

Bibliografía

- Asamblea Legislativa del Estado Plurinacional de Bolivia. (23 de mayo de 2014). *Ley 530 del patrimonio cultural boliviano*. Obtenido de Asamblea Legislativa del Estado Plurinacional de Bolivia: <https://web.senado.gob.bo/sites/default/files/LEY%20N%C2%BA%20530-2014.PDF>
- Asamblea Legislativa Departamental de Tarija. (10 de noviembre de 2016). *Ley departamental 162, Protección del patrimonio Cultural del Departamento de Tarija*. Obtenido de Asamblea Legislativa Departamental de Tarija: [https://www.tarija.gob.bo/gaceta-oficial/leyes-departamentales?download=669:ley-departamental-162-2016&start=300#:~:text=\(Objeto\),fundamental%20de%20nuestra%20identidad%20cultural.](https://www.tarija.gob.bo/gaceta-oficial/leyes-departamentales?download=669:ley-departamental-162-2016&start=300#:~:text=(Objeto),fundamental%20de%20nuestra%20identidad%20cultural.)
- Asamblea Legislativa Departamental de Tarija. (10 de noviembre de 2016). *Ley Departamental N°162 Ley de Protección del Patrimonio Cultural del Departamento de Tarija*. Obtenido de Asamblea Legislativa Departamental de Tarija: <https://www.aldt.gob.bo/download/ley-departamental-n-162-ley-de-proteccion-del-patrimonio-cultural-del-departamento-de-tarija/>
- Asamblea Legislativa Plurinacional. (23 de Mayo de 2014). *LEY N° 530 Ley del Patrimonio Cultural Boliviano*. Obtenido de Asamblea Legislativa Plurinacional: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://oibc.oei.es/uploads/attachments/444/boe_bolivia.pdf
- Avedaño Mendoza , L. R. (Octubre de 2021). *Restauración y Readecuación de la Residencia Trigo en la Ciudad de Tarija*. Obtenido de Biblioteca, Repositorio Universidad Autónoma Juan Misael Saracho: https://biblioteca.uajms.edu.bo/opac_css/index.php?lvl=author_see&id=36878
- Azkarate, A., Ruiz de Ael, M. J., & Santana, A. (2003). *El Patrimonio Arquitectónico*. Obtenido de Universidad del País Vasco, Universidad Nacional de Educación a Distancia: https://www.academia.edu/download/33219414/El_Patrimonio_Arquitectonico.pdf
- Barragan Vargas, M. E. (16 de Agosto de 2023). *El pueblo de Tarija: La primera fundación de Tarija*. Obtenido de El País Digital: https://elpais.bo/cultura/20230716_el-pueblo-de-tarija-la-primera-fundacion-de-tarija.html#google_vignette
- Basile , S. D. (Mayo de 2023). *Historia, patrimonio y proyecto arquitectónico: roles, relaciones y*. Obtenido de Universidad Nacional de La Plata, Argentina: <file:///C:/Users/Usuario/Downloads/Basile.pdf>
- Béjar, A. S. (mayo de 2023). *Pentagrama del Recuerdo*. Obtenido de Bibliografía de la casa de Don Nilo Soruco Arancibia.: <https://pentagramadelrecuerdo.com/2023/05/06/nilo-soruco-arancibia/>

- Biblioteca de la universidad Juan Misael Saracho, . (2021). *DISEÑO ARQUITECTÓNICO DE VIVIENDA DE INTERÉS SOCIAL PARA EL BARRIO 24 DE JUNIO*. Obtenido de Tes-501: https://biblioteca.uajms.edu.bo/biblioteca/opac_css/doc_num.php?explnum_id=19134
- Cajías de la Vega, F. (2016 de Junio). *Cincuenta años de gestión del patrimonio cultural en Bolivia*. Obtenido de Revista Ciencia y Cultura N°36: http://www.scielo.org.bo/pdf/rcc/v20n36/v20n36_a02.pdf
- Chateloin, F. (2008). *El Centro Histórico ¿Concepto o criterio en desarrollo?* Obtenido de Instituto Superior Politécnico José Antonio Echeverría: <https://www.redalyc.org/pdf/3768/376839855003.pdf>
- Constitucion Política del Estado. (enero de 2009). *Asamblea constituyente Honorable congreso nacional*. Obtenido de Constitucion politica del estado Bolivia: https://www.planificacion.gob.bo/uploads/marco-legal/nueva_constitucion_politica_del_estado.pdf
- Cuello , W. (20 de Noviembre de 2023). *Que es un Diagnóstico Urbano*. Obtenido de SCRBD: <https://es.scribd.com/document/685887417/Que-Es-Un-Diagnostico-Urbano>
- Culturales, C. I. (2004). *ciencia del patrimonio*.
- El Consejo Internacional de Monumentos y Sitios. (31 de mayo de 1964). *Carta de venecia (1964)*. Obtenido de Carta internacional sobre la conservación y restauración de monumentos y sitios: https://www.icomos.org/images/DOCUMENTS/Charters/venice_sp.pdf
- elaboración propia. (2024).
- FCD. (2017). *Fundación Cooperación pra el Desarrollo*. Obtenido de INVENTARIO DE BIENES INMUEBLES Y MUEBLES: <https://fcd.org.co/patrimonio-cultural-inventario-de-bienes-inmuebles-y-muebles/>
- Gobierno Municipal de la Ciudad de Tarija y la provincia Cercado. (2019). *Reglamento de Conservación Áreas Patrimoniales Ciudad de Tarija*. Tarija : Gobierno Municipal de la Ciudad de Tarija y la provincia Cercado.
- Gómez, Picco. (2009). *univeersidad mayor de san andres*. la paz.
- Gutiérrez Carillo, M. L. (Junio de 2013). *La revitalización de la ciudad histórica a través de la rehabilitación patrimonial*. Obtenido de Universidad de Granada: <https://doi.org/10.22530/ayc.2013.N3.1.306>
- Honorable Congreso Nacional . (24 de diciembre de 2007). *Ley N° 3807, 24 de diciembre de 2007*. Obtenido de Lexivox: <https://www.lexivox.org/norms/BO-L-3807.xhtml>
- Instituto Regional del Patrimonio Mudial en Zacatecas. (12 de Octubre de 2002). *Carta de Venecia 1964*. Obtenido de Instituto Regional del Patrimonio Mudial en Zacatecas: https://irpmzcc2.org/upload/secciones_archivos/02-carta-de-venecia-1964_201901041854.pdf

