



1. ELECCION DEL TEMA



1. 1.TITULO DEL TEMA:

CENTRO VACACIONAL ZONA SAN JACINTO

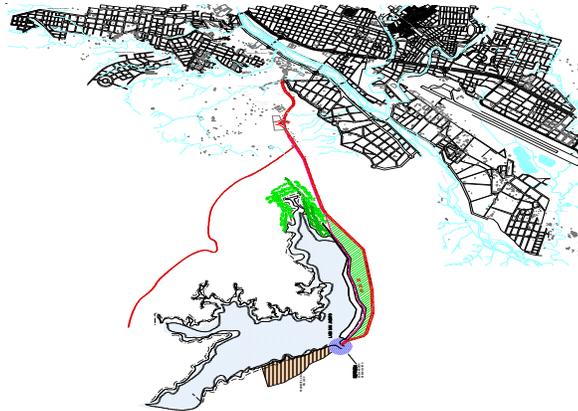
1.2. CONCEPTUALIZACION:

Se entiende por centros vacacionales una actividad multisectorial que requiere la concurrencia de diversas áreas sectores públicos y privados, para proporcionar los bienes y los servicios utilizados por los turistas y entidades del lugar urbano y regional. No tiene límites determinados con claridad ni un producto tangible, sino que es la producción de servicios que varía dependiendo de los países, el centro vacacional se constituye en la actualidad en uno de los rubros más importante, para el desarrollo social y económico.

En la actualidad las instituciones encargadas del turismo y la vacación en la ciudad de Tarija no encuentran la manera de promocionar y dar a conocer los diferentes atractivos turísticos y vacacionales con los que cuenta el departamento de Tarija.

Nuestra sociedad necesita un centro vacacional, no solo por la belleza de sus paisajes, costumbres y tradiciones sino también tener al turismo como un aspecto que genera un movimiento social y económico para la región. Por otra parte la actividad turística de la región está bastante descuidada, es por ello que los turistas no tienen un conocimiento de nuestros atractivos turísticos por lo que se trunca él en un porcentaje el desarrollo turístico social y económico de la región.

El presente proyecto de grado está orientado al diseño de un centro vacacional para la ciudad de Tarija, que albergue no solo al turista que viene del exterior, sino también sirva para la gente que habita en el lugar. Puesto que en el departamento no se cuenta con lugares donde la gente y el turista se puedan albergar. También que sirva como un punto de partida para recorrer los diferentes municipios, en un departamento en el que se tiene una diversidad de atractivos turísticos, costumbres y tradiciones pero que en la actualidad no es bien aprovechada.



La relación inmediata con la ciudad y la región de San Jacinto fundamenta temáticas de investigación y análisis de problemas, atendiendo el tema relacionado con la cultura y su importancia en la sociedad en común, analizando modelos reales que lograron satisfacer las necesidades de una región.

LA VACACION:

La vacación comprende las actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año con fines de ocio, por negocios y otros motivos, este concepto incluye tanto lo vacacional entre países como dentro del país y las actividades de los visitantes que pernoctan (turistas) y de los visitantes por día (excursionistas).

*VACACION CULTURAL:

Es el producto de manifestaciones culturales y que se relacionan con actividades artísticas, folklóricas, y vernáculas.

*VACACION CIENTIFICA:

Constituido por intelectuales que viajan para realizar investigaciones de carácter científico, sin ajustarse a programas establecidos, sino más bien acudiendo a bibliotecas, archivos, etc.

*VACACIONES RELIGIOSAS:

Desplazamiento de personas motivadas por la fe y el deber espiritual que los lleva a practicar en peregrinaciones, congresos bíblicos, visitas a templos y/o santuarios de diferentes creencias religiosas.



***VACACIONES ECOLÓGICAS:**

Es un tipo de vacaciones que motiva al sujeto a abandonar su domicilio habitual y permanecer cierto tiempo fuera de él, en un ambiente natural gozando de aire puro diversidad ecológica en fauna, flora, y variedad de micro clima.

***VACACIONES DE SALUD:**

Movimientos vacacionales impulsados hacia lugares con propiedades curativas (manantiales, aguas termales, pantanos) como alivio de ciertas dolencias.

***VACACIONES DEPORTIVAS:**

Desplazamiento de personas impulsadas a realizar una actividad deportiva

FORMAS VACACIONALES:

***VACACION INTERNA:**

El de los residentes en un país que viajan únicamente dentro del mismo país.

***VACACION RECEPTORA:**

El de los no residentes en el país, que viajan dentro de ese país.

***VACACION EMISORA:**

El de los residentes del país, que viajan a otro país.

CENTROS ECOVACACIONALES:

Es la práctica cuando el hombre escoge como destino los entornos naturales donde se desenvuelven, los organismos cuyas relaciones con esos entornos estudia la Ecología. Dicho de otra forma, el ecoturismo es el turismo cuyo fin primordial es el acercamiento con la naturaleza.

La vacación es un indicador de la calidad de vida, la gran mayoría, que desde sus orígenes el hombre ha sentido la necesidad de recrearse, y de buscar que hacer en su tiempo libre.



El cual no está ejerciendo alguna labor, en este particular la historia nos ha dicho muchas cosas y hemos llegado a ver la importancia vital que tiene la VACACION y la recreación para el hombre, para la sociedad y para la vida en general.

VACACION PASIVA:

Se refiere al descanso, basado principalmente en la contemplación de la naturaleza y el paisaje del entorno, es la recepción de tranquilidad, soleamiento en lugares abiertos como: plazas, patios y parques que disponen de mobiliario urbano de acuerdo al fin previsto.

(Pasear en la ciudad, pasear por árboles, charlar, contemplar, etc.).

VACACION ACTIVA:

Es la práctica de ejercicios físicos que proporcionan relajamiento psicológico ya sea personal o colectivo. (Danza, baile, deportes, etc.).

LA VACACION RELACIONADO CON EL TURISMO:

La vacación y el Turismo, es una actividad multisectorial que requiere la concurrencia de los sectores públicos y privados para proporcionar los bienes y los servicios utilizados por los turistas y la gente local y regional que se desplazan de un punto geográfico a otro.

DESARROLLO VACACIONAL TURISTICO ECONOMICO:

El objetivo del desarrollo vacacional turístico es preservar las áreas turísticas – recreacionales para ese uso y asegurar que las mismas sean desarrolladas en el marco de un turismo sostenible. El desarrollo debe estar orientado a la búsqueda de productos relacionados con la naturaleza, el aire libre, la vida de campo en el marco de las nuevas tendencias de turismo ecológico, de aventura, terapéutico, cultural, histórico, entre otros.



*La visión es el aprovechamiento de estas ventajas comparativas y competitivas que posee el territorio departamental que tiene como fin diversificar la economía y ampliar las oportunidades de empleo, asegurando una justa participación de las comunidades locales en los beneficios que genera esta actividad **CON SU BELLEZA Y AMABILIDAD DE SU GENTE EN LA REGION.***

1.3. MOTIVACION Y/O JUSTIFICACION DEL TEMA:

Es el potencializar lo turístico, paisajístico y agrícola; a través del proyecto llegando a revitalizar estas características, dotando de equipamientos necesarios para promover éstas actividades; actualmente se tiene descuidada de gran manera la zona de influencia Si implementamos toda esta propuesta de proyecto, logrando un adecuado crecimiento del área de influencia del proyecto San Jacinto, revitalizando su potencial turístico y ecológico de manera que tenga **POR QUE ALLI SE REALIZA ANUALMENTE UNA DE LAS IMPORTANTES FERIAS DE INTERCAMBIO COMERCIAL COMO LA EXPOSUR.**

La importancia que empieza un grado elevado de auto sostenibilidad. a tener la ciudad de Tarija como destino turístico crece como su importancia estratégica por los recursos naturales que posee; en estos últimos años el Municipio adoptó una política de realce turístico de la región, llegando por ejemplo, a acuerdos internacionales como con la provincia de Salta, Argentina; para incrementar el flujo turístico hacia esta ciudad. Por otra parte, el encanto de la campiña atrae a turistas nacionales e internacionales a través de convenciones y encuentros deportivos, para los cuales llegan numerosas delegaciones.

Uno de los lugares proyectados para la actividad turística desde hace 30 años, fue el lago San Jacinto, además de proporcionar energía eléctrica a la ciudad por sus generadores en la represa y dotar de riego a una extensa área de cultivos, este es el Proyecto San Jacinto. Se pretende realzar el potencial turístico descuidado del lugar y un dotar de un adecuado equipamiento de servicios de hotelería e infraestructura para la comunarios.

Se propone la creación de un **CENTRO VACACIONAL** que no solo albergue al turista que viene del exterior, sino también sirva para la gente que habita en el lugar. Puesto que en el departamento no se cuenta con lugares donde la gente y el turista se puedan relacionar.

Se busca consolidar un proyecto que muestre el turismo de la región por medio de espacios adecuados y visitas a los diferentes atractivos turísticos e ingresos económicos.

La Creación De Centro Vacacional y recreacional con una diversidad de actividades que puedan desarrollar tanto dentro como fuera del equipamiento y sobre todo que este en contacto directo con la naturaleza y el entorno de su paisaje y su lago majestuoso da la relación a un lugar paradisiaco.



La creación de un centro vacacional con la implementación de nuevas tecnologías, pero sin alterar el entorno inmediato, con la creación del centro VACACIONAL donde se pueda practicar una serie de actividades como ser; de hotelera, recreación (recorrido a los diferentes lugares turísticos de los municipios), deportivo (regata en el lago san Jacinto), etc.

Crear un centro VACACIONAL y recreacional como un punto de partida para recorrer los diferentes municipios, en un departamento en el que se tiene una diversidad de atractivos turísticos, costumbres y tradiciones pero que en la actualidad no es bien aprovechada.



Tarija cuenta con una diversidad de atractivos turísticos (paisajes naturales, costumbres y tradiciones); que si bien tienen que velar las instituciones encargadas de promover estas actividades para una buena relación exterior.



*Se busca la integración de los municipios a través de sus atractivos turísticos, costumbres y tradiciones.

*Promover a nivel nacional e internacional sobre los atractivos turísticos, costumbres y tradiciones con los que cuenta el departamento de Tarija.

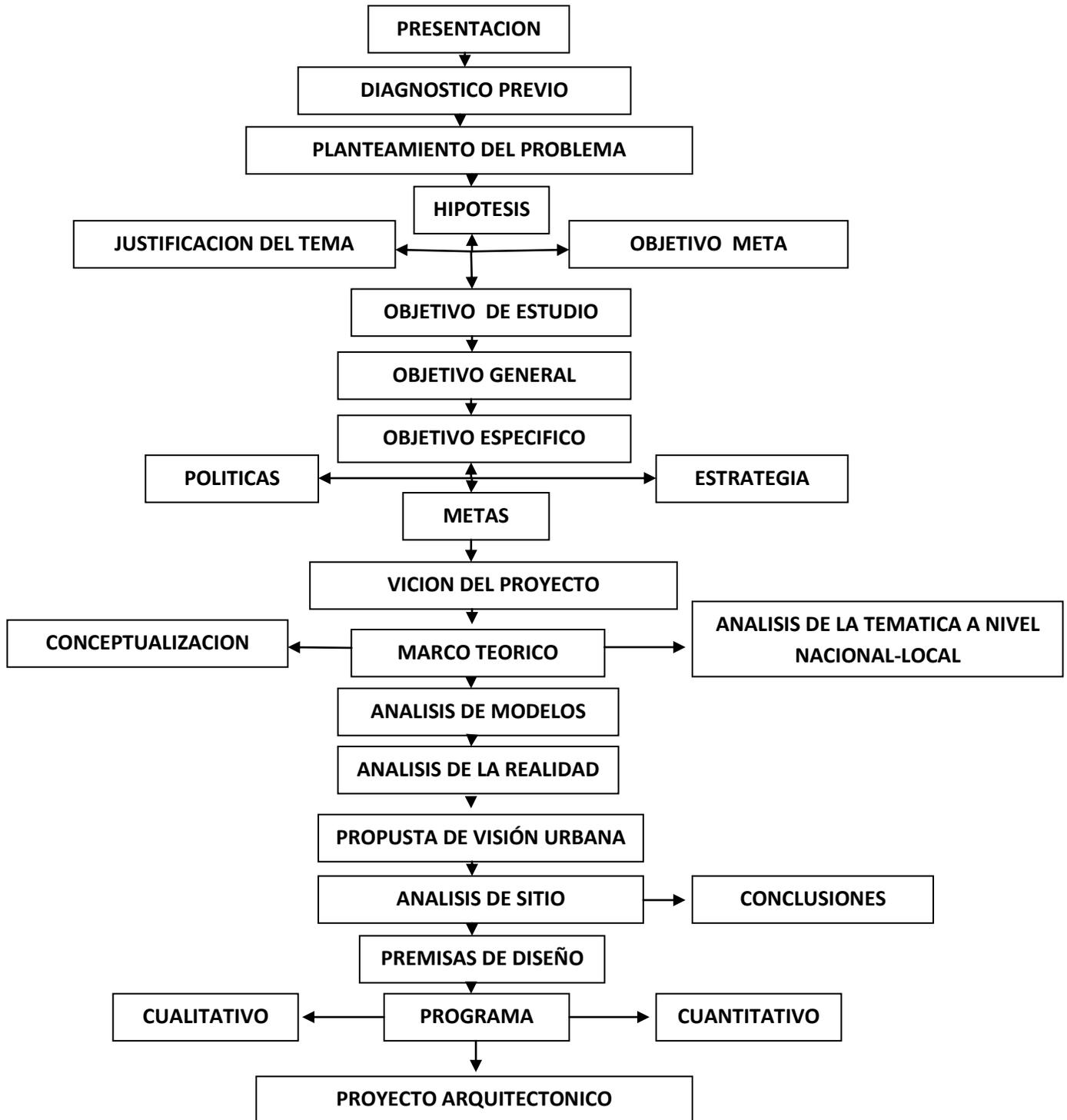
*Lograr que se tenga un conocimiento más extenso de los atractivos turísticos, costumbres y tradiciones con los que cuenta el departamento de Tarija en el contexto nacional e internacional.



2. METODOLOGIA

La construcción del centro vacacional se lo efectuara con el siguiente esquema metodológico:

ESQUEMA METODOLOGICO





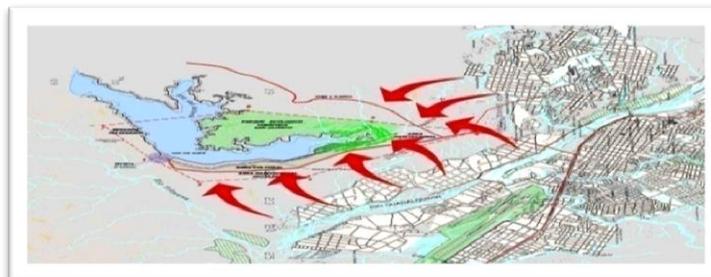
3. ELEMENTOS URBANISTICOS



El proyecto múltiple San Jacinto nace en 1965, con el propósito de desarrollar el área hidro agrícola de la región, aprovechando el caudal del río Tolomosa.

Lugar de intervención:

3.1. AREA:



“San Jacinto” se localiza en el Valle Central de Tarija (Provincia Cercado), al sur de Bolivia .A siete Kilómetros de Tarija hacia el sudeste se encuentran la laguna represa de San Jacinto, cuya superficie es de 1500 hectáreas una altura de 1700 a 2000 m.s.n.m.

El Embalse de San Jacinto se está volviendo en uno de los sitios con mayor interés Turístico y económico de la zona, a una distancia de 7 km. de la capital tarijeña es sino el atractivo más importante de la provincia, el tiempo de viaje no lleva más de 15 minutos, partiendo del centro de la ciudad, terminada a relación eminente que tiene la ciudad y las demás localidades así el área del lago san Jacinto.

ASPECTO HISTORICO:

Su relación histórica no es muy destacada creemos que los mas importante y cuando toma importancia el lugar es cuando se implementa el proyecto San Jacinto, siendo un lago artificial en contracción que es un fuerte referente del lugar del departamento y el país, también un lugar turístico y de mucha riqueza que es natural, que no está siendo explotada adecuadamente.

ASPECTO SOCIAL:

En el análisis de los aspectos sociales, económicos y políticos se hizo un estudio de las características de la población de la zona de estudio y se pudo constatar que en el ámbito económico la población en un gran porcentaje se dedica a la agricultura.

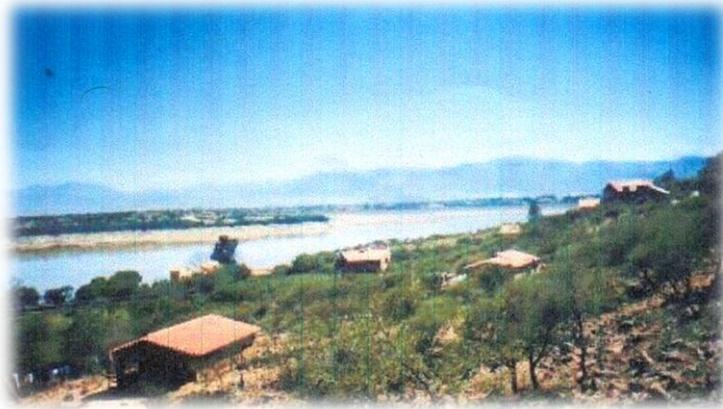
- Otro porcentaje se dedica a la pesca y un porcentaje reducido se dedica al comercio apoyando al turismo del lugar, con la venta de productos tradicionales y típicos de la región.



Debido a la no modificación de uso del suelo no han existido cambios de tipo social en el área, hoy en día la presencia de habitantes es escasa ya que todos estos terrenos han sido adquiridos por unos pocos.

