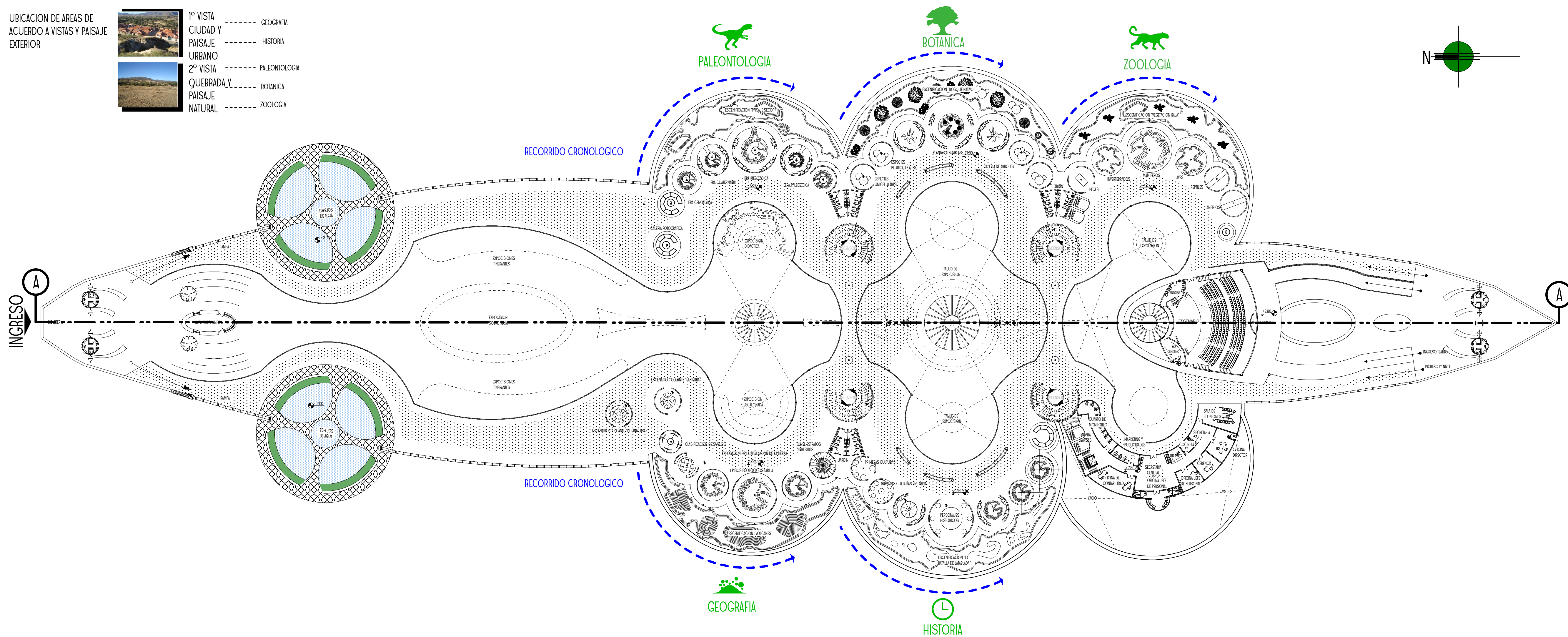
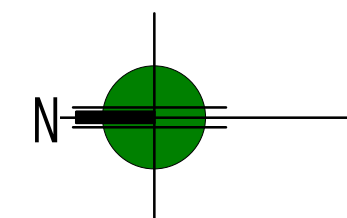


1º VISTA	-----	GEOGRAFIA
CIUDAD Y		
PAISAJE	-----	HISTORIA
URBANO		
2º VISTA	-----	PALEONTOLOGIA
QUEBRADA Y		
PAISAJE	-----	BOTANICA
NATURAL	-----	ZOOLOGIA

