

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**  
**CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



**“CENTRO SOCIAL CRISTIANO EVANGÉLICO”**

**Por:**

**ARMINDA DURÁN BATALLANOS**

**Docente:**

Arq. Álvaro Borda Villena

Proyecto de grado presentado a consideración de la “**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO**”, como requisito para optar por el Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

**Gestión 2009**

**TARIJA – BOLIVIA**

**V°B°**

.....  
Arq. Álvaro Borda Villena

**DOCENTE GUÍA**

.....  
Ing.MSc.Luis Alberto Yurquina Flores

**DECANO FACULTAD DE  
CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**

.....  
Lic.MSc.Gustavo Succi Aguirre

**VICEDECANO FACULTAD DE  
CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**

.....  
Arq. Carlos de la Serna

**DIRECTOR DE DEPARTAMENTO  
ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**APROBADO POR:**

**TRIBUNAL:**

.....  
Arq. Mario Ventura Flores

.....  
Arq. Santos Puma León

.....  
Arq. Mónica Fréitas Alves

El tribunal calificador de la presente tesis,  
No se solidariza con la forma, términos, modos y  
expresiones vertidas en el presente trabajo, siendo  
únicamente responsabilidad del autor.

**DEDICATORIA:**

Con el corazón agradecido este Proyecto va dedicado a:

Mis Padres y mis Hermanos que con Amor y confianza me  
brindaron su apoyo incondicional.

A todos los miembros de la Congregación Presbiteriana y  
toda la familia en Cristo.

## **AGRADECIMIENTOS:**

### **A JESUCRISTO:**

Por regalarme en su infinito amor, gracia y salvación, para alcanzar este objetivo que se presentó en mi camino, quien siendo el Primer Arquitecto de mí vida, me acompaña como luz en todo momento.

### **A MIS PADRES Y HERMANOS:**

Por los momentos de angustias y sacrificios, por los sabios consejos recibidos, el apoyo incondicional que me ofrecieron y todo el amor y comprensión que me brindaron durante mis años de estudio y mi vida diaria.

### **A MIS AMIGAS:**

Litzi Peducassé R., Jacqueline García C. y Karen Vedia R. quienes fueron mi apoyo en todo momento, mostrándome un ejemplo de amistad para mi vida.

### **A MI DOCENTE:**

Por dedicarnos con tanta abnegación sus horas en guiarnos, por el tiempo compartido, por la amistad especial y la comprensión brindada, sobreponiendo ante todo su enseñanza.

**PENSAMIENTO:**

“Jesucristo murió por mí, yo viviré para Él”.

“Vive para dejar que los demás vean a Jesús  
en ti.”

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>I.-MARCO TEÓRICO GENERAL</b>	<b>2</b>
<b>1.-PRESENTACIÓN DE LA TEMÁTICA</b>	<b>2</b>
<b>2.-DIAGNÓSTICO DE LA TEMÁTICA</b>	<b>4</b>
<b>3. PROBLEMÁTICA</b>	<b>6</b>
<b>4.-CONCLUSIONES</b>	<b>7</b>
<b>5.-JUSTIFICACIÓN DEL TEMA</b>	<b>8</b>
<b>6.- IDEA OBJETIVO</b>	<b>9</b>
<b>7.-OBJETIVOS</b>	<b>9</b>
<b>7.1.-OBJETIVO GENERAL</b>	<b>9</b>
<b>7.2.-OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>10</b>
<b>7.3.- CONCLUSIONES</b>	<b>10</b>
<b>8.- HIPÓTESIS</b>	<b>11</b>
<b>9.-DELIMITACIÓN DEL TEMA</b>	<b>11</b>
<b>II.-MARCO TEÓRICO ESPECÍFICO</b>	<b>12</b>
<b>1.- CONOCIMIENTO DEL TEMA</b>	<b>12</b>
<b>1.1.- ¿QUÉ ES EL CRISTIANISMO?</b>	<b>12</b>
<b>2.- RESEÑA HISTÓRICA</b>	<b>13</b>
<b>2.1. “LA IGLESIA”</b>	<b>13</b>
<b>2.2. EL IMPACTO ESPIRITUAL DE LA REFORMA</b>	<b>13</b>
<b>2.3. LA IGLESIA EN TARIJA</b>	<b>14</b>
<b>2.4. CONCEPTUALIZACIÓN</b>	<b>15</b>
<b>2.4.1. ¿QUIÉNES SON LOS EVANGÉLICOS?</b>	<b>15</b>
<b>2.4.2. ¿CUÁNDO SURGEN?</b>	<b>16</b>
<b>2.4.3.¿CUÁNTOS SON?</b>	<b>16</b>

2.4.4. ¿DÓNDE TIENEN MAYOR PRESENCIA?	16
2.4.5. ARQUITECTURA EVANGÉLICA	17
2.4.6. MISIÓN	18
2.4.7. VISIÓN	18
2.5.-ACTIVIDADES QUE SE REALIZAN EN LAS CONGREGACIONES	18
2.5.1.-SERVICIOS SOCIALES QUE FACILITAN LAS CONGREGACIONES	20
3.- PROBLEMA GENERAL	22
4.- POLÍTICAS	22
5.- ESTRATEGIAS	23
III.- ANÁLISIS DE MODELOS	24
1.-FRATERNIDAD CRISTIANA EN GUATEMALA (MEGA FRATER)	24
1.1.-FORMA	24
a).- AUDITÓRIUM PRINCIPAL	25
b).- TORRE DE PARQUEOS	25
c).- ÁREA SOCIAL	26
d).- ÁREA EDUCATIVA	26
1.2.-FUNCIÓN	27
1.3.- AMBIENTE	28
1.4.- ESTRUCTURA	29
1.5.- TECNOLOGÍA	30
1.6.-CONCLUSIONES	31
2.- ANÁLISIS DE LA CIUDAD DE TARIJA	32
2.1. UBICACIÓN	32
2.2. LÍMITES	33
2.3. DIVISIÓN POLÍTICA	33
2.4. POBLACIÓN	34
2.5. ASPECTOS SOCIO- ECONÓMICOS	35
2.6. RELIGIÓN	35
2.7. ASPECTOS DEMOGRÁFICOS	36

<b>2.8. ASENTAMIENTO DE LAS CONGREGACIONES EN LA CIUDAD</b>	<b>37</b>
<b>2.9. EDUCACIÓN</b>	<b>39</b>
<b>2.10. SALUD</b>	<b>39</b>
<b>2.11. USO DE SUELOS</b>	<b>40</b>
<b>2.12. CONCLUSIONES</b>	<b>40</b>
<b>3.- ANÁLISIS ESPECÍFICO DEL SITIO</b>	<b>45</b>
<b>3.1. UBICACIÓN</b>	<b>45</b>
<b>3.2. ACCESIBILIDAD</b>	<b>46</b>
<b>3.3. LÍMITES</b>	<b>47</b>
<b>3.4. ASPECTO FÍSICO NATURAL</b>	<b>48</b>
<b>3.4.1. FORMA Y TOPOGRAFÍA</b>	<b>48</b>
<b>3.5. MEDIO NATURAL</b>	<b>49</b>
<b>3.5.1. CLIMA</b>	<b>49</b>
<b>3.5.2. HUMEDAD</b>	<b>49</b>
<b>3.5.3. TEMPERATURA</b>	<b>50</b>
<b>3.5.4. HELADAS</b>	<b>51</b>
<b>3.5.5. VIENTOS</b>	<b>51</b>
<b>3.5.6. ASOLEAMIENTO</b>	<b>52</b>
<b>3.5.7. VEGETACIÓN</b>	<b>53</b>
<b>3.5.8. VISUALES</b>	<b>54</b>
<b>4.-CONCLUSIONES</b>	<b>55</b>
<b>5.- PROPUESTA URBANA (VISIÓN DE LA CIUADA DE TARIJA)</b>	<b>56</b>
<b>6.- PREMISAS DE DISEÑO</b>	<b>57</b>
<b>6.1. FUNCIONAL</b>	<b>57</b>
<b>6.2. ESPACIAL</b>	<b>58</b>
<b>6.3. MORFOLÓGICO</b>	<b>58</b>
<b>6.4. TECNOLÓGICO</b>	<b>59</b>
<b>6.5. ESTRUCTURAL</b>	<b>60</b>
<b>6.6. AMBIENTAL</b>	<b>60</b>

<b>IV.-PROPUESTA DEL PROYECTO</b>	<b>61</b>
<b>1.-DESCRIPCIÓN LITERAL DEL PROGRAMA (CUALITATIVO)</b>	<b>61</b>
1.1.- ÁREA PÚBLICA	61
1.2.- ÁREA ADMINISTRATIVA	61
1.3.-ÁREA SOCIAL	63
1.4.- ÁREA DE INTERACCIÓN	64
1.5.- ÁREA EDUCATIVA	66
1.6.- ÁREA DE SERVICIO	67
1.7.- ÁREA COMPLEMENTARIA	68
1.8.- ÁREA RECREACIONAL	68
1.9.- LUGAR DE ORACIÓN	69
1.10.-ESTACIONAMIENTO	69
<b>2.- PROGRAMA CUANTITATIVO</b>	<b>70</b>
<b>3.-ESQUEMAS FUNCIONALES</b>	<b>72</b>
3.1.-ESQUEMA GENERAL	72
3.1.2.-ÁREA SOCIAL	73
3.1.3.-ÁREA EDUCATIVA	74
3.1.4.-ÁREA COMPLEMENTARIA	75
3.1.5.-ÁREA INTERACCIÓN	76
3.1.6.-ÁREA ADMINISTRATIVA	76
3.1.7.-ÁREA DE ORACIÓN	77
<b>4.- ERGONOMETRÍA</b>	<b>78</b>
<b>5.- AMTROPOMETRÍA</b>	<b>83</b>
<b>6.-METÁFORA DEL DISEÑO</b>	<b>88</b>
<b>V.- PROYECTO ARQUITECTÓNICO</b>	<b>89</b>
<b>1.-LOCALIZACIÓN DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN</b>	<b>89</b>
<b>2.-EMPLAZAMIENTO Y CUBIERTAS</b>	<b>90</b>
<b>3.-PLANTAS AMOBLADAS</b>	<b>91</b>
<b>4.-PLANTAS ACOTADAS</b>	<b>93</b>

<b>5.-PLANTA DE CIMIENTOS</b>	<b>96</b>
<b>6.-CORTES</b>	<b>97</b>
<b>7.-FACHADAS</b>	<b>98</b>
<b>8.-PERSPECTIVAS</b>	<b>100</b>
<b>9 .-INSTALACIONES</b>	<b>102</b>
<b>9.1.-INSTALACIÓN ELÉCTRICA</b>	<b>102</b>
<b>9.2.-AGUA FRÍA Y CALIENTE</b>	<b>104</b>
<b>9.3.-INSTALACIÓN SANITARIA</b>	<b>106</b>
<b>9.4.-INSTALACIÓN PLUVIAL</b>	<b>109</b>
<b>10.-MAQUETA</b>	<b>110</b>
<b>11.-PERSPECTIVA ESTRUCTURAL</b>	<b>112</b>
<b>12.-DETALLES CONSTRUCTIVOS</b>	<b>113</b>
<b>13.-PRESUPUESTO GENERAL</b>	<b>115</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>116</b>