Lo que se puede hablar de los antecedentes de la zona en su anterioridad el lago que es muy poco ya que uso de suelo se regía a un uso agrario estrictamente y otros después de la construcción del lago San Jacinto en estos 16 años de existencia del lago no se ha sabido aprovechar la fuerte influencia en el aspecto de la nueva imagen que género el lago al lugar las pocas infraestructuras construidas ya que no forman un conjunto de equipamiento integral que debería tener el lugar por su importancia que da.

El trabajo que se está realizando es parte de la planificación territorial como área de equipamiento turístico integral que modifique el uso del suelo en todo el sector del área que comprende el lago San Jacinto y sus alrededores para elevar el nivel de vida y crear a través de este equipamiento una fuente de ingresos económicos; lo que en la actualidad no se ve.



San Jacinto es una laguna artificial, formada por una represa que lleva el mismo nombre, que fue inaugurada el 15 de abril de 1993.

Actualmente el lugar, no presenta ningún tipo de uso de suelo que realcen el contexto, se dice que es de tipo agrario pero tampoco en él se realiza dicho trabajo, por la topografía del terreno con características de suelo erosionado en el trabajo que se tiene que desarrollar es muy profundo en la reforestación si se quiere obtener un buen resultado, solo en ciertos sectores, tiene una vocación agraria ya que la superficie del suelo en su mayoría es erosionado y de topografía irregular.

- Las posibilidades de turismo en esta AREA son muchas, se puede empezar haciendo una caminata por la orilla de la laguna, disfrutando el paisaje, después se puede visitar la impresionante represa: toda una obra de arte de la ingeniería.
- El crecimiento que ha habido en San Jacinto ha sido mínimo y desordenado, afectando la imagen del lugar y no favoreciendo en nada al turismo de la zona, por el contrario perjudicándolo.

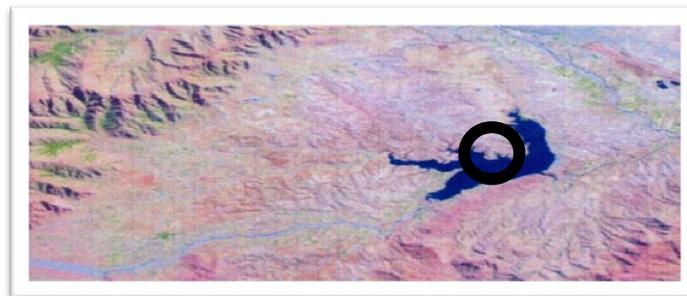
- En la periferia de la zona se observa el abandono de tierras las cuales están inutilizadas y olvidadas, existiendo áreas erosionadas.



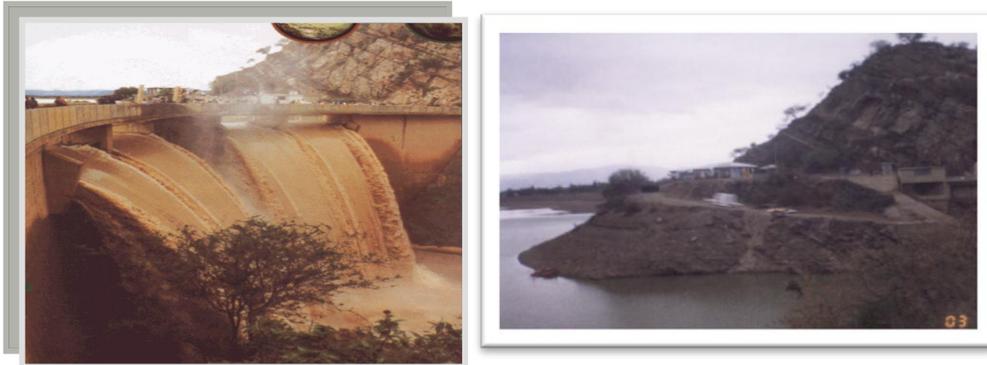
A pesar de que la AREA cuenta con una buena infraestructura caminera poseyendo grandes carreteras y una ciclo vía, la cual tiene un índice mínimo de uso, debido a que el área está olvidada y no se promueve o incentiva el uso de la misma.

3.2. ELECCION DEL SITIO:

Las aguas del lago son tranquilas por no estar sujeta a fuerzas externas como los vientos o los ríos con gran caudal, con una infraestructura adecuada podría ser la envidia de la región sur de Bolivia, en cuanto al tema turístico. San Jacinto es también un área satélite o dormitorio ya que muchos de sus pobladores solamente usan a San Jacinto como una ciudad dormitorio pues el resto del día estos permanecen en la ciudad, ya sea trabajando o estudiando..



La zona tiene características topográficas paisajistas de carácter singular del lugar haciendo que la arquitectura pueda reaccionar generando un entorno expresivo siendo las fuerzas naturales y artificiales del entorno y el suelo de su superficie ondulante de montañas arbustos y agua tomando las características complementarias de la región.



La represa es una obra que impacta a la región generando el atractivo del lago y su entorno que lo envuelve.

Es importante recalcar que San Jacinto es una zona de impacto dentro de la ciudad de Tarija por que atrae bastante al turismo como se mencionó anteriormente y cabe destacar que San Jacinto es también un área satélite o dormitorio ya que muchos de sus pobladores solamente usan a San Jacinto como una ciudad dormitorio pues el resto del día estos permanecen en la ciudad, ya sea trabajando o estudiando.



El SITIO está rodeada de paisaje y visuales llegando a un entorno inmediato de un lugar VACACIONAL turístico.

3.3. TERRENO:

EL proyecto a realizar se inscribe en el valle central de Tarija (provincia cercado) , al sur de Bolivia ubicado a siete kilómetros de la ciudad de Tarija hacia el sudoeste se encuentran la laguna y represa de San Jacinto , cuya superficie es de 1500hectareas a una altura de 1700 a 2000 m.s.n.m. aproximadamente.



En el área a intervenir si bien se tiene una actividad que prevalece como es la actividad agrícola, pero no se tiene una planificación definida de uso del suelo de manera urbana, la zona presenta una tendencia de desarrollo residencial pero sin embargo se tiene una diversidad de tipo de uso del suelo como:

USO AGRÍCOLA:

El uso del suelo que prevalece en la zona es la agricultura, existiendo algunos cultivos de maíz, papa, cebolla y demás alimentos que son expedidos en los mercados de la ciudad.



USO HABITACIONAL:

Otro tipo de uso del suelo, es el uso habitacional aunque en poco porcentaje, si bien solo son viviendas que no tienen una planificación adecuada.

USO COMERCIAL:

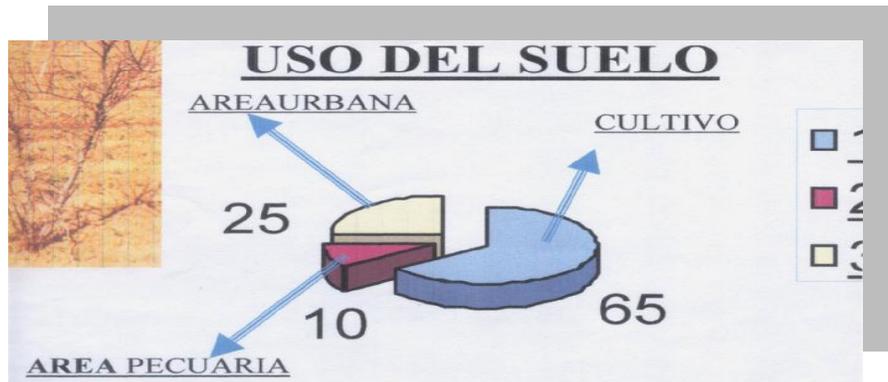


También existe el uso comercial con algunas pequeñas tiendas y sobre todo el comercio en las orillas del lago” san Jacinto” como las cabañas, también podemos mencionar como comercio temporal el campo ferial que es un comercio que si bien se realiza una vez al año pero genera un enorme movimiento económico.

De acuerdo al análisis del terreno de estudio presenta una pendiente variada tiene áreas relativamente planas donde mayormente está el área habitacional y otras áreas con pendientes de vegetación delimitando un área.

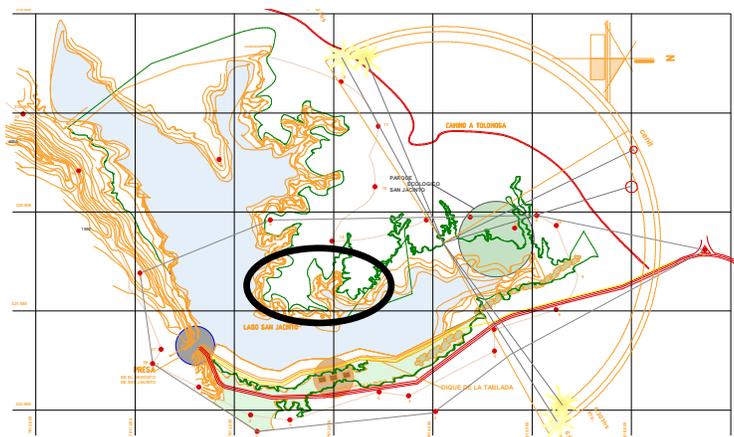
Con pendientes irregulares y 5 a 10 ,15 por ciento en desnivel. Con una Superficie es de 1500 hectáreas divididas en las actividades del uso de suelo con aspecto comunitario se tomara la superficie para emplazar el centro vacacional utilizando datos y m² del programa y necesidades en la ejecución del replanteo.

Resistencia Físico mecánica y comportamiento de la estructura natural (suelo, subsuelo)

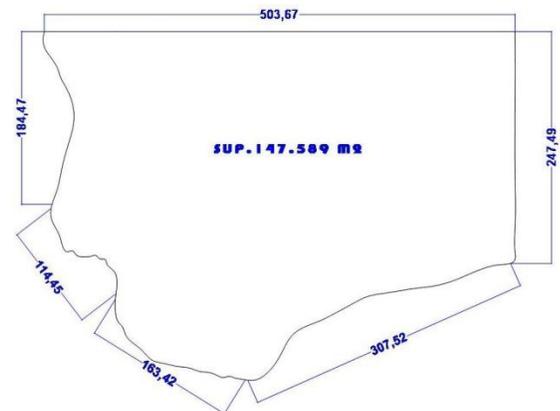


La zona de San Jacinto tiene densidad muy baja por contar con muy pocos habitantes por hectárea ya que pocos son dueños de esas tierras.

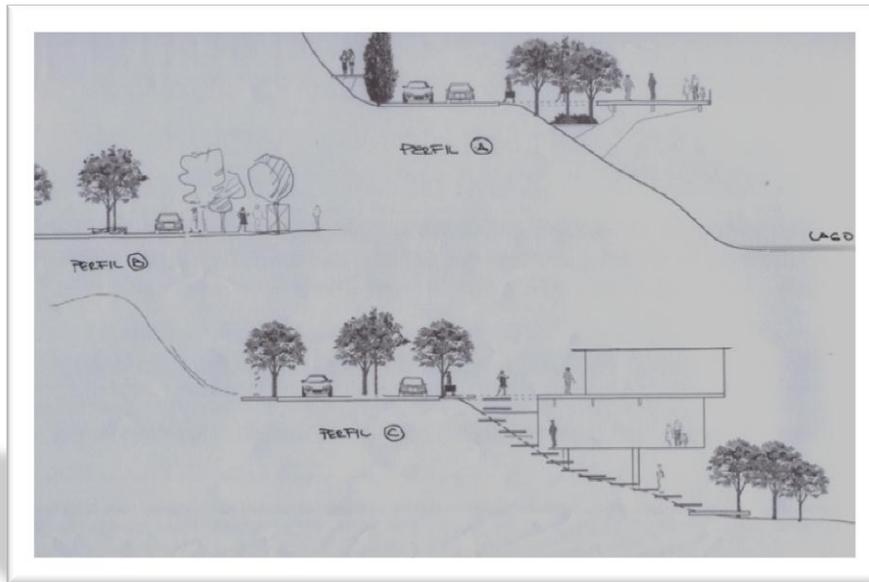
Tomando en cuenta que el 65% del área es de cultivo, 25% de área urbana y el 10% área pecuaria. Se puede determinar como un área de predominio cultivo, llegando a ser una base para empezar a realizar un equipamiento sustentable del proyecto de un centro vacacional para la mejora del lugar y la ciudad.



Sitio del terreno.



Superficie a emplazar.



Por todo lo analizado con anterioridad se puede decir que es necesario hacer que este y los otros espacios sean mejor utilizados por el potencial del lugar Y LA FORMA Y CONTEXTURA DE PENDIENTES se puede genera un centro de importancia turística Y VACACIONAL de conceptos mayores lo que se ve hoy.

Jerarquizar las vías de ingreso mejorando su estructura, dando un tratamiento más atractivo al entorno también se debe dar mayor IMPACTO CON SU DESNIVEL Y ACSESIBILIDAD RELACIONADO CON EL PROYECTO DEL CENTRO VACACIONAL.

Características de localización:

3.4. ACCESIBILIDAD:

El lugar de intervención se encuentra totalmente aislado, no cuenta con un acceso adecuado para vehículos, dificultándose de sobre manera el poder ingresar al sitio.

- La zona cuenta con un ingreso vial importante el cual permite acceder a San Jacinto permitiendo también el acceso a los pueblos vecinos.

Las características de estas vías son:

- * Esta asfaltado el camino principal.
- * Cuenta con una señalización regular.
- * A su vez cuenta con una ciclo vía la cual no tiene un buen uso.
- El transporte no tiene un flujo muy continuo pese a la cercanía con la ciudad. La falta de señalización y de alumbrado público hace de la zona un lugar inseguro poco transitable Y su difícil accesibilidad.

El lugar de intervención se encuentra totalmente aislado, no cuenta con un acceso adecuado para vehículos, dificultándose de sobre manera el poder ingresar al sitio.

La zona cuenta con un ingreso vial importante el cual permite acceder a San Jacinto permitiendo también el acceso a los pueblos vecinos.

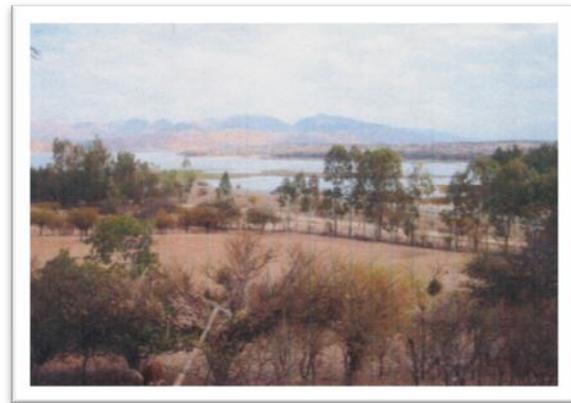
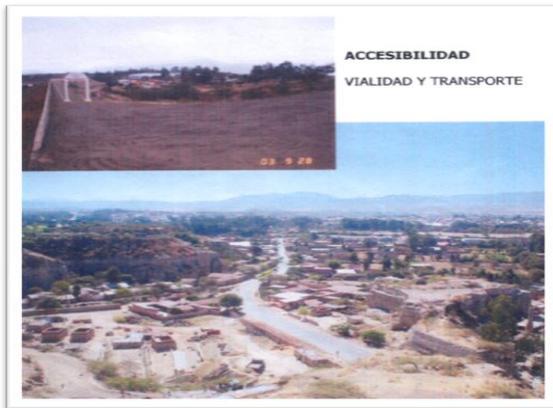
Las características de estas vías son:

- *El transporte no tiene un flujo muy continuo pese a la cercanía con la ciudad. La falta de señalización y de alumbrado público hace de la zona un lugar inseguro poco transitable y su difícil accesibilidad.*

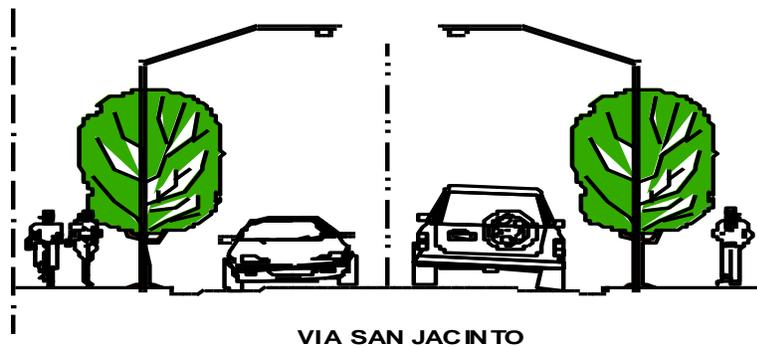
- * *A su vez cuenta con una ciclo vía la cual no tiene un buen uso.*



**Le antecede el campo ferial de la EXPO SUR*



- * Esta asfaltado el camino principal.*
- * Cuenta con una señalización regular.*
- * La parte lateral derecha no está asfaltada*



La zona cuenta con ingreso vial importante el cual permite acceder a San Jacinto permitiendo también el acceso a los pueblos vecinos.



San Jacinto cuenta con una variedad de jerarquía de vías:

*VIA PRIMARIA.- la zona presenta una sola vía principal asfaltada y de doble circulación vehicular con transporte pesado y liviano. También cuenta con otro tipo de vías como es la ciclo vía.



*VIA SECUNDARIA.-El terreno a tratar presenta un acceso secundario que se dirige a la represa de San Jacinto.



*VIA TERCIAIA.-El terreno también cuenta con una ciclo vía que se encuentra en algunos tramos a orillas de la vía principal, pero que es una vía que no es muy transitada.

*El transporte no tiene flujo muy continuo pese a la cercanía con la ciudad. La falta de señalización y de alumbrado público hace de la zona un lugar inseguro poco transitable. Y su difícil accesibilidad.



