



I.a.- INTRODUCCIÓN

El turismo se ha convertido en uno de los sectores socioeconómicos más importantes del mundo y ha venido creciendo de forma ininterrumpida a una tasa media anual de 4-5% durante la segunda mitad del siglo XX. La combinación de turismo internacional e interno está hoy en día reconocida como la “mayor industria” del mundo. En 1995 el turismo generó a escala mundial un total estimado bruto de 3,4 billones de dólares de E.E.U.U. y aportó el 10,9% del producto interno bruto (PIB) mundial, creando así unos 212 millones de puestos de trabajo y produciendo 637.000 millones de dólares en ingresos tributario. ⁽¹⁾

Latinoamérica no es la excepción en este auge del turismo como generador de divisas, **Brasil** recibió el año 2004, 6.138.217 pasajeros procedentes del exterior, un récord para el país y un número 14% superior al de 2003, según estadísticas de la Empresa Brasileña de Turismo, en **Chile**, entre enero y junio del 2004, la llegada de turistas de mercados de larga distancia como Estados Unidos, Canadá, México, Alemania, España, Francia, Inglaterra e Italia creció en un 20,8%, respecto al mismo período del año anterior, Por su parte, **Uruguay** recibió durante el año 2004 alrededor de 2 millones de turistas, lo que significa una inyección a su economía de entre 700 y 800 millones de dólares, en **Argentina** solamente en enero del 2005, el número de arribos a los diferentes destinos turísticos del país llegó a casi 8 millones personas, lo que significa un aumento del 7% en relación al año pasado, según un informe de la Secretaría de Turismo del mencionado país.

(1)Fuente: Desarrollo Turístico Sostenible – Organización Mundial de Turismo



I.b.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

A pesar que Tarija tiene MUCHOS ATRACTIVOS y un ELEVADO ÍNDICE DE CRECIMIENTO en lo que a afluencia de turismo se refiere:

- Los servicios con los que se encuentran los turistas no son los esperados.
- Los destinos no cuentan con equipamientos.
- La mayoría por no decir todos los destinos, no cuentan con rutas, con programas, con difusión, con apoyo, etc.

Si bien, en la región existe un surgimiento de experiencias turísticas, tanto de empresas privadas como de aquellas de base comunitaria, que está generando el crecimiento de un turismo espontáneo en la región, **la ausencia de una visión global y acción coordinada de los actores, amenaza con degradar los atractivos y por ende al rubro mismo.**

Tales iniciativas no solo han tropezado con problemas ligados a gestiones deficientes de los gobiernos de turno, instancias encargada de promover, normar, coordinar y garantizar la sostenibilidad integral del desarrollo turístico desde una perspectiva territorial, sino también con otros factores públicos y/o privados que derivan de la falta de formación en el tema, no solo de los funcionarios estatales, sino también de las personas, instituciones y empresas involucradas en actividades turísticas, pero principalmente en el personal que estos actores ocupan para las diferentes actividades o emprendimientos.

Es ahí donde se presenta uno de los principales problemas de este rubro,



!!!LA FALTA DE CAPACITACIÓN!!!

Lamentablemente la capacitación en nuestro medio se reduce solamente a **operadores y guías turísticos**, pero no toma en cuenta a los sectores directamente relacionados con el Turismo que son:

- Hotelería
- Gastronomía
- Transporte

Pero para ser más correctos, deben ser tomados en cuenta desde sus niveles más básicos (personal) hasta los más superiores (administradores).

Es importante mencionar también la poca conciencia de la sociedad acerca del rol que desempeña el turismo en la economía activa de otras regiones y que bien puede llegar a desarrollarse en Tarija, es así que la capacitación debe atacar a otros sectores que al principio parecen ser elementos independientes pero que están muy ligados al tema, como es el comercio, las organizaciones vecinales y la sociedad en sí. De la misma manera la niñez y juventud deben ser concienciadas sobre esta realidad desde los niveles básicos de educación (Escuelas) hasta las superiores (universidades), para que de esta manera, forjemos una cultura turística que nos llevara a tener un desempeño más óptimo en el tema.



I.c.- JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

Como lo mencionamos anteriormente, el Departamento de Tarija y el Valle Central en particular, es por excelencia un destino turístico nacional y últimamente internacional por los visitantes provenientes de la República Argentina, este último ocasionado por el asfaltado de la carretera Tarija-Bermejo.

La riqueza paleontológica, cultural, paisajística, topográfica y productiva de este hermoso valle ha permitido a muchos turistas poner sus ojos en el mismo para poder pasar unas vacaciones o realizar otras actividades ya sean de negocios, estudios, etc., sin embargo como lo mencionamos anteriormente los servicios con los que se encuentran no son los esperados, ya que el personal directamente relacionado a este rubro no está capacitado, lo cual limita el crecimiento del mismo.

Es aquí donde la arquitectura, ciencia y arte al mismo tiempo, cuya finalidad es la de satisfacer las necesidades espaciales, funcionales y estéticas del hombre, se vincula con el tema del turismo de una manera creativa (entendiéndose por creatividad, no la originalidad o la imaginación como cualidades aisladas sino como la óptima y novedosa solución a un problema planteado, en beneficio del hombre) proponiendo, como una solución tangible el INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO, que será el encargado de apoyar el desarrollo de esta potencialidad con un enfoque estratégico y sistemático.

I.d.- OBJETIVOS

I.d.1.- OBJETIVO GENERAL



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

Desarrollar un equipamiento, que pueda ser el “motor del turismo regional”, mediante la CAPACITACIÓN en el ámbito turístico y el APOYO a emprendimientos privados y comunales, tomando como base filosófica el FORTALECIMIENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL, mediante un TURISMO SOSTENIBLE.

I.d.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Dotación de una INFRAESTRUCTURA ADECUADA, que junto a la calidad del volumen arquitectónico resulte atractivo y confortable para aquellas personas que ocuparan el mismo.
- Satisfacer la DEMANDA ESPACIAL donde se puedan desarrollar todas las actividades académicas y de esparcimiento que estén enmarcadas en el desarrollo global y sostenible del mismo.
- Satisfacer la NECESIDAD FUNCIONAL, para que las actividades a desarrollarse sean mucho más eficaces y placenteras para el residente.
- Desarrollar ÁREAS COMPLEMENTARIAS como Biblioteca, Mapoteca Virtual, Mediateca, Cafetería, Auditorio, Gimnasio, Agencia de Viajes, Sala de Juegos, etc., para que los estudiantes puedan tener material de apoyo tanto para el desarrollo de un turismo receptor, como también emisor, realice actividades complementarias para el fortalecimiento del desarrollo personal y puedan desenvolver sus conocimientos en los mismos con prácticas reales.

I.e.- HIPÓTESIS

Este proyecto deberá interactuar con otros centros menores dentro del área de influencia establecida, trabajando de manera más directa con la Reserva de Sama,



Valle Central y Yungas con las que está directamente relacionada, transformándose de esta manera en el principal punto de referencia de este rubro en toda la región.

I.f.- VISIÓN DEL PROYECTO

El proyecto no solo será capaz de convertirse en **motor del desarrollo turístico regional**, sino que también tendrá importantes aportes a la región en otros aspectos.

Aporte urbano: Será importante porque se desarrollara en una zona hasta cierto punto deshabitada, lo cual influirá en la revitalización de la misma, pero al mismo tiempo fungirá como espacio tope del crecimiento de la ciudad, ya que este distrito se encuentra en los límites propuestos de expansión de la Reserva de Sama, por lo que será un espacio neutro entre ciudad y reserva.

Aporte social: Socialmente cumplirá una labor importante ya que trabajara en apoyo y capacitación a todos los ámbitos involucrados (Comunal, Privado, Municipal, Departamental, etc.) en el desarrollo de un potencial turístico, para el diseño, ejecución y administración de un determinado proyecto.

Esto nos permitirá, ocasionar en **menor escala una degradación cultural y ecológica** de los proyectos que se implementen, reducción de costos en su ejecución e ingreso de réditos a la comunidad por la administración de los mismos.



II.a.- INTRODUCCIÓN

Esta unidad nos permitirá conocer más a fondo los conceptos que están relacionados al proyecto y al mismo tiempo nos mostrara un análisis sintético de modelos reales y/o proyectos similares.

II.b.- CONCEPTUALIZACIÓN

Etimológicamente TURISMO se deriva de la palabra latina « tornus », que significa la acción de movimiento y retorno.

II.b.1.- DEFINICIÓN DE TURISMO

- **Turismo:** Actividades que realizan las personas durante sus viajes y estancias en lugares distintos al de su entorno habitual, por un período de tiempo consecutivo inferior a un año con fines de ocio, por negocios y otros motivos.
- **Turismo interno:** El de los residentes del país, dado que viajan únicamente dentro de este mismo país.
- **Turismo receptor:** El de los no residentes que viajan dentro del país dado.
- **Turismo emisor:** El de los residentes del país dado que viajan a otro país.
- **Turismo internacional:** Se compone de turismo receptor y turismo emisor.
- **Gasto turístico:** Gasto total por razón de todo el consumo realizado por un visitante o en nombre de un visitante durante su viaje y estancia en el punto de destino.



- **Turismo sostenible:** Conlleva que los recursos naturales, históricos y culturales destinados al turismo se conserven para su uso continuo tanto en el presente como en el futuro. De hecho, el turismo puede, en caso necesario, reforzar estos recursos. El turismo sostenible también significa que su desarrollo no genera problemas ambientales o socioculturales, que se mantiene o mejora la calidad ambiental global de la zona turística, que se mantiene un alto nivel de satisfacción por parte del turista de forma que se protegen los mercados, y que los beneficios del turismo se reparen ampliamente por toda la sociedad.

II.b.2.- DEFINICIÓN DE TURISTA

- **Visitante internacional:** Toda persona que viaja, por un período no superior a 12 meses, a un país distinto de aquél en el que tiene su residencia habitual, y cuyo motivo principal de la visita no es el de ejercer una actividad que se remunere en el país visitado.
- **Visitante interno:** Toda persona que reside en un país y que viaja, por una duración no superior a 12 meses, a un lugar dentro del país pero distinto al de su entorno habitual, y cuyo motivo principal de la visita no es ejercer una actividad que se remunere en el lugar visitado.
- **Visitante que pernocta:** Visitante que permanece en un medio de alojamiento colectivo o privado en el lugar visitado una noche por lo menos.
- **Visitante del día:** Visitante que no pernocta en ningún medio de alojamiento colectivo o privado en el lugar visitado. Esta definición incluye a los pasajeros en crucero que llegan a un país a bordo de un buque de crucero y que vuelven cada noche a bordo de su buque de crucero para pernoctar, aunque éste permanezca en el puerto durante varios días. Están comprendidos en este grupo, por extensión, los propietarios o los pasajeros de embarcaciones de



placer y los pasajeros que participan en un viaje de grupo y están alojados en un tren.

II.b.3.- DEFINICIÓN DE INSTITUTO

- **Instituto:** 1.- En España y algunos países latinoamericanos, describe un centro estatal de enseñanza secundaria o un centro educativo de estudios superiores. 2.- Institución científica o cultural, vinculada o no a una universidad. 3.- Organismo Oficial que se ocupa de un servicio concreto (por ej. Instituto Nacional de Estadística, Instituto Nacional de Vivienda, etc.) 4.- Establecimiento público en el que se presta un servicio o cuidado específico; suele emplearse como palabra mejor sonante que la propia (*instituto de belleza* por *peluquería* por ejemplo); 5.- Cierta cuerpo militar o congregación religiosa

II.c.- ANÁLISIS DE LA TEMÁTICA A NIVEL UNIVERSAL

Un principio básico del turismo actual es la sostenibilidad del desarrollo turístico. La importancia fundamental de este enfoque sostenible en todas las formas de desarrollo, incluido el turismo, está hoy aceptado universalmente, por mucho que no siempre sea puesto en práctica. La sostenibilidad se fundamenta en las políticas mundiales establecidas en el trascendental informe de 1987 “Our Common Future”, presentado por la Comisión Mundial sobre Medio Ambiente y Desarrollo a la Asamblea General de las Naciones Unidas. En este estudio se define la sociedad sostenible como la que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras para satisfacer las suyas.



Actualmente la industria turística es muy amplia, sin embargo existen tendencias importantes. Una tendencia básica es que son cada vez más los turistas que desean participar en actividades de diversión, deportes y aventura y conocer la historia, la cultura y el entorno natural de las zonas que visitan. El turismo especializado y de aventura está creciendo rápidamente, al igual que otras formas de turismo especial como el turismo cultural, de naturaleza, de “raíces étnicas”, de salud y religioso. El ecoturismo también se ha popularizado. Muchos turistas buscan nuevos puntos de destino y nuevos productos turísticos. Crece el número de turistas ambientalmente sensibles que desean visitar destinos bien planificados donde no se creen problemas ambientales o sociales. Los viajes de negocios y de conferencia seguirán aumentando. (2)

(2)Fuente: Desarrollo Turístico Sostenible – Organización Mundial de Turismo

II.c.1.- CONTENIDO HISTÓRICO Y ANTECEDENTES

El turismo es tan antiguo como el hombre y nace con él mismo. Se dice que cuando hablamos de indios nómadas y de indios sedentarios; estábamos hablando inconscientemente de turistas y de receptores de turismo. Dícese que Marco Polo, nacido en Venecia, fue el primer turista. Quien viajó a China con su padre y a su regreso fue encarcelado por inmiscuirse en la Guerra de Venecia con Génova, en la cárcel contó a su compañero de celda sus aventuras. Allí escribió los célebres " Viajes de Marco Polo " relatos que influyeron en su libertad. Este es el primer libro sobre turismo del cual se tiene noticia en el mundo. (3)

(3) Fuente:www.venezuelalatuya.com

Durante toda la historia de la humanidad las personas han viajado por razones económicas, políticas, sociales y culturales. En la mayoría de los casos por motivos individuales, familiares, viajes de exploración, de formación, especialmente por



estudiantes, religiosos, trabajadores, políticos, escritores e intelectuales. En grupos siempre han viajado emigrantes y peregrinos, que se hospedaban en posadas y residencias familiares o religiosas.

El 5 de julio de 1841 un tren partió de Leicester a Longhborogh, INGLATERRA, llevando un grupo de pasajeros, miembros de la “Sociedad de la Esperanza”, cuyo destino era encontrar nuevos pueblos, nuevas personas y nuevas cosas. Así comenzó el primer viaje organizado, dirigido por THOMAS COOK, iniciando la época moderna del TURISMO.

Cuando años más tarde la « Agencia de Viajes Cook’s Tours » envió su primer grupo de turistas a Glasgow donde fueron recibidos con salvas de cañonazos y hasta una banda musical. (4)

(4) Fuente: José Gómez Cerda (Coordinador de Acción del Movimiento de Trabajadores en Internet ACMOTI)

A medida que el turismo crecía en importancia y se iba integrando en el tejido de la vida moderna, su dimensión internacional aumentaba y los gobiernos nacionales comenzaban a desempeñar un papel cada vez más determinante, ya que sus actividades cubrían los más diversos campos, desde la infraestructura hasta la reglamentación. A mediados de la década de los sesenta, se hizo evidente la necesidad de contar con instrumentos más eficaces, que permitieran supervisar esa evolución y dotar al turismo de un mecanismo intergubernamental especializado que se ocupara de los movimientos de personas, las políticas turísticas y los efectos del turismo.

En 1975 nace la Organización Mundial del Turismo (OMT) antecedida por otras organizaciones iniciales desde 1925 y actualmente principal organización internacional en materia turística reconocido por las Naciones Unidas y que le ha



conferido un papel central y decisivo en la promoción del desarrollo de un turismo responsable, sostenible y accesible para todos, cuyo objetivo final es contribuir al desarrollo económico, a la comprensión internacional, a la paz, a la prosperidad, al respeto universal y la observancia de los derechos humanos y de las libertades fundamentales.

En 2006 ha llegado a estar integrada por 150 países, siete territorios y aproximadamente 300 Miembros Afiliados, que representan al sector privado, a instituciones docentes, asociaciones de turismo y autoridades turísticas locales. ⁽⁵⁾

(5)Fuente: Desarrollo Turístico Sostenible – Organización Mundial de Turismo



II.d.- ANÁLISIS DE MODELOS REALES

II.d.1.- CENTRO DE CAPACITACIÓN ARANJUEZ - MEDELLÍN – COLOMBIA

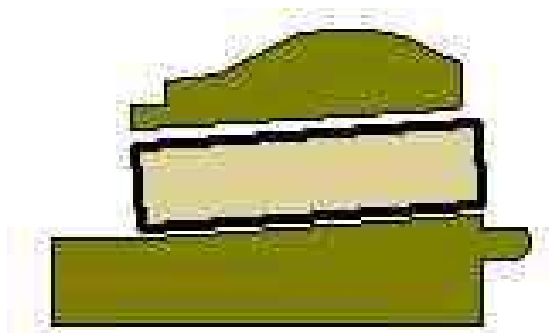
(<http://www.arquitectura.com/arquitectura/latina/obras/equipamiento/forero/forero1.asp>)

Se trata de un edificio destinado a la capacitación del personal de la empresa COMFAMA, primera etapa de un vasto complejo que incluye usos culturales y recreativos. Diseñado por el Arq. Laureano Forero Ochoa

II.d.1.1.- EMPLAZAMIENTO

Este proyecto está ubicado en Medellín, Departamento de Antioquia, Colombia, con una superficie de 4800 m² el mismo que se desarrolló en el año 1993.

II.d.1.2.- MORFOLOGÍA





Morfológicamente parte de un rectángulo al cual se le va adicionando dos formas una regular y otra irregular, determinando así la forma final.



Se presenta como un volumen puro y macizo, con predominancia de ejes lineales. En uno de sus lados se adiciona un cilindro que es el conector vertical el cual genera circulación en el edificio.



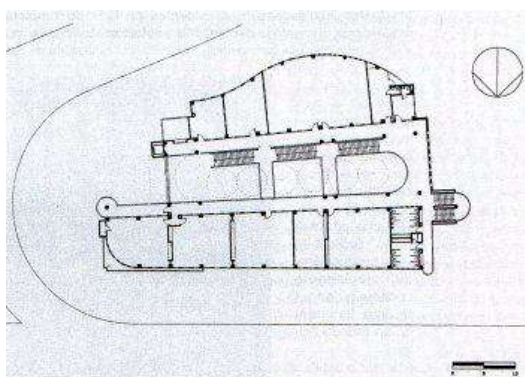
La cubierta es plana la cual no rompe con el conjunto y su forma predominante. En las fachadas se puede observar que se genera ritmo y repetición en las pequeñas aberturas para la iluminación del edificio.





Sobre un costado, el ingreso está enmarcado por una gran columna cilíndrica, que alberga en su interior un observatorio y un planetario para niños. Este volumen, a semejanza de un faro, crea una referencia, un punto de encuentro para una comunidad carente de sitios de referencia.

II.d.1.3.- FUNCIÓN



El partido arquitectónico propone un patio alargado, una suerte de calle circundada por espacios de enseñanza.

Usos tales como auditorio, salón de usos múltiples, biblioteca, guardería, consultorio médico, aulas, espacios para juegos de mesa, etc., se disponen a través de los cuatro niveles del edificio, una escalera doblada en tramos oficia de nexo entre los distintos niveles, y desempeña un rol plástico dentro del espacio.

**II.d.1.4.- TECNOLOGÍA**

Este edificio se caracteriza por ser constructivamente de ladrillo sin el uso de H° A° para su estructura. Se nota también el uso del vidrio como elemento de iluminación al edificio.

II.d.1.5.- ESPACIO

El edificio se plantea así como una transición entre el exterior y las diversas áreas que componen el complejo.

El lenguaje propio de espacio público que sugirió esta concepción de calle se manifiesta ya desde el exterior a través de un anfiteatro al aire libre que funciona como vestíbulo de acceso.



II.d.2.- CENTRO DE PARTICIPACIÓN COMUNAL BARRIO POETA LUGONES – CÓRDOBA – ARGENTINA.

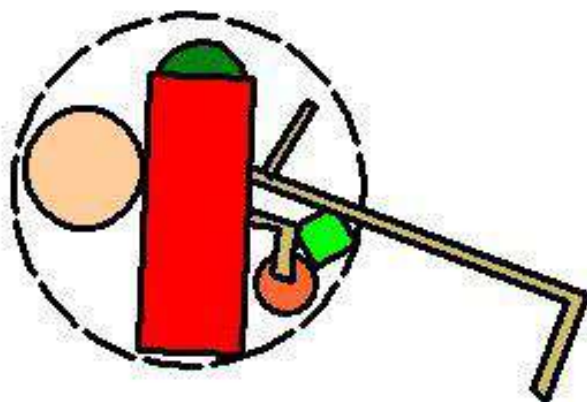
<http://www.arquitectura.com/arquitectura/latina/obras/equipamiento/roca/cplug.asp>

Con la puesta en funcionamiento del Centro de Participación Comunal del Barrio Poeta Lugones, se completará el plan de construcciones que acompañó el esquema de descentralización de la comuna, llevado adelante por el intendente Rubén A. Martí, que contó con proyectos edilicios creados en el estudio del arquitecto Miguel Ángel Roca, el primero de los cuales fue inaugurado el 16 de marzo de 1994.

II.d.2.1.- EMPLAZAMIENTO

El proyecto está ubicado al ingreso de la Ciudad de Córdoba, Provincia del mismo nombre en la Republica Argentina.

II.d.2.2.- MORFOLOGÍA





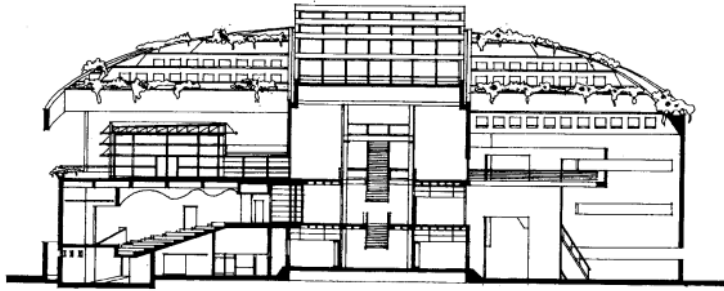
Morfológicamente parte de un rectángulo al cual se le va adicionando varias formas a ambos lados (círculos, cuadrados, líneas, etc.) los mismos que están agrupados en su mayoría dentro de un círculo virtual, excepto una línea casi perpendicular que sobrepasa los límites del círculo, que da sensación conjunta de una paleta como forma generatriz.



Este círculo que volumétricamente es un cilindro asemeja estar hundiéndose por uno de los lados en el terreno y permite percibir un solo volumen como generatriz de la forma dejando oculto la composición que alberga en su interior antes mencionada.

II.d.2.3.- FUNCIÓN

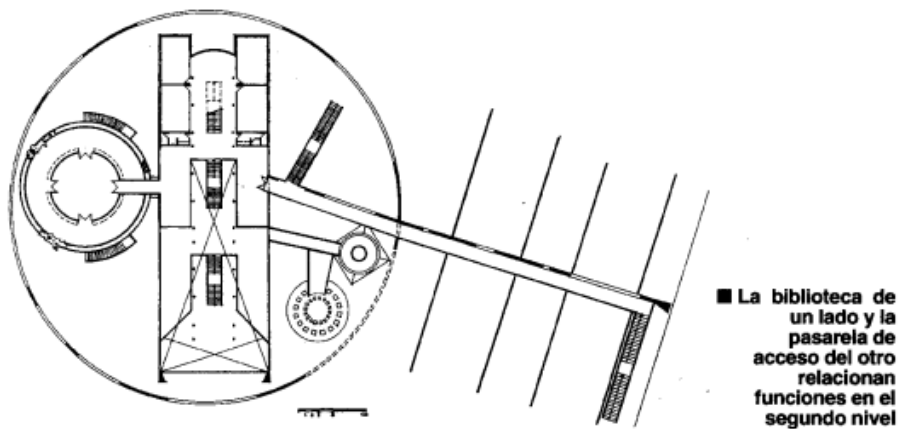
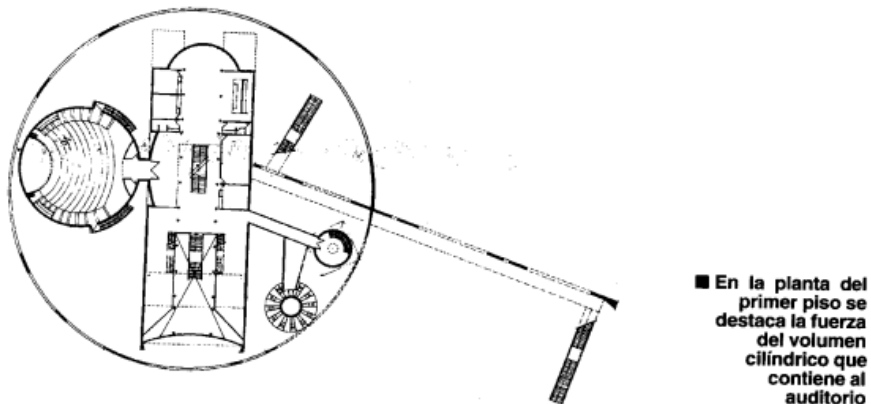
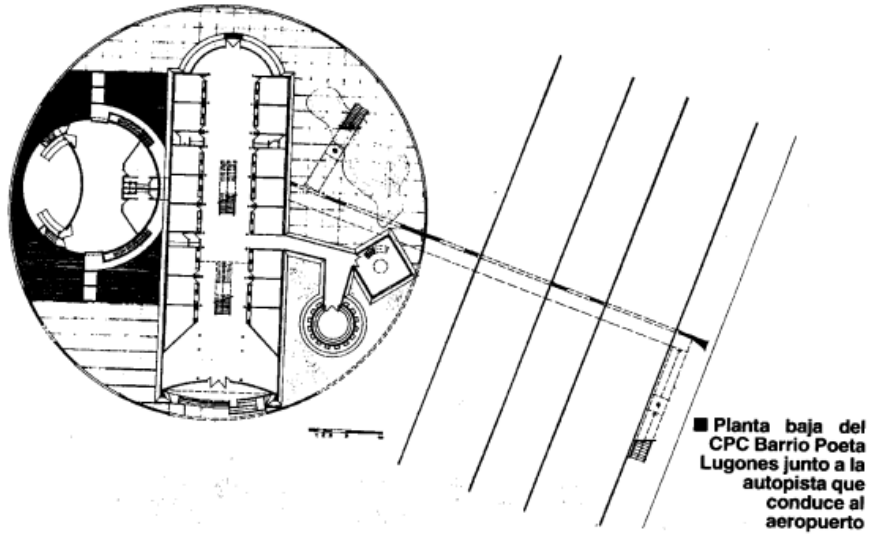
La obra destaca un gran cuerpo prismático rectangular estructurado por una calle central que a modo de hall en cuatro pisos o de salón de usos múltiples, contiene las escaleras que conducen hacia los pisos superiores, mientras los espacios laterales son ocupados por las oficinas municipales correspondientes a todas las secretarías.



