIARIO

ESC 1 : 1000

10.4- CUADRO REFENCIAL DE LUMINARIA, SEÑALETICA Y PAISAJISTICO

VEGETACION ALTA													
N°	NOMBRE	SIMBOLOGÍA	IMAGEN	CARACTERÍSTICAS				TIPOLOGÍA				ÁREAS Y/O SECTORES DE APLICACIÓN EN EL PROYECTO	
				TAMAÑO (min - max) mts.	FOLLAJE	FLORACIÓN	FRUTO	FUNCIÓN	NATIVA		IMPUESTA		
VEGETACIÓN ALTA													
1	Toborochi			10 a 16	Fronzoso y de hoja caduca	Rosadas, blancas, vistosas	Cápsula grande, redondeada en forma de un huevo alargado	Decorativo		●			Parques y plazas
2	Lapacho			20 a 30	Hojas caducas y compuestas	Las flores son grandes, generalmente de color rosado o morado, y pueden medir entre 4 y 6 centímetros de largo y son hermafroditas	vainas delgadas y duras de 15-30cm por 1cm	Decorativo, ornamental		●			Parques y plazas
3	Mango			10 a 30	Hojas perennes, son simples, alternas, y tienen una forma lanceolada o elíptica.	Las flores son pequeñas, agrupadas en panículas, y pueden ser hermafroditas o masculinas.	Los mangos son generalmente grandes, con una piel que puede ser verde, amarilla o roja al madurar, y su pulpa es jugosa y dulce. El tamaño del fruto varía según la variedad	Decorativo frutal		●			Vías vecinales
4	Pino			30	Hojas perenne, Las hojas son acículas, que son largas y delgadas.	Los pinos son plantas monoicas, lo que significa que tienen flores masculinas y femeninas en el mismo árbol.	El fruto se desarrolla a partir de las flores femeninas; Las piñas son leñosas y pueden variar en tamaño desde 3 hasta 60 cm de longitud, dependiendo de la especie.	Decorativo		●			Parques y plazas
6	Eucalipto			50	Hojas perennes, son alternas, y pueden ser lanceoladas o en forma de hacha, dependiendo de la especie.	Las flores son generalmente pequeñas y se agrupan en inflorescencias compuestas. Tienen un opérculo que se abre al madurar	Las cápsulas son leñosas y pueden permanecer cerradas durante meses o incluso años.	Decorativo		●			Parques y plazas
7	Palmera canaria			12 a 18	Hojas perennes, son pinnadas, con una forma alargada y estrecha, que pueden alcanzar hasta 6-7 metros de longitud.	Las flores son unisexuales y se agrupan en grandes inflorescencias en forma de panícula que pueden alcanzar hasta 1.5 metros de longitud.	Las tamaras son pequeñas, de forma ovoide, y miden entre 2 a 3 cm. Inicialmente son verdes y, al madurar, adquieren un color amarillento-anaranjado.	Decorativo		●			Avenida principal

VEGETACIÓN MEDIA													
1	Cassia Carnavall			5 a 7	denso y de hoja caduca.	Flores grandes panículas de más de 30cm de largo, con flores amarillas de cinco pétalos desiguales, perfumadas.	El fruto es una vaina algo curvada, más o menos cilíndrica, negruzca, dividida interiormente por tabiques, aromática.	Ornamental Aromático			●		Vías vecinales
2	Ceibos			4 a 5	fronoso de hoja caduca.	De color rojo carmesí, que tienen una forma bastante peculiar.	Es una vaina larga y encorvada, seca, chata que tiene entre 10 y 20 cm.	Decoracion			●		Vías vecinales y parques
3	Lechero colorado			5 a 7	Hojas caduca, compuestas, generalmente trifoliadas, es decir, cada hoja está formada por tres folíolos.	Las flores son grandes, de color rojo brillante, y se agrupan en racimos. Tienen una forma tubular y son muy atractivas para polinizadores como colibríes y abejas.	El fruto es una vaina alargada que contiene varias semillas.	Decorativo		●			Vías vecinales y parques y plazas
4	Guayaba			3 a 10	Las hojas son opuestas, simples y elípticas, con una textura ligeramente coriácea.	Las flores son generalmente blancas o rosadas, con numerosos estambres que les dan un aspecto atractivo. Crecen en los nuevos brotes terminales emergentes.	Las guayabas son redondas u ovaladas, con un diámetro que varía entre 5 a 10 cm. Su piel puede ser verde o amarilla al madurar, y la pulpa es jugosa y puede ser blanca, rosa o roja, dependiendo de la variedad.	Decorativo frutal		●			Vías vecinales

VEGETACIÓN BAJA													
1	Rosa Laurel			3 a 4	son linear-lanceoladas o estrechamente elípticas, opuestas o verticiladas en número	Flores en distintos tonos de rosa.	-	Decorativo de Exterior			●		Parques y plazas
4	Jazmin Paraguayo			2 a 4	Muy ramificado y denso, con copa globosa, hojas alternas, simples	Cambian de color a medida que pasan los días	-	Decorativo			●		Parques y plazas

PROPUESTA DE MOBILIARIO URBANO Y SEÑALÉTICA												
N°	Nombre	Simbología	Imagen	Función	Características			Dimensiones			Área y/o sectores de aplicación en el proyecto	
					Materiales	ANCHO mts.	LARGO mts.	ALTO mts.				
1	Pare			Ordenar a los conductores que detengan su vehículo	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
2	Prohibido estacionar			Prohibido estacionar en ese lugar	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
4	No girar en u			No puede girar en 180°	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
5	No girar derecha			Indicar al conductor que no puede girar a la derecha	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
6	Prohibida circulación de vehículos			Prohibido la circulación de vehículos	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
9	Ciclistas en la vía			Presencia de ciclistas	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
11	Zona de peatones			Presencia de peatones en la vía	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
12	Paso de cebra			Cruce peatonal	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
13	Zona escolar			Presencia de escolares en la vía	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
14	Semáforos			Intersección semaforizada	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.10	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
17	Prohibido bocinear			No ruidos molestos	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.13	1.20	1.50			Zonas conflictivas	
19	Puesto sanitario			Lugar de auxilios	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.15	1.20	1.50			Zonas de equipamientos	
20	Restaurantes			Comedor	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.16	1.20	1.50			Zonas de equipamientos	
21	Plazas			Plaza	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.17	1.20	1.50			Zonas de equipamientos	
22	Zona de recreación			Lugar para recreación y descanso	Polímero termoplástico más utilizado que se obtiene de la polimerización del estireno, que lo convierte en el material más solicitado para la fabricación todo tipo de señalizaciones, esto debido a su excelente duración y estética	0.18	1.20	1.50			Zonas de equipamientos	

LUMINARIAS DE ESPACIOS Y ÁREAS PUBLICAS												
N°	Nombre	Simbología	Vista aérea	Imagen	Función	Características			Dimensiones			Áreas y/o sectores de aplicación en el proyecto
						Tipo de alumbración	Tipo de energía	Materiales	Ancho mts.	Largo mts.	Alto mts.	
1	Farol Led				Iluminación alta para vías peatonales	Led	Híbrida: energía eléctrica convencional y energía solar fotovoltaica	Hierro reforzado de 4" x 3" tapa de inspección, anclaje, burnera y buñón Pat	0.40 m	0.40 m	5 m	VÍAS SECUNDARIAS TERCIARIAS
2	Farol Doble				Iluminación alta para vías	Led	Solar: utilización de energía solar fotovoltaica	Panel solar, el módulo de led, la batería y el controlador.	0.45 m	0.45 m	5-12 m	VÍAS PRIMARIAS
3	Farola Esbelta				Iluminación alta para vías	Led	Híbrida: energía eléctrica convencional y energía solar fotovoltaica	Fuste: chapa de acero al carbono. Placa de asiento: chapa de acero con refuerzo anular, plana con carteles.	0.40 m	0.40 m	5-12 m	VÍAS PRIMARIAS SECUNDARIAS
4	Farol Ornamental				Iluminación alta para vías peatonales	Led	Híbrida: energía eléctrica convencional y energía solar fotovoltaica	Chapa de acero galvanizada laminada Metacrilato de 4mm.	0.35 m	0.35 m	4-6 m	ÁREA RECREATIVA ZONAS PEATONALES
5	Farol Solar				Iluminación alta para parques	Led	fotovoltaica	Paneles solares, poste 3m. altura	0.35 m	0.35 m	4-6 m	PARQUES



TEMA DEL PROYECTO:
"REVITALIZACIÓN URBANA EN LOS BARRIOS Y.P.F.B Y PETROLERO DE LA CIUDAD DE BERMEJO -TARIJA"

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGIA
CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

ESTUDIANTE: CONDORI CESAR CARLOS
DOCENTE GUIA: ARQ. ELIZABETH TORREZ

PROYECTO DE GRADO - G/7
GESTION 2024

LAMINA N° 16/34