INFRAESTRUCTURA VIAL:

La zona cuenta con infraestructura de servicios básicos tiene los servicios básicos de agua potable, luz eléctrica, y recojo de basura.

JERARQUIZACIÓN TECNICA VÍAL:

Por la intensidad del flujo vehicular y el tipo de transporte que circula las vías, se puede decir que San Jacinto presenta como vía o eje principal (vía de 1° orden), en su recorrido de un eje S-O y en sus tramos extremos un eje predominante SE-NO, ésta viene a ser la vía de acceso a la ciudad y la comunica con las regiones al que están al E y al S.

PUNTOS DE CONGESTIONAMIENTO DE TRÁFICO:

Las vía principal por donde une Tarija con San Jacinto tiene una época donde existe un congestionamiento que vendría a ser en el mes donde se realiza La Expo Sur que por la abundante asistencia de población esta llega ser un punto conflictivo en cierta época.

ÁREAS DE PARQUEOS:

Son muy pocas las áreas planificadas y destinadas para parqueo de moviidades, que es el área de mayor congestionamiento vehicular, no existen estacionamientos

Generalmente los vehículos están estacionados por la carretera, cao tizando aún más el tráfico en determinada época (EXPO SUR).

3.5. CARACTERISTICAS DEL ENTORNO Y PAISAJE:

Su entorno cuenta con una topografía, en ciertas zonas presenta pendientes altas medias y bajas.

San Jacinto se caracteriza por su hidrológica, ya que cuenta con el lago San Jacinto, lo cual atrae al turista a visitar su represa.

De acuerdo al análisis el área de estudio presenta una topografía variada tiene áreas relativamente planas donde mayormente está el área habitacional y otras áreas con pendientes de vegetación delimitando un área.



COMPOSICIÓN GEOLOGICA.

Materiales predominantes (suelo, subsuelo)

Resistencia Físico mecánica y comportamiento de la estructura natural (suelo, subsuelo)



Las aguas del lago son tranquilas por no estar sujeta a fuerzas externas como los vientos o los ríos con gran caudal con una infraestructura adecuada podría ser la envidia de la región sur de Bolivia, en cuanto al tema turístico.

3.6. DATOS CLIMATOLOGICOS:

La ciudad de Tarija se halla a 1924 metros sobre el nivel del mar, su clima es templado y muy agradable, sus valles tienen un promedio de 17 a 23 grados y en los lugares tropicales oscila entre 25 y 35 grados, la estación lluviosa comprende los meses de Diciembre a Febrero. Templado y frío en la zona oeste



El lago recibe su afluente de los siguientes ríos: pino, solo que forman del río grande de Tolomosa, río San Andrés, río MENA y quebrada de la Tablada.

Por la lógica el lugar debería presentar un clima cuyas características debería ser un tipo húmedo pero lamentablemente por falta de una planificación de las autoridades correspondientes no existe un criterio adecuado de reforestación del lugar debido a que la poca vegetación que crece es silvestre siendo que las características del terreno hacen posible que se pueda formar un ecosistema adecuado.



El clima de la zona es templado, la humedad es media, la temperatura promedio es de 15°C y dada las condiciones del lago suele tornarse frío en algunas épocas.

ASOLEAMIENTO:

El asoleamiento existe, favorece en gran medida al lugar de emplazamiento del proyectó, debido a la posición y orientaciones en la que se encuentra, haciendo posible que el lugar se encuentre iluminado en el transcurso de todo el día, presentando visuales constantes que jerarquizan con el lugar el juego de la luz y el agua lo que crea efectos de conjunto.

VIENTOS:

El área como todo el territorio presenta vientos que soplan de dirección sur este esto es de nuestra mayor consideración ya que como agente climatológico es el que más puede afectar al equipamiento por lo que se deberá tomar en cuenta para un mejor desarrollo de la estructura que se emplace y las consideraciones plásticas que se puedan hacer a fin de evitar que el viento no golpee al edificio el encuentro del vientos con el lugar de intervención es desfavorable, se genera una corriente fuerte una vez que sobrepasan los cerros que circundan el lugar y toma fuerza llegando al sitio con mayor velocidad golpeando de frente se deberá buscar la forma de minimizar este problema y que al mismo tiempo se favorezca a las áreas de expansión que serán proyectadas en los niveles más bajos.

Índice hídrico de 32%

Índice de aridez de 29%

Índice de humedad de 1%





Índice De cobertura hidrológica de 13.5%.

La temperatura media anual del periodo Octubre a Marzo es de 19,8°C; el periodo seco tiene una media de 13,1° C.

VIENTOS PREDOMINANTES (rosas de viento)

El viento le da ondulaciones a las aguas tranquilas del lago san Jacinto dándole movimiento apacible y relajante al lugar.

ZONA	RIESGOS AMBIENTALES Y CLIMATOLOGICOS A TOMAR ENCUESTA De acuerdo a cada distrito, los riesgos ambientales son los siguientes:
Z.C.	Ruido ocasionado por la superposición de actividades Congestionamiento vehicular Liberación de desechos de combustible del transporte vehicular Contaminación de las aguas de los ríos.
6	Lotes baldíos convertidos en basurales Deposición de desechos sólidos a los cauces de los ríos y quebradas Deposición de aguas servidas a las quebradas Contaminación provocada por la fábrica de asfalto en la posta Municipal
7	Focos de infección en las cercanías de la Quebrada del Cementerio (Ba. IV Centenario y 12 de octubre) Zonas fuertemente erosionadas (3 de Mayo, Los Chapacos y Oscar Zamora)
8	Terrenos erosionados utilizados como depósitos de basura. Focos de infección en las cercanías a las quebradas El Monte y Cementerio. El parque automotor en la parte sud del distrito, genera contaminación atmosférica y ruidos.
9	Focos de infección en la cercanía a la quebrada El Monte. Lotes baldíos utilizados como basureros.
10	Lotes baldíos que se constituyen en basurales. Deposición de desechos sólidos y aguas servidas en los cauces de los ríos y quebradas. Deposición de residuos de las industrias a los cauces de ríos y quebradas.
11	Lotes baldíos utilizados como basureros. Existencia de áreas inundables en las orillas de las quebradas. Existencia de lagunas de oxidación que contaminan el aire con fuertes olores y los ríos con las aguas que se desbordan de éstas.
12	Contaminación existente en las quebradas Sagredo y Verdum Lotes baldíos convertidos en basureros.
13	Contaminación existente en las quebradas Lotes y calles baldíos convertidos en depósito de basura.

La precipitación media anual es de 603 mm, que se caracteriza por ser conectivo, Siendo el mes de Febrero el más lluvioso.



3.7. DATOS DE LA VEGETACION:

En la otra orilla del embalse existen especies frondosas de eucaliptos que llegan a conformar grandes masas arbóreas.

- La vegetación existente es de tipo media y baja, no hay variedad de especies sino las que prevalecen son de características silvestres. Esto debido a una negligencia y falta de atención adecuada. Actualmente las especies que se encuentran en el lugar son Variedades de cactus, Churquis, yuca y especies silvestres desconocidas.

San Jacinto presenta una vegetación alta, media, y baja una vegetación tradicional como ser los churquis, que evitan la erosión, molles y sauces.

- También se ve otro tipo de vegetación que vendrían hacer la de los cultivos que se dedica la gente del lugar.

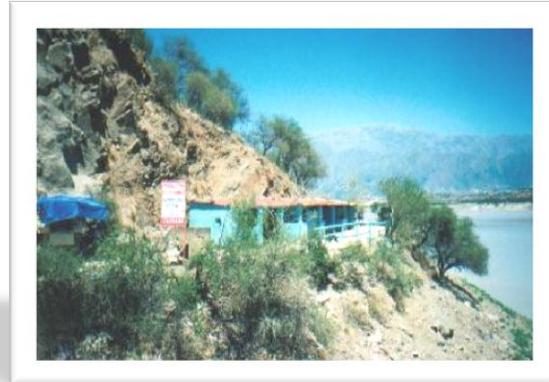
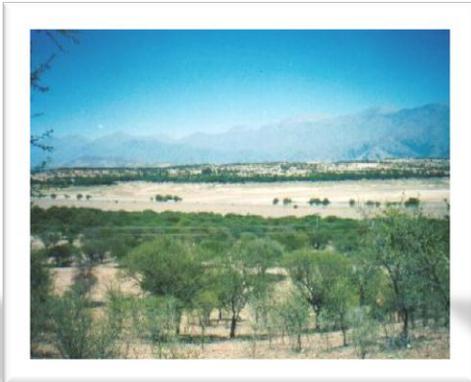
Dentro DEL LUGAR EN GENERAL de San Jacinto las especies autóctonas son de tipo Xerofíticas estas son:

LISTA DE LA VEGETACION DE LA ZONA

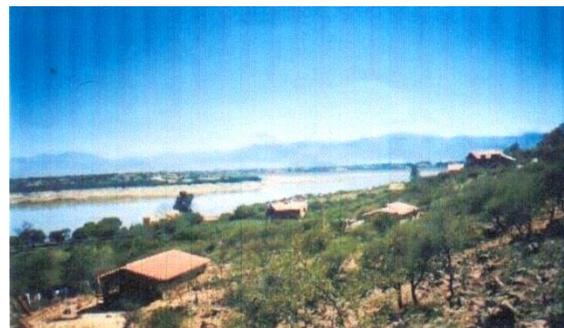
NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	FAMILIA
ALPATACO	PROSOPIS ALPATACO	LEGUMINOSA
ALGARROBO BLANCO	PROSOPIS ALBA	LEGUMINOSA
ATAMISQUE	ATAMISQUE EMARGINATA	CARPANDACIA
ALISO	ALNUS JORULLENSIS	BETULÁCIA
CHILCA	BACCHARIS SP	ASTERACEAE
CHURQUI	ACACIA CAVEN	LEGUMINOSA
CHURQUI AMARILLO	PROSOPIS FEROX	LEGUMINOSA
CHAÑAR	GEOFFRAEA DECORTICANS	LEGUMINOSA
JARCA	ACACIA VISCO	LEGUMINOSA
MOLLE	SCHINUS MOLLE	ANACARDIÁCEA
PINO DEL CERRO	PODOCARPUS PARLATOREI	PODOCARPÁCEA
TACO	PROSOPIS NIGRA	LEGUMINOSA
TIPA	TIPUANA TIPU	LEGUMINOSA
TUSCA	ACACIA AROMO	LEGUMINOSA
SISICO	LICIUM CENTROIDES	SOLANÁCEA

Algarrobo	a	Prosopis sp.	Leguminosae
Algarrobo bajo	a	Prosopis sp.	Leguminosae
Aliso	a	Alnus jorullensis	Betulaceae
Chirimolle	a	Fagara cf. coco (Zanthoxylum)	Rutaceae
Churqui	a	Acacia cf. Caven	Leguminosae
Eucalipto	e	Eucaliptus sp.	Mirtaceae
Molle	a	Schinus molle	Anacardiaceae
Pastos	a	Stipa, Festuca, Paspalum	Gramineae
Pino de cerro	a	Podocarpus cf. parlatorei	Podocarpaceae
Sauce criollo	a	Salix humboldtiana	Silicaceae
Sauce llorón	e	Salix babilonica	Silicaceae
Thola brava	a		Compositae

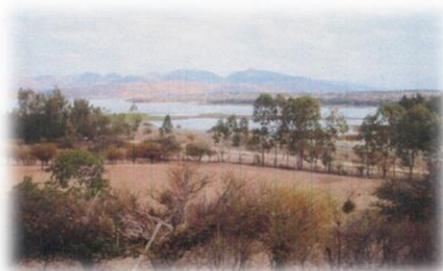
Las masas arbóreas que se destacan son muy pocas, ya que sobre todo en los alrededores de la ciudad los terrenos se encuentran erosionados.



Las características de la zona son: especies semidensas, bajas (churqui ales), pastizales y plantas de baja estatura que se ubican a lo largo de la carretera.



Hoy se trabaja con un proyecto que alienta a la comuna ríos a optar por la siembra de productos usando el embalse como plataforma de riego



El área regada en el Departamento es de 36.350 hectáreas; de las cuales

31 % (11.616 ha) corresponde a la época de invierno y 69 % (24.735 ha) a verano, las mejores estimaciones afirman que por lo menos 10.000 hectáreas se beneficiaran con el Proyecto Múltiple San Jacinto, y ello podría incrementarse.

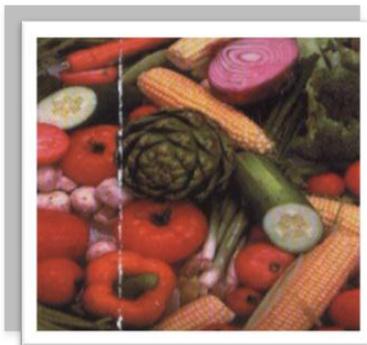
Indicadores de contexto:

3.8. INDICADORES ECONOMICOS:

“SE CONSIDERA AL TURISMO COMO UNA RAMA DE LA ECONOMÍA”, puesto que se puede convertir en un aspecto importante para el desarrollo de la economía de la región.

En la actualidad Tarija es una ciudad que solo genera recursos económicos gracias al potencial hidrocarburíferos con los que cuenta, pero que de ahí en más no tiene una actividad específica que genere un movimiento económico constante por lo que se propone **EL CENTRO VACACIONAL**, como una actividad que genere un movimiento económico para la región y sobre todo para el departamento de Tarija.

En el análisis de los aspectos, económicos y políticos se hizo un estudio de las



características de la población de la zona de estudio y se pudo constatar que en el ámbito económico de la población, en un gran porcentaje se dedica a la agricultura.

Otro porcentaje se dedica a la pesca y un porcentaje reducido se dedica al comercio apoyando al turismo del lugar, con la venta de productos tradicionales y típicos de la región.

Gran porcentaje que cuentan con infraestructura de riego, con canales, drenajes y pozos.

El objetivo del desarrollo turístico es preservar las áreas turísticas –recreacionales para ese uso y asegurar que las mismas sean desarrolladas en el marco de un turismo sostenible. El desarrollo debe estar orientado a la búsqueda de productos relacionados con la naturaleza, el aire libre, la vida de campo en el marco de las nuevas tendencias de turismo ecológico, de aventura, terapéutico, cultural, histórico, entre otros.



El aprovechamiento de estas ventajas comparativas y competitivas que posee el territorio departamental, y que tenga como fin diversificar la economía y ampliar las oportunidades de empleo, asegurando una justa participación de los municipios en los beneficios que genera esta actividad.

A través de la creación de equipamientos de apoyo al desarrollo turístico se logre generar un mayor movimiento económico y social para fortalecer y promover la consolidación principalmente de aquellos centros poblados y comunidades rurales como apoyo a la actividad turística con la finalidad garantizar un posterior desarrollo integral.

3.9. INDICADORES SOCIALES:

El habitante Tarijeño es por lo general: acogedor, carismático, atento, alegre, etc.

Y es muy trabajador dedicado, y muy religioso; muy apegado a las costumbres de antaño.

El habitante del sector de San Jacinto por las condiciones laborales, académicas inexistentes en el sitio, se traslada a la ciudad y solo regresa para descansar luego de una jornada atareada.

Los que se quedan en el lugar son muy tranquilos y pacientes, esperan al visitante ocasional para ofrecer servicios desde alimentación o los tradicionales paseos por bote.

La edificación de un Centro vacacional significaría a la población, la oportunidad de ofrecer más servicios a los turistas, lo que volvería más dinámico a los lugareños.

Características Sociales y políticas de la población.

CRECIMIENTO

El crecimiento de la población correspondiente al año 2001 y tasas de crecimiento para el período intercensal 1992-2001, a nivel departamental, provincial y municipal. Dicha información sirvió de base para efectuar las estimaciones o proyecciones que se presentan a continuación.

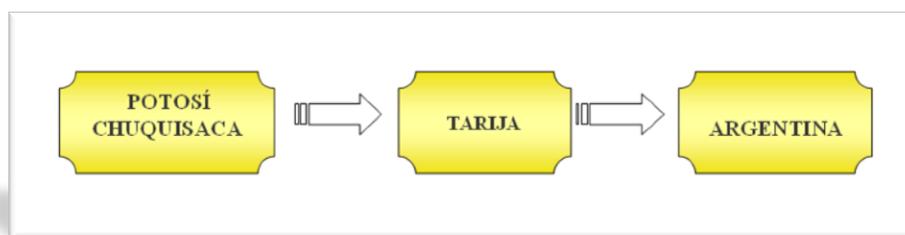
Dinámica Poblacional- Identificación de estratos socioeconómicos

- Practicas Sociales según edad o estrato
- Formas organizativas
- Niveles de ingreso
- Ocupación de la población
- Pirámide de edades
- Procedencia de la población

3.10. INDICADORES CULTURALES:

Se ve gran cantidad de integración en los aspectos culturales en este punto analizamos la población migratoria procedente de varios puntos del país como ser: Potosí, Cochabamba, la paz, Beni, Oruro, Santa Cruz, Chuquisaca, para otros centros importantes tomamos en cuenta los datos de los años 1996, 1998 y 2005.

Según las estadísticas, podemos ver que en 1996 el mayor porcentaje de población migrante es procedente de Beni y otros; en 1998 el mayor porcentaje es procedente de Oruro y la paz; en 2009 tenemos que el mayor porcentaje migratorio es de Potosí y Chuquisaca, además que los pobladores del área rural emigran hacia la Argentina.



Migración se refiere a los desplazamientos desde o hasta un sito determinado, de la población con el fin de llevar a cabo actividades sociales, económicas. Y culturales que a la vez modifica la cultura y la lleva a generar la pluriculturalidad.

Y por eso se propone el proyecto para la atención sin restricciones sociales ni culturales.