■ Corte transversal con el auditorio y la biblioteca de un lado, el espacio central y la vista de los volúmenes laterales

En la planta baja una sala de exposición y el ingreso al auditorio; el bar y la sala de casamientos en el primer piso; talleres y biblioteca en el segundo y talleres solamente en el tercero, todo estructurado debajo de losas que se van escalonando sobre las anteriores.

Rodeando el prisma, un muro circular de hormigón encierra los volúmenes significativos de la sala de Juntas Vecinales, la del Delegado del Intendente, el Auditorio y la Biblioteca, a los que protege con una pérgola de vigas cantero materializada en hormigón armado, la cual se continúa sobre el muro circular. Del círculo sale un muro casi perpendicular que aloja una pasarela que atraviesa la avenida remarcando la idea de verdadera puerta urbana para la ciudad, y ofreciendo un acceso al organismo edilicio de múltiples niveles en una altura intermedia.





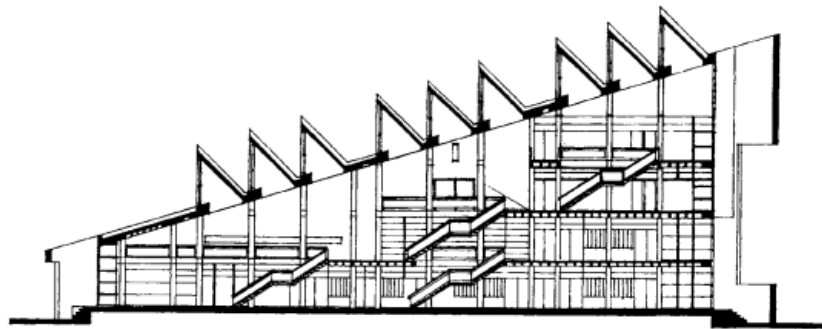
II.d.2.4.- TECNOLOGÍA



El material más utilizado en esta edificación es el Hormigón Armado y el vidrio en menor escala.

II.d.2.5.- ESPACIO

La espacialidad que genera el volumen interior crea una suerte de terraceo y visuales internas entre los diferentes pisos ayudado por la iluminación cenital a través de la cubierta.



■ En el corte longitudinal puede apreciarse el escalonamiento del prismático espacio central



La transparencia en la cubierta y en los muros es característica de la arquitectura de esta obra que le da fluidez entre el exterior e interior por medio de aberturas y una comunicación desde afuera por medio de una pasarela que amarra el volumen con el espacio exterior.

**II.d.2.6.- URBANO**

Este nuevo CPC, con su configuración pura y pregnante de edificio público, entra en contrapunto con el edificio de oficinas de Telecom, ubicado enfrente con su forma descriptiva de carácter más funcional y de trabajo que de símbolo de los valores comunitarios".

Es un CPC que por el techo con forma de dientes de sierra alude al paisaje industrial del sector urbano de emplazamiento y que por su ubicación camino al aeropuerto se ha constituido en la puerta de ingreso a la ciudad de Córdoba.



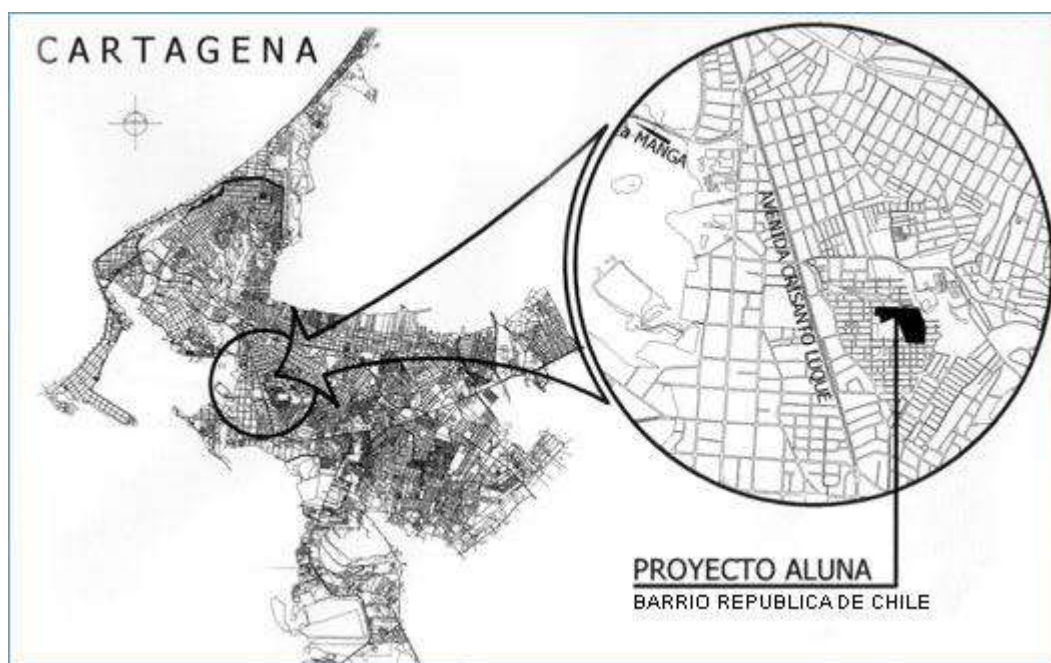
II.d.3.- CENTRO DE HABILITACIÓN Y CAPACITACIÓN ALUNA – CARTAGENA – COLOMBIA

(www.aluna.org.co)

El Centro ALUNA nació como una respuesta a las necesidades de las personas con discapacidad y sus familiares de Cartagena de Indias. Es una institución sin ánimo de lucro, especializada en la atención integral a personas con discapacidad cognitiva y múltiple.

II.d.3.1.- EMPLAZAMIENTO

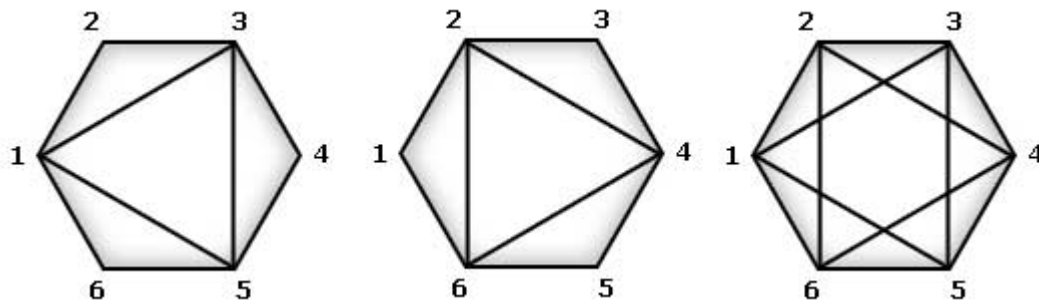
El proyecto está emplazado en el Barrio Chile, Diagonal 26 N° 47-49, Cartagena de Indias – Colombia





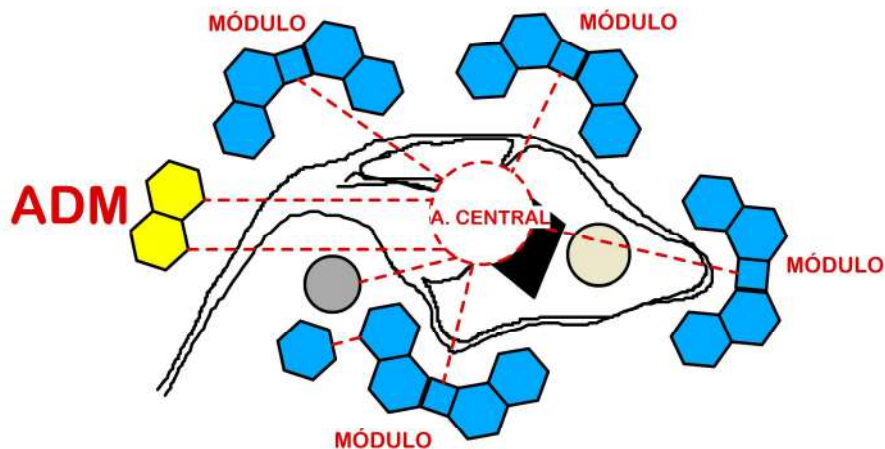
II.d.3.2.- MORFOLOGÍA

En la arquitectura de ALUNA, el aula hexagonal es sin duda uno de los rasgos más sobresalientes. El hexágono muestra dos triángulos inscritos, de lados iguales. Uno tiene su base en la parte superior y el otro tiene su base en la parte inferior.



Si numeramos los vértices del hexágono y unimos los vértices pares entre sí, y los impares entre sí, formamos dos grandes triángulos regulares inscritos, de tal forma que la base del uno queda opuesta a la base del otro.

II.d.3.3.- FUNCIÓN





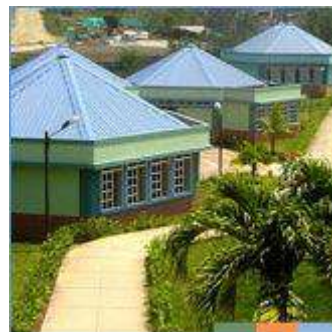
Este centro funciona en varios bloques agrupados en base a un espacio interior compuesto por áreas de servicio y esparcimiento. Este espacio y todos los bloques están resguardados y conectados por el área administrativa del centro que esta al ingreso del mismo.



Edificio de Administración



Módulo Japón de Aluna



Módulo Verde de Aluna

II.d.3.4.- TECNOLOGÍA

El Sistema constructivo utilizado aquí es el de pórticos que pasan a ser los lados del hexágono amarrados por una viga cadena que sirve de sustento a la vez al techo cuya estructura llega a cada uno de los vértices. El Hormigón Armado es el material más utilizado y la calamina en los techos.

II.d.3.5.- ESPACIO

En su unidad representan la unión de los contrarios como, por ejemplo, arriba— abajo, Cielo—Tierra, divino—humano, masculino—femenino, etc. Pero lo principal es el punto céntrico como resultado de todo, y en las aulas de ALUNA, este



es resaltado y enfatizado por el diseño de las baldosas del piso. Si uno se ubica en el centro, puede observar todo el espacio. Quien se ubica en el centro se centra a sí mismo, ya que constituye el punto focal céntrico del espacio y de sí mismo. Estas aulas hexagonales tienen por sí mismas un efecto de estimulación en el desarrollo de la persona con discapacidad.



II.d.3.6.- URBANO

Este centro se convierte urbanamente en una gran área verde que coopera al descongestionamiento visual generado por las urbes.



II.d.4.- CENTRO DE GESTIÓN Y PARTICIPACIÓN NRO.6 – BUENOS AIRES – REPUBLICA ARGENTINA.

(<http://www.arquitectura.com/arquitectura/latina/obras/equipamiento/beiro/cgpbeiro.asp>)

Primer Premio del Concurso Nacional de Anteproyectos – 1999 (11)

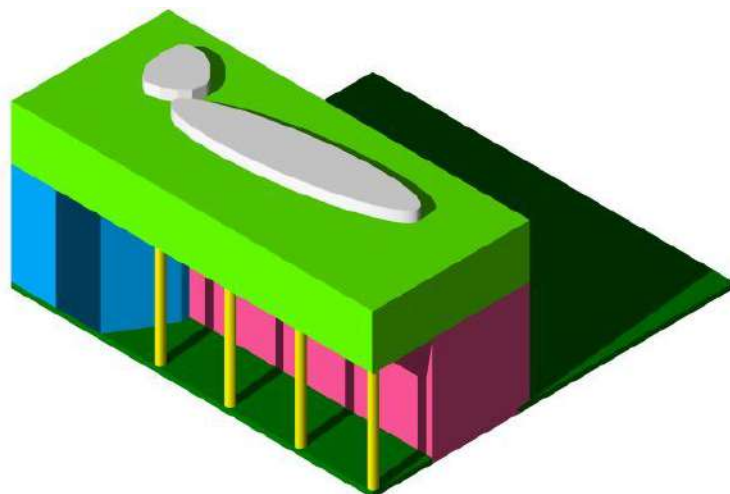
Año de proyecto: 1999

Arquitectos: Fisch, Álvarez, Kiss, Arredondo.

II.d.4.1.- EMPLAZAMIENTO

Av. Francisco Beiró 4653 - Buenos Aires - Argentina

II.d.4.2.- MORFOLOGÍA



La forma generatriz es simple, relaciona dos paralelepípedos superpuestos uno sobre otro y el segundo sujetado por columnas ya que abarca mayor área. Se adosa también un elemento en planta que rompe la simetría de la misma.

**II.d.4.3.- FUNCIÓN**

Ha sido adoptado el siguiente criterio en lo referente a cada nivel.

Nivel - 4.50 m: Subterránea, Talleres y Depósitos.

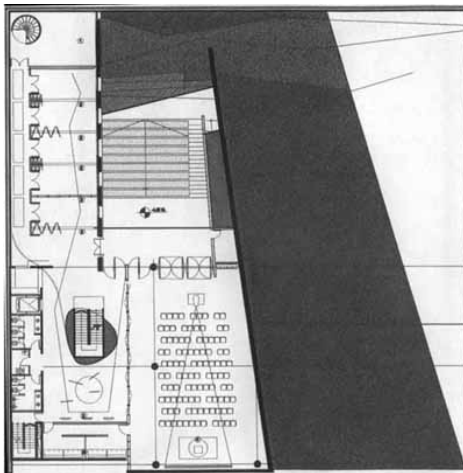
Nivel +- 0.00 m: Hall de Acceso, Ventanillas de Atención, Acceso a Registro Civil.

Nivel + 2.50 m: Puestos de Trabajos de Apoyo a Atención al Cliente.

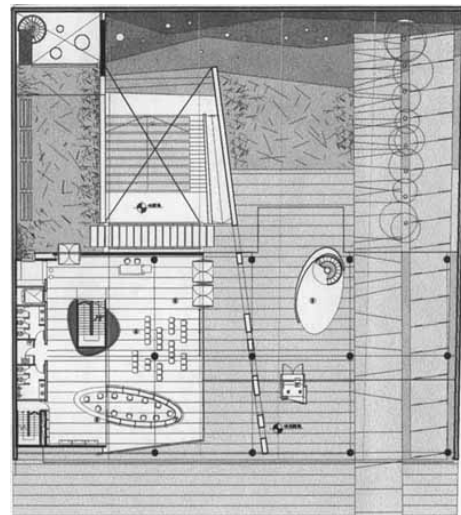
Nivel + 5.00 m: Registro Civil.

Nivel + 9.00 m: Administración, Dirección, Tesorería, RRHH, Consejo Escolar Salas de Mediación y Resolución de Conflictos.

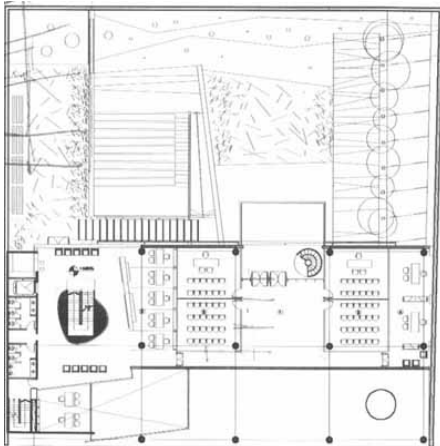
En todos los niveles mencionados, el bloque de servicios se encuentra resuelto en un área aproximada 60 m².



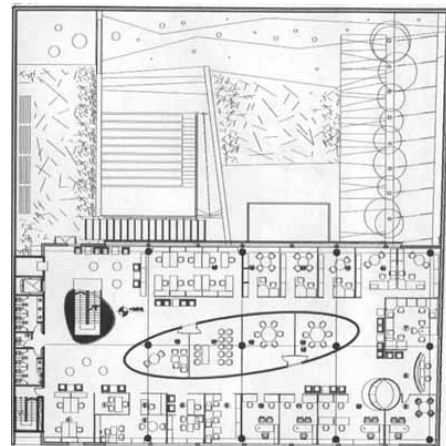
Sub-Suelo



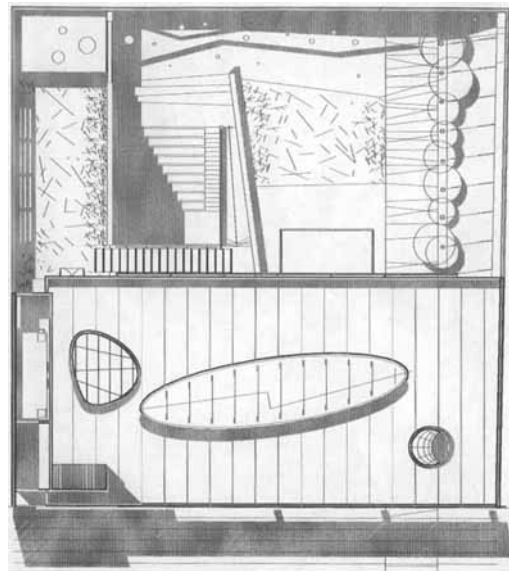
Planta Baja



1º Piso



2º Piso



Planta de Techos

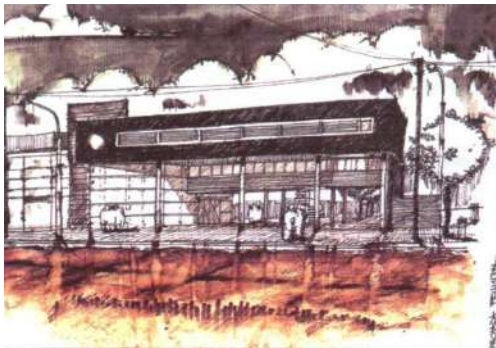
Se efectuó el acceso diferenciado entre las Salas de Casamiento del Registro Civil y Hall de Acceso y Anexo. Con la finalidad de independizar funciones, en el nivel destinado a Registro Civil el sector destinado a Nacimientos, Identificaciones y Partidas se comunica con la escalera principal ubicada en el Hall.



Dentro del núcleo sanitario, se incorporó un elevador hidráulico que permite tanto al acceso del nivel destinado a Registro Civil como al resto de los niveles, permitiendo la circulación de personas discapacitadas.

El subterráneo ubicado en el nivel - 4.50m, posee un acceso independiente materializado con una rampa y el escalonado de las gradas que comunican dicho sector con la plaza.

II.d.4.4.- TECNOLOGÍA



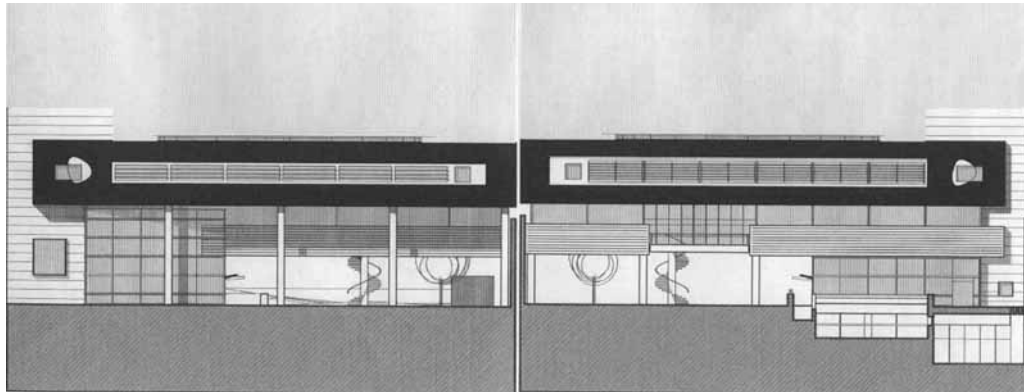
Sistema Estructural: Compuesto por estructura independiente de H°A° con losa de casetonado y tabiques encerrando el área de servicios del edificio. El sistema constructivo adoptado permite la flexibilidad de uso de las plantas y en su correspondiente armado futuro, ayudado mas allá con la adopción como solado de un sistema de piso sobreelevado, logrando la incorporación de tecnología, sobre todo en el piso superior nivel + 9.00 mts.

Sistema de Cerramientos: Ha sido adoptado los siguientes elementos y componentes constructivos: Hormigón Armado; fundamentalmente ha sido adoptado

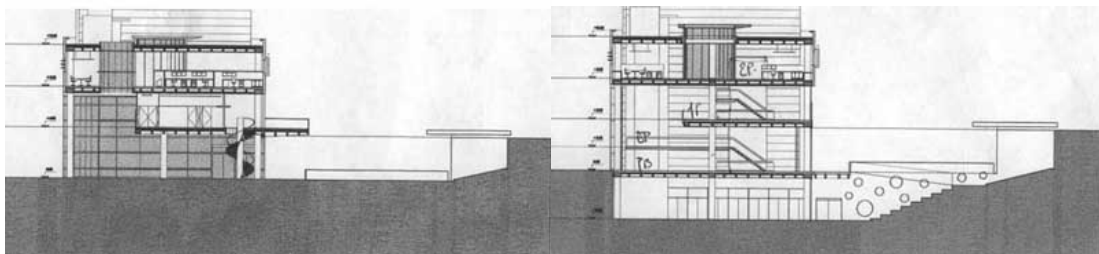


para efectuar el cerramiento del bloque de servicios y del Nivel + 9.00 m. En este último caso y a fin de garantizar la inercia térmica correspondiente, se propone efectuarlo con Hormigón alveolar.

Carpintería Metálica: se trata de cerramientos integrales compuestos por parasoles en los aventanamientos con orientación NE, evitando mayor ganancia térmica durante el verano.



Mobiliario: La totalidad del mobiliario adoptado se conforma de un sistema de puestos de trabajo divisible en sectores, por medio de tabiques bajos modulares.





Instalación Electromecánica: Se adopta la incorporación de un elevador hidráulico, el cual no requiere de una sala de máquinas de dimensiones importantes, siendo a su vez rentable por las pocas paradas requeridas.

II.d.4.5.- ESPACIO

El concepto principal de la misma fue hacer prevalecer, a nivel peatonal, el espacio público y abierto respecto de los espacios semipúblicos y cerrados solicitados según programa. La idea de proyecto es la creación de una planta baja que configura una plaza sobre la que se planta el edificio, integrando a la misma aquellos servicios que por programa se requiere que funcionen en dicho nivel.

Se priorizó garantizar la continuidad visual a nivel peatonal por medio de una carpintería transparente que enfatiza la integración plaza - vereda.

El Registro Civil acentúa su carácter público mediante la adopción de cerramientos integrales livianos, y la incorporación de la escalera de acceso a la misma ubicada en el espacio público conformado por la plaza.

II.d.4.6.- URBANO

El perfil edilicio es de escala barrial. Predominan las viviendas de altura relativamente baja y locales comerciales de escasa influencia a nivel Metropolitano (Instituciones Bancarias, Concesionarias de Automotores, etc.). Conforme a ello, los predios ubicados en la Av. Beiró 4653 de Capital Federal han sido tratados de la siguiente forma.



El volumen cerrado ubicado en el nivel + 9.00m destinado a Dirección. Administración, Tesorería, RRHH, Dirección, Consejo Escolar Salas de Mediación y Resolución de Conflictos, conforma un volumen cerrado que manifiesta visualmente su carácter semipúblico.