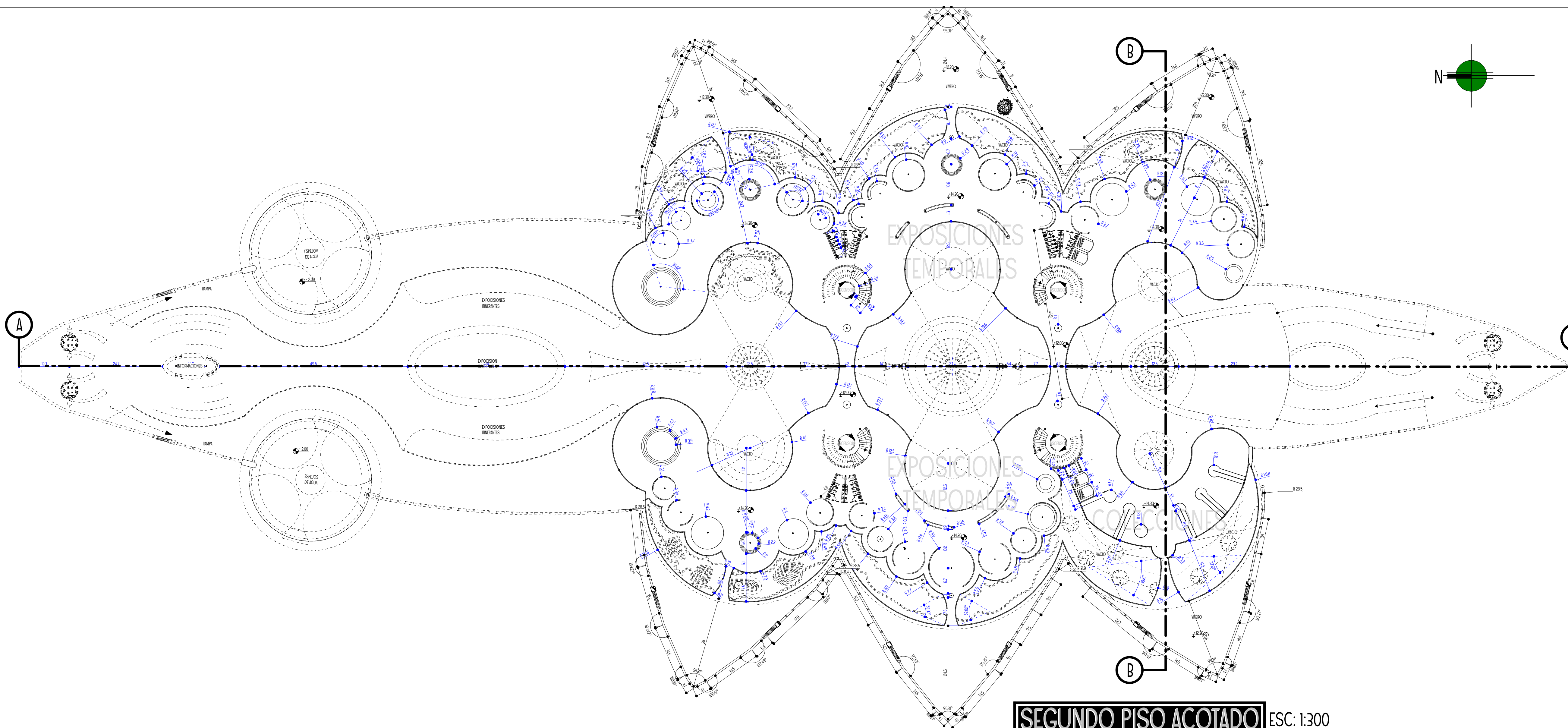


PRIMER PISO ESC: 1:300

DOC: ARQ CIRO VARGAS

FECHA: 15/12/2010

MUSEO DE HISTORIA NATURAL