Población Migratoria:

En este punto analizamos la población migratoria procedente de varios puntos del país, el mayor porcentaje de población emigrante es procedente de Potosí, La Paz y Chuquisaca.

Se puede decir que la población migratoria en estos últimos tiempos va creciendo debido al bum del gas, haciendo que estas personas lleguen a la ciudad y se dediquen a actividades terciarias influyendo esto en el tráfico económico.

CONCLUSIÓN:

Podemos decir que la población económicamente y cultural activa, ha crecido a nivel departamental en el periodo ínter censal del 42% al 51% de la población total y vemos que con el gas la migración hacia el departamento va creciendo, debido a que este recurso generará un gran movimiento económico en el departamento y lleva a nuevas costumbres y tradiciones rescatando lo viejo y lo nuevo en la cultura y las costumbres del lugar, y la región para motivar el desarrollo cultural regional, nacional e internacional el proyecto del **CENTRO VACACIONAL** estará adoptado a estos aspectos para su mejor atención sin despreciar aspectos socioculturales.

3.11. INDICADORES TECNOLÓGICOS:

Hoy en día la figura cambia, pues la gente que se asienta construye sus casa con materiales modernos y una morfología propia de una zona residencial, por lo que la identidad del lugar está cambiando, los mismos pobladores buscan seguridad y durabilidad a la hora de edificar sus viviendas.

Las viviendas mantienen una construcción tradicional, lo que genera un aspecto pintoresco en las márgenes del lago, sus materiales son simples que van desde el adobe y piedra a una carpintería más tradicional:



Los indicadores tecnológicos nos da una solución en la construcción y equipamiento del proyecto rescatando materiales del lugar y tecnología de punta los materiales del lugar para que se relacione con su entorno y emplazamiento natural y lo tecnológico para la seguridad y estética para el usuario llegando aportar y adoptar dos tecnologías, dos tipos de materiales constructivos lo tradicional y lo nuevo.



La tecnología y lo tradicional es necesario para la vida natural y la biodiversidad de un entorno paisajístico y vegetativo como es la zona de San Jacinto.

3.12. OTROS DE INTERES:

Tamaño Promedio del Hogar y Grado de Hacinamiento

La zona de San Jacinto cuenta con 780 viviendas y en aumento, ya que cada vez más gente compra terrenos en las márgenes del lago, esto es preocupante por el hecho del loteo inminente que se avecina y las disputas por la tenencia de los mismos y San Jacinto perdería su atractivo ante la presencia de urbanizaciones sin planificación, e indebidas.



El tamaño promedio del hogar los alrededores del lago es de 3,3 personas.

Se observa que el grado de hacinamiento promedio es de 3,1 personas por ambiente o dormitorio.

Cuadro comparativo entre los municipios del departamento y el sector específico del sector del Embalse San Jacinto

Tamaño y Disponibilidad de Servicios en la Vivienda, año 2007

Sector	Tamaño Medio del Hogar	Promedio de Personas por Dormitorio	Sin Agua por Cañería (%)	Sin Energía Eléctrica (%)	Sin Servicio Sanitario (%)
San Jacinto	3,2	2,6	70,9	30,6	90,5

Disponibilidad de Servicios Aproximadamente 25 % de las viviendas en el Departamento carecen de agua por cañería, 31 % de energía eléctrica y 17 % de servicio sanitario,

Materiales de Construcción del lugar:

De manera general las viviendas de la zona se construyen en un 60 % con paredes de adobe o tapial, un 30 % con ladrillo las casa de adobe se reconstruyen con materiales modernos y 10 % de otros materiales (hormigón).

Es el suelo suburbano que tiene un uso predominante agrícola y ganadero que cubre un 9,94%.



TABLA DE USO DE SUELO

RUBRO	EQUIPAMIENTOS	PORCENTAJE
Educación	65 establecimientos educativos	0.8 %
Salud	Hospitales y Centros de Salud	0.8 %
Deportes	Canchas, Complejos Deportivos y Poli funcionales	0.85 %
Comercio	7 mercados para la venta de productos de primera necesidad	0.13 %
Administrativo y de Gestión	Alcaldía, Prefectura e Instituciones estatales	1.13 %
Transporte	Terminales, paradas, sindicatos, asociaciones	5.88 %
Industria	Plantas, Fabricas, Infraestructura	0.49 %
Servicio Publico	Agua potable, lagunas de oxidación, alumbrado público, teléfono, recolección y tratamiento de recursos sólidos.	048 %
Diverso	Cementerios, Mataderos, Garajes, estaciones etc.	0.32 %



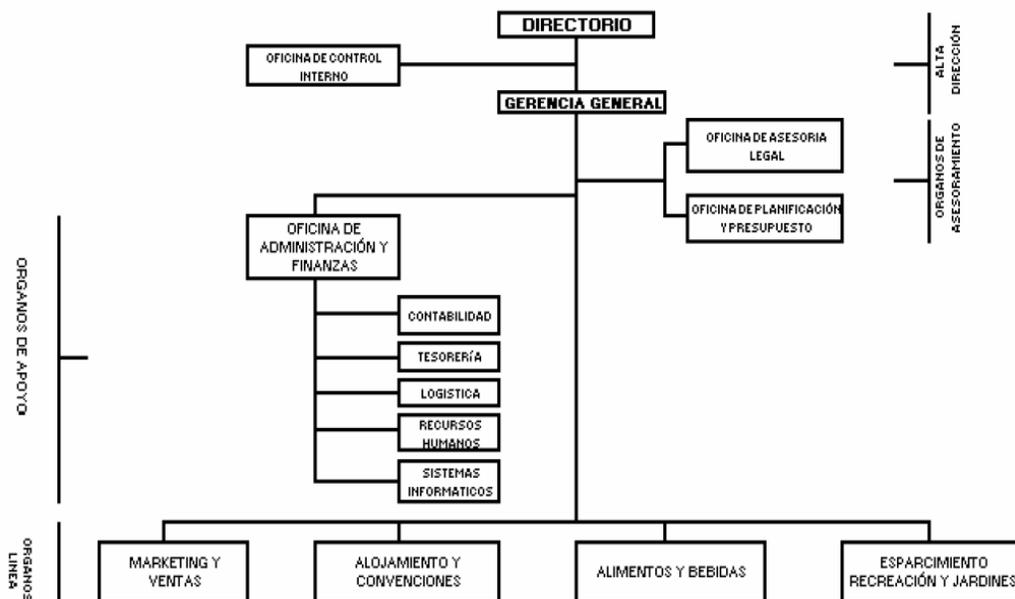
4. ANALISIS DE MODELOS

4.1.-ANALISIS DEL PROGRAMA:

MODELO 1

ANEXO ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL

ORGANIGRAMA ESTRUCTURAL DEL CENTRO VACACIONAL HUAMPANI - 2006



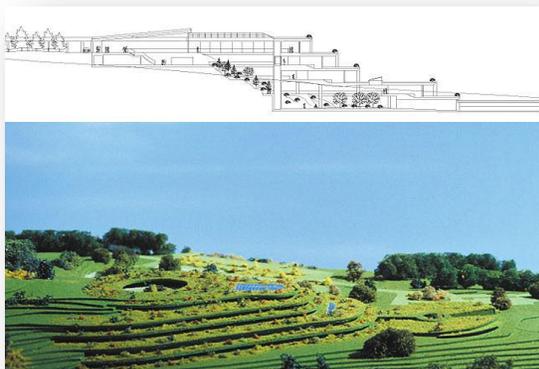
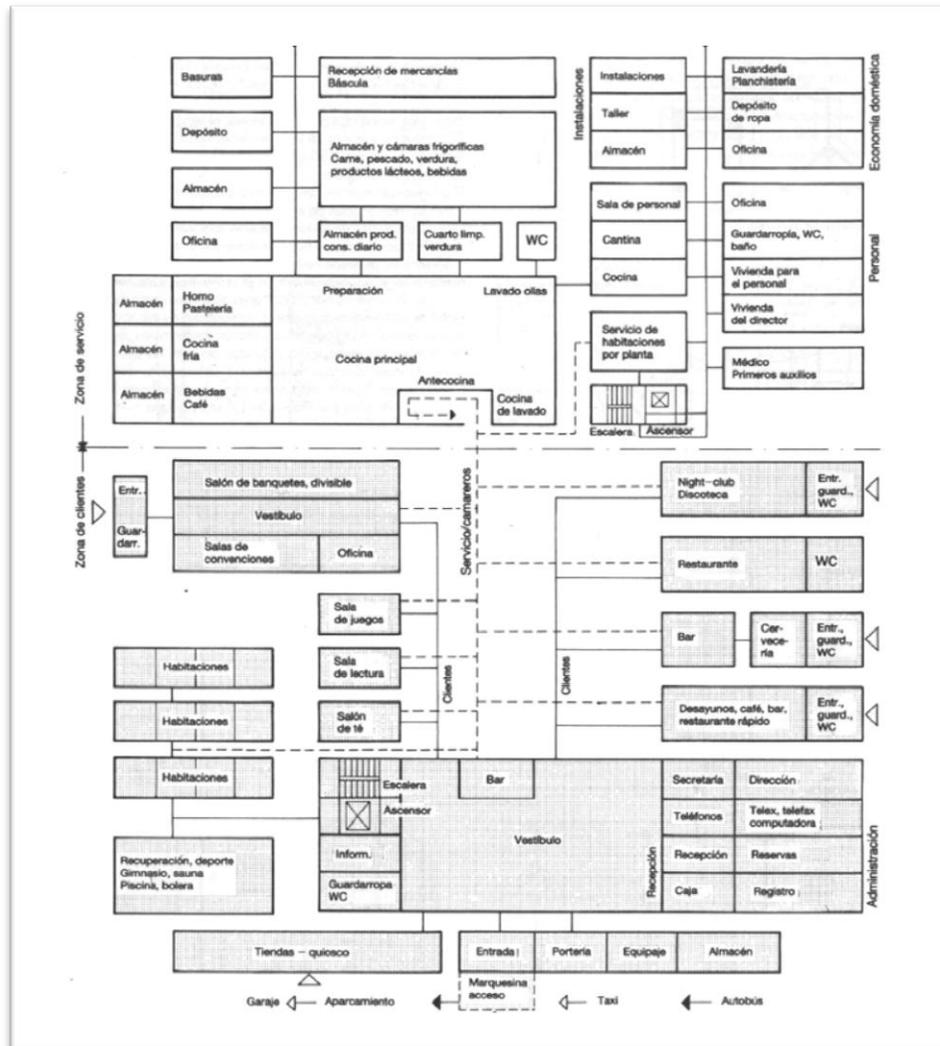
Su amplia zona social, y excelente distribución de los espacios hacen de este CENTRO VACACIONAL UNA BUENA DISTRIBUCION.

Una magnífica inversión por su dinero. La disposición de su sala y comedor le dará privacidad a sus reuniones y la integración a su jardín.



MODELO 3

CENTRO VACACIONAL EL BOSQUE



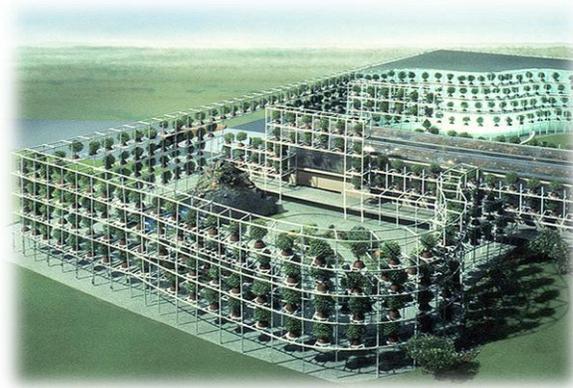
Con un estilo moderno y amplia zona social, esta residencia es una magnífica inversión.

La disposición de su sala y comedor le dará privacidad a sus reuniones y la integración a su jardín exterior de su espacio público y privado.

4.2. ANALISIS FUNCION Y FORMA:

ESTRUCTURA ORGANICA:

El CENTRO VACACIONAL para cumplir su misión y lograr sus objetivos institucionales tiene la siguiente Estructura Orgánica:



NIVEL

NOMENCLATURA ORGANICA:

ORGANO DE DIRECCION

Directorio 1er. Nivel

Gerencia General 1er. Nivel

ORGANO DE CONTROL

Oficina de Control Interno 2do. Nivel

ORGANO DE ASESORAMIENTO

Oficina de Asesoría Legal 2do. Nivel

Oficina de Planificación y

Presupuesto 2do. Nivel



ORGANO DE APOYO

Oficina de Administración y Finanzas 2do. Nivel

- Jefatura de Contabilidad 3er. Nivel
- Jefatura de Tesorería 3er. Nivel
- Jefatura de Logística 3er. Nivel
- Jefatura de Recursos Humanos 3er. Nivel
- Jefatura de Sistemas Informáticos 3er. Nivel



ORGANO LINEAL Y CIRCULAR

- Jefatura de Marketing y Ventas 3er. Nivel
- Jefatura de Alojamiento y Convenciones 3er. Nivel
- Jefatura de Alimentos y Bebidas 3er. Nivel
- Jefatura de Esparcimiento, Recreación y Jardines 3er. Nivel

4.3. COMPOCICION ESPACIAL:

La conpocicion espacial estará propuesto por su entorno inmediato con la naturaleza y llanura que está en su alrededor tomando en cuenta sus desniveles composiciones espaciales como terraplenes curvas de encuentros peatonales y aéreas de descanso llegando a un resultado óptimo en su emplazamiento.



En el continente latinoamericano por su belleza y riqueza natural está confirmado por el Vice ministerio vacacional, que tan solo, con fines informativos y comparativos para la elaboración de los proyectos de centros vacacionales.



El espacio del área verde será el mejor factor en tomar en cuenta para el desarrollo del proyecto del centro vacacional y su emplazamiento.

4.4. TECNOLOGIA:

En la fachada presenta estructura de acero que sujeta los paneles de vidrio, lo que crea una interesante iluminación natural a los ambientes del edificio.

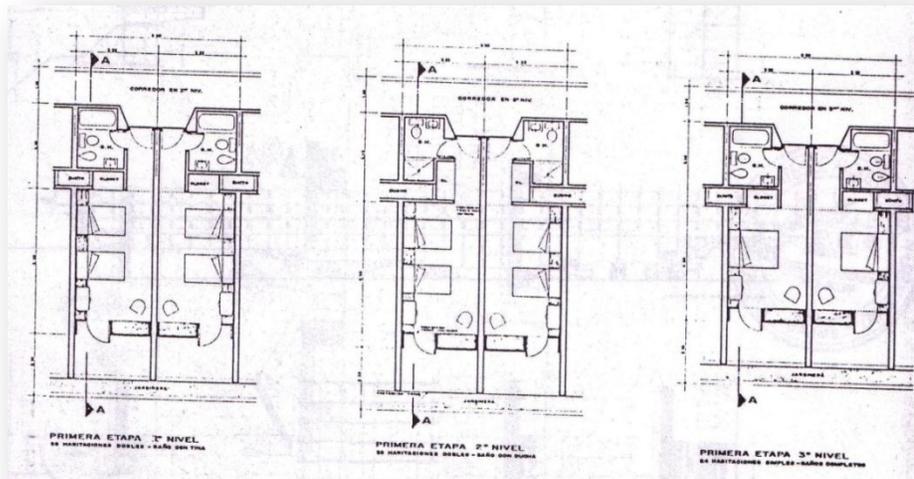
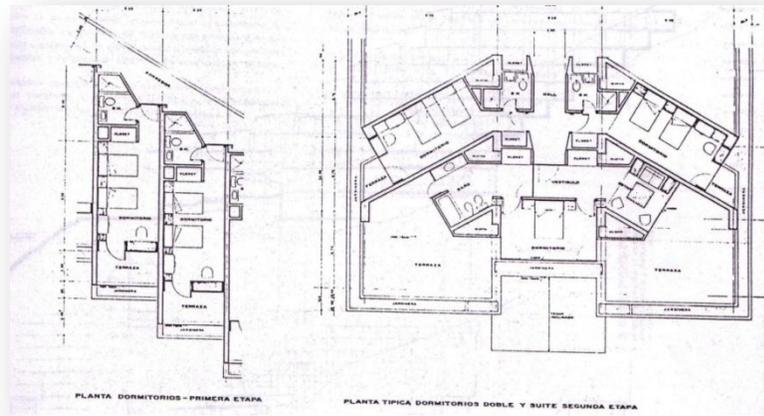
En esta obra arquitectónica se emplea bastante el acero el vidrio en las fachadas y en la cubierta esto permite tener una mayor integración con el espacio exterior a través de la paredes transparentes que nos permiten visuales y enmarcar el paisaje natural.

La estructura es de hormigón armado, cubierta de láminas de cemento y calamina; paredes de ladrillo, pisos de cemento, mosaicos; los revoques interiores que presenta son de yeso pintados de color claro.

En cuanto a materiales novedosos no presenta algún material rescatable, en cuanto a materiales tradicionales está el ladrillo y el hormigón.

Se destaca de mayor importancia los espacios de reunión como la cancha y el patio del área de verde como elementos de integración de los ambientes que componen el equipamiento vacacional y su espacio exterior.