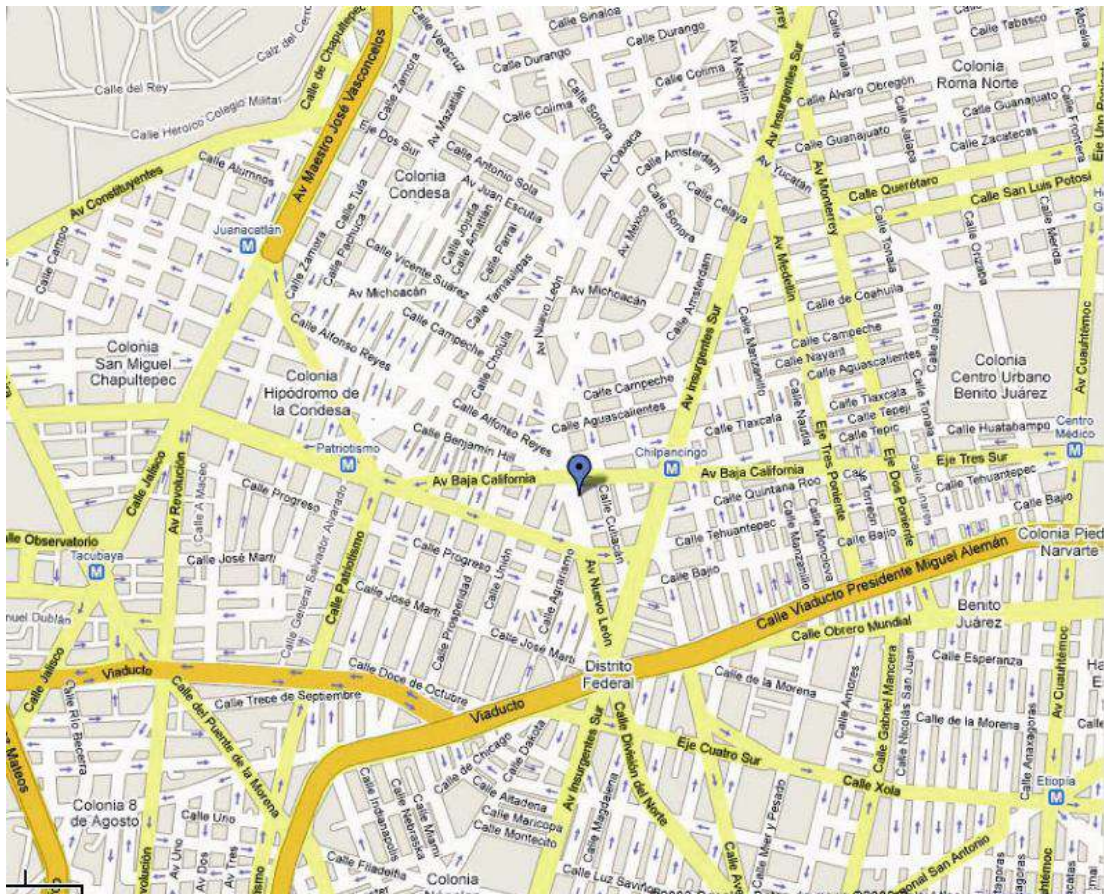
**II.d.5.- INSTITUTO MEXICANO DEL TRANSPORTE – MÉXICO DF –
MÉXICO**

(<http://www.imt.mx>)

El I.M.T., es un instituto que apoya, de manera coordinada con la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, al desarrollo integral del Sector Transporte, en sus ámbitos público y privado, realizando trabajos de investigación, de innovación tecnológica y formulación de normas técnicas, que contribuyan a mejorar la seguridad, calidad, modernidad, confiabilidad y eficiencia de la infraestructura y de los servicios que preste, tomando en consideración los impactos en la sociedad y el medio ambiente. Asimismo, contribuir en la formación y capacitación post profesional de recursos humanos para el Sector.

II.d.5.1.- EMPLAZAMIENTO

El proyecto está emplazado en la Av. Nuevo León No. 210, 2° piso, Col. Hipódromo Condesa, Del. Cuauhtémoc, C.P. 06100, México D.F., México.



II.d.5.2.- MORFOLOGÍA

La arquitectura del I.M.T., está basada en un paralelepípedo, es una estructura maciza que poco trabaja en adiciones o sustracciones, para salir de lo monótono de la forma base, los pocos elementos que tratan de salir de este volumen como un cilindro lateral, poco o nada hacen por darle mayor dinamismo a la obra.





II.d.5.3.- FUNCIÓN

Lamentablemente no se percibe como funciona este edificio, lo único visible es que el ingreso está bien enmarcado en la fachada principal y que se maneja con algunos pasillos en espacios semiabiertos.



II.d.5.4.- TECNOLOGÍA

El Sistema constructivo utilizado aquí es el de pórticos y el material de preferencia es el Hormigón Armado

II.d.5.5.- ESPACIO

Espacialmente no es un volumen o un conjunto de volúmenes que ofrezca mucha calidad espacial, sin embargo hay que aclarar que esta conclusión se debe a la



poca información arquitectónica que tenemos acerca de este proyecto, por lo que solo nos podemos basar en las pocas fotos que encontramos y que no precisamente corresponden a un análisis arquitectónico.

II.d.5.6.- URBANO

Este centro a decir de las fotografías también se convierte en una gran área verde que converge con zonas de pruebas y estudios del instituto y que en gran parte coopera al descongestionamiento visual generado por las urbes en este caso, una de las más pobladas del mundo.



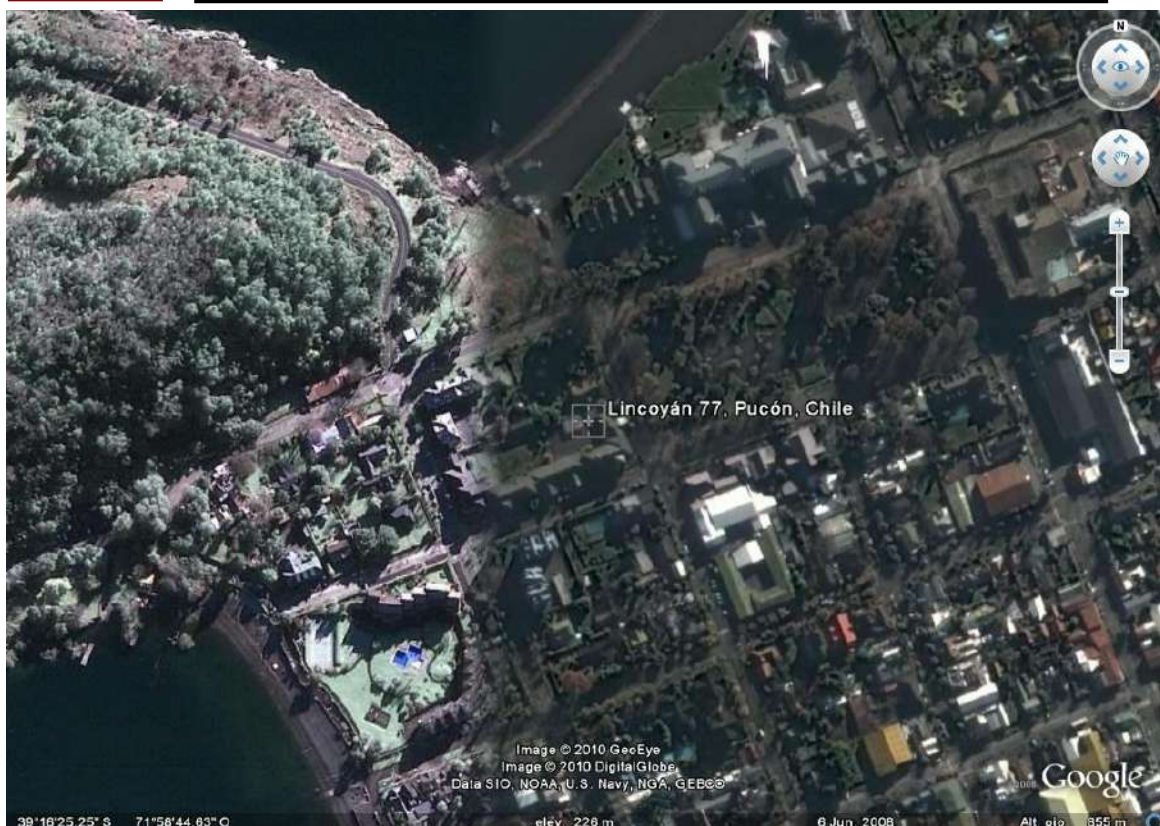
**II.d.6.- INSTITUTO EURO CHILENO DE TURISMO – PUCÓN – CHILE**

(<http://www.iturpucon.cl>)

El Instituto Eurochileno de Turismo es una institución especializada en formación, investigación y consultoría en turismo y está ubicado en un lugar estratégico para su funcionamiento; Pucón, reconocida como centro turístico de excelencia de la zona sur de Chile. Sus volcanes, termas, lagos, ríos y parques naturales, constituyen el gran laboratorio natural para la enseñanza del turismo.

II.d.6.1.- EMPLAZAMIENTO

El instituto se encuentra emplazado en Lincoyán 77 - Pucón - Región de La Araucanía – Chile, casi a orillas del lago Villarrica.



II.d.6.2.- MORFOLOGÍA

Pucón, es una ciudad donde el estilo arquitectónico preponderante es el de tipo alpino y este diseño realizado por el Estudio de Arquitectura David & Letelier no es la excepción. Está compuesto por un juego volúmenes rígidos, que se aligeran por medio de pequeñas aberturas y cubiertas de grandes pendientes.



II.d.6.3.- FUNCIÓN

Lamentablemente no se percibe como funciona este edificio, pero por las imágenes podemos observar que un pasillo es el distribuidor de los diferentes ambientes.



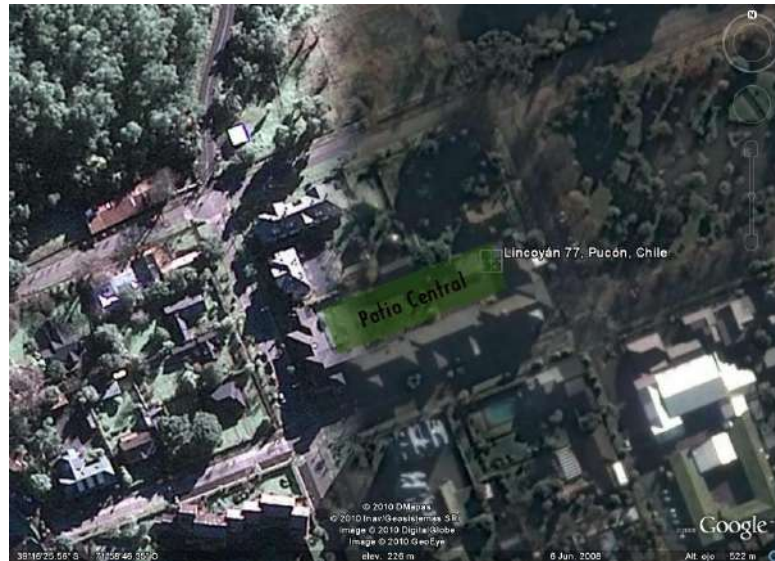
II.d.6.4.- TECNOLOGÍA

La tecnología es también el reflejo cultural y normativo de un pueblo que mediante ordenanza municipal obliga a que todas las construcciones en su parte central estén construidas y adornadas principalmente con madera y piedra volcánica dando un aspecto de uniformidad al conjunto. En este caso en particular se observa también al ladrillo en los muros y pizarra en los techos como materiales importantes.



II.d.6.5.- ESPACIO

El espacio que con las otras construcciones forma en todo el manzano se podría hacer interesante en caso de no existir los muros divisorios del terreno que se observan desde la imagen satelital. Sin embargo yendo al terreno en si se trata de una construcción en C sobre los límites de la línea municipal y a lo largo del terreno. Esta construcción enmarca el terreno y crea un espacio interior que es una especie de área verde y de recreación y lo convierte en un espacio de reunión y encuentro.



II.d.6.6.- URBANO

Al ser este un pueblo pequeño y eminentemente turístico las practicas en casi todas las carreras del instituto son al aire libre, el equipamiento es de uso netamente teórico y no es su finalidad ser ostentoso, sino mas bien convivir con el entorno.



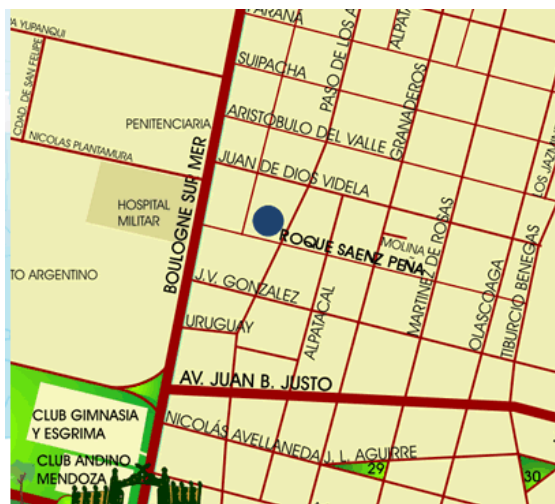
II.d.7.- ESCUELA INTERNACIONAL DE TURISMO, HOTELERÍA Y GASTRONOMÍA DE MENDOZA – MENDOZA – ARGENTINA

(<http://www.eim.esc.edu.ar>)

La Escuela Internacional de Mendoza es un instituto dedicado a la capacitación en la materia del turismo y a dos de sus brazos importante como son la hotelería y la gastronomía cuya visión se basa en capacitar en desarrollos generales, inéditos y sustentables para la evolución social política, cultural y espiritual de la comunidad argentina y su interacción con otros pueblos, mediante actividades de educación, concientización, formación profesional, capacitación para el trabajo, investigación científica, y lo que de ello pudiera derivar

II.d.7.1.- EMPLAZAMIENTO

La escuela se encuentra emplazada en la Av. Roque Sáenz Peña 745 - Mendoza – República Argentina, al este de esa ciudad.



Av. Roque Sáenz Peña 745 - Mendoza
Tel/Fax (00 54 261) 438 1441 - 420 3204 - 429 9255

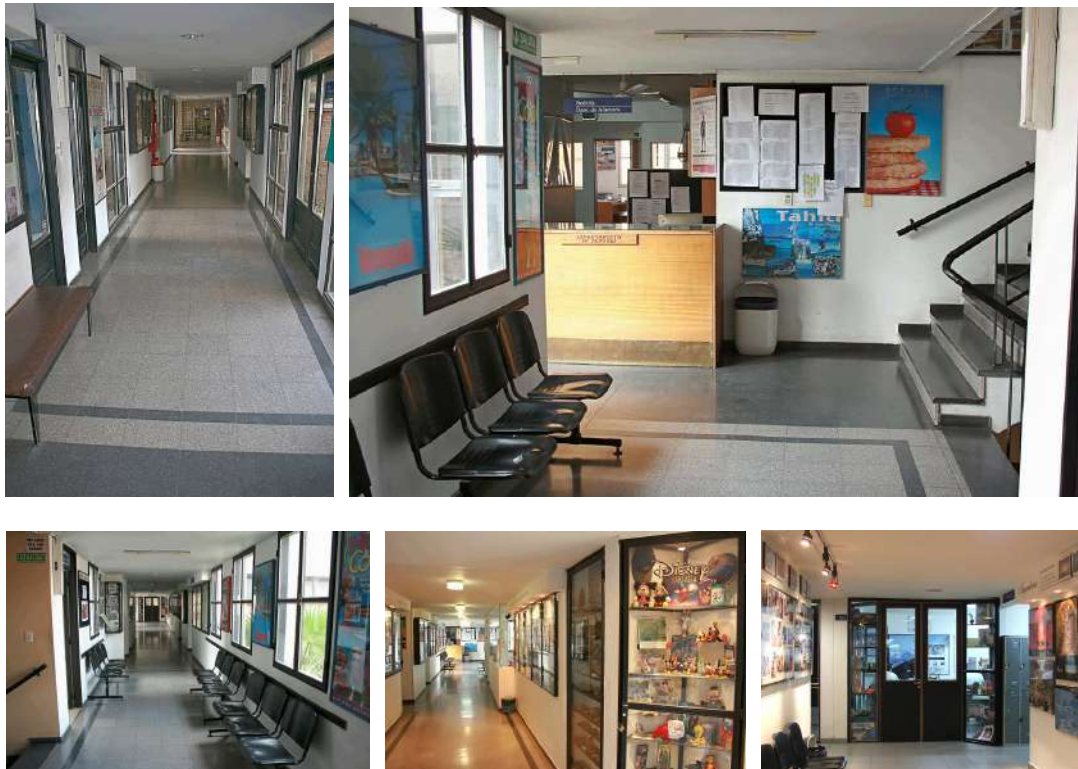
**II.d.7.2.- MORFOLOGÍA**

Morfológicamente la E.I.M. es un bloque macizo con pocos elementos arquitectónicos que puedan aligerar su rigidez. Su aspecto más bien da la sensación de un edificio de departamentos que el de una escuela o instituto, su techo en punta a dos aguas hacen notar la poca creatividad al solucionar esa parte del edificio. Otros elementos como el cilindro en la imagen, poco o nada ayudan a mejorar la composición, se nota más bien que son elementos adicionados que no hacen relación con el conjunto.



**II.d.7.3.- FUNCIÓN**

La funcionalidad de la escuela está basada en circulaciones horizontales (pasillos) y verticales (escaleras), algo rígidas que no aportan a la formación de espacios interiores interesantes.



Lo más interesante de esta escuela es la funcionalidad de cada uno de sus ambientes individuales, nos referimos a las aulas, auditorio, biblioteca, laboratorio, etc., y en particular al aula-taller, cuyo diseño obedece a un uso particular y a la necesidad de cada ambiente, lo cual enriquece enormemente la calidad funcional del instituto y la calidad de enseñanza.



PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR



Sala Auditorio



Aula - Agencia de Viajes



Aula Teórica



Aula Teórica



Biblioteca



Biblioteca



Biblioteca



Cámara Frigorífica



Sala de Cata



Cava



Cava



Cava



Aula – Hotel



Aula - Hotel



Aula – Hotel



Aula - Hotel



Laboratorio Informática



Laboratorio Informática



Restaurante - Escuela



Restaurante – Escuela



Sala Bartman



Sala Auditorio



II.d.7.4.- TECNOLOGÍA

Se nota a primera vista que el material predominante para la fachada es el ladrillo, también se observa el uso del vidrio en algunas partes del edificio. El sistema estructural usado parece ser el de pórticos.



II.d.7.5.- ESPACIO

Los espacios interiores de encuentro que se crea en este predio son casi nulos, es algo que no fue tomado en cuenta dentro del diseño.





A lo que si se ha dado importancia en este instituto es a los espacios exteriores, ya que existen varios espacios para la recreación y el encuentro, sin embargo según se percibe en las imágenes estos espacios resultan de la sobra del área construida y no así de una planificación del espacio.





II.d.7.6.- URBANO

Urbanamente este equipamiento no aporta en nada a la ciudad, es un lote de terreno casi a orillas de la ciudad y su arquitectura se centra en el mismo.



**II.d.8.- INSTITUTO TECNOLÓGICO TARIJA - TARIJA – BOLIVIA**

El Instituto Tecnológico Tarija, es una unidad académica que se dedica a instruir estudiantes de secundaria, los cuales aparte de obtener el título de bachiller técnico obtienen también el título de técnico medio en cuatro disciplinas del área técnica (Mecánica Industrial, Mecánica Automotriz, Electricidad Industrial, etc.) . Aparte de obtener el título de Técnico Medio, los estudiantes que quieran completar sus estudios, pueden hacerlo y obtener un título en Técnico Superior en tres años más.

Este Instituto es único con esa metodología de trabajo en la ciudad, por lo que se convierte en un referente importante ya que da a los estudiantes la posibilidad de incluirlos en el mercado laboral inclusive antes de salir de secundaria, ya que en cada año que de los cuatro que se cursan, se emiten títulos intermedios, lo cual es importante tomando en cuenta la necesidad primordial de mano de obra técnica que existe en el país.

II.d.8.1.- EMPLAZAMIENTO

El I.T.T. ocupa un manzano completo ubicado en su entrada principal en la Av. El Monte y rodeado por la Calle Santa Bernardina, Calle Cap. Eudoro Camacho y en la parte posterior por la Av. Mejillones, en el Barrio Lourdes de la ciudad de Tarija.



II.d.8.2.- MORFOLOGÍA

Morfológicamente el I.T.T. no es un equipamiento en el que se haya trabajado en buscar una interesante composición de volúmenes, más bien es una simple elevación de la planta funcional con una que otra intención de salir de esa lógica con algunos espacios semi-abiertos.





II.d.8.3.- FUNCIÓN

La funcionalidad del I.T.T. está centralizada en la administración del establecimiento, si bien no se cruza el ambiente pero se tiene que llegar ahí para dirigirse a los demás sectores. La organización de los bloques es lineal, sin embargo no forman entre todos una composición clara más bien se nota una suerte de volúmenes desordenados.



**II.d.8.4.- TECNOLOGÍA**

El sistema estructural es el de pórticos de H° A°, los cerramientos son de ladrillo de 6 huecos, carpintería metálica y de madera y el techo es de placas de hormigón y calamina.

**II.d.8.5.- ESPACIO**

Los bloques forman espacios importantes siendo el más importante el que forma una cancha polifuncional, sin embargo ninguno de estos espacios están



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

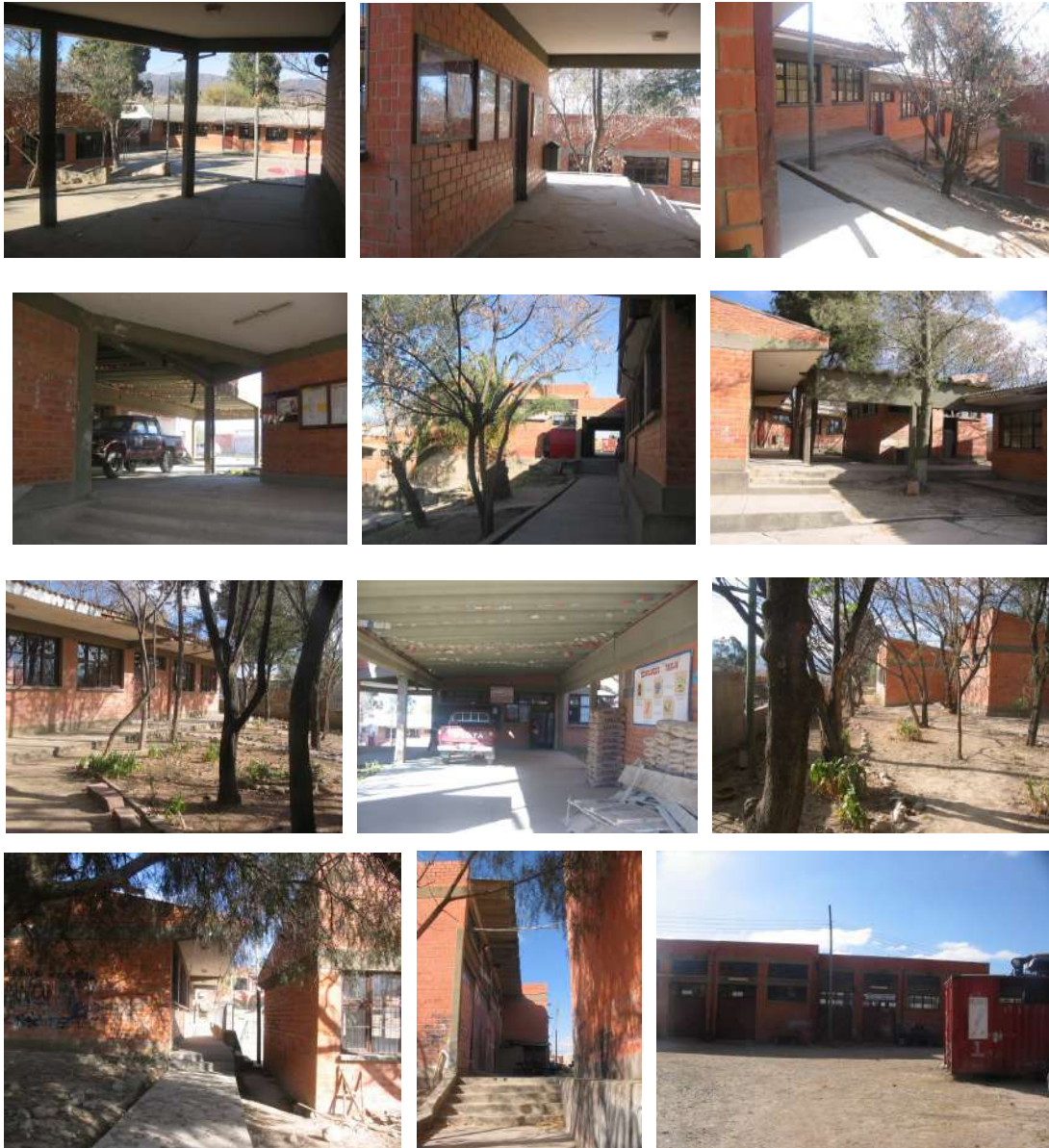
conectados o son parte de composición armónica, más bien resultan del asentamiento casi fortuito de los bloques.





