

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA**  
**“JUAN MISAEL SARACHO”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**  
**CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



**PROYECTO DE GRADO**  
**“ HOTEL CAMPESTRE ”**

**POR:**

**MARIO ALBERTO VARGAS BALDIVIEZO**

**DOCENTE:**

**ARQ. MECHTHILD KAISER**

Tesis presentada a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar por el Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

**GESTIÓN 2010**

**TARIJA – BOLIVIA**

V°B°

.....  
Arq. Mechthild Kaiser  
**PROFESORA GUÍA**

.....  
Ing. Luis Alberto Yurquina F.  
**DECANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS**  
**Y TECNOLOGÍA**

.....  
Lic. Gustavo Succi A.  
**VICEDECANO**  
**FACULTAD DE CIENCIAS**  
**Y TECNOLOGÍA**

.....  
Arq. Carlos De La Serna  
**JEFE DEPARTAMENTO DE**  
**ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**APROBADO POR:**

**TRIBUNAL:**

.....  
Arq. Álvaro Borda.

.....  
Arq. Miguel Terán

.....  
Arq. Patricia Miranda S.

El tribunal calificador de la siguiente tesis, no se responsabiliza de la forma, términos, métodos y expresiones vertidas en el presente trabajo, siendo única únicamente responsabilidad del autor.

**DEDICATORIAS:**

Es mi deseo como inmenso gesto de agradecimiento, dedicarle este proyecto a mi MADRE y a mi PADRE, porque su presencia y paciencia ha sido y será siempre el motivo más fuerte que me impulsa a lograr cualquier objetivo , a mis hermanos ya que con sus valiosos consejos y su incondicional apoyo esto no hubiera sido posible.

**“ CON ADMIRACIÓN Y RESPETO MUCHAS GRACIAS. ”**

## **AGRADECIMIENTOS:**

### **A DIOS:**

Por el don de la vida, por haber puesto en mi fe y sabiduría que me fortaleció día a día y me dio perseverancia para poder alcanzar este objetivo.

### **A MIS PADRES:**

Por todos los momentos de sacrificio, desvelos, angustias, por todo el amor y comprensión que me brindaron durante todos mis años de estudio y mi vida diaria, por los sabios consejos recibidos y el apoyo incondicional que lograron forjarme y brindarme un futuro pleno.

### **A MIS DOCENTES:**

Por dedicarnos con tanta abnegación sus horas para guiarnos, por el tiempo compartido, por la amistad especial y la comprensión brindada que hicieron más asequibles nuestros conocimientos y por sobreponer ante todo su enseñanza.

## **INFORMACION GENERAL**

- **MODALIDAD DE ASESORAMIENTO**
- **PROYECTO DE GRADO MODALIDAD 5to AÑO**
- **GESTIÓN ACADÉMICA 2010**
- **UNIV. MARIO ALBERTO VARGAS BALDIVIEZO**

### **INDICE**

### **INTRODUCCION**

#### **1. La visión para la ciudad**

### **CAPÍTULO I**

#### **2. El Tema**

- 2.1. **Como Encaja el tema en la visión Expresada**
- 2.2. **La motivación Propia del tema**
- 2.3. **El compromiso propio del tema**
- 2.4. **El tema en el contexto nacional**
- 2.5. **Nociones a nivel internacional (modelos reales)**
- 2.6. **El tema en el contexto regional**
- 2.7. **El tema en el contexto Social**
- 2.8. **El Problema identificado**
- 2.9. **Valores Expresados**
- 2.10. **El enfoque Específico principal que quiere dar al tema  
(antecedentes, Justificación Fundamentación)**
- 2.11. **Reglamentos, Normas**

### **CAPÍTULO II**

#### **3. El Lugar**

- 3.1. **Las Características del Lugar**
- 3.2. **El lugar en el contexto Urbano y/o Paisajístico**
- 3.3. **La Idea surge del Lugar**

### **CAPITULO III**

**4. La Visión Para El Tema En El Lugar**

**5. Objetivos Generales**

**6. Objetivos Específicos**

**CAPÍTULO IV**

**7. Memoria Descriptiva:**

**7.1. Integración urbana y paisajista**

**7.2. Concepto arquitectónico**

**7.3. La función**

**7.4. Calidad de espacios interiores y exteriores**

**7.5. Conceptos Tecnológicos**

**CAPÍTULO V**

**8. La Generación De La Forma, Descripción De Los Diferentes Pasos Y/O  
Desarrollo Gráfico.**

**CAPÍTULO VI**

**9. Cómputos Métricos**

**9.1. Superficie del terreno**

**9.2. Superficie Construida (Según Plantas)**

**9.3. Superficie Útil, superficie de circulación, superficie de la construcción.**

**9.4. Cómputos de todos los Ítems de obra gruesa y fina.**

**CAPÍTULO VII**

**10. Presupuesto Del Proyecto**

**11. Anexos**

**12. Bibliografía**