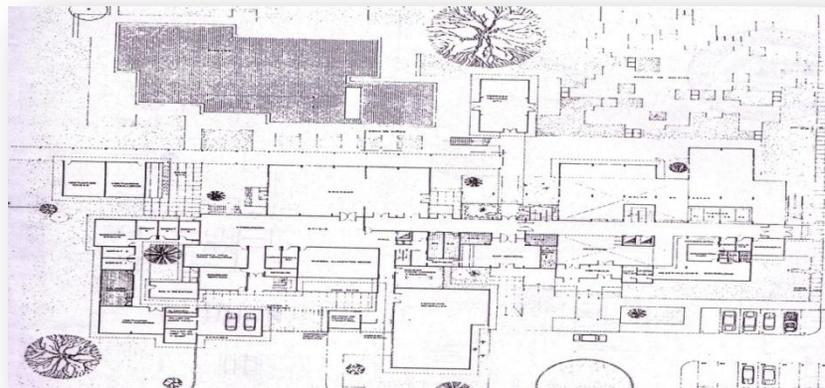
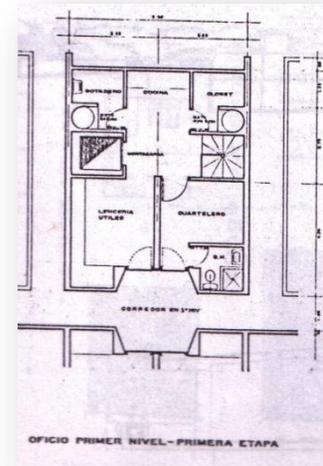
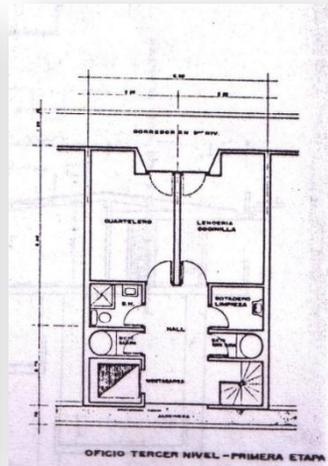
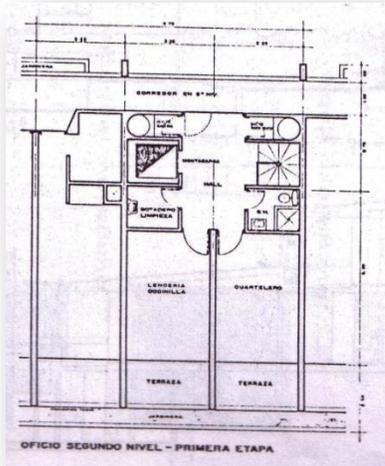
4.5. LENGUAJE ARQUITECTONICO:



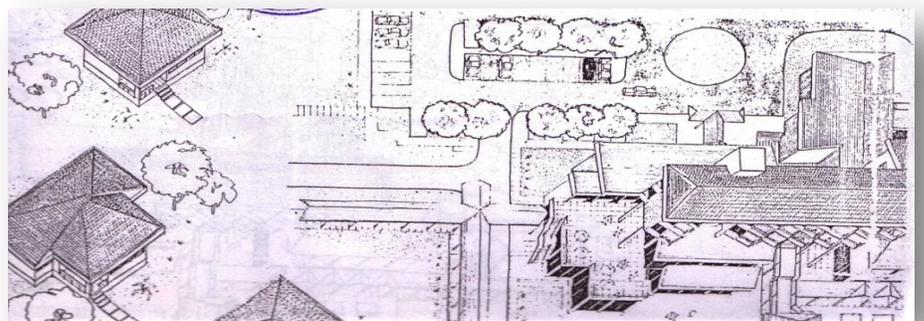
Plantas de las habitaciones y áreas pasivas de recorrido.



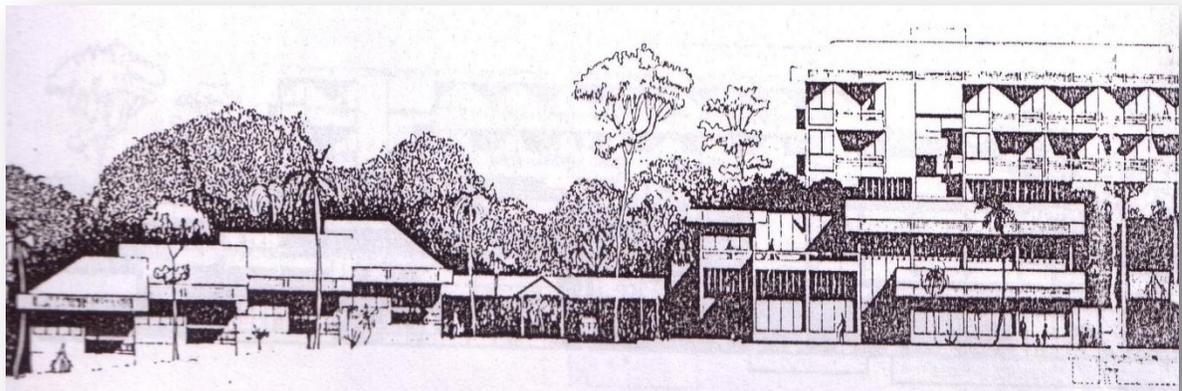
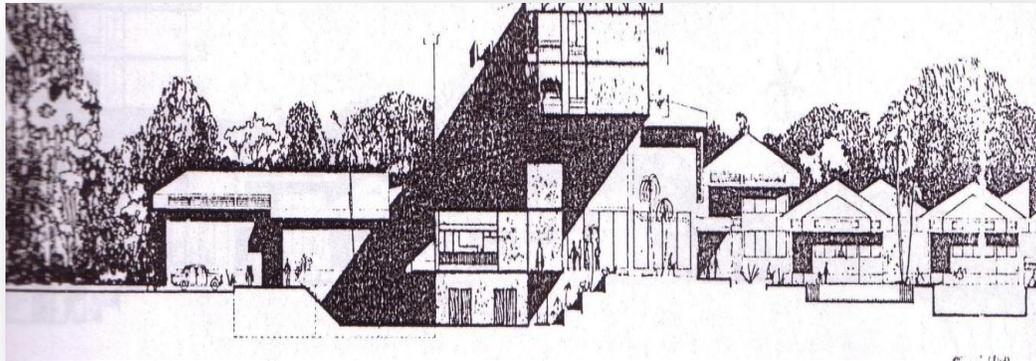
MODULOS DE LOS MODELOS 1.2.3



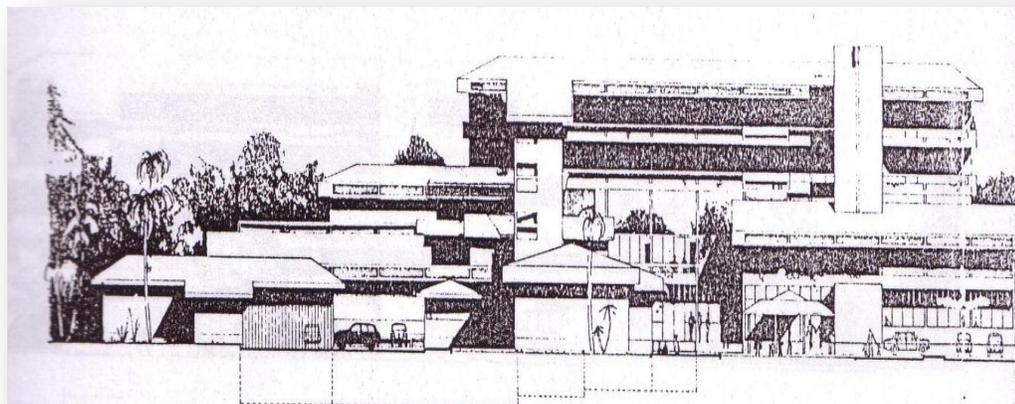
*Planimetría en conjunto
techo y sitio.*

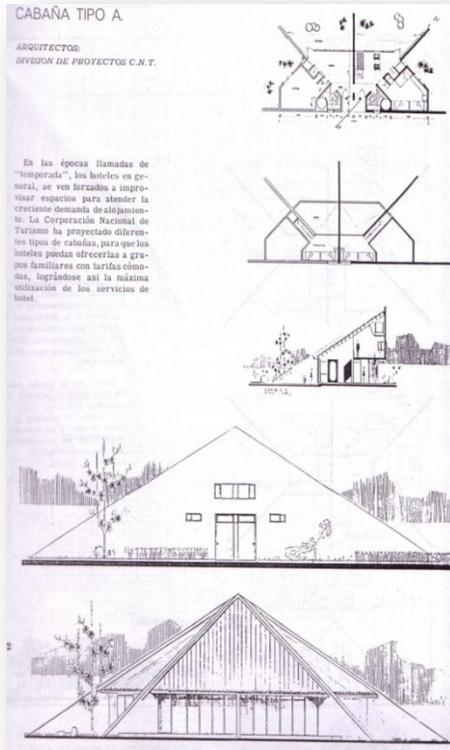


FACHADA CORTE MODELOS



AREA ADMINISTRATIVA FACHADA FRONTAL

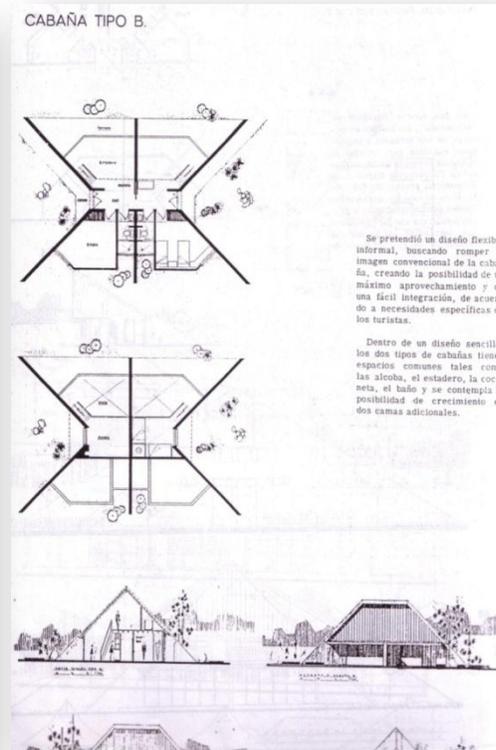




CABAÑA TIPO A.

ARQUITECTOS:
DIVISION DE PROYECTOS C.N.T.

En las épocas llamadas de "temporada", los hoteles en general, se ven forzados a improvisar espacios para atender la creciente demanda de alojamiento. La Corporación Nacional de Turismo ha proyectado diferentes tipos de cabañas, para que los hoteles puedan ofrecer a grupos familiares con tarifas cómodas, lográndose así la máxima utilización de los servicios de hotel.



CABAÑA TIPO B.

Se pretendió un diseño flexible, informal, buscando romper la imagen convencional de la cabaña, creando la posibilidad de un máximo aprovechamiento y de una fácil integración, de acuerdo a necesidades específicas de los turistas.

Dentro de un diseño sencillo, los dos tipos de cabañas tienen espacios comunes tales como las alcoba, el estadero, la cocina, el baño y se contempla la posibilidad de crecimiento en dos camas adicionales.

CABAÑAS TIPO A Y B

4.5. CONCLUSIONES:

La tecnología y los materiales nuevos pueden ser aplicados como un polo de atracción.

Utilizando estos materiales podemos lograr nuevos efectos en la arquitectura.

Podemos proponer nuevas técnicas, propuestas de fusionar los materiales tecnológicos con los diseños minimalistas.

Según los ambientes y el programa se usara la

Tecnología adecuada para la construcción del centro vacacional

Lo rescatable de estos proyectos son las formas puras, la composición lineal como eje estructurador de la propuesta arquitectónica, la armonía y la simétrica en la composición de los volúmenes y el diseño de la planta. Los materiales rescatables son el cristal que permite tragaluces en la cubierta y los perfiles de acero como estructura liviana.



5. OBJETIVOS DEL PROYECTO

5.1. OBJETIVOS GENERALES:



El objetivo del proyecto del centro vacacional es preservar las áreas turísticas recreacionales Y VACACIONALES para ese uso y asegurar que las mismas sean desarrolladas en el marco de un turismo sostenible.

El desarrollo debe estar orientada a la búsqueda de productos relacionados con la naturaleza, el aire libre, la vida de campo en el marco de las nuevas tendencias de turismo ecológico, de aventura, terapéutico, cultural, histórico, entre otros el aprovechamiento de estas ventajas comparativas y competitivas que posee el territorio departamental, y que tenga como fin diversificar la economía y ampliar las oportunidades de empleo, asegurando una justa participación de los municipios en los beneficios que genera esta actividad.

- **MEJORAR LAS AREAS RECREATIVAS COMO SER DE CAMPING.**
- **ESTRUCTURAR LAS VIAS DE UNA MEJOR MANERA, DANDO RETIROS, SEPARAR EL AREA VEHICULAR DEL AREA PEATONAL, INCREMENTAR AREAS VERDES**



5.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS:

*Elaboración y aplicación de los planes del uso del suelo a nivel de la zona San Jacinto.

*Promover la utilización del suelo de acuerdo al reglamento establecido de acuerdo a ley de medio ambiente.

*Incentivar la reconstrucción de actitudes agropecuarias y agroforestales.

*Conservación de áreas establecidas como áreas consolidadas por el plan de desarrollo urbano.

*Consolidar el Lago y su entorno como zona turística.

Tomar acciones de expropiación de la zona una vez promulgada la ley de declaratoria como zona turística.

El Turismo crea un desarrollo económico fuera del centro urbano ya que sus atractivos turísticos de la campiña tarijeña están situados fuera del centro urbano para lo cual la propuesta se fija en los siguientes puntos a emplazar como:

*Informe y asesoramiento turístico.

*Campos designados al camping y al picnic

*Teatros al aire libre

*Lugares destinados a las respectivas fiestas de cada comunidad

*Al equipamiento y necesario proyecto de un **CENTRO VACACIONAL** en la zona.

Controlar la catástrofe ecológica que vive la zona de *San Jacinto*.

- Barreras para impedir ocupaciones de áreas sujetas a inundación.
- Liberar ríos y arroyos del peligro de la basura.



- Control calidad de aire.
- Calidad de vida (esparcimiento, deportes y cultura en el Turismo).
- Jardines.
- Plazoletas.
- Viveros Regionales.
- Núcleos Ambientales.
- Jardines Ambientales usuarios los fines de semana.

Plan de Desarrollo Forestal

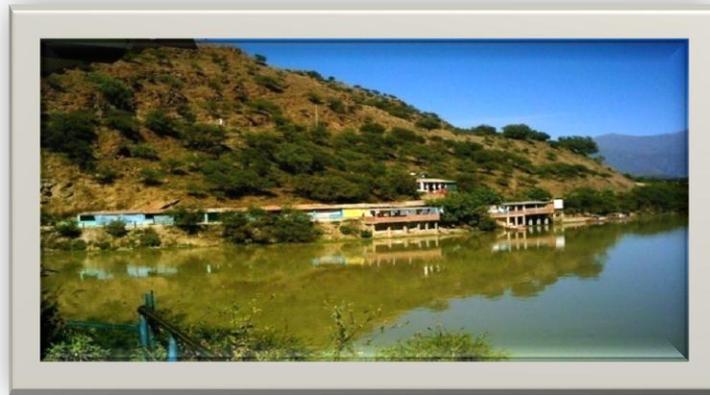
- Control de la erosión.
- Educación Ambiental.
- Gestión de áreas protegidas.
- Estudio sobre biodiversidad.

A través de la creación de equipamientos de apoyo al desarrollo del centro vacacional turístico se logre generar un mayor movimiento económico y social para fortalecer y promover la consolidación principalmente de aquellos centros poblados y comunidades rurales como apoyo a la actividad turística con la finalidad garantizar un posterior desarrollo integral.



Buscará también revitalizar los ríos, las zonas contaminadas, erosionadas, etc.

- ❖ Tratamiento de desechos sólidos.
- ❖ Tratamiento de desechos líquidos mediante procesos o plantas de tratamiento (purificación del agua).
- ❖ Manejar espacios específicamente para el tratamiento de desechos tanto sólidos como líquidos.
- ❖ Realizar un estudio del grado de contaminación que pueda ocasionar el proyecto como tal.



El lago será usado como un espejo virtual de la construcción del proyecto de CENTRO VACACIONAL



- ❖ Preservación de especies propias del lugar.
- ❖ Identificar vegetación con fases finales para su tratamiento.
- ❖ Identificación de fauna propia para su reproducción a través de medios o procesos de producción.



6. ALCANCES DEL PROYECTO

6.1. REALIZACION EN EL TIEMPO:

LLEGAR LO MÁS ÓPTIMO EN FUNCIONALIDAD SOCIOECONOMICA, CONSTRUCTIVIDAD Y MORFOLOGICA EN EL ESPACIO Y TIEMPO



➤ PRIMERA ETAPA

Comprende la construcción de las obras de embalse del río Tolomosa y tributarios, La Planta Hidroeléctrica y turbinas.

➤ SEGUNDA ETAPA

Comprende La construcción de la aducción principal desde el embalse hasta los puntos de dominio de los perímetros de riego que cubre una superficie útil de 3000 Hs. La construcción de canales de riego que se inició en el año 1991 y se concluyeron en 1994.



➤ TERCERA ETAPA

En el marco del manejo integral de la cuenca alimentadora del lago y con el propósito de ampliar la vida útil del lago, se coordinan acciones con organizaciones y familias campesinas, mediante labores de reforestación, concientización y obras civiles de control de erosión.

El fomento al desarrollo de la actividad turística con el aprovechamiento del embalse para la práctica de deportes acuáticos, pesca deportiva y navegación ha incorporado nuevas actividades.

Es de expresar en **LA ZONA DE SAN JACINTO** el alcance de servicio que presta el equipamiento en función del tipo de movilidad o transporte a utilizar la accesibilidad el clima condiciones geográficas, economías sociales, densidades de población, organización administrativa en especial el tipo de actividad a realizar utilizando las medidas del tiempo y longitud vehículo o andar humano.

6.2. ETAPAS DE EJECUCION:

Las etapas de la ejecución por la entidad son de 5 a 7 años **calendario**, contados a partir de la fecha de emisión de la Orden de Proceder.