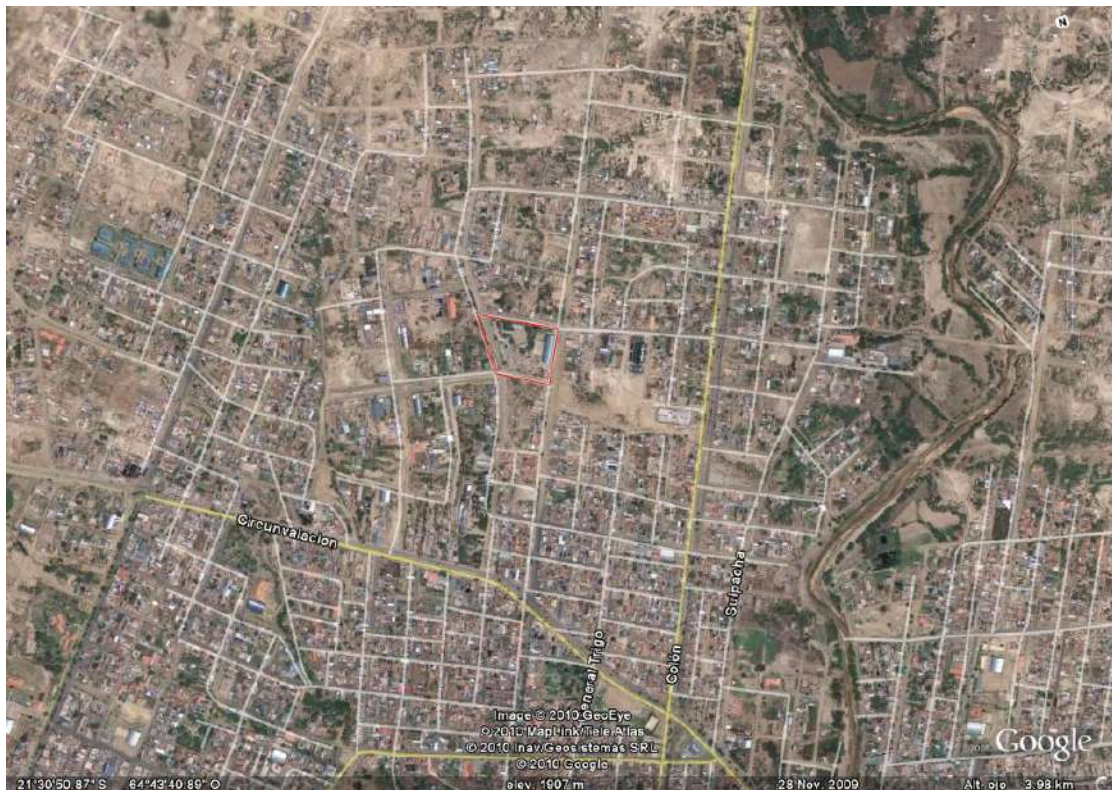
PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

También vemos en el Instituto que se generan espacios entre aulas, entre aulas y administración y entre talleres y administración que no son tan importantes, pero vale la pena remarcarlos, porque al final le dan un poco de fluidez a la circulación.



**II.d.8.6.- URBANO**

Urbanamente el I.T.T. no es significativo, no es un equipamiento que resalte o juegue un papel importante en el desarrollo urbano de la ciudad, ni del distrito a pesar de cómo institución académica es única en su ramo y en su modalidad de funcionamiento.

**II.e.- CONCLUSIONES**

El Análisis de estos ocho equipamientos si bien varios de ellos no están referidos exclusivamente al turismo, nos da una pauta muy importante sobre la importancia que se le da a la capacitación en otros países, cosa que no pasa en el nuestro y peor aún en el departamento.



II.e.1.- EMPLAZAMIENTO

La mayoría de estos equipamientos se encuentran en áreas descentralizadas, lejos de los congestionados centros de las urbes, esto al parecer garantiza su mejor desenvolvimiento debido a la fácil accesibilidad y menor contaminación ambiental, visual y acústica. Se nota también que en todos los ejemplos analizados se respetan las escalas del entorno donde han sido emplazados, concepto que es tomado como base de nuestro diseño.

II.d.2.- MORFOLOGÍA

Cada equipamiento analizado tiene una configuración morfológica diferente, lo cual es importante porque cada proyecto al ser diferente, debe responder morfológicamente al medio físico en el cual ha sido implantado y a las necesidades de espacio del mismo, por lo que no puede haber un proyecto igual a otro. Sin embargo esto no quiere decir que los ejemplos analizados se caractericen por tener una arquitectura con una composición armónica de elementos, falencia que se ve en la mayoría de los ejemplos.

II.d.3.- FUNCIÓN

Si bien en muchos ejemplos no se puede percibir como funcionan internamente, se puede mencionar que el pasillo sigue siendo el elemento articulador en muchos de los casos, por medio del cual se accede a ambientes que generalmente se encuentra a ambos lados. Las conexiones verticales son el centro de la función en otros casos por el medio del cual se llega a diferentes niveles y espacios. También



observamos organizaciones funcionales que se realizan por medio de grandes espacios centrales, que son el centro de distribución hacia diferentes espacios.

II.d.4.- TECNOLOGÍA

En las construcciones analizadas existe una predominancia del sistema estructural de pórticos y del Hº Aº como material predominante, sin embargo, existen también otros materiales por rescatar como el uso del ladrillo, piedra volcánica, vidrio, placas de hormigón, calamina, pizarra, etc.

II.d.5.- ESPACIO

Algo que rescatar en la mayoría de estas edificaciones es el diseño basado en el espacio público central que le da un carácter muy importante, al no crear cuartos para desarrollar actividades, si no crear espacios para cada una de las funciones de una manera que todo esté vinculado.

II.d.6.- URBANO

El aporte urbano es importante por lo menos en el CPC Barrio Poeta Lugones (Argentina) y en el Centro ALUNA (Colombia), ya que se convierten en un referente de la ciudad por su ubicación, su función y su morfología, además no irrumpen con el paisaje urbano respetando ciertas escalas del entorno y tratando de ocasionar el menor impacto ambiental.



III.a.- ANÁLISIS DEL TEMA A NIVEL NACIONAL Y REGIONAL

III.a.1.- ANÁLISIS HISTÓRICO

BOLIVIA

Bolivia, nace a la vida republicana el 6 de Agosto de 1825, después de un sin número de acontecimientos por lograr una vida independiente de la colonia española.

La posición enclaustrada de Bolivia, que perdió su litoral por una guerra de conquista chilena, sus malas acciones geopolíticas y su ubicación rodeada de altas montañas, dio un marco rígido a su desenvolvimiento interno, un poco ajeno a las migraciones extranjeras.

Bolivia fue una realidad histórica que creció alrededor del altiplano donde aún habitan más de la mitad de sus pobladores, lo que dio lugar al desarrollo de esas zonas a pesar de que Bolivia en tres cuartas partes de su territorio no está catalogada como altiplano.

En los años 50, esta vez por medidas políticas de consolidación del territorio otro polo de desarrollo reciente se desata en la parte oriental de Bolivia, más propiamente en Santa Cruz, lo cual deja a Cochabamba como elemento articulador y el resto del país poco o nada participa de ese desarrollo económico.



TARIJA

La historia del departamento, prácticamente se desarrollo en la ciudad de Tarija (Fundada, el 4 de Julio de 1547) y sus alrededores (Valle Central y Subandino), cuyo gesta libertaria e independencia fue el 15 de Abril de 1817, por la Batalla de la Tablada, donde valerosos tarijeños le dieron fin a la colonia española, al mando de Eustaquio “Moto” Méndez. El departamento fue creado el 24 de Septiembre de 1831, durante la presidencia del Mariscal de Cepita Andrés de Santa Cruz, y el suceso más importante posteriormente a esta fecha, fue el desarrollo de la Guerra del Chaco, que significo la mayor pérdida territorial del departamento.

Es importante mencionar también que aparte de su ubicación estratégica como fuerte para la retención y la colonización de las tierras y ataque chiriguano respectivamente, esta ciudad de características renacentistas, se convertía en un importante **punto de conexión entre La Plata, Asunción y Buenos Aires.**

Tarija desde las épocas de la colonia ha demostrado ser un pueblo pacífico, pero este pacifismo es condicionado al atropello del que puede ser víctima, valentía que se demostró en la gran parte de las revoluciones y guerras de la independencia de la que participo y que es algo que los tarijeños llevamos en la sangre pero que muchas veces no lo dejamos florecer. El tono autonomista del que es parte Tarija es un aspecto importante de nuestra cultura ya que por los sucesos de que se dieron bien o mal a través del tiempo, se demostró un pensamiento independista, pues, los tarijeños siempre fuimos carne de cañón de conflictos internacionales mal enfrentados por los gobiernos bolivianos. Y actualmente ni siquiera podemos tener una equitativa participación en la venta de nuestras riquezas departamentales porque somos el patio trasero del famoso eje central económico-político de Bolivia y la autonomía parece



ser nuestro único camino, siempre y cuando no se pongan trabas a este proceso como se lo está haciendo ahora.

III.a.2.- ANÁLISIS SOCIOECONÓMICO, POLÍTICO Y CULTURAL

BOLIVIA

La concentración de ingresos en un tercio de la población es decir en sectores privilegiados no permite que la mayoría de la población pueda acceder a las mismas condiciones de vida, esto trae como consecuencia la búsqueda de mejor calidad de vida y mayores oportunidades de ingresos ocasionando migración de población tanto al exterior como interior de nuestro país convirtiéndose en los mayores receptores los departamentos de Beni, Pando, Santa Cruz y Tarija, lo que aumenta las marcadas diferencias culturales y sociales entre los departamentos del occidente y del sud-oriental, siendo estas diferencias uno de los principales problemas del desarrollo a nivel nacional.

Bolivia es un país de extrema pobreza (6 de cada 10), la migración excedente, la polarización, bajos niveles de educación y salud y otros elementos no cambian a pesar de que la economía tiene los ingresos más altos registrados por la explotación de los hidrocarburos.

Creemos que con el tema de regalías por la renta que proviene de la explotación de los hidrocarburos, la educación, salud, infraestructura y muchos otros problemas de los que se queja Bolivia hoy en día pueden tener solución. Sin embargo la política de tendencia aimara-hegemónico-centrista del gobierno, sumadas a las injerencias extranjeras que le apoyan, solo producirá mayor atomización cultural y



menor desconcentración de los ingresos, que para variar es producto de recursos no renovables.

Sin embargo el tema más crítico y que va más allá de las simples soluciones económicas, es el referido a la cultura, referida no solo a hechos históricos, sino a la identidad, modos de vida, costumbres, etc. ya que lamentablemente para el resto del mundo Bolivia es un país altiplánico y el resto del País, se limita simplemente a tratar de mostrarse de manera casi ineficaz, puesto que la cultura, estaba englobada con un contexto occidental, que con apoyo del gobierno tiende a expandirse cada vez más, relegando no solo de manera informativa, sino territorial a otras como la cultura chapaca de la cual poco o nada se conoce en el resto del mundo y si se sigue en este proceso tiende a desaparecer.

TARIJA

La administración política de nuestro departamento, actualmente está viviendo un momento histórico, ya que por primera vez se eligió a una autoridad regional por voto popular y goza del respaldo de la gente, cuyo proceso se consolidara cuando el próximo año se elija al primer gobernador de la era autonómica, sin embargo todavía se tiene muchas deficiencias, institucionalmente hablando, ya que toda decisión tomada aquí debe ser refrendada por La Paz para su ejecución. Entonces seguimos siendo dependientes del tan repudiado centralismo que esperamos se acabe con la consolidación de la descentralización y se garantice un sistema autonómico optimo para nuestra región.

El crecimiento poblacional, se convierte en un aliado del desarrollo económico pero en un enemigo del desarrollo sostenible, ya que Tarija tiene uno de los índices de crecimiento y densidad más altos de Bolivia. Esto significa que la planificación debe tomar rumbos precisos para que pueda salir de manera positiva del



PROYECTO DE GRADO **INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR**

problema que se dio cuando este pueblo no estuvo preparado para estos fenómenos y que se agrava día a día con la migración del interior del país, que es otro tema muy preocupante para nuestra región.

Como muestra este análisis el sector de los hidrocarburos es la base de la economía regional, esto ha posibilitado que Tarija tenga el desarrollo humano y el índice per-cápita más alto de toda Bolivia, muy por encima de la media nacional, pero al mismo tiempo está deteriorando el medio ambiente y el hábitat de pueblos indígenas asentados en los establecimientos gasíferos, tema que también hay que resolver.

Además del mencionado hay sectores que se deben apoyar, con lo que proviene de las regalías departamentales, como el productivo, manufacturero, agrícola y principalmente el comercial que si bien ha crecido notablemente es simplemente en la mayoría terciario y de supervivencia y no contribuyen en nada al ingreso tributario de la región.

El turismo es actualmente uno de los sectores más pobres de nuestra región, al cual nos estamos abocando en este proyecto. Es importante entonces poner más énfasis al desarrollo de este rubro ya que tenemos las condiciones, y las posibilidades económicas. La integración vial, que se está realizando y que tendrá como uno de sus objetivos convertir a Tarija en un centro importante del Corredor Bi-Oceánico Central, es hoy por hoy otra de nuestras mayores armas de desarrollo, que al concretarse nos permitirá interrelacionarnos con otras regiones del continente y el mundo.



III.a.3.- ANÁLISIS FÍSICO GEOGRÁFICO.

BOLIVIA

Bolivia cuenta con una diversidad y variedad de ecosistemas, clima, etc., condiciones que son favorables para un buen desarrollo sostenible de nuestros recursos, pero la falta de recursos humanos y la capacitación en áreas específicas se convierten en obstáculos para su desarrollo ya que para esto no existen políticas adecuadas que puedan implementarse. Otro problema es la integración física geográfica para por la falta de una vertebración caminera que está condicionada por las condiciones topográficas.

Creemos que el tema de turismo es el más explotable. Bolivia es denominada el microcosmos del mundo y si no se sabe explotar esta fortaleza racional y sosteniblemente, no serviría de nada tenerlos.

TARIJA

La diversidad ecológica, climática, topográfica, etc. es también en Tarija, un potencial único, que genera otras expectativas turísticas y que en conjunto con los otros aspectos antes estudiados, da un abanico de posibilidades a los turistas, con cuatro regiones fisiográficas (Zona Alta, Valle Central, Yungas y Chaco), cada una con sus particularidades y potencialidades, principalmente el Valle Central, actualmente la zona más explotada turísticamente.



III.a.4.- ANÁLISIS TURÍSTICO

BOLIVIA

Buscando analizar este tipo de estadísticas en Bolivia, uno se encuentra con muy poca información al respecto; las malas políticas gubernamentales han permitido conocer solo al "País del Altiplano"; el que tiene la ciudad sede de gobierno más alta del mundo; que se sitúa el lago navegable más alto del planeta; que se practica el ski en la pista más elevada de la Tierra, más también, genéricamente, se desconoce por completo que en el país se encuentren más de una decena de pisos ecológicos con fauna y flora ambientada a múltiples ecosistemas. Que bajando desde la región de alta montaña, en rápida sucesión, cobran vida nuevos y cambiantes panoramas como valles y yungas, hasta las llanuras tropicales de las cuencas del Amazona y del Plata, que ocupan los dos tercios del territorio boliviano.

Para colmo, los continuos problemas sociales y políticos han impactado negativamente en el desarrollo de la industria sin chimeneas, como se la suele mencionar a la industria del turismo, que seguramente colaboraría con el mayor desarrollo de la población boliviana. (6)

La industria turística está todavía en pañales en el país. Desde el punto de vista socioeconómico aún no es el turismo una alternativa de desarrollo y su consideración en las macro políticas, es aún marginal a pesar de que los municipios por ley deben destinar un monto específico para potenciar el mismo.

(6)Fuente: <http://www.geocities.com/novembrino2002/index.html>



PROYECTO DE GRADO **INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR**

De los pocos datos que encontramos en Bolivia, tenemos que el número de turistas internacionales llegó en 1999 a 342.000 y el de turistas nacionales en el año anterior a 740.000, cuyo Ingreso en divisas por turismo llegó a 179 millones US\$ (1.999) y el grado de concentración turística se repartía de la siguiente manera: 40% La Paz, 28% Santa Cruz, 10% Cochabamba y 16% el resto del país. (7)

En el año 2002, la actividad turística generó un impacto directo del consumo turístico de aproximadamente un 4% del Producto Interno Bruto (PIB). Los empleos directos e indirectos generados por el turismo se sitúan alrededor de las 60.000 personas. Los ingresos en divisas por turismo internacional llegaron a 160 millones de \$us. En 2003, visitaron al país 350.000 turistas y en el año siguiente se ha experimentado, un incremento del 20 %. (8)

Actualmente en Bolivia cerca de 100.000 personas se dedican a este rubro. El ente encargado de potenciar este rubro a nivel nacional es el Vice-ministerio de Turismo. (9)

TARIJA

El Turismo en Tarija es todavía una actividad incipiente. Pese a los esfuerzos realizados no se ha logrado posicionar al departamento dentro de los principales destinos turísticos del país y su participación en el PIB nacional y en la economía departamental es escasamente 0.2% y 3.8% respectivamente

(7) Fuente: Secretaría General de Turismo en colaboración con TURESPAÑA

(8) Fuente: www.infoagro.gov.bo

(9) Fuente: www.ecuadorvirtual.com



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

Desde el punto de vista territorial, el valle central absorbe 46% de la población que se ocupa en este sector. El principal mercado es el de los visitantes nacionales, con aproximadamente 75% del total. Casi 50% de los visitantes extranjeros vienen de Argentina, explicados implícitamente por la ubicación geográfica del departamento como puerta de ingreso natural. Para el turista americano y europeo, Tarija tiene la desventaja de no tener lasos directos con estos continentes.

(10)

A pesar de que el turismo tiene un relativo crecimiento, se encuentra en los últimos lugares de afluencia turística a nivel nacional y su aporte al P.I.B., es insignificante. Los siguientes datos nos ayudaran a tener una percepción real de esta situación departamental.

Resultados Turismo Tarija Gestión 2003

- La ciudad de Tarija, se posesionó en el 18º lugar, en relación a los lugares más visitados con un 0.9 % del total nacional
- Ocupó el 3º lugar en cuanto a pernотaciones con una media de 7.2 días.

Resultados Turismo Tarija Gestión 2004 (Comparado con Sta. Cruz)

- 5.770 (108.559) Turistas Extranjeros Registrados, lo que significa un aumento de 39.7% (4.6%) con respecto al pasado año.
- El Flujo de Turistas Nacionales alcanzó a un total de 25.343 (248.985) visitantes nacionales, lo que denotó un incremento de 2% (12%).

(10) Fuente: Resumen Económico del Departamento de Tarija – La Autonomía el desafío que nos une – Carlos Paz



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

- Tasa media anual de crecimiento en los últimos años 10 años fue de 1.2% (3.4%) para extranjeros y 4% (5.8%) para bolivianos.
- Principales mercados emisores son: Argentina, EE.UU., Brasil, Perú, Alemania y Francia. (Argentina, EE.UU. Brasil, Perú, Chile y España).
- La estacionalidad de Turistas receptivo. Temporada Alta en meses de febrero, agosto y noviembre (julio a octubre), mientras que la temporada baja se concentró en los meses de marzo y junio (febrero y diciembre).
- La Demanda de Servicios de Hospedaje se agrupo en: Hoteles de 5 estrellas - 22.8%, Residenciales de 2 Estrellas - 19.5% y Hoteles de 4 Estrellas - 12.1% (Grupo de Alojamientos Tipo "C" - 23.3%, Residenciales de 1 Estrellas - 11.9%, Residenciales de 2 Estrellas - 11.5%) y Alojamientos clase "B" - 10.7%).
- La estadía promedio en Establecimientos de Hospedaje fue de 2.5 (3.2) días para los Extranjeros y de 2 (1.9) días para los Visitantes Bolivianos.
- La Oferta Hotelera se compone de 40 establecimientos de Hospedaje, con una capacidad de 845 Habitaciones y 1.460 Camas (243 Establecimientos de Hospedaje, con una capacidad de 6.222 Habitaciones y 9.600 Camas). (11)

Resultados Turismo Tarija Gestión 2005

- La ciudad de Tarija en el año 2005 recibió 8605 Turistas Extranjeros lo que significo un aumento significativo del 49,1% con respecto al 2004.
- De la misma manera el flujo de turistas nacionales a la ciudad de Tarija, con lo que respecta al anterior año se registraron 40.624 visitantes nacionales, lo que significa un aumento anual de ingresos de turistas con respecto al 2005-2006 del 15 %
- La estadía promedio en establecimientos de hospedaje fue de 1.4 días para los extranjeros y un 1,2% para los nacionales.

(11) Fuente: Julio Barragán Calvimontes (Semanario "Dia D")



Resultados Turismo Tarija Gestión 2006

- Con lo que respecta al 2006 hasta el mes de hasta se registraron con información preliminar 10.033 turistas extranjeros, lo cual es un buen dato de crecimiento.
- En lo que a hotelería se refiere, el rendimiento de la utilización de infraestructura hotelera muestra en general un coeficiente de 50,65% de utilización de habitaciones y de un 20,1% de utilización de camas y la oferta hotelera de la ciudad de Tarija, según las estadísticas hoteleras del 2006, se componen de 34 establecimientos de Hospedaje con una capacidad de 826 habitaciones y 1498 camas.

Estos datos nos muestran, claramente que tanto la afluencia turística extranjera con una afluencia del 49.1 % y nacional con un 15 % en relación a los años anteriores, muestra un potencial único en Bolivia.

Sin embargo las pernoctaciones han disminuido considerablemente llegando a la gestión 2006 con los índices más bajos en relación al 2003. Por otra parte diremos que la demanda hotelera no llego a pasar la capacidad de los mismos, ni siquiera por el desarrollo de la CUMBRE ANDINA DE NACIONES, la que trajo consigo cerca de 1000 turistas, donde un buen porcentaje de estos se hospedo en casas particulares, no por la saturación de los centros hoteleros, sino por la mala planificación de la cancillería que preveía 2000 visitantes para tal evento, y la capacidad era de 1500 camas.

Como lo mencionamos el Departamento de Tarija y el Valle Central y alrededores en particular, es por excelencia un destino turístico nacional y últimamente internacional por los visitantes provenientes de la Republica Argentina, este ultimo ocasionado por el asfaltado de la carretera Tarija-Bermejo.



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

La riqueza paleontológica, cultural, paisajística, topográfica y productiva de este hermoso valle ha permitido a muchos turistas poner sus ojos en el mismo para poder pasar unas vacaciones o realizar otras actividades ya sean de negocios, estudios, etc.

Los atractivos ofrecidos por los organismos responsables ya sea vía internet, casetas de difusión y otros son innumerables:

Naturales: San Jacinto, Yesera, San Luís, Sella, Tarija Cancha, El Rancho, Lagunas de Tajzara, Chorros de Jurina, Canasmoro, Coimata, Corana - Tomatas Grande, Erquis, Tomatitas, San Andrés, Tolomosa, Tolomosita, San Lorenzo, Padcaya, el Valle de Concepción, Juntas, Santa Ana, La Angostura, La Tablada, Rincón de la Victoria, Bermejo, Entre Ríos, región chaqueña (Yacuiba, Villamontes).

Atractivos de la ciudad de Tarija: Plaza Luis de Fuentes, Av. Las Ameritas, El parque Bolívar, Mirador Juan Pablo II, Puente San Martín, La Plazuela Sucre, Barrio El Molino, Plazuela Uriondo, Parque Oscar Alfaro, Corazón de Jesús, Mirador Moto Méndez.

Museos: Museo Paleontológico, Arqueológico e Histórico, Arte rupestre, Formaciones geológicas, Casa de la Cultura, Museo Casa del Moto Méndez, Museo de San Francisco

Iglesias en la ciudad de Tarija: Catedral, San Roque, San Francisco, La Loma de San Juan

Ruta del Vino.- Bodegas y viñedos La Cabaña - Vinos Kohlberg, Bodegas MILCAST CORP. - Vinos Aranjuez, Bodegas S.A.I.V. - Casa Real, Campos de



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

Solana, Bodegas Kuhlmann y Cía. Ltda. - Tres Estrellas – Los Parrales, Bodegas y Viñedos San Vicente - San Vicente, Bodegas y Viñedos La Concepción.

Ferias Productivas: Feria departamental de la papa, Feria del durazno, Feria Agropecuaria, Feria Internacional de la Uva, Feria Artesanal Ovina, Feria Agrícola Industrial, Feria Ganadera y del Queso, Feria del Queso y la Leche, Feria Internacional EXPOSUR, Feria de la Comida Regional, Feria Regional del Pimentón y Tomate, Feria del Vino y Singani casero, Feria Educativa del Maíz, Feria Educativa del Maíz, Feria de la naranja, Fiesta de la naranja, Feria Ganadera del Chaco, Feria del Maní, Feria de la papaya, Feria de la Comida Regional, Feria del Pino de Cerro, Feria de la miel, Feria de la Zanahoria y la Hortaliza.

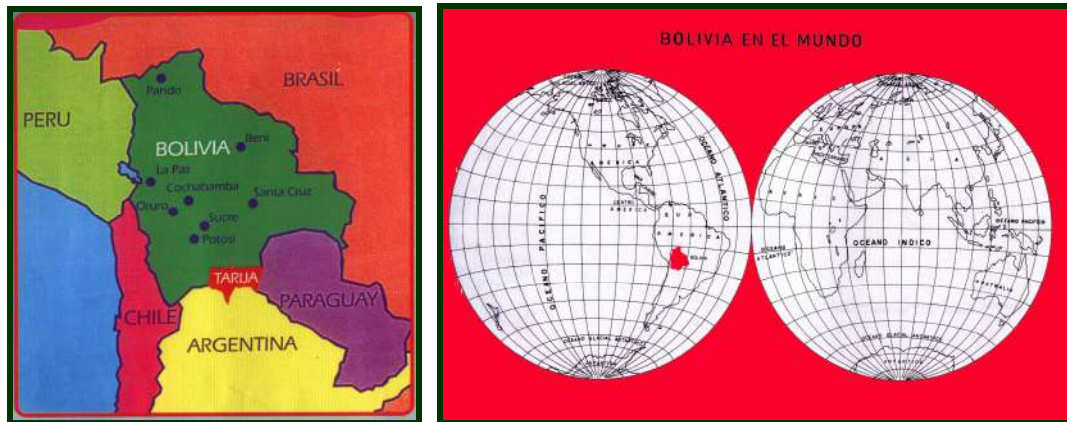
Calendario Religioso Cultural: Año Nuevo, Festividad de Los Reyes Magos, Festividad de San Sebastián, Fiesta de La Candelaria, Comadres, Compadres, Carnaval Chapaco, Vendimia, Semana Santa, Pascua Florida, Feria EXPOSUR, Batalla de la Tablada, Rodeo Chapaco, Abril Cultural, Fiesta de La Cruz, Fiesta de San Antonio, San Juan Bautista, San Pedro y San Pablo, Virgen del Carmen, San Francisco, Fiesta de Santiago, Santa Anita, Fiesta de San Lorenzo, Virgen Chaguada, Día de San Roque, Canto – Pesca, Fiesta de San Roque, Encierro de San Roque, Fiesta del Señor y la Virgen del Milagro, FESTIFRONT, Virgen Guadalupe, Virgen Rosario, Festival Lapacho, San Francisco de Tomayapo, Todos Santos, San Placido, Santa Bárbara, Adoración a Jesús, Navidad Chapaca

De todos estos atractivos los más visitados afuera de la ciudad son La Ruta del Vino, Zona Alta y Entre Ríos (O'Connor) según el orden expuesto.