- La Asamblea Legislativa Plurinacional. (23 de mayo de 2014). *Ley N° 530, Ley del Patrimonio Cultural Boliviano*. Obtenido de La Asamblea Legislativa Plurinacional de Bolivia: [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/file:///C:/Users/Usuario/Downloads/34_L_530%20\(2\).pdf](chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/file:///C:/Users/Usuario/Downloads/34_L_530%20(2).pdf)
- Lleida Alberch, M. (2010). *EL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO, UNAFUENTE PARA LA ENSEÑANZA DE LA HISTORIA Y LAS CIENCIAS SOCIALES*. Obtenido de Universidad de Barcelona España : <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/pdf/3241/324127609005.pdf>
- Maldonado U., S. (2020). *PATRIMONIO, CULTURA Y ATRACTIVOS DEL MUNDO* . Obtenido de Liceo Politécnico Sara Blinder Dargoltz: chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.secst.cl/colegio-online/docs/09072020_1142am_5f07571b3b991.pdf
- Martínez de los Ríos, C. F. (15 de marzo de 2024). Obtención de Planos delimitantes de las diferentes áreas patrimoniales. (L. A. Quinteros Mercado, & L. J. Molina Flores, Entrevistadores)
- Mejía Rocabado, P. (junio de 2021). *Sistema de Patrimonio Territorial de la Región del Valle Central de Tarija*. Obtenido de Ventana Científica, Departamento de Planificación y Proyectos SDI : <https://dicyt.uajms.edu.bo/revistas/index.php/ventana-cientifica/article/view/32/32>
- Moises, C. (septiembre de 2024). Antecedentes Históricos sobre la casa de Don Nilo Soruco. (Q. m. Alejandro, Entrevistador)
- Montaño, D. P. (14 de Septiembre de 2018). *La Arquitectura de Ayer y Hoy en La Ciudad de Tarija*. Obtenido de El País: https://elpais.bo/tarija/20180914_la-arquitectura-de-ayer-y-hoy-en-la-ciudad-de-tarija.html
- Moscoso, C. (9 de abril de 2018). *Casa Dorada: Tímido tesoro andaluz en Tarija*. Obtenido de El diario : <https://eju.tv/2018/04/casa-dorada-timido-tesoro-andaluz-en-tarija/>
- Negrette, Á. S. (3 de Agosto de 2022). *El inventario como herramienta para la arquitectura*. Obtenido de Universidad Nacional del Nordeste: <https://revistas.unne.edu.ar/index.php/ceh/article/view/6071>
- Paz, J. (abril de 2023). *El País*. Obtenido de Recordando a Nilo Soruco Arancibia Compositor musical del sentimiento del pueblo: https://elpais.bo/cultura/20230423_recordando-a-nilo-soruco-arancibia-compositor-musical-del-sentimiento-del-pueblo.html
- PEMCA. (2021). *Plan Estratégico Municipal de la Cultura y las Artes de Tarija* . Obtenido de Gobierno Autónoma Municipal de Tarija : <https://bolivia.un.org/sites/default/files/2022->

05/PLAN%20ESTRATEGICO%20MUNICIPAL%20DE%20LA%20CULTURA%20Y%20LAS%20ARTES%20DE%20TARIJA.pdf

- Pendlebury, J., & Miciukiewicz, K. (25 de junio de 2015). *Regiones Metropolitanas, Centros Históricos y Patrimonio Cultural: el caso del Reino Unido*. Obtenido de Ciudad y territorio Estudio territoriales CyTET: <https://recyt.fecyt.es/index.php/CyTET/article/view/76406>
- Quaresma, D. (10 de julio de 2014). *Cosas de arquitectos*. Obtenido de El patrimonio para el Movimiento Moderno (Carta de Atenas): [file:///C:/Users/USUARIO/Desktop/tema%20proyecto%20de%20grado/investigacion%20personal/LEYES%20INTERNACIONALES/El%20patrimonio%20para%20el%20Movimiento%20Moderno%20\(Carta%20de%20Atenas\).htm](file:///C:/Users/USUARIO/Desktop/tema%20proyecto%20de%20grado/investigacion%20personal/LEYES%20INTERNACIONALES/El%20patrimonio%20para%20el%20Movimiento%20Moderno%20(Carta%20de%20Atenas).htm)
- RAE. (2024). *Definición de Restitución*. Obtenido de Real Academia Española : <https://dle.rae.es/restituci%C3%B3n>
- RAE. (2024). *Definición de Salvaguardar* . Obtenido de Real Academia Española : <https://dle.rae.es/salvaguardar>
- Roversi Mónaco Trujillo, F. J. (2022). *Recorrido breve por el patrimonio edificado de Latinoamérica*. Obtenido de Revista Orinoco Pensamiento y Praxis : <file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-RecorridoBrevePorElPatrimonioEdificadoDeLatinoamer-8824910.pdf>
- Sanz Rodríguez, L. M. (2020). *Universidad Politécnica de Madrid UPM*. Obtenido de la protección del patrimonio arquitectónico en los países europeos del dialogo 5+5. Analisis de la comparación de la legislación y estudio de la viabilidad de la armonización de las categorías en las que se clasifica el patrimonio arquitectónico: https://oa.upm.es/66546/1/LUIS_MIGUEL_SANZ_RODRIGUEZ.pdf
- Servicios Integrados de Consultoría Tarija S.I.C. s.r.l. (2008). *Plan de Ordenamiento Urbano: Diagnóstico Urbano*. Tarija - Provincia Cercado: Servicios Integrados de Consultoría Tarija.
- Sistema de Información Legal del Estado Plurinacional. (29 de diciembre de 2009). *LEY N° 4144 Ley de 29 de diciembre del 2009*. Obtenido de Sistema de Información Legal del Estado Plurinacional SILEP: http://www.silep.gob.bo/norma/4069/ley_actualizada#:~:text=Se%20declara%20a%20los%20sitios,culturales%2C%20religiosas%20y%20art%C3%ADsticas%20como
- Sociedad General de Supervisiones S.A. (2004).
- Sonia, S. V. (septiembre de 2024). Historia de Compra de la propiedad inmueble patrimonial. (Q. M. Alejandro, Entrevistador)
- Tarija, G. A. (15 de noviembre de 2021). *Gobierno Autónomo Departamental de Tarija* . Obtenido de Gobernación espera que la ALDT apruebe el fideicomiso para pagar deuda con ENDE: <https://www.tarija.gob.bo/tarija/889-gobernacion-espera->

que-la-aldt-apruebe-el-fideicomiso-para-pagar-deuda-con-ende

Texto extraído de Ley N° 530, L. d. (s.f.).

Trachana, A. (1998). *Documentos internacionales: Carta de Atenas, Carta de Venecia, Carta del Restauero, Carta de París, Carta de Amsterdam, Carta de Nairobi, Carta de Toledo y Carta de Ravello. La evolución del concepto de patrimonio y de los criterios de restauración a travé*. Obtenido de Archivo Digital UPM Universidad Politécnica de Madrid : <https://oa.upm.es/48739/>

Turismo, D. d. (26 de septiembre de 2023). *Gobierno Municipal de Tarija* . Obtenido de Tarija Turística, Castillo Azul : https://www.youtube.com/watch?v=SU9F_qxBGAU

UNESCO. (Marzo de 2008). *Convención sobre la protección del patrimonio mundial, cultural y natural* . Obtenido de UNESCO World Heritage Centre: <https://whc.unesco.org/archive/convention-es.pdf>

Verdad con Tinta. (20 de abril de 2018). *Nilo Soruco, su vida contada por sus retoños*. Obtenido de Verdad con Tinta: <https://verdadcontinta.com/2018/04/28/nilo-soruco-su-vida-contada-por-sus-retonos/>

Vidal Lorenzo, C., Gaspar Muñoz , C., & Merlo, A. (2017). *Estudio de los antiguos edificios mayas en el bosque*. Obtenido de Manual de investigación sobre tecnologías emergentes para el patrimonio arquitectónico y arqueológico: <https://doi.org/10.4018/978-1-5225-0675-1.ch009>

Vincent, D. (1999). *Tarija Catalogación de su Patrimonio Arquitectonico Historico Urbano*. Obtenido de Universidad Michael De Montaigne, Bordeaux: <https://es.scribd.com/document/581601093/01-Tarija-Cataloqa-Ion-Del->

<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7392168.pdf>