El plazo dentro del cual debe ser terminada la obra, será el estipulado en el contrato de obra.

Sin embargo debe tomarse en cuenta que en el lapso que dure la ejecución de la obra, pueden presentarse circunstancias o razones que determinen que el plazo contractual puede ser ampliado con actividades.

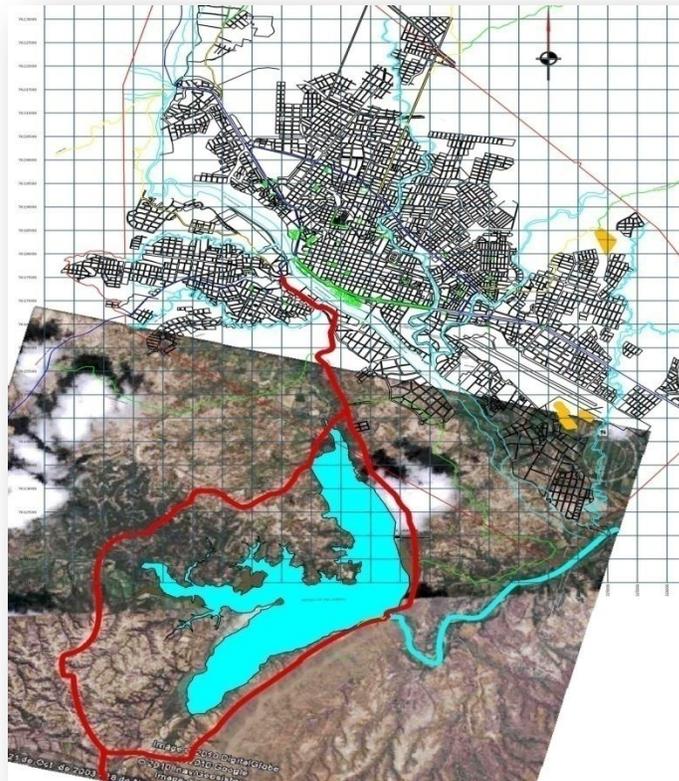
Rutinarias en la construcción ejecución y fiscalización

*Institucionalizadas.

*Organización de procesos Son todas las partes identificables que configuran una unidad de diseño **DEL CENTRO VACACIONAL** teniendo como requisito fundamental, producir una adecuada relación con el contexto ambiental.

6.3. COBERTURA:

Es la secuencia lógica expresada en un cronograma de trabajo que tendrán las actividades del servicio y su interrelación con los productos intermedios y finales descritos en los **objetivos específicos** con la organización, asignación de personal y equipamiento ofrecido, para llevar adelante la realización del servicio del proyecto de un **CENTRO VACACIONAL**. La tendencia del crecimiento de la economía urbana de Tarija tiende a desarrollar un movimiento económico variado en el aspecto comercial, industrial y turístico con porcentajes relativos al crecimiento de distintas actividades influentes en la región, en la ciudad, en el departamento y en el país e internacional sujetos al alcance de la necesidad humana turística, paisajista y ecológica de la frecuencia de radio.



La cobertura será tomada de acuerdo a planillas y porcentajes de su radio de influencia.



7. APORTE ACADEMICO



El aporte académico será para fines de conocimiento e investigación para la universidad, llegando a una investigación óptima para tesis futuras para el universitario de la carrera satisfaciendo conocimientos tecnológicos, función de morfología y funcionalidad en la construcción de un centro vacacional.



**PROYECTO:
CENTRO VACACIONAL**

**8. CRONOGRAMA DE TRABAJO PARA EL
ANTE PROYECTO**



CRONOGRAMA DE TRABAJO PARA EL ANTEPROYECTO

JUNIO

Semana 1 2 3 4

	1	2	3	4
Programa del proyecto (locales-espacios-superficies)	2-4			
Requerimientos del proyecto (planillas)	9-11			
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Confort: <ul style="list-style-type: none"> • Iluminación • Ventilación • Acústica • Otros ➤ Instalaciones especiales: <ul style="list-style-type: none"> • Climatización • Contra incendios • Acceso minusválidos ➤ Tecnológicos: <ul style="list-style-type: none"> • Comunicación electrónica • Informática • Materiales especiales • Sistemas especiales • Máquinas especiales 				



JUNIO

		Semana	1	2	3	4
➤ Plástica:	• Uso del color					
	• Texturas					
	• Materiales					
	➤ Paisajismo:					
	• Vegetación					
	• Agua					
	• Vistas					
➤ Psicológicos:	• Cordialidad					
	• Alegría					
	• Descanso -calma					
	• Concentración de estudio					
	• Silencio					
	• Música ambiental					
	➤ Seguridad:					
	• Física					
	• Personas					
Directrices de diseño			16			
	☒ Función					
	☒ Forma (tipo de forma)					
	☒ Espacios (estructuración del espacio)					
	☒ Tecnología					
	☒ Lenguaje arquitectónico					
Evaluación			18			



JUNIO

Semana 1 2 3 4

Ideograma _____

(Formato oficio o doble oficio)

	1	2	3	4
Ideograma			23	
Partido del proyecto			25	
Evaluación			30	

Partido del proyecto _____

(A lápiz)

Evaluación _____

Partido:

- ❖ Plantas Esc. 1:100
- ❖ 1 cortes Esc. 1:100
- ❖ 1 Fachada Esc. 1:100
- ❖ 1 Planimetría general Esc. 1:500



9.-PROGRAMA DEL PROYECTO (LOCALES –ESPACIOS –SUPERFICIES)



PROGRAMA DEL PROYECTO (LOCALES –ESPACIOS –SUPERFICIES)

AREA DE RECEPCIÓN

					TOTAL
Nº	Función	% de clientes	Nº Personas	mts ² unidad	Total mts2
1	Vestíbulo	40,00%	80	0,50	40,00
1	Lobby	50,00%	100	2,00	200,00
4	Recepcionista		4	3,00	48,00
1	Informaciones		1	18,00	18,00
1	Sala de espera	50,00%	100	0,50	50,00
1	Control y Seguridad		2	36,00	72,00
1	Telefonía pública	30,00%	60	1,00	60,00
1	Sala de internet	30,00%	60	1,00	60,00
1	Baños personal	20,00%	40	1,00	40,00
1	Baños Hombres	5,00%	10	2,50	25,00
1	Baños Mujeres	5,00%	10	2,50	25,00
Sub total área de recepción					638,00

AREA DE ADMINISTRATIVA

Nº	Función	% de clientes	Nº Personas	mts ² unidad	Total mts2
1	Recepción		1	36,00	36,00
1	Sala de reuniones		20	72,00	72,00
1	Oficina de Gerencia con baño		1	40,00	40,00
3	Secretaria		3	36,00	108,00
1	Administrador		1	36,00	36,00
1	Contador		1	36,00	36,00
1	Relacionado Público		1	36,00	36,00
1	Personal		2	36,00	36,00
1	Botones		2	36,00	36,00
1	Baños Hombres		3	2,50	7,50
1	Baños Mujeres		3	2,50	7,50
Sub total área de administrativa					451,00

AREA DE HABITACIONAL

Nº	Función	% de clientes	Nº Personas	mts ² unidad	Total mts2
50	Habit. o cabañas simples		50	30,00	1500,00
73	Habit. o cabañas dobles		146	44,00	3212,00
4	Suites		4	50,00	200,00
127	Ductos de instalaciones			0,20	25,40
2	Cafeterías con baño	15,00%	30	72,00	144,00
2	Áreas de lavado y secado		2	72,00	144,00
4	Salas de descanso	8,00%	16	36,00	144,00
2	Depósitos de limpieza		0	36,00	72,00
1	Almacén de sábanas		0	72,00	72,00
2	Cajas de gradas		0	15,00	30,00
4	Ascensores		0	4,00	16,00
Sub total área habitacional					5559,40



AREA DE CONVENCIONES

N°	Convenciones 600 pers.			mts unidad	Total mts2
600	Sillas		600	0,60	360,00
3	Circulación	35,00%	210	0,40	252,00
1	Exposición	3,00%	18	7,50	135,00
1	Hall de recepción	50,00%	300	1,00	300,00
1	Depósito			20,00	20,00
2	Ambientes de preparación			20,00	40,00
1	Baños Hombres	1,50%	9	2,50	22,50
1	Baños Mujeres	1,50%	9	2,50	22,50
					1152,00
N°	Convenciones 400 pers.			mts unidad	Total mts2
400	Sillas		400	0,60	240,00
3	Circulación	35,00%	140	0,40	168,00
1	Exposición	3,00%	12	7,50	19,50
1	Hall de recepción	50,00%	200	1,00	201,00
1	Depósito			20,00	20,00
1	Ambientes de preparación			20,00	20,00
1	Baños Hombres	1,50%	6	2,50	15,00
1	Baños Mujeres	1,50%	6	2,50	15,00
					668,50
N°	Sala de reuniones 50 pers.			mts unidad	Total mts2
50	Sillas		50	0,60	30,00
2	Circulación	35,00%	18	0,40	14,00
1	Mesa			0,50	25,00
1	Depósito			20,00	20,00
1	Baños Hombres	5,00%	3	2,50	6,25
1	Baños Mujeres	5,00%	3	2,50	6,25
					89,00
N°	Sala de reuniones 50 pers.			mts unidad	Total mts2
50	Sillas		50	0,60	30,00
2	Circulación	35,00%	18	0,40	14,00
1	Mesa			0,50	25,00
1	Baños Hombres	2,00%	1	2,50	2,50
1	Baños Mujeres	2,00%	1	2,50	2,50
					69,00
					207,00
N°	Sala de negocios 20 pers.			mts unidad	Total mts2
20	Sillas		20	0,60	12,00
2	Circulación	35,00%	7	0,40	5,60
1	Mesa			0,50	10,00
1	Baños Hombres	2,00%	1	2,50	2,50
1	Baños Mujeres	2,00%	1	2,50	2,50
					27,60
					55,20
x 2 salas					
Sub total área de convenciones					2171,70



4	Sauna seco	20	0,50	40,00
4	Masajes	2	3,00	24,00
2	Piscina	20	0,70	28,00
Sub total área spa				342,00
ZONAS EXTERIORES				mts2
1	plaza de acceso			500,00
1	pasó a cubierto			200,00
1	Estacionamiento Público Convenciones	12,5	100	1250,00
1	Estacionamiento Público Huéspedes	12,5	50	625,00
1	Estacionamiento Servicios y abastecimiento	12,5	10	125,00
1	Personal	12,5	20	250,00
	Jardines			6000,00
	Explanadas			3000,00
	Terrazas			2000,00
	circulación			3700,00
Sub total zonas exteriores				17650,00

TOTAL GENERAL

147.588.26m2

RESUMEN

Sub total área de recepción	638,00	m ²
Sub total área administrativa	451,00	m ²
Sub total área habitacional	5559,40	m ²
Sub total área de convenciones	2171,70	m ²
Sub total área social	1586,60	m ²
Sub total área deportiva	2740,00	m ²
Sub total área spa	342,00	m ²
Sub total zonas exteriores	17650,00	m ²

T O T A L

147.588.26m2

Las necesidades del programa y superficies serán tomadas y adicionadas más la superficie del requerimiento del proyecto, llegando a aumentar las superficies necesarias, óptimas y mejoras según la comodidad para el programa del proyecto.



10. REQUERIMIENTOS DEL PROYECTO (PLANILLAS)



PROYECTO DE GRADO
CENTRO VACACIONAL

	ÁREA DE RECEPCION	VESTIBULO	LOBBY	RECEPCIONISTA
CONFORT	ILUMINACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE LUMINOTECNIA	SI REQUIERE
	VENTILACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	REFRIGERACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	ACUSTICA	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
INSTALACIONES ESPECIALES	OTRO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CLIMATIZACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE MECANICA
	AIRE ACONDICIONADO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION CENTRAL	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	TRATAMIENTO DE RESIDUOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
TECNOLOGICOS	CONTRA INCENDIOS	SI REQUIERE EXTINGUIDOR	SI SALIDA DE EMERGENCIA	SI REQUIERE EXTINGUIDOR
	PRIMEROS AUXILIOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	ACCESO A MINUSVALIDOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	COMUNICACION ELECTRONICA	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	INFORMATICA	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PLASTICA	MATERIALES ESPECIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	SISTEMAS ESPECIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	MAQUINAS ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	USO DE COLOR	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES
	TEXTURAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PAISAJISMO	MATERIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VEGETACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	AGUA	SI REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	VISTAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CORDIALIDAD	SI REQUIERE EN LA INFORMACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PSICOLOGICO	ALEGRIA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	DESCANSO-CALMA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CONCENTRACION DE ESTUDIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	SILENCIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	MUSICA AMBIENTAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
SEGURIDAD	FISICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	PERSONAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE

PROYECTO DE GRADO
CENTRO VACACIONAL

	ÁREA ADMINISTRATIVA	SECRETARIA	ADMINISTRADOR	CONTADOR
CONFORT	ILUMINACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VENTILACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	REFRIGERACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	ACUSTICA	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
INSTALACIONES ESPECIALES	OTRO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CLIMATIZACION	SI REQUIERE MECANICA	SI REQUIERE MECANICA	SI REQUIERE MECANICA
	AIRE ACONDICIONADO	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION CENTRAL	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	TRATAMIENTO DE RESIDUOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
TECNOLOGICOS	CONTRA INCENDIOS	SI REQUIERE EXTINGUIDOR	SI SALIDA DE EMERGENCIA	SI REQUIERE EXTINGUIDOR
	PRIMEROS AUXILIOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	ACCESO A MINUSVALIDOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	COMUNICACION ELECTRONICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	INFORMATICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PLASTICA	MATERIALES ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	SISTEMAS ESPECIALES	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	MAQUINAS ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	USO DE COLOR	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES
	TEXTURAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PAISAJISMO	MATERIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VEGETACION	SI REQUIERE BAJA	SI REQUIERE BAJA	SI REQUIERE BAJA
	AGUA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	VISTAS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CORDIALIDAD	SI REQUIERE EN LA INFORMACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PSICOLOGICO	ALEGRIA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	DESCANSO-CALMA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	CONCENTRACION DE ESTUDIO	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	SILENCIO	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	MUSICA AMBIENTAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
SEGURIDAD	FISICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	PERSONAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE

PROYECTO DE GRADO
CENTRO VACACIONAL

	ÁREA HABITACIONAL	HABITACIONES Y CABAÑAS SIMPLES	HABITACIONES Y CABAÑAS DOBLES	SUITES
CONFORT	ILUMINACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VENTILACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION	SI REQUIERE MECANICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	REFRIGERACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	ACUSTICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
INSTALACIONES ESPECIALES	OTRO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CLIMATIZACION	SI REQUIERE MECANICA	NO REQUIERE	SI REQUIERE MECANICA
	AIRE ACONDICIONADO	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION CENTRAL	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	TRATAMIENTO DE RESIDUOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
TECNOLOGICOS	CONTRA INCENDIOS	SI SALIDA DE EMERGENCIA	SI SALIDA DE EMERGENCIA	SI SALIDA DE EMERGENCIA
	PRIMEROS AUXILIOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	ACCESO A MINUSVALIDOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	COMUNICACION ELECTRONICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	INFORMATICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PLASTICA	MATERIALES ESPECIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	SISTEMAS ESPECIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	MAQUINAS ESPECIALES	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	USO DE COLOR	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES
	TEXTURAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PAISAJISMO	MATERIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VEGETACION	SI REQUIERE BAJA	SI REQUIERE BAJA	SI REQUIERE BAJA
	AGUA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	VISTAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CORDIALIDAD	SI REQUIERE EN LA INFORMACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PSICOLOGICO	ALEGRIA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	DESCANSO-CALMA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CONCENTRACION DE ESTUDIO	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	SILENCIO	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	MUSICA AMBIENTAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
SEGURIDAD	FISICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	PERSONAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE

PROYECTO DE GRADO
CENTRO VACACIONAL

	ÁREA DE CONVENCIONES	CIRCULACION	EXPOSICION	RECEPCION
CONFORT	ILUMINACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE LUMINOTECNIA	SI REQUIERE
	VENTILACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	REFRIGERACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	ACUSTICA	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
INSTALACIONES ESPECIALES	OTRO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CLIMATIZACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	AIRE ACONDICIONADO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CALEFACCION CENTRAL	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	TRATAMIENTO DE RESIDUOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
TECNOLOGICOS	CONTRA INCENDIOS	SI REQUIERE EXTINGUIDOR	SI SALIDA DE EMERGENCIA	SI REQUIERE EXTINGUIDOR
	PRIMEROS AUXILIOS	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	ACCESO A MINUSVALIDOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	COMUNICACION ELECTRONICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	INFORMATICA	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PLASTICA	MATERIALES ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	SISTEMAS ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	MAQUINAS ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	USO DE COLOR	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES
	TEXTURAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PAISAJISMO	MATERIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VEGETACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE BAJA	SI REQUIERE
	AGUA	SI REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	VISTAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	CORDIALIDAD	SI REQUIERE EN LA INFORMACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PSICOLOGICO	ALEGRIA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	DESCANSO-CALMA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CONCENTRACION DE ESTUDIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	SILENCIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	MUSICA AMBIENTAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
SEGURIDAD	FISICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	PERSONAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE



PROYECTO DE GRADO CENTRO VACACIONAL				
	AREA SOCIAL RESTAURANTE	RECEPCION	CAJERA COMEDOR PRINCIPAL	COMEDOR PRINCIPAL
CONFORT	ILUMINACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VENTILACION	SI REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	REFRIGERACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	ACUSTICA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
INSTALACIONES ESPECIALES	OTRO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CLIMATIZACION	SI REQUIERE MECANICA	SI REQUIERE MECANICA	SI REQUIERE MECANICA
	AIRE ACONDICIONADO	SI REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION CENTRAL	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	TRATAMIENTO DE RESIDUOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
TECNOLOGICOS	CONTRA INCENDIOS	SI REQUIERE EXTINGUIDOR	SI SALIDA DE EMERGENCIA	SI SALIDA DE EMERGENCIA
	PRIMEROS AUXILIOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	ACCESO A MINUSVALIDOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	COMUNICACION ELECTRONICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	INFORMATICA	SI REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
PLASTICA	MATERIALES ESPECIALES	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	SISTEMAS ESPECIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	MAQUINAS ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	USO DE COLOR	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES
	TEXTURAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PAISAJISMO	MATERIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VEGETACION	SI REQUIERE BAJA	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	AGUA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	VISTAS	SI REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	CORDIALIDAD	SI REQUIERE EN LA INFORMACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PSICOLOGICO	ALEGRIA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	DESCANSO-CALMA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	CONCENTRACION DE ESTUDIO	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	SILENCIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	MUSICA AMBIENTAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
SEGURIDAD	FISICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	PERSONAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE

PROYECTO DE GRADO CENTRO VACACIONAL				
	AREA SOCIAL DISCOTECAS	RESEPCION	PISTA DE BAILE	BARRA
CONFORT	ILUMINACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE LUMINOTECNIA	SI REQUIERE
	VENTILACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	REFRIGERACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	ACUSTICA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
INSTALACIONES ESPECIALES	OTRO	SI REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	CLIMATIZACION	SI REQUIERE MECANICA	NO REQUIERE	SI REQUIERE MECANICA
	AIRE ACONDICIONADO	SI REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION CENTRAL	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	TRATAMIENTO DE RESIDUOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
TECNOLOGICOS	CONTRA INCENDIOS	SI REQUIERE EXTINGUIDOR	SI SALIDA DE EMERGENCIA	SI REQUIERE EXTINGUIDOR
	PRIMEROS AUXILIOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	ACCESO A MINUSVALIDOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	COMUNICACION ELECTRONICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	INFORMATICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PLASTICA	MATERIALES ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	SISTEMAS ESPECIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	MAQUINAS ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	USO DE COLOR	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES
	TEXTURAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PAISAJISMO	MATERIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VEGETACION	SI REQUIERE BAJA	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	AGUA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	VISTAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CORDIALIDAD	SI REQUIERE EN LA INFORMACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PSICOLOGICO	ALEGRIA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	DESCANSO-CALMA	SI REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CONCENTRACION DE ESTUDIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	SILENCIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	MUSICA AMBIENTAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
SEGURIDAD	FISICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	PERSONAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE

PROYECTO DE GRADO CENTRO VACACIONAL				
	AREA DEPORTIVA	CANCHAS DE TENIS	CANCHAS POLIFUNCIONALES	VESTIDORES BAÑOS DUCHAS
CONFORT	ILUMINACION	SI REQUIERE LUMINOTECNIA	SI REQUIERE LUMINOTECNIA	SI REQUIERE
	VENTILACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	REFRIGERACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	ACUSTICA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
INSTALACIONES ESPECIALES	OTRO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CLIMATIZACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	AIRE ACONDICIONADO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CALEFACCION CENTRAL	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	TRATAMIENTO DE RESIDUOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE
TECNOLOGICOS	CONTRA INCENDIOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	PRIMEROS AUXILIOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	ACCESO A MINUSVALIDOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	COMUNICACION ELECTRONICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	INFORMATICA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
PLASTICA	MATERIALES ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	SISTEMAS ESPECIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	MAQUINAS ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	USO DE COLOR	NO REQUIERE	NO REQUIERE	SI REQUIERE TONOS SUAVES
	TEXTURAS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
PAISAJISMO	MATERIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VEGETACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	AGUA	SI REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	VISTAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	CORDIALIDAD	SI REQUIERE EN LA INFORMACION	SI REQUIERE	NO REQUIERE
PSICOLOGICO	ALEGRIA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	DESCANSO-CALMA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CONCENTRACION DE ESTUDIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	SILENCIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	MUSICA AMBIENTAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
SEGURIDAD	FISICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	PERSONAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE

PROYECTO DE GRADO CENTRO VACACIONAL				
	AREA SPA	RECEPCION	VESTIDORES CASILLEROS	CASILLEROS
CONFORT	ILUMINACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VENTILACION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CALEFACCION	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	REFRIGERACION	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	ACUSTICA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
INSTALACIONES ESPECIALES	OTRO	SI REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CLIMATIZACION	SI REQUIERE MECANICA	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	AIRE ACONDICIONADO	SI REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CALEFACCION CENTRAL	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	TRATAMIENTO DE RESIDUOS	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
TECNOLOGICOS	CONTRA INCENDIOS	SI REQUIERE EXTINGUIDOR	SI SALIDA DE EMERGENCIA	NO REQUIERE
	PRIMEROS AUXILIOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	ACCESO A MINUSVALIDOS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	COMUNICACION ELECTRONICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	INFORMATICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
PLASTICA	MATERIALES ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	SISTEMAS ESPECIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	MAQUINAS ESPECIALES	NO REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	USO DE COLOR	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES	SI REQUIERE TONOS SUAVES
	TEXTURAS	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
PAISAJISMO	MATERIALES	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	VEGETACION	SI REQUIERE BAJA	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	AGUA	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	VISTAS	SI REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	CORDIALIDAD	SI REQUIERE EN LA INFORMACION	SI REQUIERE	NO REQUIERE
PSICOLOGICO	ALEGRIA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	NO REQUIERE
	DESCANSO-CALMA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	CONCENTRACION DE ESTUDIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	SILENCIO	NO REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
	MUSICA AMBIENTAL	SI REQUIERE	NO REQUIERE	NO REQUIERE
SEGURIDAD	FISICA	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE
	PERSONAL	SI REQUIERE	SI REQUIERE	SI REQUIERE



11. DIRECTRICES DE DISEÑO

11.1. FUNCION:

El CENTRO VACACIONAL para cumplir su misión y lograr sus objetivos institucionales tiene la siguiente Estructura Orgánica:

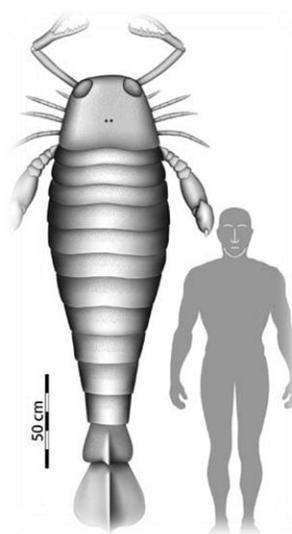
La estructura está basada en los crustáceos y formas marinas, donde se distinguen líneas y circunferencias estructurales de emplazamiento horizontal legible, a la llegada del CENTRO VACACIONAL.

El vacante o persona ocupante tendrá la forma más sencilla de un lenguaje arquitectónico fácil donde le brinde las comodidades y ambientes apropiados, a su estadía y registro para unas excelentes vacaciones familiares o personales y de negocio.

11.2. FORMA:

La propuesta se integrara al entorno natural de manera que no rompa con el contexto del lugar. Será una propuesta arquitectónica de volúmenes puros, lineales y circulares con algunas sustracciones y adiciones a los mismos, se encontrará repetición, armonía, degradación, textura visual, táctil, el color importante para las sensaciones del estado de ánimo de las personas.

La idea fue de tomar formas orgánicas marinas



11.3. ESPACIOS:

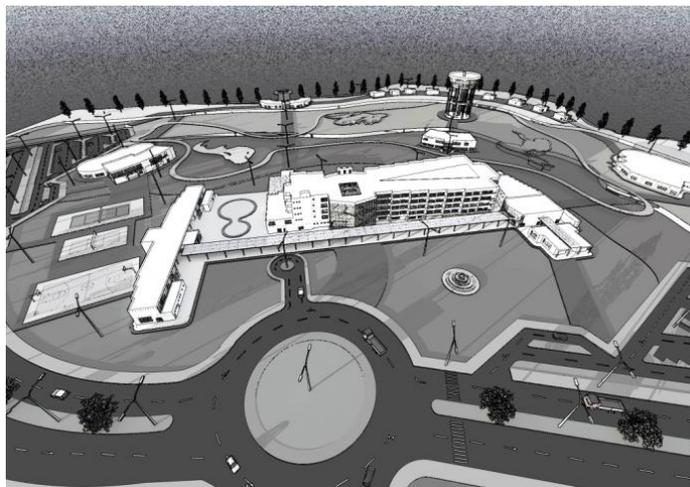
Los espacios están relacionados a las aéreas construidas como terraplenes curvas de encuentros peatonales y aéreas de descanso, llegando a un resultado óptimo en su emplazamiento relacionado a cada equipamiento y su función vinculando las actividades tanto interiores a exteriores DEL CENTRO VACACIONAL.

Los espacios deben estar en relación unos con otros para lograr la armonía de paz y relajamiento en su conjunto.

11.4. TECNOLOGIA:

La tecnología estará de acuerdo al pliego de especificaciones técnicas, con las normas constructivas de nuestra ciudad y tecnología actual como ser el H° A° obra gruesa, obra fina etc. Y tecnología de punta como sistemas de vigilancia seguridad contra incendios alarmas energías renovables etc.

Lo que se pretende llegar mezclar la tecnología actual, con los equipamientos del proyecto y su función que desempeña para ser cómoda la estadía del vacante.



11.5. LENGUAJE ARQUITECTÓNICO



El lenguaje arquitectónico será de estilo orgánico, porque el entorno lo exige por su belleza y paisaje donde se realiza la actividad de recreación que el lago de san Jacinto derive y proponga la forma marina e imagine al espectador o visitante dándole una sensación o aspecto que nuestra ciudad está vinculada al mar y playas, al turismo vacacional con vistas paradisíacas rompiendo el conformismo.



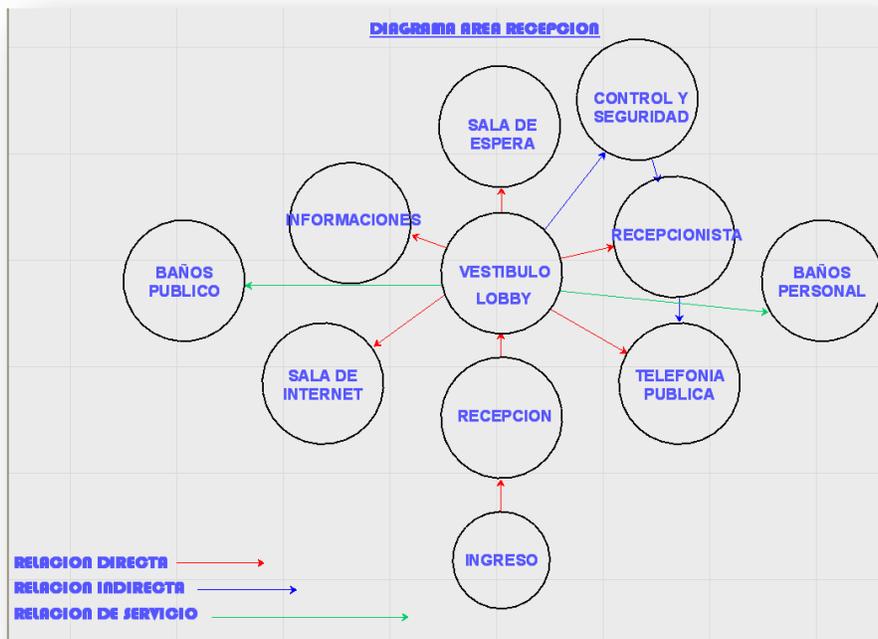
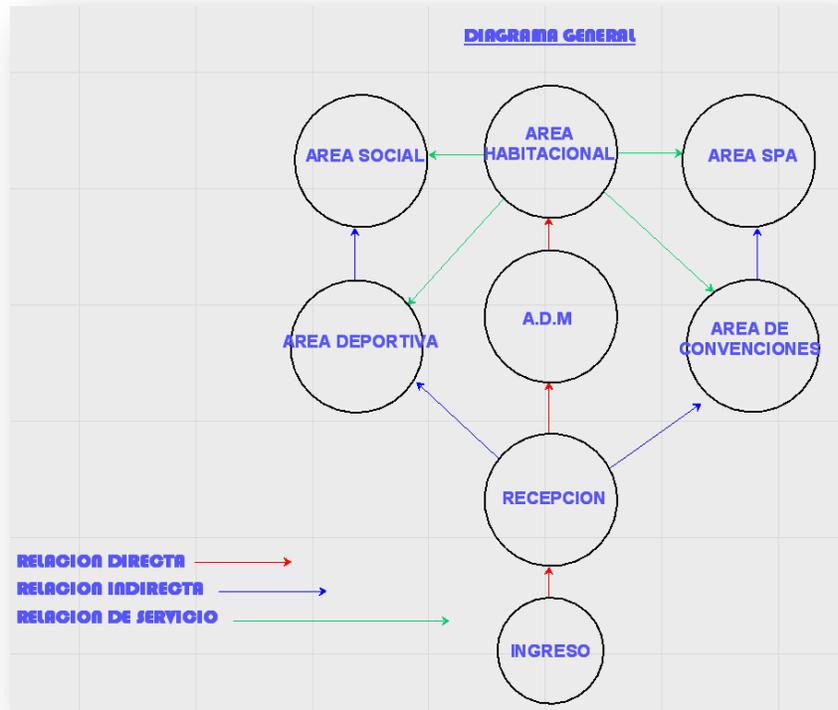
12.-IDEOGRAMA Y DIAGRAMA DE RELACIONES FUNCIONALES

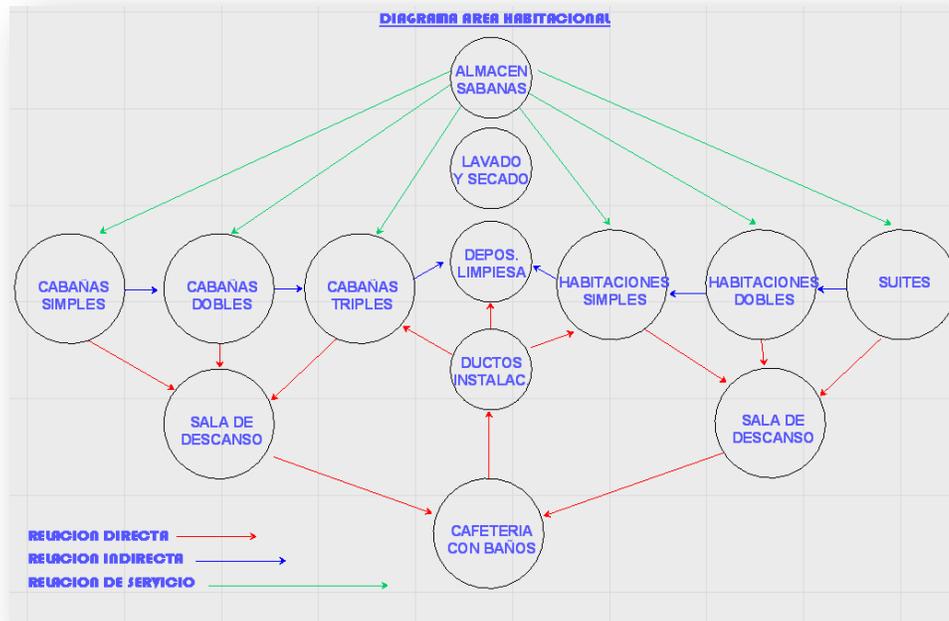
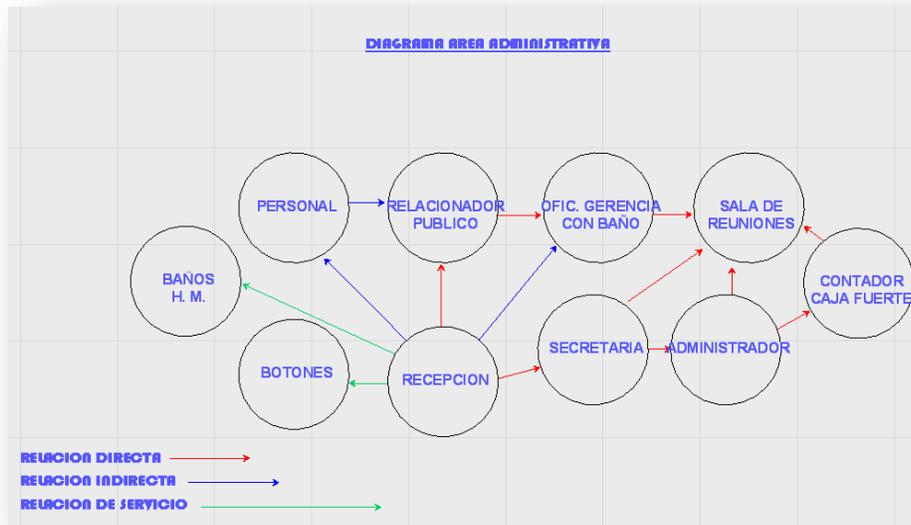