III.b.- ANÁLISIS URBANO

III.b.1.- ÁMBITO REGIONAL



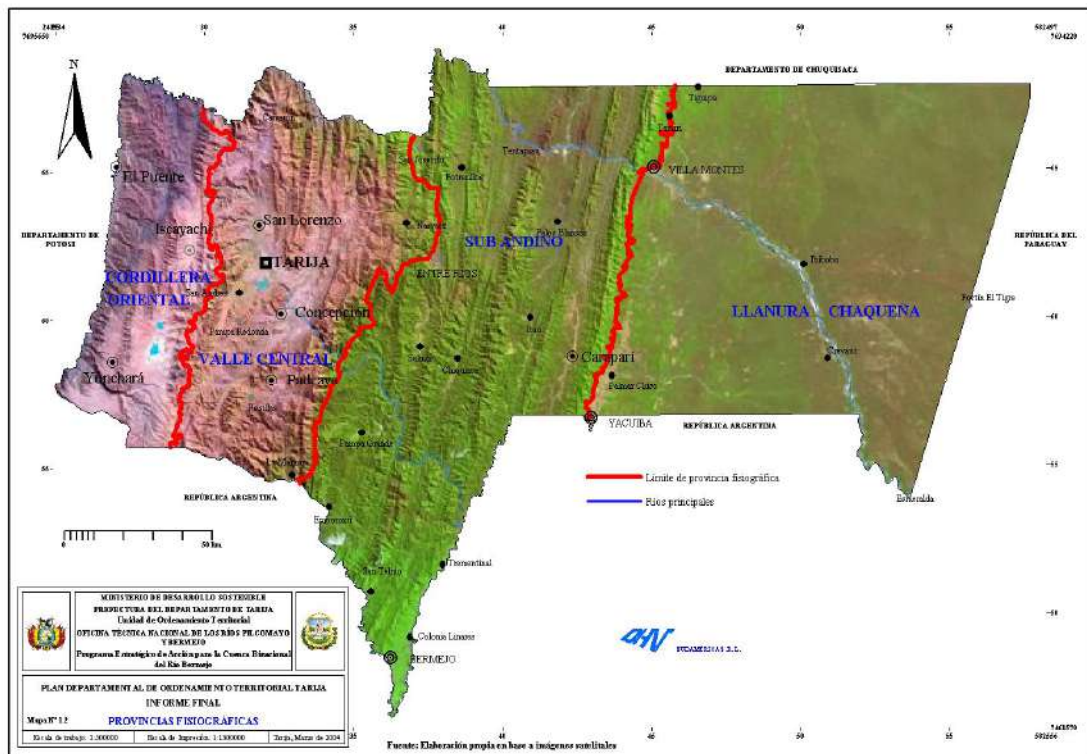
El departamento de Tarija está ubicado al sur de la República de Bolivia; limita al norte con el departamento de Chuquisaca, al sur con la República de Argentina al este con la República de Paraguay y el oeste con Chuquisaca y Potosí. Tiene una extensión de 37,623 km² y una población de 391,226 habitantes (censo 2001).

Políticamente el departamento está dividido en 6 Provincias: Arce, Aviléz, Cercado, Gran Chaco, Méndez y O'Connor y a la vez en 11 Municipios: Uriondo y Yunchará (Aviléz), Bermejo y Padcaya (Arce), Tarija (Cercado), Carapari, Villamontes, Yacuiba (Gran Chaco), Entre Ríos (O'Connor).

Fisiográficamente el departamento se divide también en 4 zonas diferenciadas cada uno de ellas: Zona Alta, Valle Central, Sub-Andino y Chaco.



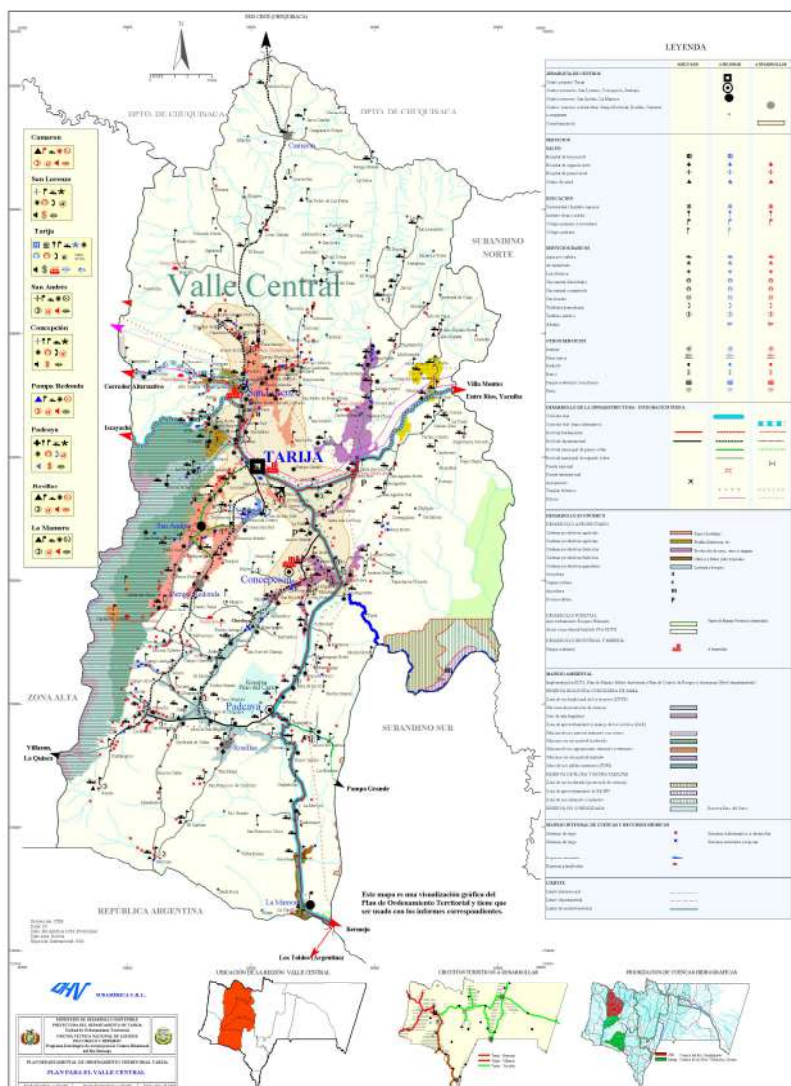
PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR



El Valle Central, agrupa a cinco municipios del Departamento (San Lorenzo, Concepción, Nor-Oeste de Padcaya y Tarija Capital) y se caracteriza principalmente por ser la unidad territorial más poblada y de mayor densidad del departamento ya que en esta se encuentra la ciudad de Tarija, capital del departamento, donde se concentra la mayor parte de su población. Además, la unidad presenta una tasa de crecimiento poblacional relativamente alta (2.12%), tiene una extensión: 6.702 km² (18%) y una población de Población: 201.622 (52%)



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR



El lugar donde se desarrollara este proyecto es la Ciudad de Tarija, Capital del departamento del mismo nombre. Esta se constituye en el principal mercado, centro político administrativo y proveedor de servicios sociales y básicos del departamento y su relación con tres centros terciarios: San Lorenzo, Concepción y Padcaya y otros centros menores funcionales: San Andrés y La Mamora. Son muy dinámicas funcionado el mismo como punto de convergencia de los mismos.



III.b.2.- DELIMITACIÓN DE LA ZONA DE ESTUDIO

La zona de estudio comprende administrativamente al municipio de Cercado, que comprende la ciudad de Tarija y los cantones de Tolomosa, San Andrés y San Mateo. Sin embargo nuestra poligonal solo abarcara el área urbana, la que de aquí en adelante merecerá nuestro estudio.

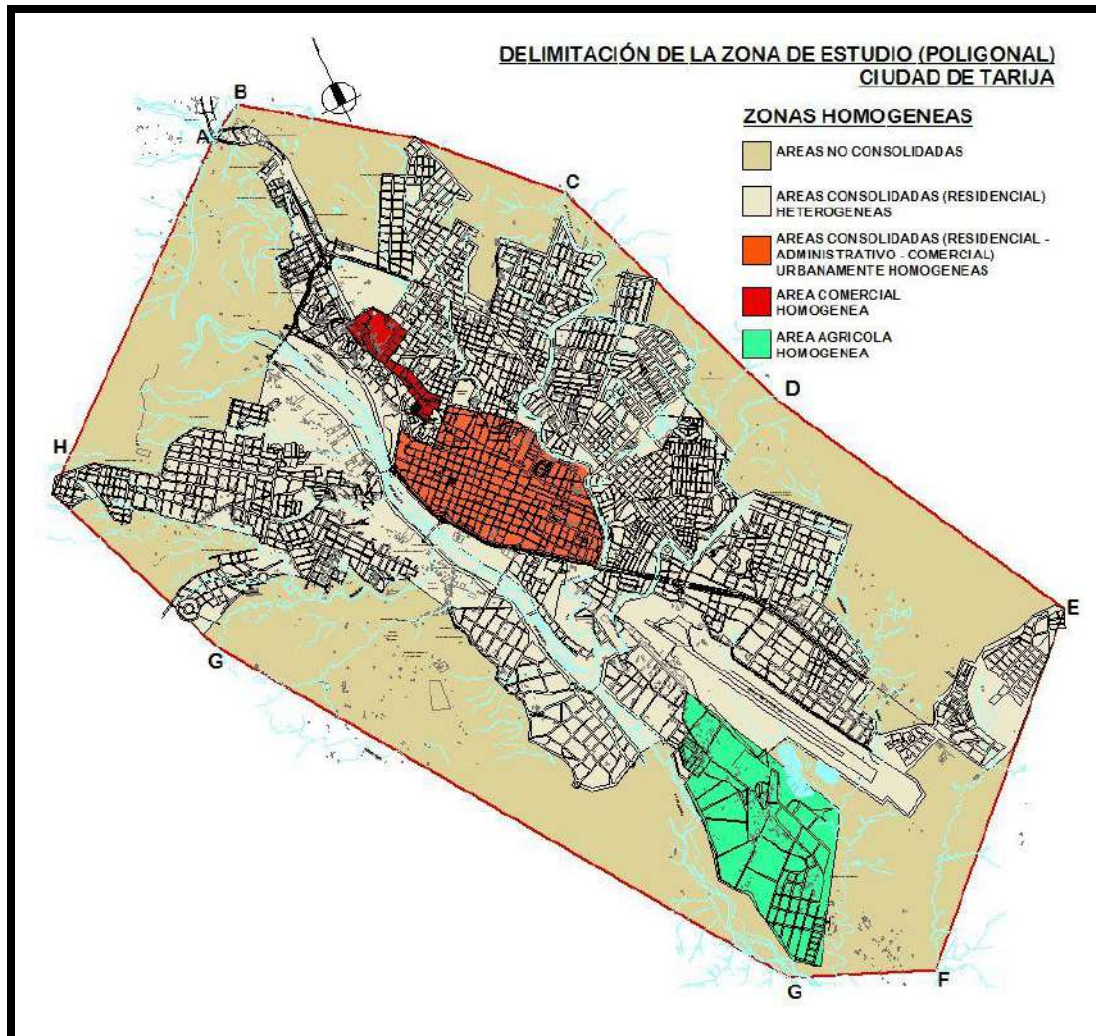
La ciudad de Tarija limita al norte **con el Cantón San Mateo**, al sur **con el Cantón Santa Ana**, al este con el **Cantón Yesera** y al Oeste con el **Cantón Lazareto**, con una superficie de **71,330.000 m²**, la **mancha urbana cubre una superficie de 35.431 000 m²** y se encuentra entre las coordenadas 64°40'00'' - 54°45'32'' longitud oeste y 21°29'36'' - 21°35'00'' de latitud sur

Las zonas que determinamos radican principalmente en el aspecto relacionado a la conformación de la malla urbana que en el caso del centro de la ciudad son

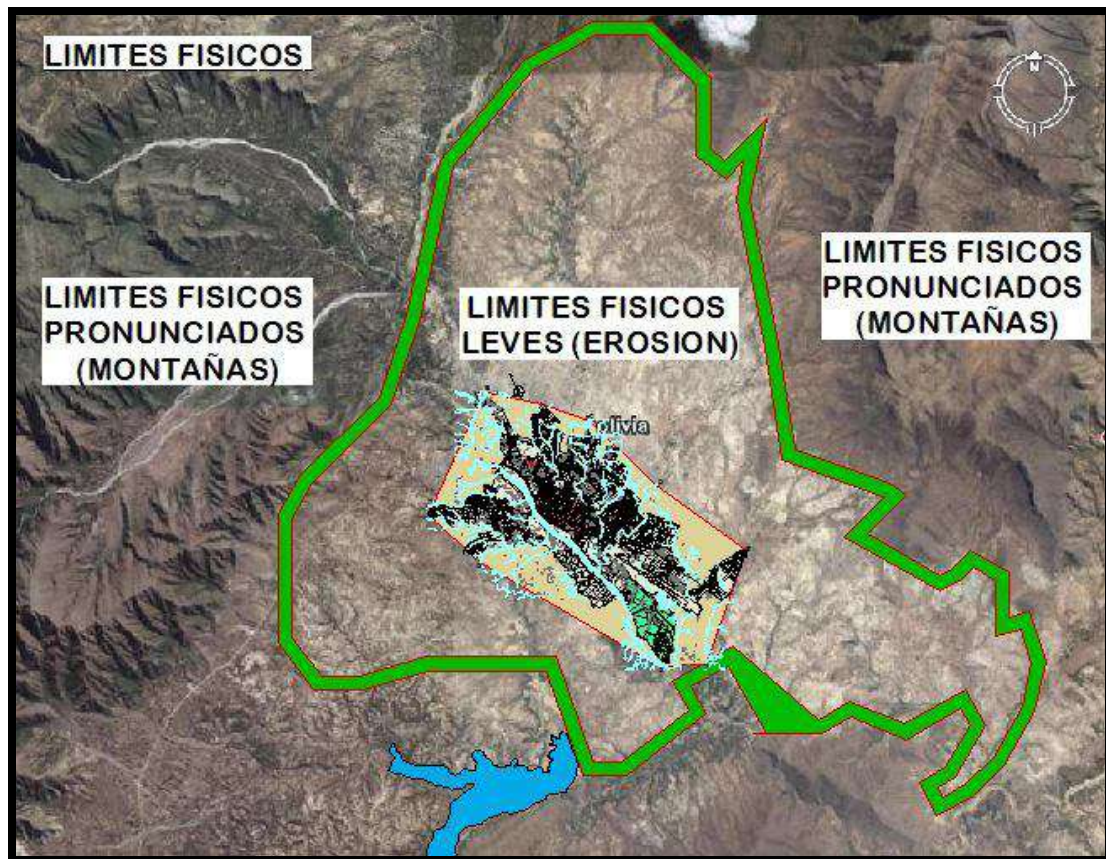


PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

homogéneas y en los alrededores heterogéneas estas por falta de planificación. También se encontraron otras zonas homogéneas por las actividades que se desarrollan en el lugar, como ser el comercio y el sector agrícola del mismo.



Los límites naturales o físicos constituidos principalmente por el Guadalquivir y las quebradas afluentes ya han sido rebasados por la trama urbana e inclusive llegando a traspasar otros como ser terrenos con pendientes leves, caracterizados la mayoría de ellos por la erosión. El mayor límite físico que puede frenar el crecimiento descontrolado del radio urbano son las montañas que están alrededor.



III.b.3.- ASPECTOS SOCIOECONÓMICOS Y POLÍTICOS

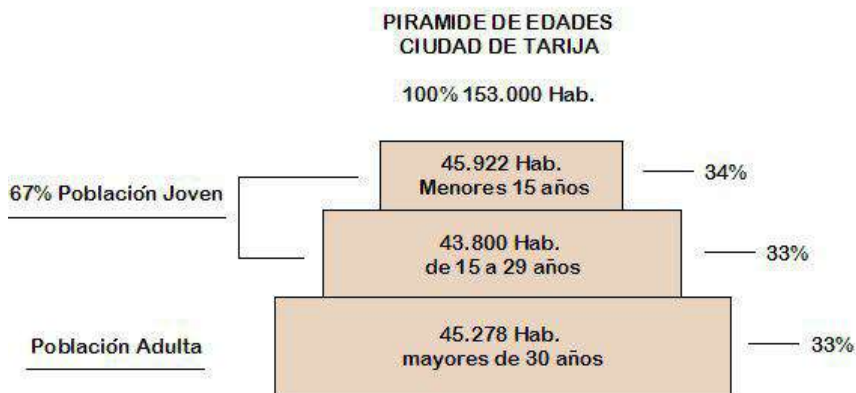
III.b.3.1.- CARACTERÍSTICAS SOCIALES Y POLÍTICAS DE LA POBLACIÓN



PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

Población urbana	135.000 habitantes (CNPV-2001) 35 % del total de la población del departamento y 55 % de la población
Densidad	226 habitantes por hectárea (elaboración propia en base de datos 2001)
Superficie:	600 hectáreas (Alcaldía Municipal para la ciudad de Tarija y Cercado,
Crecimiento Poblacional	4,4 % anual (INE-2001)
Población estimada para 2010	200.000 habitantes (elaboración propia en base de datos de INE-2001)
Población estimada para 2020	300.000 habitantes (elaboración propia en base de datos de INE-2001)

La estructura demográfica demuestra una población relativamente joven. La categoría de jóvenes menores de 15 años suma 45.922 que constituye una tercera parte de la población total de la ciudad de Tarija (34%). La categoría de población entre 15-29 años cuenta con 43.800 que constituye en 33%. Lo anterior significa que la población menor a 30 años constituyen el 66%, o sea 2/3 partes de la población total de la ciudad.





PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

El sistema de asentamientos de población se ha desarrollado alrededor del núcleo (zona) central, que se complementa, por su ubicación, con las funciones de residencia, mercado de trabajo y servicios con el resto de su periferia. En las urbanizaciones contiguas se han desarrollado funciones restringidas en cuanto a comercio, mercados de trabajo, infraestructura y otros servicios.

Del total de la población existente el 30% procede de otros lugares siendo el Departamento de Potosí el de mayor porcentaje (12%), y el Departamento de Pando con el porcentaje más bajo 0.02%, también existe un buen número de población de procedencia extranjera el mismo que abarca el 2%.

DONDE NACÍÓ		Total	Aquí	En otro luga...	En el Exterior	Depart... Chuq...	Depart... La Paz	Depart... Coch...
UBICACIÓN	ÁREA							
Provincia Cercado	Total	153.457	107.695	42.601	3.161	11.099	5.319	1.636
DONDE NACÍÓ		Depart...	Depart...	Depart...	Depart...	Depart...	Depart...	Sin Resp...
UBICACIÓN	ÁREA	Oruro	Potosí	Tarija	Sant...	Beni	Pando	
Provincia Cercado	Total	2.611	18.570	-	2.524	368	35	439

La vida social de los habitantes de la ciudad se reduce a asistir a reuniones entre amigos y parientes, visitas a lugares públicos como plazas, parques, asistencia a acontecimientos culturales, a eventos deportivos y los fines de semana para realizar un día de campo.

El Tarijeño es mas afecto a demostrar socialmente sus habilidades artísticas en la música, cantos, bromas y otros.

La organización política en la ciudad esta desenvuelta por dos actores principales; el Alcalde que es elegido por voto popular y el Sub-Prefecto que es



designado por el Prefecto del Departamento, ambos tienen como área de trabajo la Ciudad de Tarija y la Provincia Cercado pero con funciones muy particulares.

Socialmente la organización de la ciudad está compuesta por las juntas vecinales que responden a un máximo ente que es la Federación de Juntas vecinales, con los cuales se concensúan los POA's del municipio.

Independiente a esta organización se encuentran también los sindicatos de los diferentes rubros, que no tienen una labor directa con las actividades comunales, sino más bien particulares.

III.b.3.2.- ANÁLISIS DE LAS PRÁCTICAS SOCIOPOLÍTICAS DE LA POBLACIÓN

Tarija antes que se produjera el llamado bum del gas, podríamos decir que era una ciudad con aspiraciones pero con relativa tranquilidad, acerca de las mismas. Si bien fue en el año 1941 cuando este rubro resultó esperanzador para el departamento, fue en el 2003, cuando las regalías sobre pasaron los 50 millones de dólares y se transformó automáticamente en el centro de atracción de la ciudadanía.

Actualmente las regalías ya superan los 200 millones anuales y los mismos han ocasionado que la sociedad en sí, se vuelva más exigente para con las autoridades y para con ellos mismos, dados los horizontes de desarrollo que se presentan.

La ciudadanía quiere formar parte de un verdadero polo de desarrollo como ciudad (político, económico, turístico, etc.) y como nudo intercomunicador este-oeste y norte-sur en el continente, sin dejar de ser el pueblo tranquilo que siempre fue, por el tema de la seguridad ciudadana que es uno de los mayores miedos. Pues al parecer



el desarrollo de un pueblo significa también el aumento de la marginalidad y la delincuencia.

Este hecho ha ocasionado también que el fenómeno migratorio desde otros lugares del occidente boliviano hacia nuestra capital se acelere, tendiendo a semejarse al fenómeno ocurrido el 85, por la relocalización de las minas, que avasallo la limitada planificación que se tenía en esa época y que a estas alturas la ciudad, tampoco tiene las condiciones para poder aguantar un masivo crecimiento demográfico. Las efectos de estos fenómenos si no son controlados van a traer consecuencias negativas para con la capital, como la total desintegración de la malla urbana, falta de infraestructura, servicios básicos, desvirtuando cualquier viso de planificación.

El tema sindical ya ha pasado de ser, un simple derecho de organizarse como gremio, pues están saliendo a relucir un sin número de organizaciones (Movimiento sin Techo, sin Tierra, etc.) que buscan cualquier motivo o pretexto para solicitar reivindicaciones propias mediante bloqueos, marchas o tomas de predios, tengan o no tengan una base legal. Tales no se veían en nuestra capital y más bien son importadas desde el interior del país cuya cultura parece estar arraigada a estas costumbres y que hoy son impulsado por las propias autoridades nacionales.

III.b.3.3.- OBSERVACIÓN Y ANÁLISIS DE ALGUNOS INDICADORES DE DESARROLLO ECONÓMICO

La estructura productiva de la ciudad de Tarija, por la pequeña dimensión que tiene, no ha desarrollado zonas específicas señaladas como productivas con especialidad, sino más bien, es una suerte de un “puzle” con diferentes combinaciones, de ahí que su entorno tiene las siguientes implicaciones territoriales:



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

- el 30% de las actividades industriales se localizan en la zona del aeropuerto;
- el 70% se encuentran dispersas en las zonas más alejadas de la zona central de la ciudad;
- la concentración del sector servicios se produce básicamente en la zona central de la ciudad.

Una buena parte de la población se dedica al comercio minoritario y muchas veces informal, estratificadamente la población inmigrante del norte del país ocupa la mayor parte de este rubro. La población natural de la ciudad de clase media tiene como prioridad la producción manufacturera y la prestación de servicios técnicos. La población media alta se dedica en su mayoría a la prestación de servicios organizados y/o especializados, sin embargo este sector es reducido, como observamos en el siguiente cuadro.

Población ocupada de 7 y mas años de edad.

UBICACIÓN ◀ ▶		Primera Sección Tarija
OCUPACIÓN		
Total		129.261
Fuerzas Armadas		113
Ocupaciones de Dirección en la Administración Pública y Empresas		1.219
Ocupaciones de Profesionales Científicos e Intelectuales		4.427
Ocupaciones de Técnicos y Profesionales de Apoyo		4.190
Empleados de Oficina		2.498
Trabajadores de los Servicios y Vendedores del Comercio		12.558
Productores y Trabajadores en la Agricultura, Pecuaria, Agropecuaria y Pesca		6.567
Trabajadores de la Industria Extractiva, Construcción, Industria Manufacturera y Otros Oficios		13.055
Operadores de Instalaciones y Maquinarias		4.161
Trabajadores No Calificados		9.010
Sin Respuesta		71.463



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

Actividad de la población ocupada de 7 y más años de edad.

UBICACIÓN			Primera Sección
OCUPACIÓN			Tarija
Total			129.261
Agricultura, Ganadería, Caza y Silvicultura			6.712
Pesca			17
Explotación de Minas y Canteras			71
Industria Manufacturera			6.277
Producción y Distribución de Energía Eléctrica, Gas y Agua			332
Construcción			6.122
Comercio al Por Mayor y al Por Menor, Reparación de Vehículos Automotores, Motocicletas, Efectos Personales y Enseres Domésticos			12.570
Servicio de Hoteles y Restaurantes			2.834
Transporte, Almacenamiento y Comunicaciones			4.031
Intermediación Financiera			402
Servicios Inmobiliarios, Empresariales y de Alquiler			2.121
Administración Pública, Defensa y Seguridad Social Obligatoria			2.185
Educación			3.226
Servicios Sociales y de Salud			1.772
Servicios Comunitarios, Sociales y Personales			2.044
Servicio de Hogares Privados que Contratan Servicio Doméstico			4.057
Servicio de Organizaciones y Órganos Extraterritoriales			3.028
Sin Respuesta			71.460

III.b.3.4. POLÍTICAS CORRECTIVAS

Como observamos, el comercio es la principal actividad desarrollada en nuestra capital, sin embargo, este es mayoritariamente informal y no colabora al desarrollo de la región, solo produce ingresos particulares y los ingresos comunales no existen, pues no se pagan impuestos. Es importante entonces potenciar este rubro, organizarlo de tal manera que mediante la legalización de las diferentes actividades y ejecutando programas de desarrollo, sea este un rubro verdaderamente productivo.

Sin duda alguna, que de todos los rubros, arriba mencionados el Turismo, es uno de los menos desarrollados, pero también uno de los más explotables. Es importante entonces aprovechar el enorme potencial turístico y principalmente económico que tenemos por el tema de las regalías por los hidrocarburos y por el IDH, los mismos que tienden a crecer.



El desafío más importante, es concienciar a la sociedad, actores políticos, etc. de la importancia de esta empresa como generador de divisas y la capacitación de los actores constituidos y por constituirse de esta área. Crear un organismo que sea el motor de esta industria en nuestra región, como en cierta ocasión por parte de la Prefectura del Departamento, ya existía una licitación para un Centro de Promoción y Formación para el Turismo, que no difería en magnitud de los objetivos planteados en el proyecto que estamos proponiendo, pero que motivos que desconocemos nunca se llegó a concretar.

Cabe recalcar, que cualquier proyecto que se desarrolle, debe tener como premisa el respeto y la conservación de dos elementos muy importantes; la cultura y el medio ambiente local, que le dará sostenibilidad a cualquiera de los emprendimientos.

III.b.4.- ASPECTOS FÍSICO NATURALES

III.b.4.1.- TOPOGRAFÍA

La ciudad de Tarija se encuentra a 1.924,10 metros sobre el nivel del mar, la topografía de la región tiene características fundamentales ya que está rodeada por cerros y grandes montañas; La topografía se clasifica en tres zonas: zona alta, zona media y zona baja. En la ciudad específicamente existe una inclinación del suelo hacia el Río Guadalquivir, ubicándose ahí las zonas más bajas.

La zona alta es la parte noroeste que comprende los barrios de Alto SENAC, Tabladita, San Antonio, Catedral, Luís de Fuentes, Aranjuez. Otra zona alta es la parte noreste que comprende los barrios Los Chapacos, Las Pascuas, 3 de Mayo, 12



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

de octubre, Las Barrancas, Virgen de Chaguaya, Juan Pablo II, 15 de Noviembre, Guadalquivir descendiendo hasta el barrio El Carmen, llegando así a la zona central donde la topografía es relativamente plana, trabajada, destacándose la elevación que presenta el barrio San Roque para luego descender, hacia el sur oeste en una leve pendiente.

Entre las zonas medias, que presentan leves ondulaciones está la zona noreste que comprende los barrios de Luís Espinal, Bartolomé Attard, Narciso Campero, Juan XXIII, Juan Nicolay. Concluyendo estas zonas en la parte, sureste que vendrían a conformar los barrios de Morros Blancos, Aeropuerto, Simón Bolívar, San Jorge, San Pedro.

Finalmente, la última zona a analizar es la zona sur, que presenta una superficie relativamente plana; solo se observa algunas partes, accidentadas por la erosión. Los barrios que conforman esta zona son: La Terminal, San Gerónimo, Miraflores, El Tejar y toda la zona central de la ciudad.

Cabe destacar que uno de los problemas del suelo de Tarija es la erosión que tipifica el paisaje tarijeño, influyendo negativamente en el crecimiento y desarrollo de la misma, puesto que genera terrenos sumamente irregulares, con muchas cárcavas e innumerables quebradas, además del enorme problema ambiental de limitar el crecimiento de la vegetación.

Para los diferentes tipos de pendientes es necesario tomar en cuenta los siguientes criterios de utilización de suelos.



PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

<i>PENDIENTE</i>	<i>CARACTERÍSTICAS</i>	<i>USO RECOMENDABLE</i>
0 – 5 %	Sensiblemente plano	Agricultura
	Drenaje adaptable	Zonas de recarga acuífera
	Estancamiento de agua	Construcción a baja densidad
	Asoleamiento regular	Recreación intensiva
	Visibilidad limitada	Preservación ecológica
	Se puede reforestar	
	Se puede controlar la erosión	
	Ventilación media	
5 – 10%	Pendientes bajas y medias	Construcción de mediana
	Ventilación adecuada	Densidad e industrial
	Asoleamiento constante	Recreación
	Erosión media	
	Drenaje fácil	
	Buenas vistas	
10 – 15 %	Pendientes variables	Hab. de media y alta densidad
	Zonas pocas arregladas	Equipamiento
	Buen asoleamiento	Zona de preservación
	Suelo accesible p/ construcción	Zona de recreación
	Movimiento de tierras	Zona de reforestación
	Cimentación irregular	
	Visibilidad amplia	
	Ventilación aprovechable	



Drenaje variable

+ 15 %	Incosteables de urbanizar	Reforestación
	Pendientes extremas	Recreación extensiva
	Laderas frágiles	Conservación
	Zonas deslavadas	
	Erosión fuerte	
	Asoleamiento extremo	
	Buenas vista	

III.b.4.2.- EDAFOLOGÍA

Según el Sistema unificado de Suelos, Tarija presenta los siguientes tipos de suelos:

SW: Arenas bien graduadas, gravosas con o sin finos

SC: Arena arcillosa, mezcla de arena o arcilla pobremente graduadas

GW: Grava bien graduada, mezcla de gravas y arenas con pocos a ningún fino

GM: Gravas limosas y gravas arenosas, pobremente graduada

GP: Gravas pobremente graduadas, mezcla gravo arenosa con poco o sin finos, limos inorgánicos arenas muy finas

CL: Arcilla inorgánica, gravosas arenosas y limosas

OH: Suelo orgánico, arcillas orgánicas de media a alta para su plasticidad



III.b.4.3.- HIDROLOGÍA

El recurso hídrico más importante se encuentra en el **Río Guadalquivir** con un considerable caudal en época de lluvias. El resto de las quebradas que son afluentes del nombrado no tienen un caudal considerable de entre las cuales tenemos las más importantes El Monte, San Pedro, Sagredo, etc.

III.b.4.4.- VEGETACIÓN

Tarija es un Valle cuyas características climatológicas y calidad del suelo favorecen a la proliferación de diferentes especies arbóreas.

Todos los árboles y arbustos que encontramos en nuestros espacios verdes y vías arborizadas son especies ornamentales, entre ellas jacarandas, eucaliptos, olmo, paraíso, carnaval, ciprés, sauces, nísperos, lapachos, naranjos, timboys, palmeras, ceibos y por último una variedad de rosas.

Dentro la provincia Cercado las especies autóctonas son de tipo Xerofíticas estas son:

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	FAMILIA
Alpataco	Prosopis alpataco	Leguminosa
Algarrobo blanco	Prosopis alba	Leguminosa
Atamisque	Atamisque emarginata	Carpandacia



Aliso	Alnus jorullensis	Betulácea
Chilca	Baccharis sp	Asteraceae
Churqui	Acacia caven	Leguminosa
Churqui amarillo	Prosopis ferox	Leguminosa
Chañar	Geoffraea decorticans	Leguminosa
Jarca	Acacia visco	Leguminosa
Molle	Schinus molle	Anacardiácea
Pino del cerro	Podocarpus parlatorei	Podocarpácea
Taco	Prosopis nigra	Leguminosa
Tipa	Tipuana tipu	Leguminosa
Tusca	Acacia aroma	Leguminosa
Sisico	Licium centroides	Solanácea

III.b.4.5.- CLIMA

La temperatura media anual que se tiene en la ciudad es de 18 °C, la temperatura máxima media es de 26.4 °C. la temperatura mínima media es de 9.6°C., sin embargo con el fenómeno del calentamiento global estos datos son variables.

Además las temperaturas medias anuales según las estaciones son:

- Primavera 19.9 °C

- Verano 20.6 °C



- Otoño 17.0 °C

- Invierno 14.9 °C

En cuanto a vientos diremos que estos tienen incidencia predominante hacia el Sur con una velocidad máxima de 8.4 Km/h, una mínima de 4.3 Km/h y una velocidad media anual de 5.75 Km/h, la humedad relativa anual registrada en la ciudad es del 61 %. La precipitación media anual es de 603 mm, que se caracteriza por ser de tipo convectivo, siendo el mes de febrero el más lluvioso.

III.b.4.6.- MEDIO AMBIENTE

El bajo nivel de contaminación del medio ambiente respecto a otros entornos urbanísticos del país y el exterior, constituyen un potencial de importancia ya que se tiene un punto de partida ventajoso para promover un desarrollo sostenible. Así mismo la ausencia de industrias contaminantes posibilita la aplicación de normas existentes y complementación de las mismas que sirvan para este propósito.

III.b.4.7.- ESPACIOS VERDES

Los espacios verdes son los que actualmente ocupan, los parques, el bosquecillo, la avenida costanera, etc. y se clasifican de la siguiente manera.

Áreas verdes baldías, que son los lotes o áreas en los que no se han efectuado trabajo alguno con un 71 % del total.



Áreas verdes en consolidación, Son las áreas en las cuales se ha trabajado en consolidación como arborización, delimitación, acordonamiento o limpieza con un 10 % del total.

Áreas verdes consolidadas, las cuales han alcanzado un nivel de desarrollo en cuanto a su estructura física, que vienen a ser parques jardines de uso consolidado con un 19 %

III.b.4.8.- RIESGOS AMBIENTALES

En la zona urbana de Tarija no se cuenta con industrias pesadas o químicas que contaminen la atmósfera de manera considerable. Sin embargo, existen infraestructuras productivas y de servicios que requieren tomarse en cuenta.

La planta procesadora de asfalto que se ubica en el barrio Guadalquivir se constituye en uno de las principales causantes de contaminación atmosférica en la zona urbana de Tarija.

El humo que despiden los diez hornos de ladrilleras ubicadas en el barrio de Villa Bush también contribuye a la contaminación atmosférica de la zona urbana.

En las zonas más céntricas (Zona Central, Barrio Avaroa, San Marcos, etc.) la contaminación se da por gases producidos por el parque automotor. Según los datos de un estudio denominado “Control atmosférico en la ciudad de Tarija, proveniente de la fuente vehicular” el 74% de los vehículos a gasolina, el 72% de los vehículos a diesel y el 95% de los vehículos con modelos anteriores al 1977 no cumplen con los requisitos permisibles establecidos en el reglamento en Materia de Contaminación



Ambiental, cifras que esperamos están mejorando esta situación con la conversión del transporte público a GNC.

Las zonas expuestas a otra forma de contaminación atmosférica, son entre otras, los barrios de los Chapacos, Oscar Zamora, Tres de Mayo y las nuevas urbanizaciones que se ubican al Norte de la Ciudad que tienen el problema de erosión, lo que genera una gran cantidad de tierra suelta provocando en los habitantes enfermedades respiratorias. Este problema se agudiza en periodos secos y ante la presencia de fuertes vientos se perciben en la atmósfera partículas en suspensión.

Otro factor de contaminación lo constituyen las lagunas de oxidación, ubicadas en la zona de San Luis que por una operación no adecuada ocasiona molestias e incomoda a la población por los malos olores que se percibe hasta en la zona central de la ciudad.

Las curtiembres ubicadas principalmente sobre la parte sur de la carretera Panamericana contribuyen a la contaminación de la atmósfera en los barrios colindantes (San Jorge, Simón Bolívar, etc.) por no contar con sistemas de tratamiento adecuados de desechos químicos vertidos (Cromo 6) y por sus malos olores.

Contaminación acústica

La mayor contaminación acústica en la zona urbana de Tarija es producida por los aviones durante el proceso de aterrizaje y despegue en el aeropuerto Oriel Lea Plaza.



El ruido de automotores se concentra sobre todo en el área central de la ciudad. Sin embargo, estos niveles de contaminación acústica (80 decibeles) están todavía dentro el rango de lo permisible.

Residuos sólidos urbanos

El servicio municipal de aseo (E.M.A.T.) recoge tres veces por semana los desechos sólidos en la mayoría de los barrios de la zona central, mientras que en los barrios ubicados alrededor de la zona central tienen el servicio de forma más limitada, con una cobertura que oscila entre 45 y 60 %.

La basura recogida es llevada y depositada en una zona conocida como Pampa Galana, lugar próximo a las urbanizaciones de Morros Blancos. El tratamiento final de la basura, se limita al enterrado de la misma, cubriéndola con una capa de arcilla.

Agua (cantidad y calidad- subsuelos)

Las aguas del río Guadalquivir han perdido su calidad, ya no permite su utilización como años anteriores, sobre todo para el riego de productos agrícolas en zonas como San Luís. La pérdida de su calidad se debe principalmente al hecho que poblaciones como San Lorenzo y Tomatitas no cuentan con un tratamiento previo de sus aguas residuales y las mismas son arrojadas al río, originando una contaminación de tipo biológica, en este sentido, el río ha perdido su calidad ambiental y función de recreación que cumplía en épocas pasadas.



El tratamiento del agua potable de la vertiente Victoria y del río Guadalquivir se lo realiza en la planta de tratamiento de aguas de Tabladita y el agua de San Jacinto es tratada en la planta de “San Jacinto”. Sin embargo, las aguas de Tomatitas y de los pozos en diferentes partes de la ciudad, es únicamente desinfectada.

La deposición de desechos sólidos y de aguas servidas en los causes de ríos y quebradas convierte a estas en depósitos de aguas negras con fuertes olores desagradables que atraviesan zonas céntricas de la ciudad, próximas a establecimientos de salud y áreas residenciales.

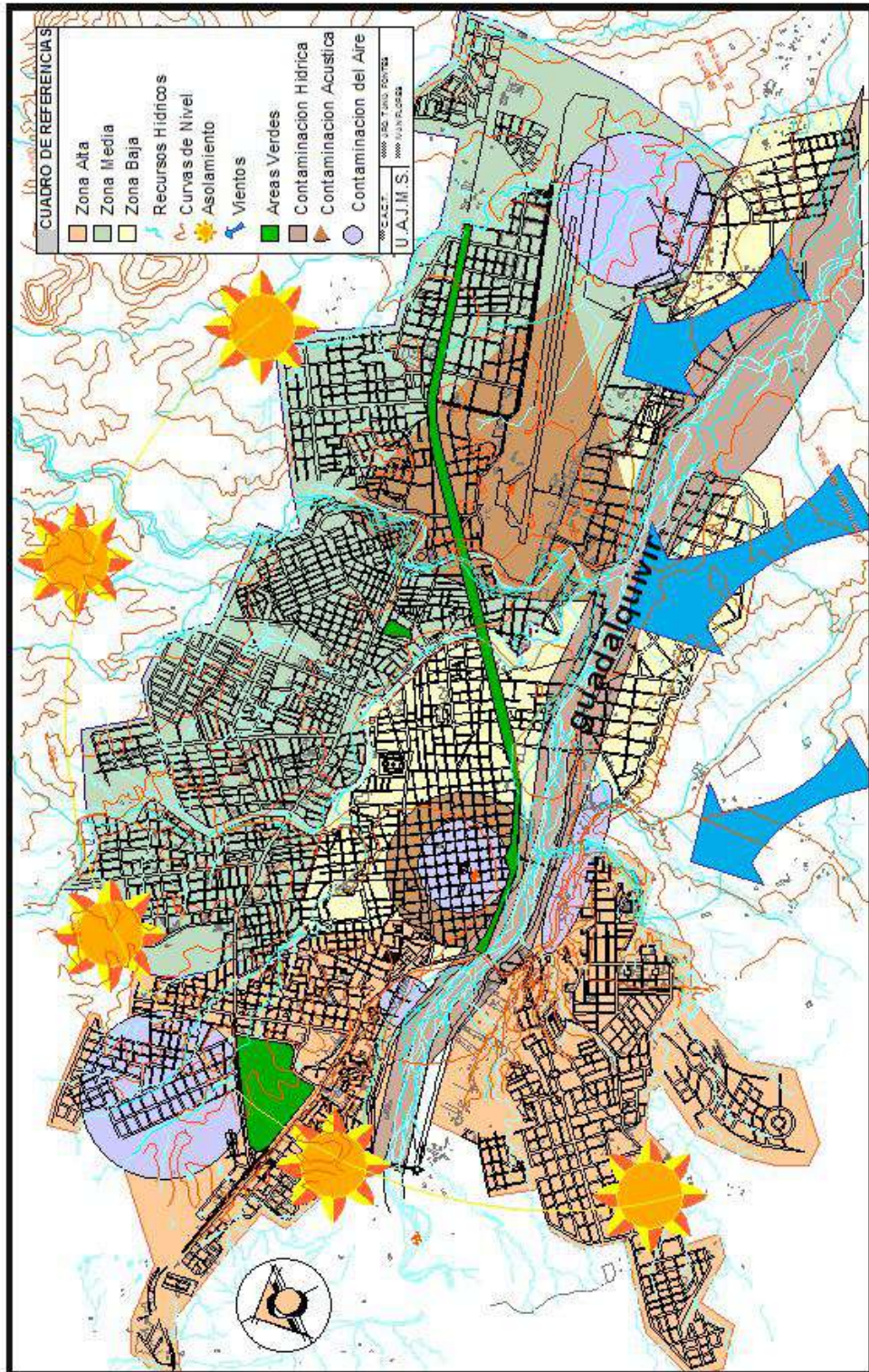
Hasta la fecha, no todas las aguas utilizadas del alcantarillado sanitario llegan a las lagunas de oxidación. Esto sobre todo en el caso de las zonas al sur del río Guadalquivir (Tabladita, SENAC, Luís de Fuentes etc.) cuyas aguas negras son depositadas en quebradas y causes del río Guadalquivir con la consiguiente contaminación.

III.b.4.9.- SÍNTESIS Y EVALUACIÓN DEL MEDIO FÍSICO

El clima agradable, la edafología, que permite tener una vegetación variada y exuberante, los recursos hídricos y la todavía baja contaminación medio ambiental, son factores favorables para desarrollar, cualquier emprendimiento urbano. Sin embargo, el pobre cuidado de estos recursos, la topografía y la erosión en particular para algunas zonas, son limitantes considerables a la hora de tener un desarrollo y crecimiento urbano apropiado.



PLANO ASPECTOS FISICOS Y NATURALES - TARIJA



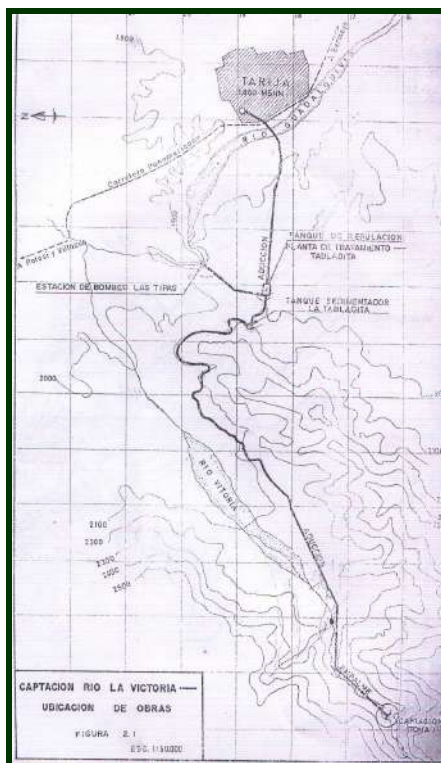


III.b.5.- SERVICIOS BÁSICOS

III.b.5.1.- AGUA POTABLE

Este servicio tiene una cobertura promedio de 86,1%. La zona central tiene una cobertura de 100%, en los demás distritos de un 75 al 92 % excepto en el distrito 12 que alcanza un 55%, siendo el mayor problema en la época de estiaje ocasionando el racionamiento en las zonas periféricas.

Sistema de suministro por gravedad





PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

El sistema de Suministro por gravedad es el que compone la red principal de agua para Tarija y procede directamente de las fuentes de captación ubicadas en el Rincón de La Victoria, que tiene una captación de un máximo de 334 l/s en época de lluvias y un mínimo de 107 l/s en época de estiaje (que son complementados con la captación del río Guadalquivir, San Jacinto y la integración de otros cinco pozos).

El sistema principal abarca: La Zona Central y Colindantes.- Con los barrios de San Roque, El Molino, Zona Central, La Pampa, Las Panosas, Fátima, El Tejar, La Terminal, Palmarcito, La Salamanca, Aniceto Arce, San José, Avaroa (Parte Baja). La Loma.- 4 de Julio, La Loma, San Marcos, Bien te fue, El Carmen, Guadalquivir (Parte Baja). Tabladita.- Alto SENAC, Aranjuez, Méndez Arcos, Luis de Fuentes y San Martín.

Suministro por Bombeo





Son los denominados sistemas independientes de la ciudad y a que por diferentes factores como ser la imposibilidad de ampliación de la red principal y el desabastecimiento de la misma se ha implementado a medida que se iban asentando nuevas urbanizaciones la perforación de pozos que forman una red independiente para una urbanización.

Actualmente en la ciudad de Tarija existen 15 pozos que funcionan todo el año (Villa Bus, AVIT-Villa Abaroa, ALBAT-Villa Abaroa, San Bernardo, Morros Blancos, Aeropuerto, Luis Espinal, 3 de Mayo, San Luis, Urb. Oscar Zamora, El Constructor, Cárcel Pública, Av. Circunvalación, San Jorge, Base Aérea), siendo el de menor caudal el de San Luis 1,2 l/s con un bombeo de 24 hrs. y el de mayor caudal el de AVIT-Villa Abaroa con 18.3 l/s con un bombeo de 16,5 hrs.

III.b.5.2.- ALCANTARILLADO SANITARIO

Este servicio tiene una cobertura promedio del 73,2 %. La zona central un 97%, las demás del 40 al 69 % y en el distrito 12 con una cobertura del 15%.

Red de alcantarillado y colectores

El Río Guadalquivir separa a la ciudad de Tarija en dos grandes sectores: El colector del sector derecho (donde se encuentra la zona de Tabladita, Méndez Arcos, Luís de Fuentes, San Martín, etc.) y que tienen un tratamiento primario en cámaras sépticas con afluentes que llegan al Río Guadalquivir y otros ríos cercanos.



El colector del sector izquierdo que es el más importante pues pertenece al alcantarillado de la zona central, se divide en dos quebradas (El Monte y San Pedro) y se subdivide en tres colectores que constituyen el sistema central sanitario de la ciudad y que deposita dichas aguas a las lagunas de estabilización en San Luís.

Alcantarillado pluvial

Cuenta con una cobertura del 60 % en la zona central, 17% en los otros distritos y cuatro distritos no cuentan con el servicio todavía.

III.b.5.3.- RECOJO DE BASURA

El recojo de basura actualmente cuenta con un 68 % de cobertura total.

III.b.5.4.- FUENTES Y USOS DE ENERGÍA

Energía eléctrica domiciliaria

El servicio de energía eléctrica domiciliaria tiene una cobertura del 85%, destacándose la zona central y el distrito 6 con una cobertura del 100%, siendo el distrito 12 el que tiene la menor cobertura con un 55%.

Servicio de alumbrado publico



En el área urbana se destaca la zona central con una cobertura del 80%, el distrito 12 con solo el 11%.

III.b.5.5.- GAS NATURAL DOMICILIARIO

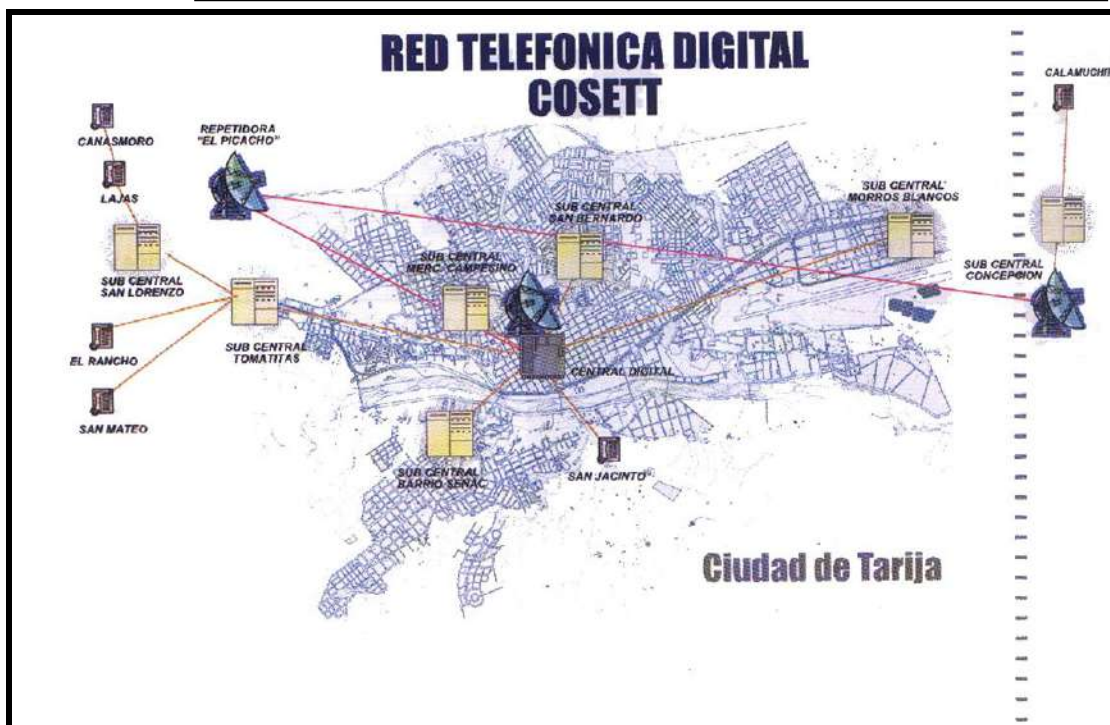
El gas domiciliario tiene una cobertura muy baja destacándose la zona central y los distritos 6 y 11, a pesar de que un 80 % de la población ya cuenta con la instalación interna, la provisión todavía es mínima, la misma que no llega a un 40%.

Gas licuado de petróleo

El servicio de gas envasado tiene una cobertura del 85%

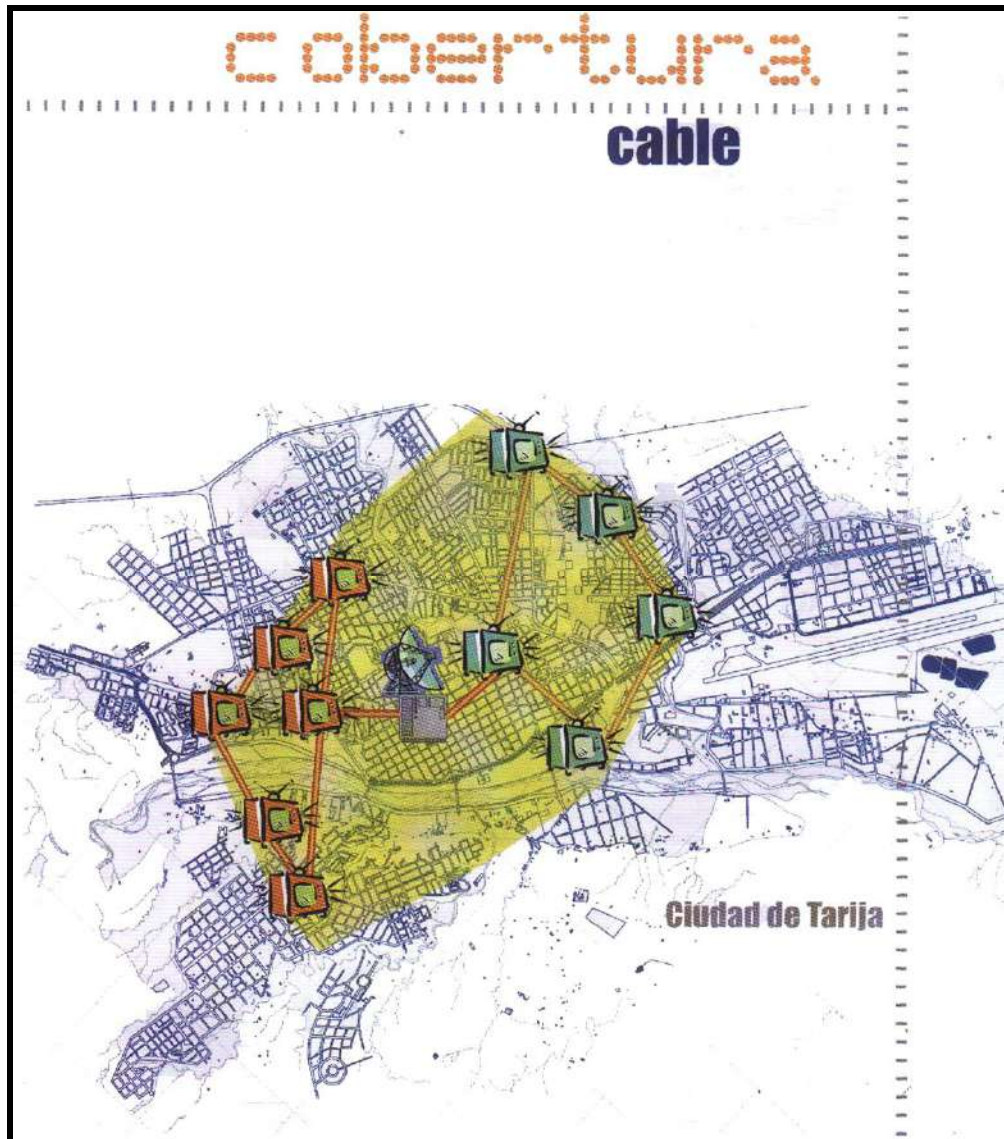
III.b.5.6.- SERVICIOS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN

Telefonía



La red actualmente cubre toda la ciudad de Tarija y las localidades más importantes de la provincia Cercado. La central conecta a seis sub-centrales vía fibra óptica y por enlace de microondas con la subcentral de Concepción, ofreciendo el servicio directamente de telefonía digital a casi 200.000 personas.

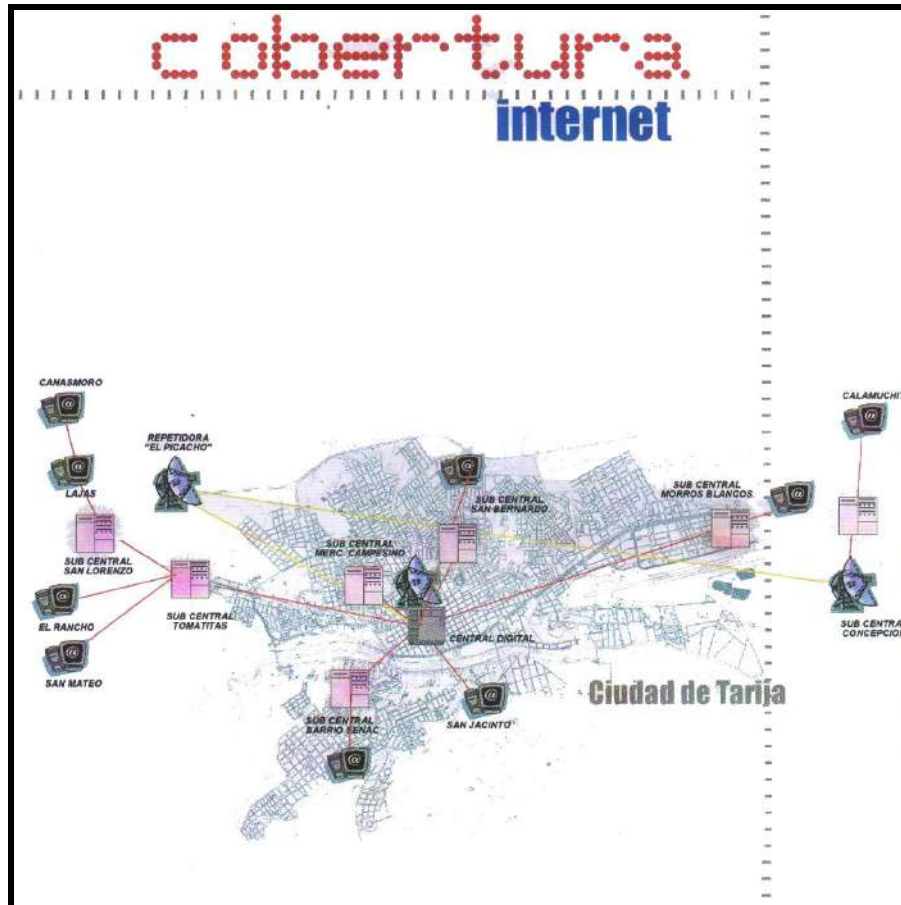
Televisión por cable



La red de Televisión por cable, actualmente cubre todo el casco urbano central 224 manzanos, 35 km. Y después en una segunda ampliación con 20 km de dimensión se incluyo zonas como Salamanca, 14 viviendas, Urb. San Jacinto, Urb. Magisterio, El Tejar, Juan XXIII, San Pedro, Rosedal, Fabril, Palmarcito, Juan Nicolai, Moto Méndez Bartolomé Attard



Internet



La señal de Internet que recorre diariamente todo el planeta viaja a través de las redes telefónicas, por lo que como la cobertura telefónica es total, la cobertura de Internet también lo es, lo que no quiere decir que todos tengan ese servicio. El servicio de Internet Rápido ADSL recién esta sobrepasando en esta gestión los límites de la Av. Las Américas y la Av. Circunvalación. Actualmente también hay el sistema Wi Fi, pero todavía su cobertura no es importante.



III.b.6.- ESTRUCTURA URBANA

III.b.6.1.- CRECIMIENTO HISTÓRICO

La población de la ciudad de Tarija demuestra un crecimiento explosivo a partir del principio de los años 1990, explicado por el crecimiento vegetativo de la población y sobre todo, por las inmigraciones provenientes principalmente de los departamentos de Potosí y Chuquisaca. En el periodo 1992 hasta 2001 la población de la ciudad creció al 4.4 % anual.

Crecimiento de la población

Año	Población	% de crecimiento a partir de 1950
1950	16.400	
1976	38.000	237%
1992	90.200	550%
2001	136.000	828%

Fuentes: INE Censo de 2001

El crecimiento de la población va acompañado por un incremento en las actividades comerciales y de servicios, traduciéndose en un mayor requerimiento y ocupación del espacio territorial.

La ciudad de Tarija fue fundada en el año 1574 y hasta el siglo XVIII solo contaba con algunos espacios urbanos, como ser la plaza central, la actual plaza El



PROYECTO DE GRADO **INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR**

Molino, La Loma de San Juan, los conventos jesuitas, dominicos, franciscanos y La Recova, hoy mercado central.

Hasta los años setenta, la ciudad de Tarija se aglutinaba en las manzanas directamente alrededor de la plaza central “Luís de Fuentes”. La ciudad estaba compuesta de cinco barrios, limitándose al norte por la quebrada del Cementerio, al oeste por la zona elevada de la Loma de San Juan, al sur con la avenida Costanera y al este con la calle La Paz.

A partir de los años setenta, la ciudad se extiende hacia el sector norte, rebasando en el sector este la quebrada del Monte y se consolidan los barrios de San José, San Marcos y Avaroa. Al oeste se consolidan los barrios de La Loma, 4 de julio y el Carmen.

A mediados de los años ochenta, la ciudad se extiende traspasando el río Guadalquivir hacia el sur, urbanizando la zona denominada Tabladita. También se urbaniza la parte noreste teniendo como límite la quebrada de San Pedro y aparecen los asentamientos en la zona oeste a orillas de la carretera Panamericana y hacia el sector norte se realizan urbanizaciones en la zona denominada Lourdes. El crecimiento de la población y la expansión de la ciudad hasta mediados de los años ochenta, se caracterizó por un proceso gradual y equilibrado, manteniendo la estructura física básica que tenía la ciudad.

Durante los noventa, esta tendencia de la expansión explosiva se intensifica aún más, urbanizando el sector este próximo al aeropuerto, la zona de Miraflores al sur este del río Guadalquivir y se prosigue con urbanizaciones a lo largo de la carretera Panamericana, uniéndose con la comunidad de Tomatitas.



La expansión explosiva del área urbanizada en los años noventa, se caracteriza por la falta de planificación y rebasa el control de parte de la administración municipal, resultando en una expansión desequilibrada de urbanizaciones con viviendas sin los equipamientos y servicios básicos requeridos.

La producción de suelo urbanizado está encomendada exclusivamente al sector privado, ya que el ayuntamiento no cuenta con un banco de tierras que le permita urbanizar, mediante planes de vivienda de interés social, sectores que luego de ser dotados con los servicios básicos, puedan ser incorporadas a la estructura urbana.

En su intento de expansión, la actividad urbanizadora esta abarcando zonas de actividades agrícolas, restando de alguna manera áreas con carácter productivo de unas 190 Has.

La demanda de espacios de esta expansión explosiva combinada a la falta de planificación, ocasiona una sobre-posición de intereses y usos de suelo concretizándose en las siguientes situaciones no deseadas.

- La ubicación y desarrollo de nuevas urbanizaciones no corresponden a ninguna actividad planificada sino son productos de la casualidad y espontaneidad de sus pobladores.

- El Tejido residencial de las urbanizaciones afuera del anillo formado por las avenidas Costanera y Circunvalación, se caracteriza por la carencia de espacios



públicos como plazas, parques y áreas verdes, además de que están asentados en terrenos con cárcavas y nada uniformes.

- Al margen de las urbanizaciones, se identifican la edificación de viviendas individuales en sectores no aptos para vivienda como son las áreas próximas a las quebradas y susceptibles a inundaciones poniendo en riesgo la integridad física de los pobladores y la infraestructura precaria que disponen.

- Áreas aptas para actividades productivas: agrícolas y ganaderas, que van siendo incorporadas al suelo urbano.

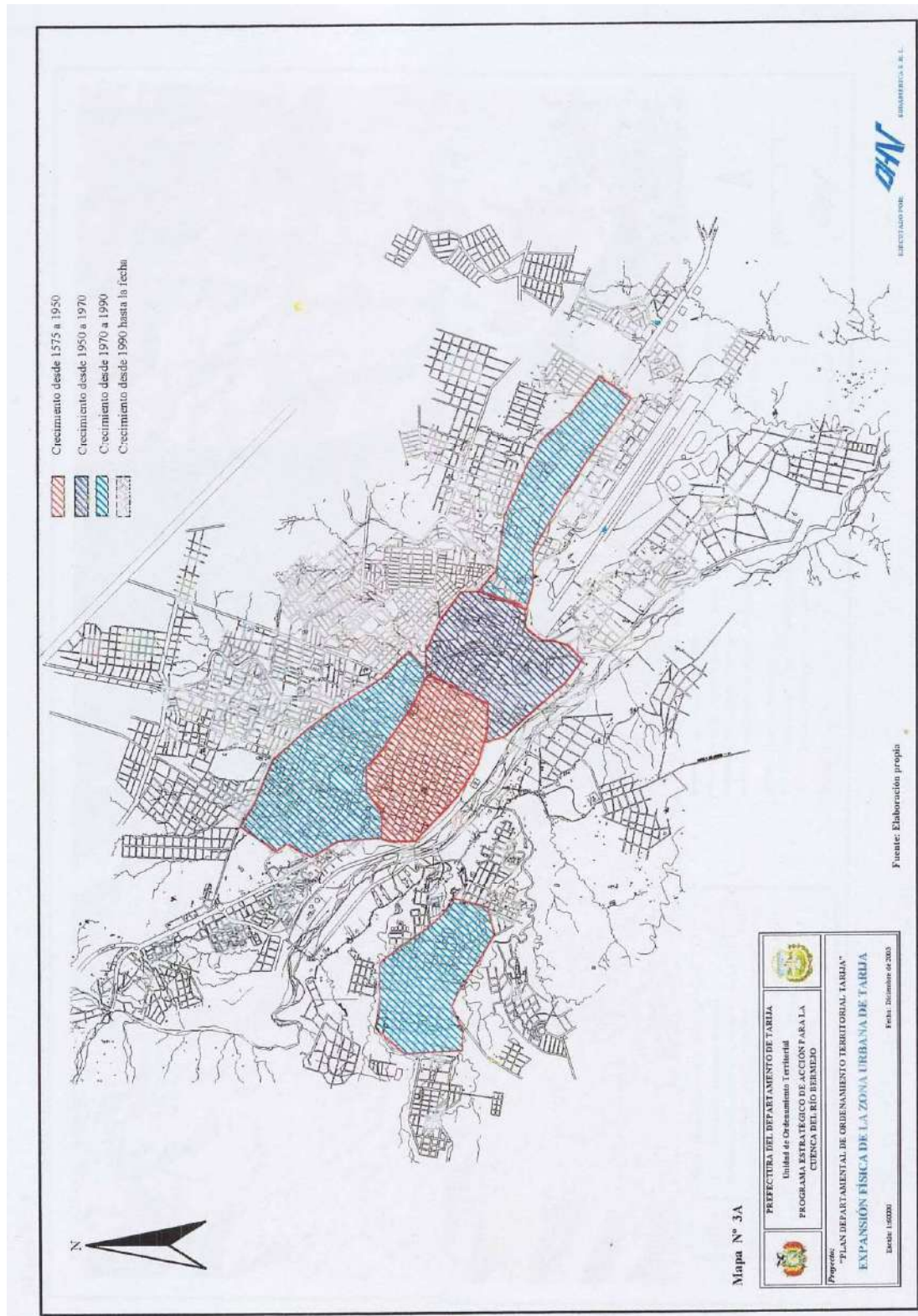
- La expansión de la zona urbanizada que incorpora en su interior áreas de equipamiento urbano, como por ejemplo el aeropuerto, zona industrial, etc.

- La expansión del área urbana hacia el noroeste incorporó comunidades pertenecientes a otros municipios, consecuencia que también es atribuible a la intensidad del inter-relacionamiento de la ciudad de Tarija con el municipio de Méndez. Consecuentemente, el tejido urbanizado se prolongó agregando nuevos asentamientos, tal el caso de Tomatitas y de una forma menos continua varias poblaciones que se encuentran en el trayecto al centro poblado de San Lorenzo, resultando un sistema físicamente integrado de centros poblados mayores y menores con la ciudad de Tarija (conurbación).

Este proceso demuestra que el área urbanizada se ha extendido y sobrepasa los límites de la administración municipal de Cercado. Haciéndose necesaria la aplicación de nuevos instrumentos (mancomunidad) que permitan una planificación coordinada entre los municipios de Cercado y Méndez.



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR





Crecimiento desde 1575 a 1950

Crecimiento desde 1950 a 1970

Crecimiento desde 1970 a 1990

Crecimiento desde 1990 hasta la fecha

III.b.6.2.- DIVISIÓN POLÍTICA

Actualmente la Ciudad se divide en 13 distritos:

Distritos	Barrios
<i>Zona Central (1,2,3,4,5)</i>	<i>El Molino, San Roque, Las Panosas, La Pampa y Virgen de Fátima.</i>
<i>Distrito 6</i>	<i>La Loma, El Carmen, Guadalquivir, 57 viviendas, Luis Pizarro, 15 de Noviembre, Juan Pablo II, Libertad, Virgen de Chaguada, Aranjuez, Panamericano, Obrajes, Carlos Wagner y Los Álamos.</i>
<i>Distrito 7</i>	<i>Defensores del Chaco, Los Chapacos, Oscar Zamora, 3 de Mayo, IV Centenario, 4 de Julio, 12 de Octubre y Las Pascuas</i>
<i>Distrito 8</i>	<i>Eduardo Avaroa, San José, Lourdes, San Marcos, Oscar Alfaro y La Florida</i>
<i>Distrito 9</i>	<i>6 de Agosto, Pedro Antonio Flores, 7 de Septiembre, 2 de Mayo, 1 de Mayo, Andaluz, Salamanca, San Bernardo, Moto Méndez, El Constructor, Luis Espinal,</i>



PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

	<i>Aniceto Arce y Narciso Campero.</i>
<i>Distrito 10</i>	<i>Bartolomé Attard, Morros Blancos, San Jorge, Aeropuerto, Simón Bolívar, Juan Nicolay, 15 de Abril, Juan XXIII, Rosedal y Torrecillas.</i>
<i>Distrito 11</i>	<i>El Tejar, La Terminal, San Jerónimo (Zona Baja), San Jerónimo (Zona Alta), Petrolero y San Luis.</i>
<i>Distrito 12</i>	<i>San Martín, German Busch, Aranjuez, Miraflores y San Blas.</i>
<i>Distrito 13</i>	<i>Alto Senac, Senac, Tabladita, Catedral, Andalucía, Luis de Fuentes, Méndez Arcos y San Antonio.</i>

III.b.6.3.- USOS DE SUELO URBANO

El uso del suelo está dado principalmente por la actividad que se desarrolla en el sitio. En la zona central no se da un uso definido ya que existe una saturación y sobreposición de funciones, existe sin embargo, un eje comercial notable que articula la zona central con la parte norte.

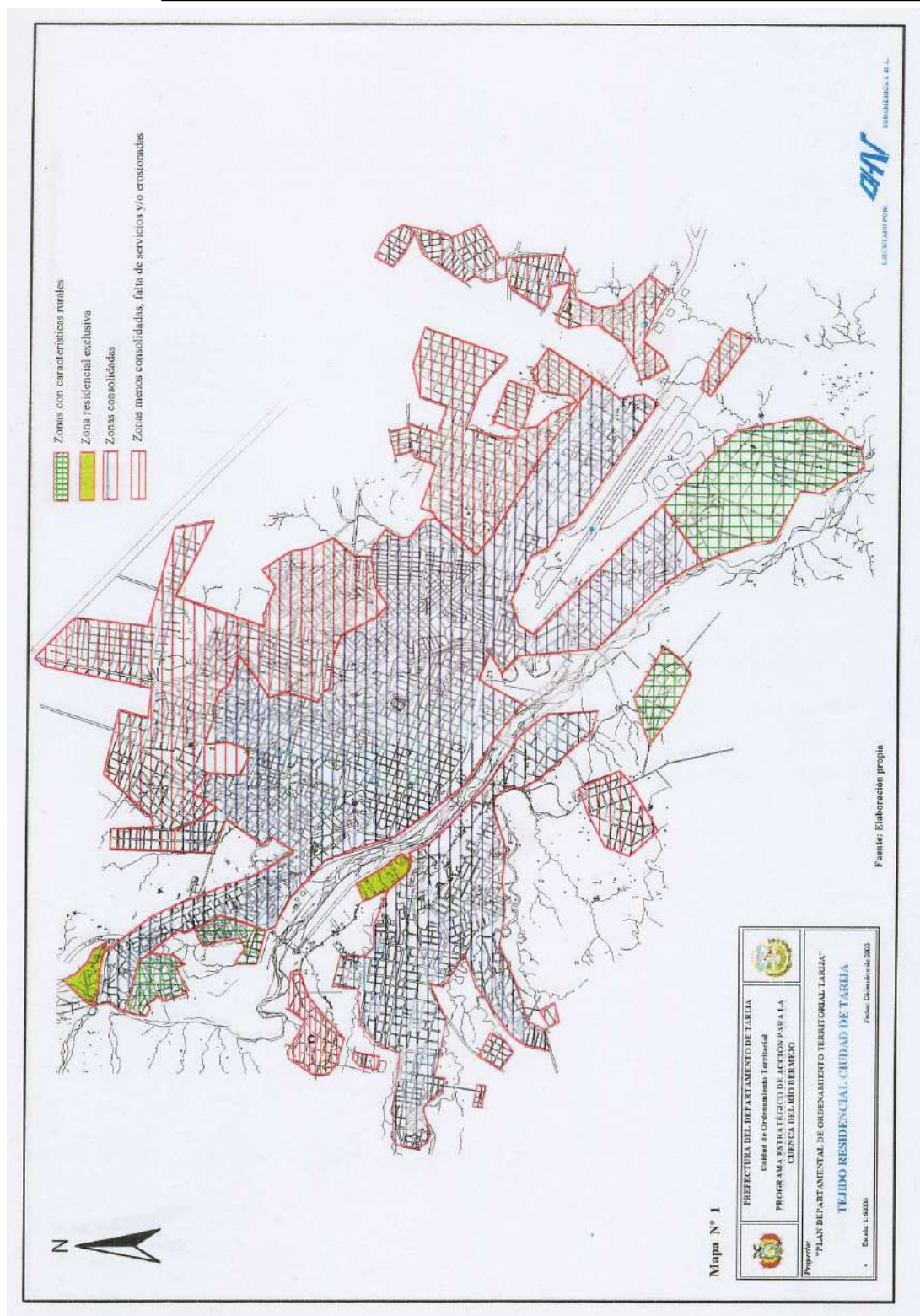


PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

ÁREAS	SUPERFICIE m2	PORCENTAJE %
ÁREA RESIDENCIAL	2'400.000	60.00
ÁREAS NO EDIFICADAS	990.330	24.76
VÍAS	343.155	8.58
ÁREAS VERDES	190.500	4.76
ÁREA PRODUCTIVA	5.500	0.14
AREA EQUIPAMIENTOS	70.515	1.75
TOTAL	4'000.000	100%



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR





PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

Zonas con características rurales

Zona residencial exclusiva

Zonas consolidadas

Zonas menos consolidadas, falta de servicios y/o erosionados

La distribución de usos urbanos, recomendada para un correcto diseño urbano extraída de diferentes fuentes (Banco Nacional de obras y Servicios, Plan maestro “El Coloso” INFONAVIT. INPLAN, “Primeros Pasos del Diseño Urbano” Arq. D. García Ramos, Urbanización Primer, Conjuntos Habitacionales INFONAVIT y otros) indica los siguientes porcentajes:

USO RESIDENCIAL	VIALIDAD	ÁREAS VERDES	EQUIPAMIENT OS
45% - 63%	15% - 25%	10% - 18%	6.3% - 16%
Prom. = 54%	Prom. = 20%	Prom. = 14%	Prom. = 11%

Comparando estos porcentajes con los que se dan en cada zona de estudio de la ciudad de Tarija, el resultado sería el siguiente:



PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

Nº Z	USO RESIDENCIAL	VIALIDAD	ÁREA VERDE	EQUIPAMIENTO
ZC	/	/	x	/
6	/	/	x	*
7	O	X	x	X
8	O	*	x	X
9	/	/	x	X
10	/	*	x	O
11	/	*	x	/
13	/	X	x	X

/ = recomendable

o = sobrepasa lo recomendable

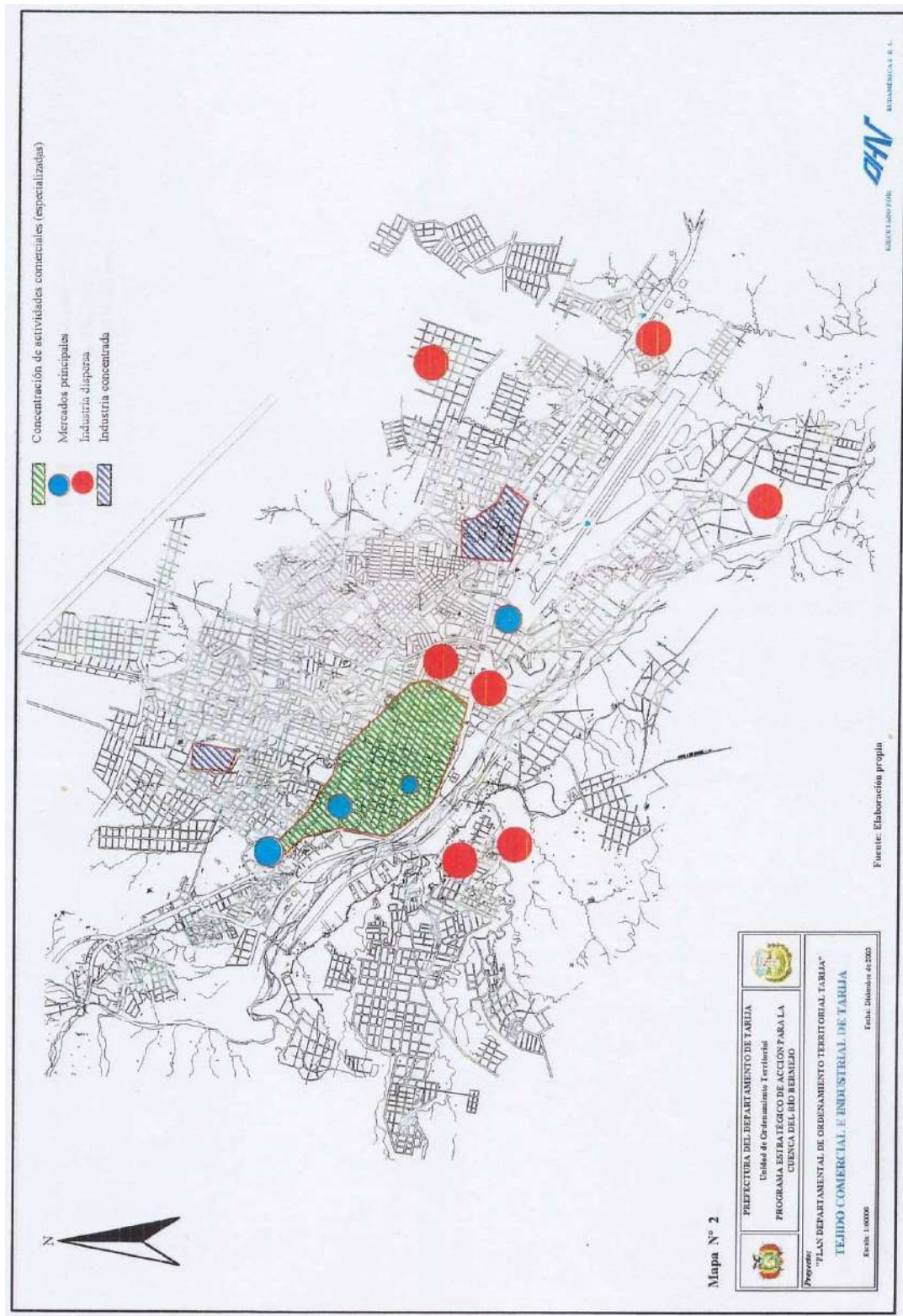
* = próximo a lo recomendable

X = deficiente



PROYECTO DE GRADO

INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR





Concentración de actividades comerciales (especializadas)

Mercados Principales

Industria dispersa

Industria concentrada

III.b.6.4.- DENSIDAD DE POBLACIÓN

Las actividades económicas, financieras, sociales, administrativas y otras se encuentran centralizadas en la ciudad, lo que provoca que la mayor densidad poblacional se encuentre en el distrito Z.C.P.

Debido a la actividad comercial que se desarrolla en la parte norte (distrito 6) genera una densidad media lo que no ocurre en los demás distritos.

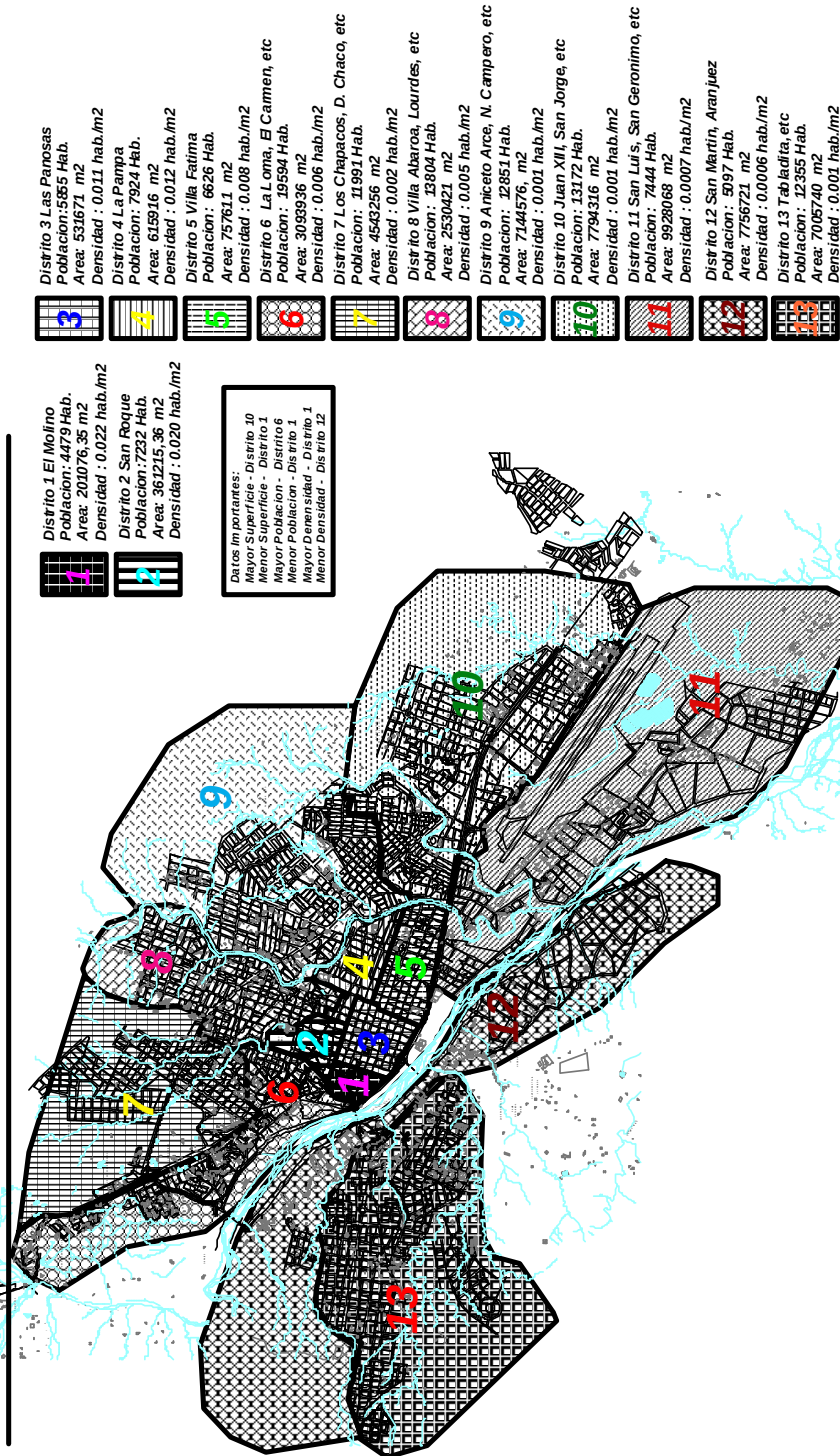
De acuerdo a las densidades urbanas, la zona de mayor densidad sería el Distrito 1, seguido por los 4 distritos que comprenden la Zona Central y el de menor densidad los distritos 11 y 12.



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

PLANO DE LA CIUDAD DE TARIJA – DATOS ESTADÍSTICOS

PLANO DE LA CIUDAD DE TARIJA - DATOS ESTADÍSTICOS





III.b.6.5.- EQUIPAMIENTO URBANO

RUBRO	EQUIPAMIENTOS	PORCENTAJE
Educación	65 establecimientos educativos	0.8 %
Salud	Hospitales y Centros de Salud	0.8 %
Deportes	Canchas, Complejos Deportivos y Polifuncionales	0.85 %
Comercio	7 mercados para la venta de productos de primera necesidad	0.13 %
Administrativo y de Gestión	Alcaldía, Prefectura e Instituciones estatales	1.13 %
Transporte	Terminales, paradas, sindicatos, asociaciones	5.88 %
Industria	Plantas, Fabricas, Infraestructura	0.49 %
Servicio Publico	Agua potable, lagunas de oxidación, alumbrado público, teléfono, recolección y tratamiento de recursos sólidos.	0.48 %
Diverso	Cementerios, Mataderos, Garajes, estaciones de Servicio, etc	0.32



III.b.6.6.- VIVIENDA

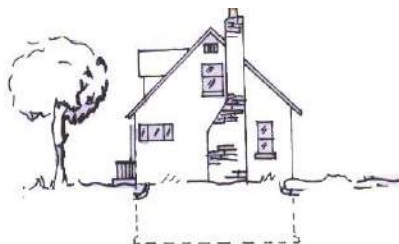
Para el análisis de este, se toma en cuenta cuatro tipologías de vivienda.

Tipología A



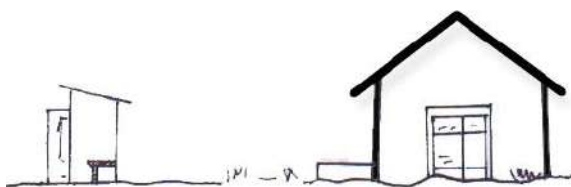
Es la vivienda aislada con muy buenos materiales y de muy buen acabado.

Tipología B



Es la vivienda menos costosa de una o dos plantas.

Tipología C



Es aquella realizada en adobe sin ningún tipo de revoque y muchas veces sin muro de cerramiento.

Tipología D



Vienen a ser los edificios de departamentos.

En Tarija la tipología B viene a ser la más común y el material predominante el adobe con el 49 %, el ladrillo con 45% y el bloque de cemento con el 5 %.

Si bien, al interior de los barrios existe por lo general una heterogeneidad en términos de grupos sociales, se puede identificar las siguientes zonas en el tejido urbano:

- Únicamente la zona de Miraflores y la urbanización los Álamos se constituyen en zonas exclusivas habitacionales para grupos sociales con mayores



recursos económicos. De manera general, en estas dos zonas el tamaño de los lotes fluctúa entre 500 y 1000 metros cuadrados lo que ha permitido desarrollar viviendas bastantes amplias, con grandes jardines y las construcciones se distinguen por la calidad de los materiales. Cabe aclarar, que la zona de Miraflores funciona de una forma muy parecida a un condominio, donde todos los lotes presentan un ingreso en común, aunque todavía no se encuentra controlado el ingreso al grupo de viviendas.

- En urbanizaciones más consolidadas, el entorno a la avenida de circunvalación por ejemplo, conformada por los barrios Juan XXIII, Rosedal y Bartolomé Attard entre otros, viven principalmente familias “originarias” o con residencia anterior en la ciudad de Tarija que pertenecen a la clase media de la sociedad.

- Existen zonas ubicadas al norte de la estructura urbana, al sur de la AV. Panamericana, al oeste de la ciudad y en el sector oeste hacia el sur del Río Guadalquivir que se destacan por su imagen más irregular y deteriorada. Las condiciones del suelo en estas zonas no permiten una mayor regularidad en su tejido. Las urbanizaciones más recientes ubicadas al norte de la ciudad están en suelos erosionados carentes de todo tipo de servicios, albergan grupos o familias migrantes del área rural que se caracterizan por sus bajos recursos económicos (tamaño de los lotes reducido y material de construcción de baja calidad).

III.b.6.7.- VIALIDAD Y TRANSPORTE

Pistas aéreas



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

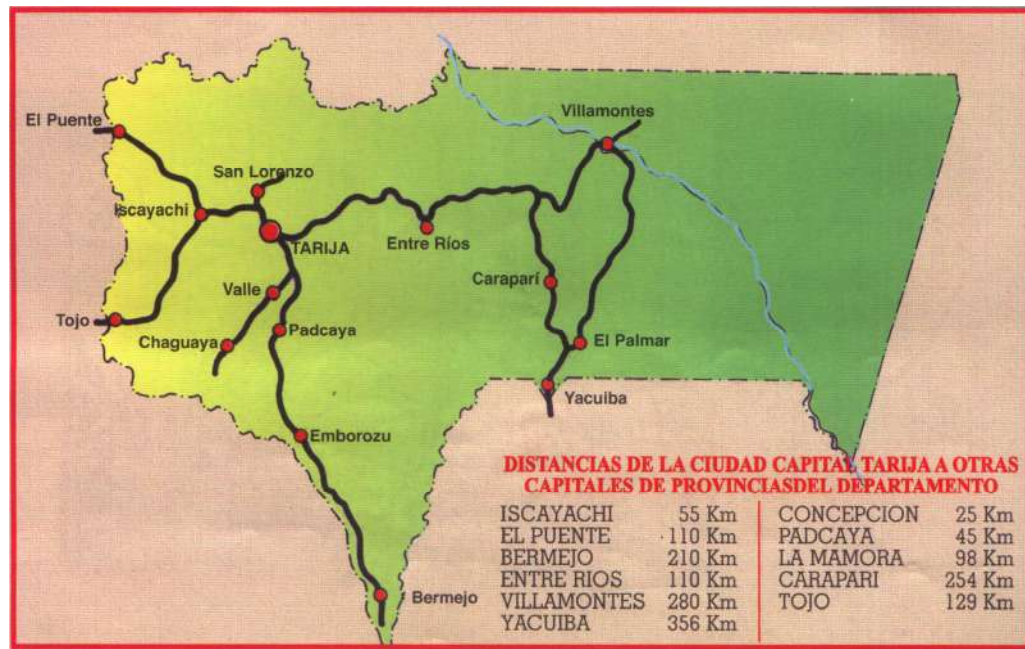
Este sin duda alguna viene a ser el mejor vínculo que tiene Tarija con el país y el resto del mundo. Actualmente en Tarija funciona el Aeropuerto Oriel Lea Plaza, que a pesar de ser internacional, no es puerto para vuelos internacionales directos. Actualmente trabaja con las líneas locales Aerosur, LAB y el TAM. A nivel departamental también cuenta con pistas aéreas en Yacuiba, Villamontes e Ibibobo.

Vías camineras

Iscayachi	55 Kilómetros
El Puente	110 Kilómetros
Bermejo	210 Kilómetros
Entre Ríos	110 Kilómetros
Villamontes	280 Kilómetros
Yacuiba	356 Kilómetros
Destino Nacional	Recorrido en Km.
La Paz	919 Kilómetros
Cochabamba	846 Kilómetros
Santa Cruz	710 Kilómetros
Oruro	689 Kilómetros
Sucre	480 Kilómetros
Potosí	368 Kilómetros



PROYECTO DE GRADO INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR



Hoy en día las carreteras son muy deficientes existiendo solo un porcentaje mínimo de carreteras asfaltadas siendo las demás caminos de tierra y ripio.

Sin embargo, es rescatable la consolidación del Camino Asfaltado hacia Bermejo y los que actualmente se están ejecutando hacia el Chaco y hacia el Norte, los cuales nos permitirán afianzar el anhelado Corredor Bi-oceánico (Este- Oeste), y el Corredor Víctor Paz Estensoro (Norte-Sur)

Vías de acceso a poblaciones cercanas, campiña y atractivos turísticos de la región.

Tarija cuenta actualmente con diferentes lugares de interés turístico, los mismos ya son parte de los destinos obligatorios del turista y de la población en general, por su paisaje, folklore, etc. Los mismos cuentan con una red vial que si bien



PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

es deficiente en la mayoría de los casos se han vuelto en parte activa del fenómeno vial permanente, con caminos por ej. hacia San Jacinto, Coimata, San Andrés, La Victoria, etc.

<i>Canasmoro</i>	<i>27 Kilometros</i>
<i>Lajas</i>	<i>18 Kilometros</i>
<i>Tarija Cancha</i>	<i>17 Kilometros</i>
<i>Sella</i>	<i>21 Kilometros</i>
<i>San Lorenzo</i>	<i>15 Kilometros</i>
<i>El Rancho</i>	<i>11 Kilometros</i>
<i>Erquis</i>	<i>16 Kilometros</i>
<i>Coimata</i>	<i>14 Kilometros</i>
<i>La Victoria</i>	<i>11 Kilometros</i>
<i>Tomatitas</i>	<i>5 Kilometros</i>
<i>San Andrés</i>	<i>15 Kilometros</i>
<i>Tolomosa</i>	<i>8 Kilometros</i>
<i>San Jacinto</i>	<i>7 Kilometros</i>
<i>San Luis</i>	<i>4 Kilometros</i>

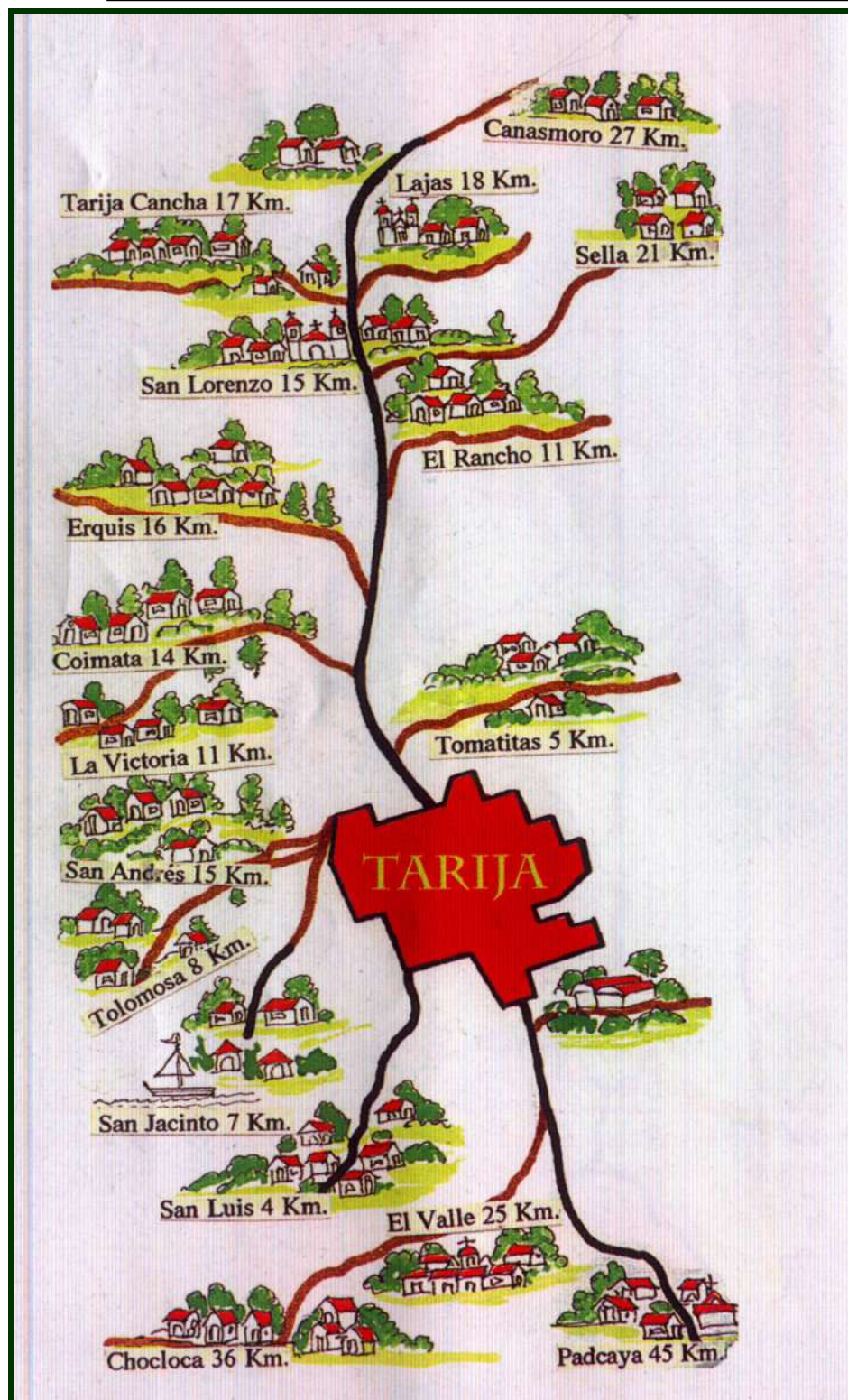


PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

<i>El Valle</i>	<i>25 Kilometros</i>
<i>Chocloca</i>	<i>36 Kilometros</i>
<i>Padcaya</i>	<i>45 ilometros</i>



PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR





Infraestructura vial en la ciudad

El sistema de red vial de una ciudad está compuesto por:

Distribuidor principal.- Canaliza los flujos de tránsito pesado, urbano y periurbano. Las vías que se adaptan a estas características es la Av. Las Américas, sus prolongaciones y la Av. Circunvalación.

Distribuidor Distrital.- Vías de importancia en la estructura urbana, por vías conectores y distribuidoras de flujos entre distritos, por ejemplo: la calle Colon.

Distribuidor Barrial.- Son las vías de ingreso a los diferentes barrios de la ciudad que canalizan los flujos del ámbito local a vías de mayor jerarquía.

Distribuidor Local.- Son las vías relacionadas directamente con los predios; son el resto de la estructura vial.

Vías Peatonales.- Son aquellas que sirven de acceso a los predios y son de menor perfil, se encuentran directamente conectadas a las vías de segundo orden

Infraestructura y estado de calles

En la actualidad el municipio tiene un porcentaje de 22% de calles asfaltadas, aunque muchas de ellas ya sufren cierto desgaste y algunos baches, el porcentaje del 3% lo constituyen las vías enlosetadas, 14% de vías empedradas, las vías ripiadas con



PROYECTO DE GRADO
INSTITUTO TARIJEÑO DEL TURISMO - ITTUR

un 7%, un 22% de vías sin apertura y por último vías de tierra en un porcentaje de 32%.

INFRAESTRUCTURA Y ESTADO DE AVENIDAS Y CALLES (M2)						
Distrito Z.CP.			24974	4994	469528	0
Distrito 6	77700	18100	60900	16250	46180	73150
Distrito 7	124360	16400	52880		24280	0
Distrito 8	89929		115650		100230	0
Distrito 9	223640	10920	116500	19600	8090	140720
Distrito 10	683050	45393	100477	22500	68668	109432
Distrito 11	121175	83250	56925	67925	171850	416150
Distrito 12	111812	76250	41175		77637	171750
Distrito 13	111680	51160	68720	9320	23035	79240
Total	1543346	301473	638201	140589	989498	990442
Porcentaje	34%	7%	14%	3%	21%	21%



Transporte público

Constituido por el de carga (camionetas, volquetas y camiones) y el de pasajeros de buses (más de 21 pasajeros) y taxis de ruta libre para un máximo de 4 pasajeros.

PARQUE AUTOMOTOR DE MICROS A DE LA CIUDAD DE TARIJA		
A	Tomatitas - San Jorge	23
B	Tomatitas - B.B. Attard	23
C	San Bernardo - Mercado Campesino	17
D	Méndez Arcos - La Florida	22
S	San Luis - Mercado Campesino	20
CH	Los Chapacos - Avenida las Vegas	18
G	San Blas - Mercado Campesino	10
U	Aranjuez - Mercado Campesino	8
Total		141

Fuente: UTEPLAN



PARQUE AUTOMOTOR DE MICROS B DE LA CIUDAD DE TARIJA		
1	B. Rosedal - B. La Florida	10
2	San Luis – Tomatitas	10
3	Mercado Campesino - Mercado Central	12
4	B. San Jorge - Mercado Campesino	15
5	Alto Senac - Hospital General	12
6	B. San Antonio - Cruce Juan XXIII	13
7	B. El Tejar - Mercado Campesino	6
9	Bartolomé Attard - Mercado Campesino	11
10	Aranjuez - Mercado Campesino	11
11	Tabladita - Mercado Campesino	13
E	Luis Espinal - Mercado Campesino	30
F	Narciso Campero - Mercado Campesino	6
TM	Tomatitas - Avenida Domingo Paz	16
SJ	San Jacinto - Palacio de Justicia	12
Z	Y.P.F.B. (El Portillo) - Mercado Campesino	22
Y	Bartolomé Attard – Libertad	7
W	Barrio Andaluz - Mercado Campesino	10
T	Barrio Rosedal - Mercado Campesino	3
Total		219

Fuente: UTEPLAN