SEGUNDO PISO ACOTADO ESC: 1:300



11

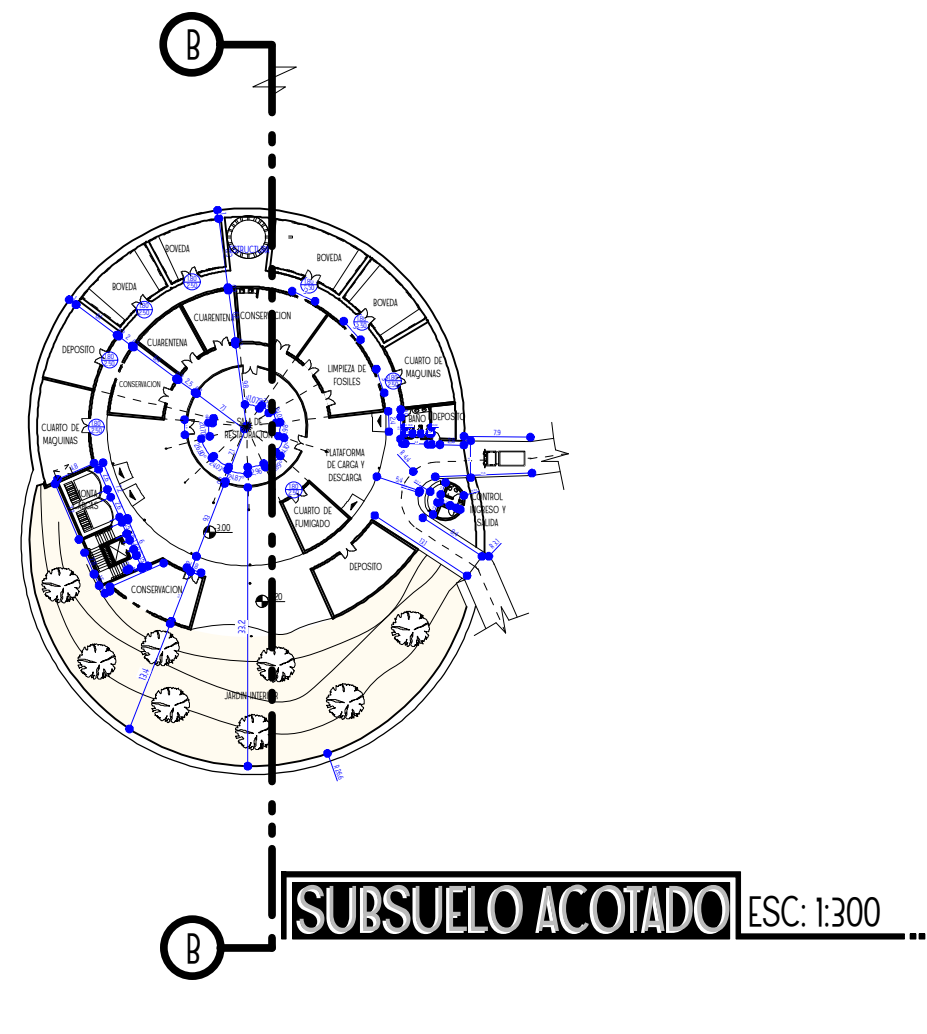
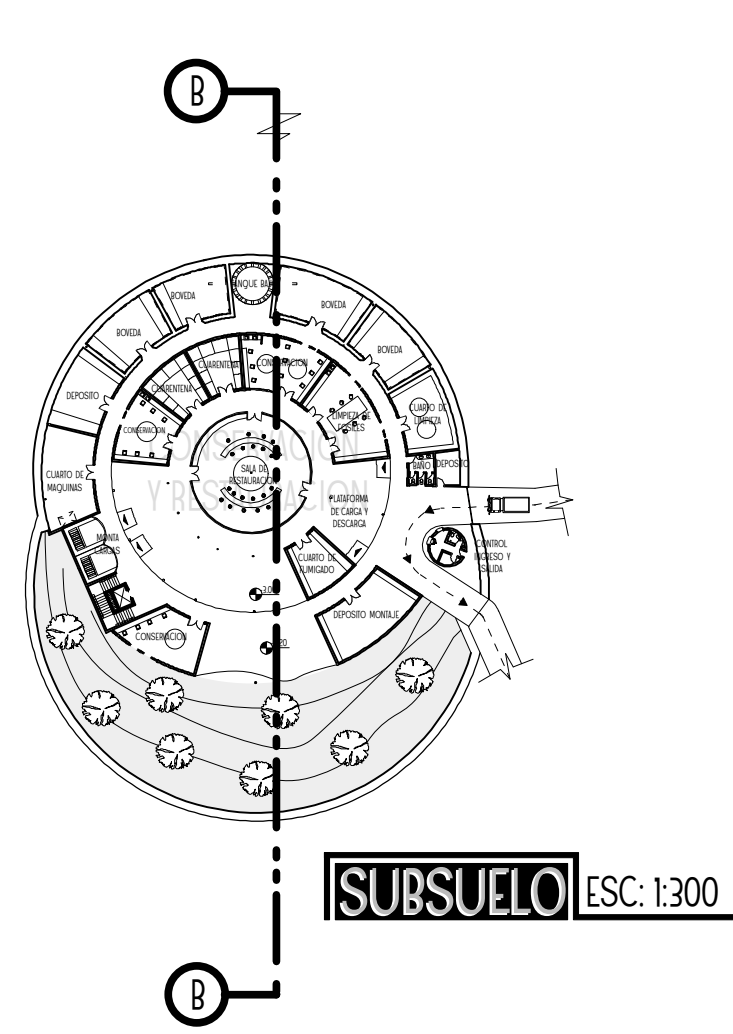
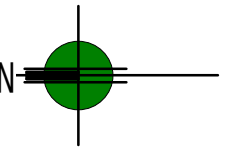
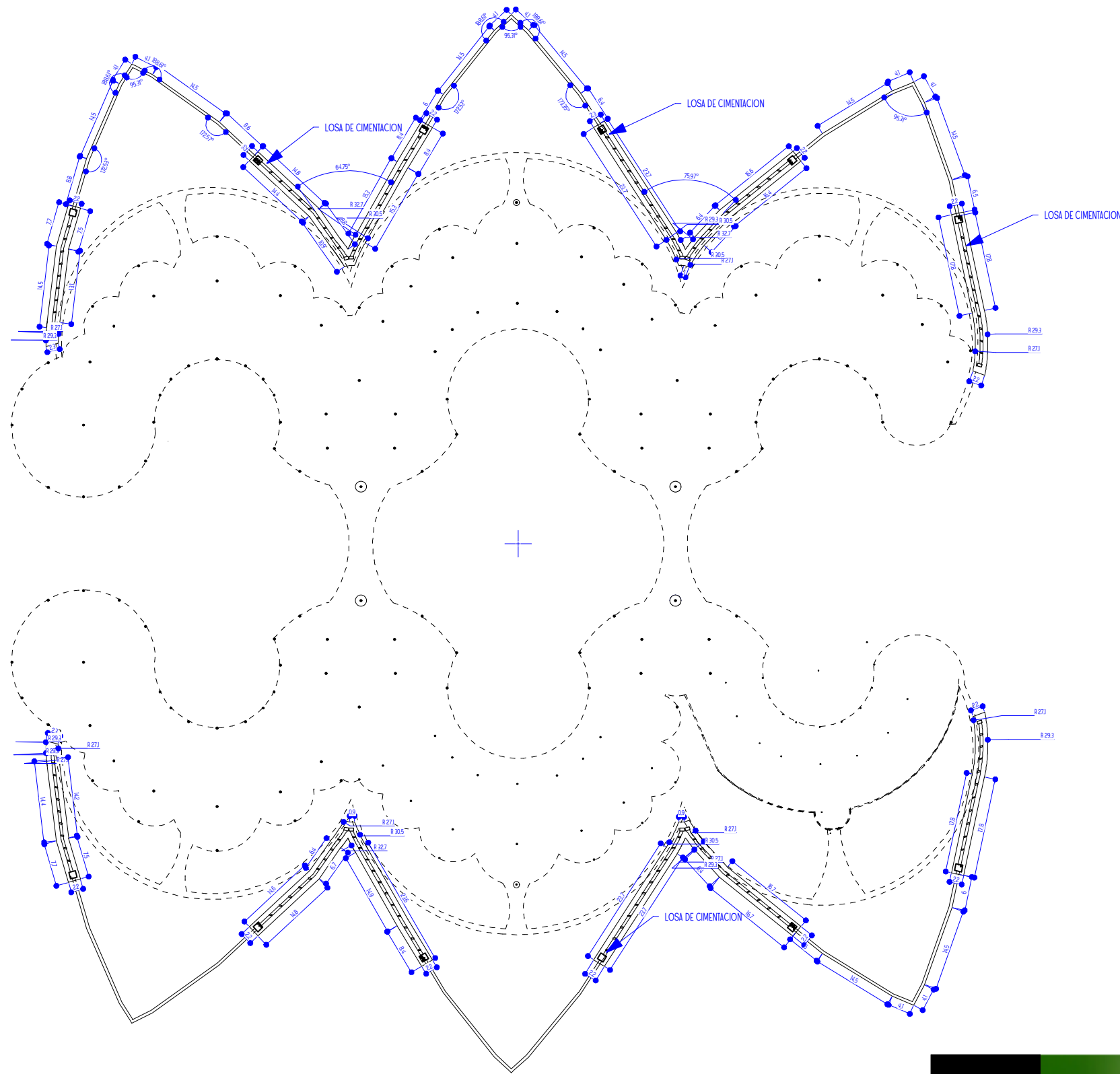
NOMBRE : MARIA DEL CARMEN MIRANDA

DOC. ARQ CIRO VARGAS

MATERIA : PROYECTO DE GRADO

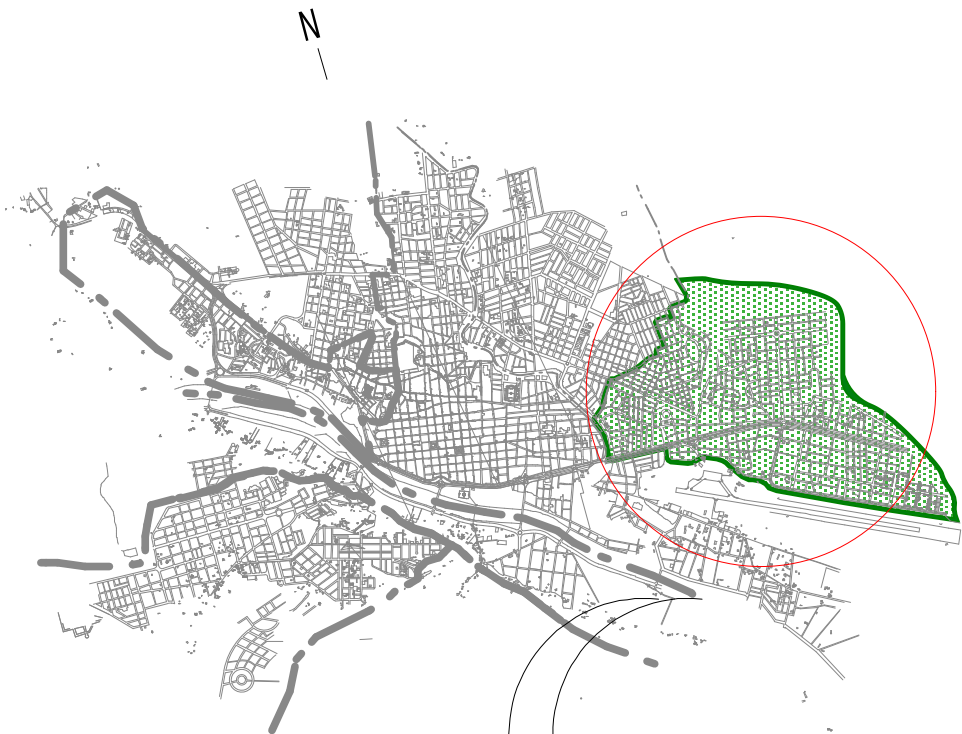
FECHA: 15/12/2010

MUSEO DE HISTORIA NATURAL

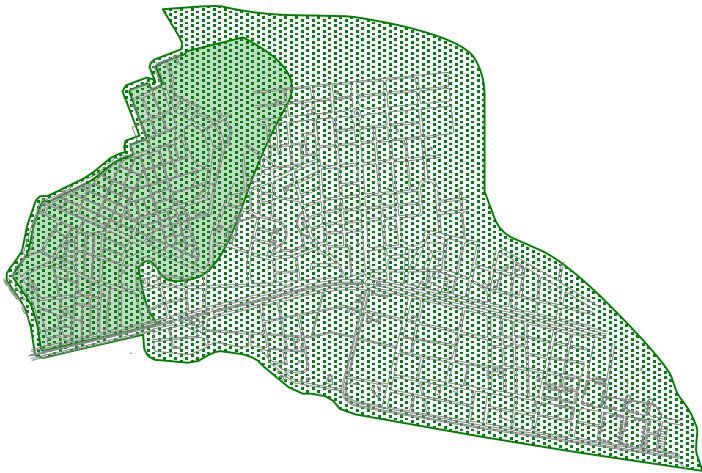


EMPLAZAMIENTO URBANO

UBICACION SECTOR DE ANALISIS

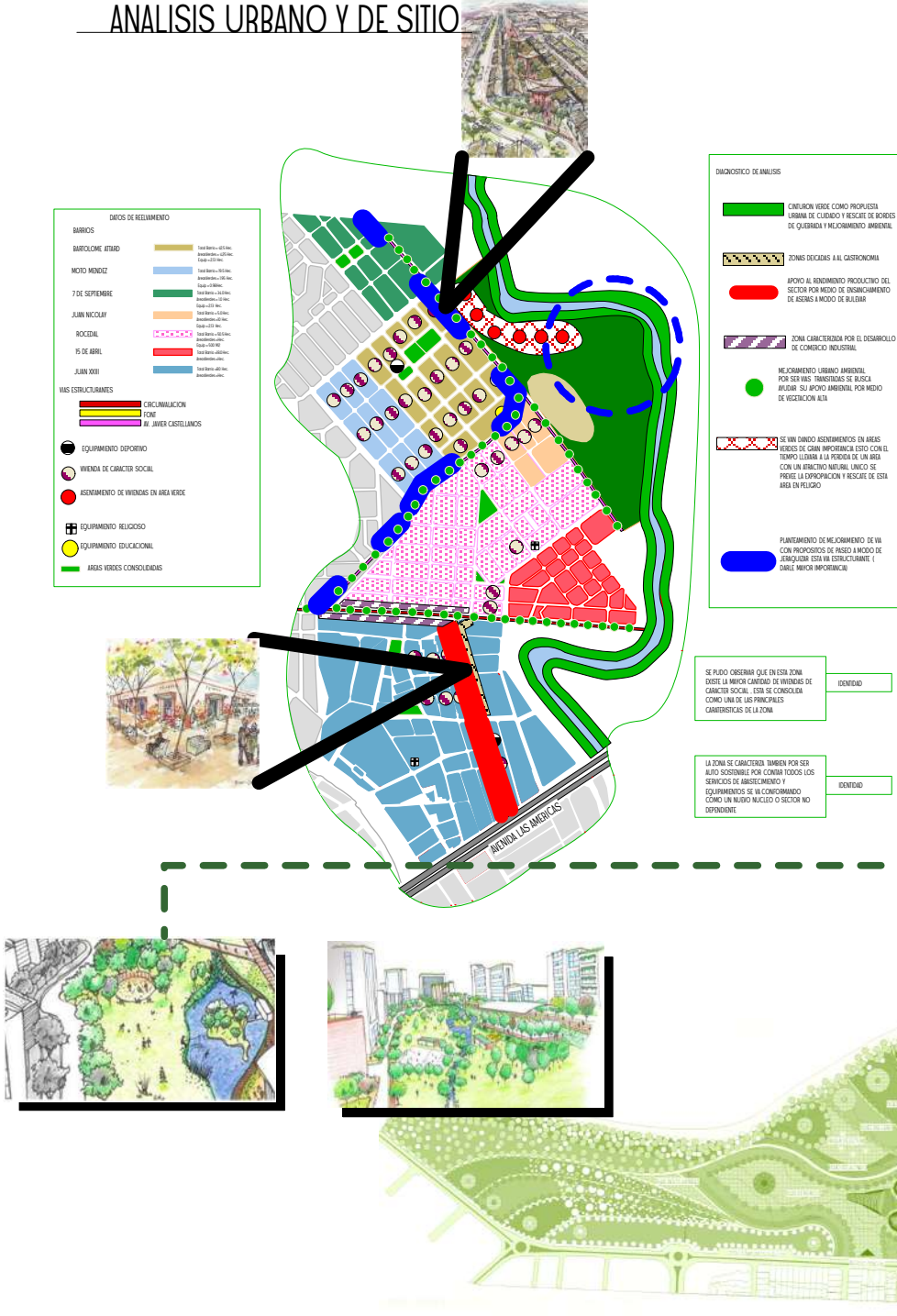


ZONA JUAN XXIII
PERTENECIENTE AL DISTRITO N°10



ZONA DE INTERVENCION : BOSQUESILLO DE JUAN NICOLAI

ANALISIS URBANO Y DE SITIO



CONCLUSIONES DE ANALISIS

- DEFICIT DE ESPACIO PUBLICO QUE COMPLEMENTE LOS EQUIPAMIENTOS EXISTENTES (VIVIENDAS DE CARACTER SOCIAL, ESCUELA, ETC)
- ASENTAMIENTO DE LA POBLACION EN ZONAS DE RETIRO
- PERDIDA PROGRESIVA DE COBERTURA VEGETAL
- AUMENTO EN EL DETERIORO AMBIENTAL DE LA QUEBRADA
- AUSENCIA DE ESCENARIOS CULTURALES
- PRIVILEGIO DE LA CONSTRUCCION DE VIVIENDA SOBRE AREA VERDE

RESPUESTA

- ESTRATEGIA DE INTEGRACION ENTRE NIÑOS JOVENES Y ADULTOS ATRAVES DE UN ESPACIO PUBLICO RECREATIVO - EDUCATIVO DE CARACTER AMBIENTAL COMO ESTRATEGIA PARA LA RECUPERACION Y CONSERVACION DE EL RECURSO HIDRICO Y NATURAL
- TIENE COMO OBJETIVO ARTICULAR UN ESPACIO ABIERTO URBANO QUE SE CONSOLIDA COMO NUCLEO DE COMUNICACION ENTRE DISTINTOS BARRIOS
- ESPACIOS ABIERTOS, MEZCLAR LO PUBLICO CON LO PRIVADO
- RELACIONAR LA TOPOGRAFIA Y AREA VERDE CON LA CIUDAD ASUMIENDO QUE LOS PROBLEMAS DE CERRAMIENTO EN UNA CIUDAD NO DEBEN SER RESUELTOS COMO LINEAS DE DIVISION SI NO COMO FRANJAS DE ESPARCIMIENTO QUE PROPICIAN LOS ESPACIOS NECESARIOS DE INTERACCION ENTRE LOS PARQUES Y SUS HABITANTES
- RESCATAR UN ESPACIO VERDE POR MEDIO DE RECUPERACION DE ESPECIES Y COBERTURAS VEGETALES