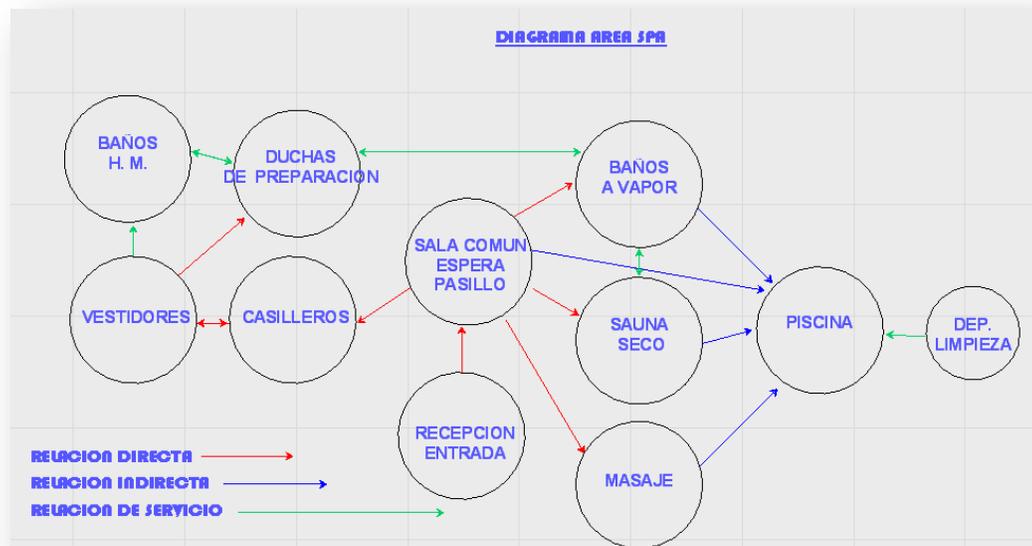
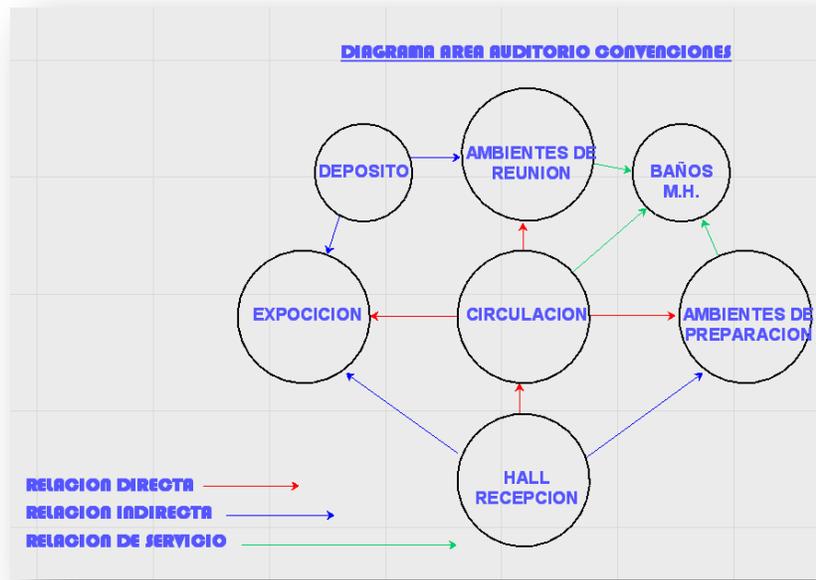
PROYECTO DE GRADO
CENTRO VACACIONAL

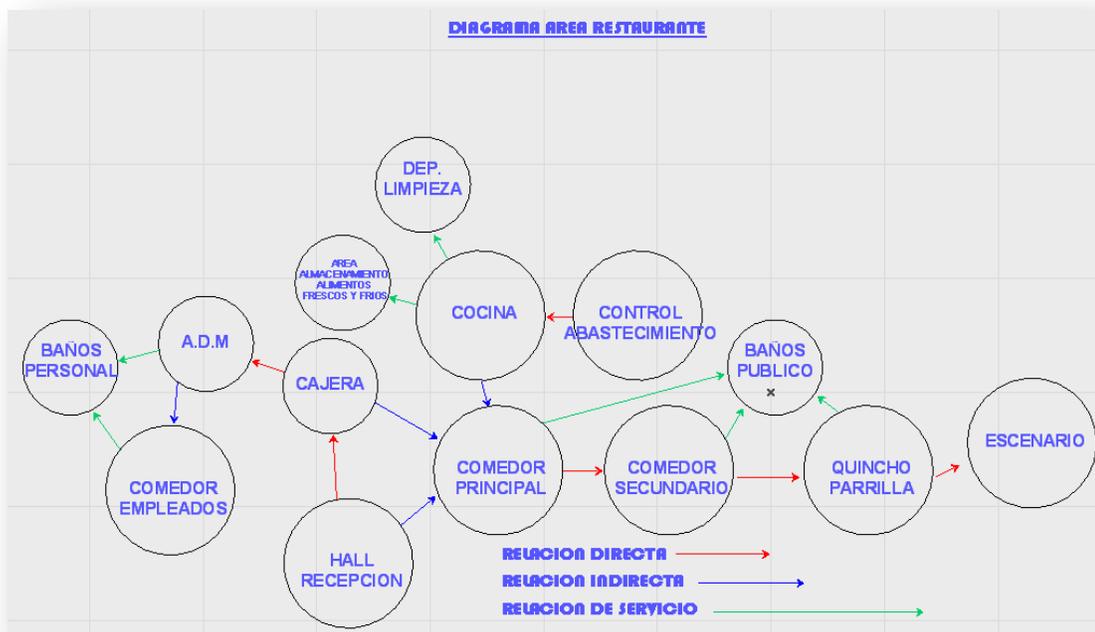
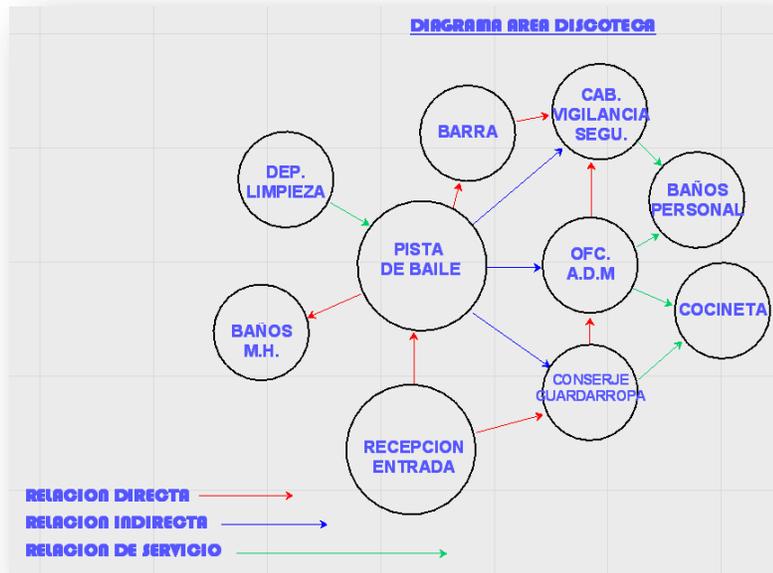
DEOGRAMA ÁREAS Y AMBIENTES (Proyecto Centro Vacacional):

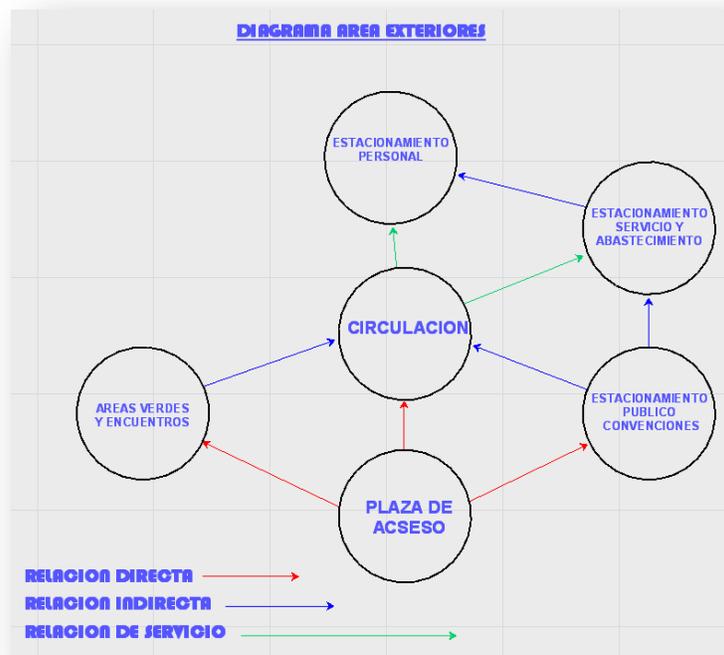
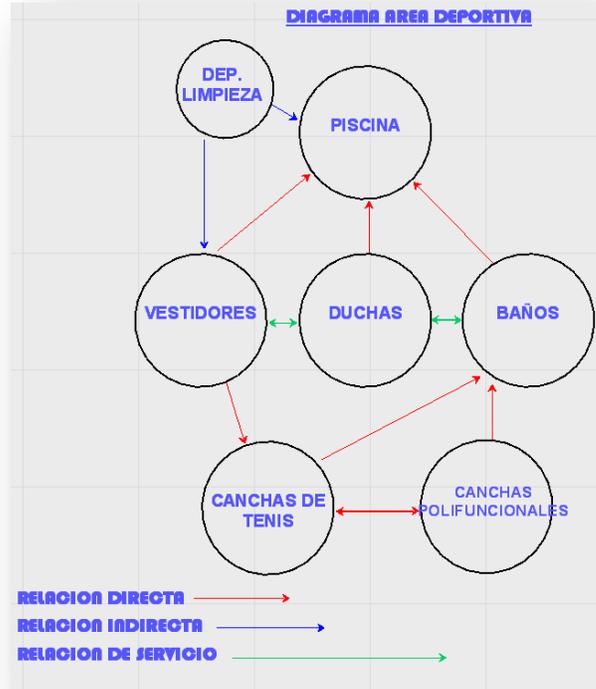
DIAGRAMA DE RELACIONES FUNCIONALES:

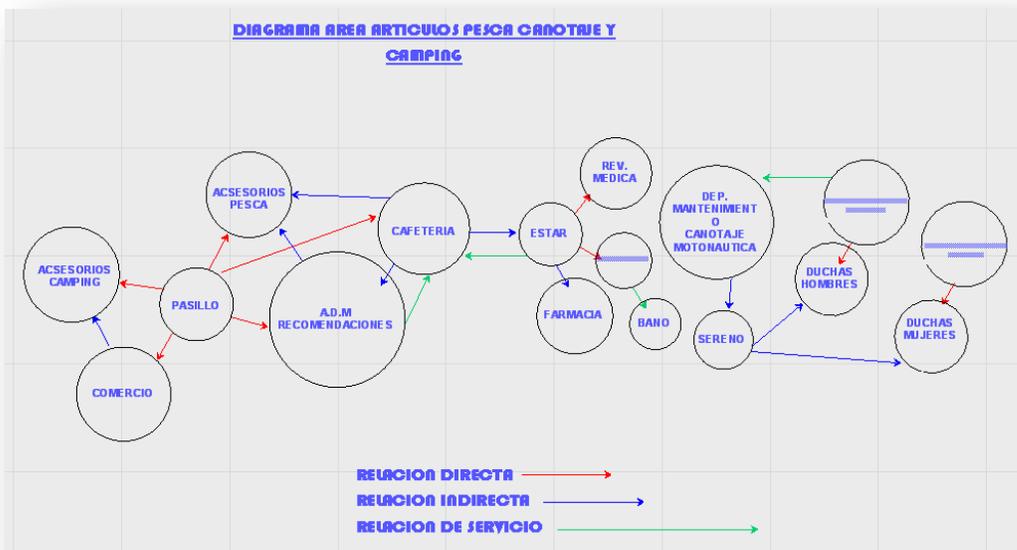
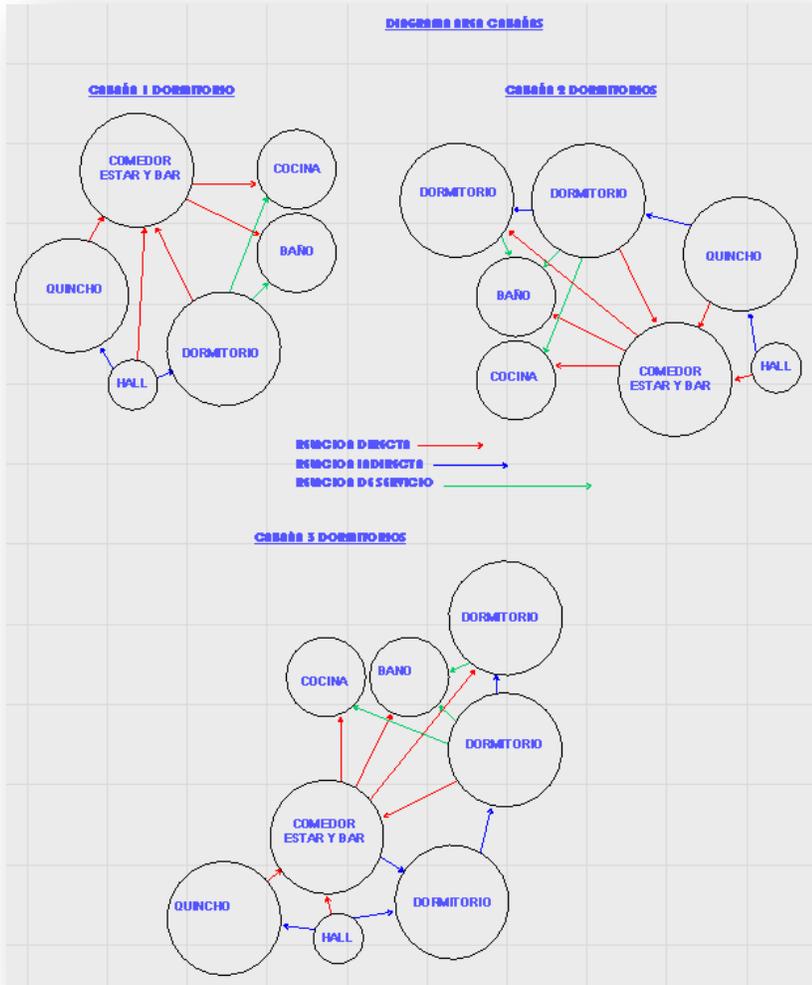


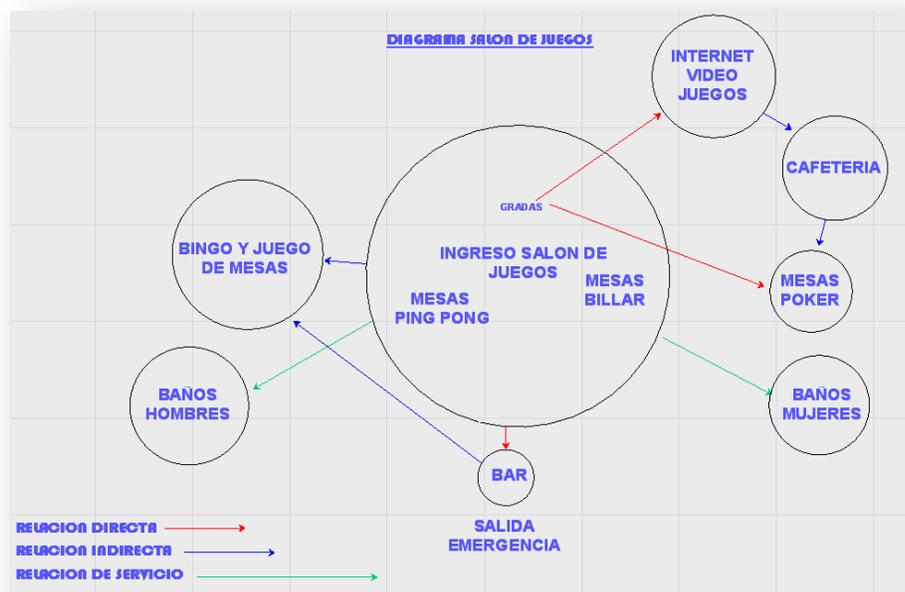
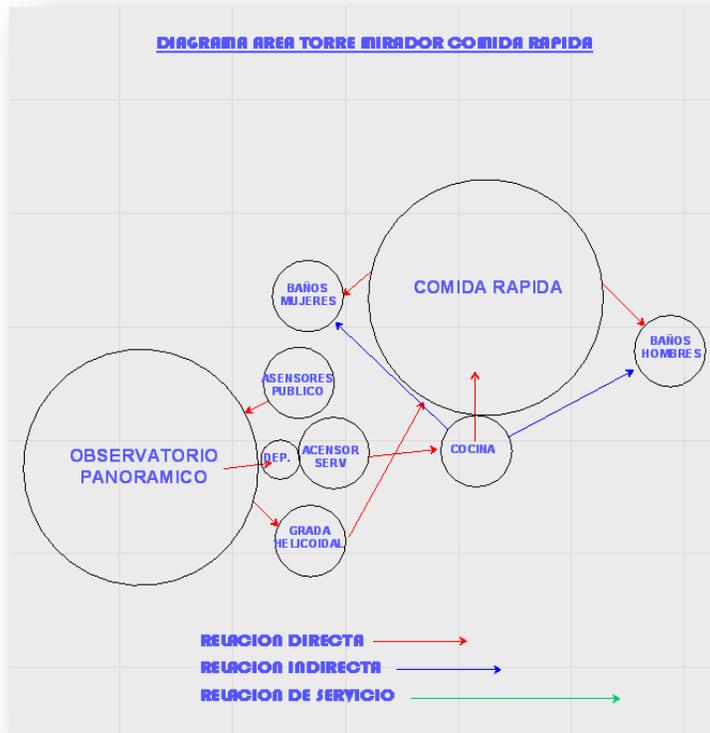












MATRICES DE RELACION TRIANGULAR GENERAL:

