

2010

CAPITULO I

2. El Tema

**2.1. Como Encaja el tema en la visión
Expresada**

2.2. La motivación Propia del tema

2.3. El compromiso propio del tema

2.4. El tema en el contexto nacional

**2.5. Nociones a nivel internacional (modelos
reales)**

2.6. El tema en el contexto regional

2.7. El tema en el contexto Social

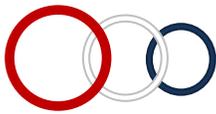
2.8. El Problema identificado

2.9. Valores Expresados

**2.10. El enfoque Específico principal que
quiere dar al tema (antecedentes, Justificación
Fundamentación)**

2.11. Reglamentos, Normas





2.- El Tema

✓ Antecedentes

San Lorenzo: Localizados a 16 Km de la ciudad de Tarija, este poblado muestra casas con estilo colonial español, balcones con madera tallada, calles empedradas. En esta población esta la casa de Eustaquio "Moto" Méndez, héroe de Bolivia en la guerra de la independencia del dominio español.

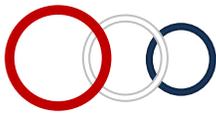
Debido a que la provincia Méndez hace prevalecer su cultura esto origina que exista gran afluencia turística, por el cual la idea nace debido al interés de analizar e investigar la posibilidad de llevar adelante un proyecto acorde a esta actividad (turismo) lo cual nos lleva a pensar en un alojamiento hotelero.

- Proyectar un hecho físico en la campiña apto para el esparcimiento y alojamiento tanto para sus propios habitantes como para los turistas.
- Aprovechar el potencial del pueblo de san Lorenzo, tanto de su paisaje como en sus tradiciones y costumbres para la recreación de sus visitantes.
- Ofrecer a los visitantes una opción de recreación deportiva religiosa, lo cual enriquecerá la atracción y captación turística tanto local, departamental y nacional.

2.1 Como Encaja el tema en la visión Expresada

✓ Definición del problema.

En las afueras de Tarija "NO" existen hechos físicos que satisfagan las necesidades turísticas tanto para los habitantes de la ciudad como para los turistas, lo cual nos lleva seriamente a pensar en un proyecto adecuado para la recepción de turistas que gusten del esparcimiento en la campiña.



- ✓ planteamiento de la hipótesis.

Si se realiza la implementación del hotel campestre vacacional tendremos:

- Generación de nuevos ingresos económicos, lo cual, es sumamente beneficioso para San Lorenzo, sabiendo que el turismo es una industria sin chimeneas.
- El movimiento turístico que generará el hotel campestre vacacional necesitará de personal en diferentes actividades desde administradores hasta servicio.
- Darle a la zona de San Lorenzo un carácter turístico con lo que se revitalizará la zona y aumentará aún más su atractivo.

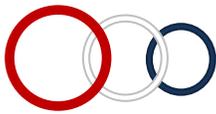
2.2 La motivación Propia del tema

Actualmente si hablamos de turismo vemos que se convirtió en el sustento de muchos países ya que es una industria sin chimenea y estos países lo están explotando al máximo ya que socialmente da muchísimos empleos a sus habitantes.

Y además que fortalecen los lazos de los pueblos ya que con una buena organización se logra fortalecer las costumbres y tradiciones de los pueblos de ahí que los pueblos ofrecen un abanico de opciones a los turistas ya sean locales, nacionales, e internacionales.

En el caso de proyecto de grado se realizó el análisis de San Lorenzo donde se llegó a la conclusión de que nos ofrece muchísimas opciones de proponer proyectos turísticos para este pueblo donde vemos que turísticamente San Lorenzo se caracteriza por su gente luchadora y trabajadora de ahí que tienen un centro histórico bien marcado por su arquitectura colonial, y se fortalecen con sus fiestas y tradiciones ej.

El carnaval chapaco, la Pascua Florida, y la fiesta de San Lorenzo estas son las fiestas más importantes y donde se enfocaremos para promocionar el turismo.



También cabe mencionar que San Lorenzo tiene una campaña muy buena ya que se acostumbra ir casa por casa a tomar la famosa chicha de maíz.

Por eso que el tema de hotelería no debe pasar desapercibido ya que justifica la construcción de un hotel campestre con cabañas para ofrecer al turista las comodidades que se merecen de ahí que se trazaremos directrices de trabajo para ofrecer la mejor ubicación y el análisis de flujo turístico y dar respuesta adecuadas al diseño

✓ Objetivos.

Para el análisis de objetivos se han trazado dos puntos:

✓ Objetivos de la investigación.

- Ubicar y relevar los mejores sitios y realizar la elección del emplazamiento.

- Analizar el flujo turístico local, departamental y nacional, susceptible de ser incorporado al proyecto de hotel campestre vacacional San Lorenzo.

✓ objetivos del proyecto de grado.

- Lograr un emplazamiento en función al aprovechamiento del paisaje, rutas de acceso, visuales y aprovechamiento.

- Dar una respuesta adecuada de diseño al flujo turístico analizado.

2.3El compromiso propio del tema.

El compromiso propio, es dar una respuesta sensible a todas las necesidades en el área de hospedaje brindando una alternativa en lo que se refiere a una arquitectura hotelera, ya que en estos tiempos los desafíos humanos se encuentran en constantes cambios y, dependen de unas buenas bases estar preparado para hacer frente a estos nuevos desafíos de un mundo globalizado y conectado por medio de tecnología y donde es fundamental la sustentabilidad que se va a proponer para el hotel.



Es necesario estar capacitados para convertirnos en una sociedad competente ante nuestro contexto nacional e internacional.

✓ Metodología.

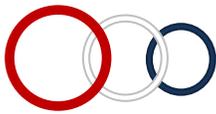
Los elementos generales que se constituirán en el proyecto de tesis son los siguientes:

- Estructura propositiva. Una vez originada la idea y delimitado el tema, planteado el problema y justificado damos por constituida esta estructura.
- Marco teórico referencial. Estará conformado por la temática de investigación o teorías inspiradas en el análisis del problema; se constituye en el sustento teórico y conceptual de la tesis.
- Delimitación de objetivos. Los objetivos generales de la tesis parten desde la perspectiva de alcanzar situar a Tarija en uno de los primeros departamentos turísticos, esto se hará al crear circuitos internos de turismo al que integraremos a San Lorenzo luego de demostrar su potencial y crear los diferentes atractivos turísticos.
- Desarrollo demostrativo. En este punto se llegará a resultados los cuales nos darán viabilidad a la continuación del proyecto.
- Desarrollo de conclusiones. Este punto estará constituido por el análisis y la discusión de los resultados de la investigación frente a los objetivos.

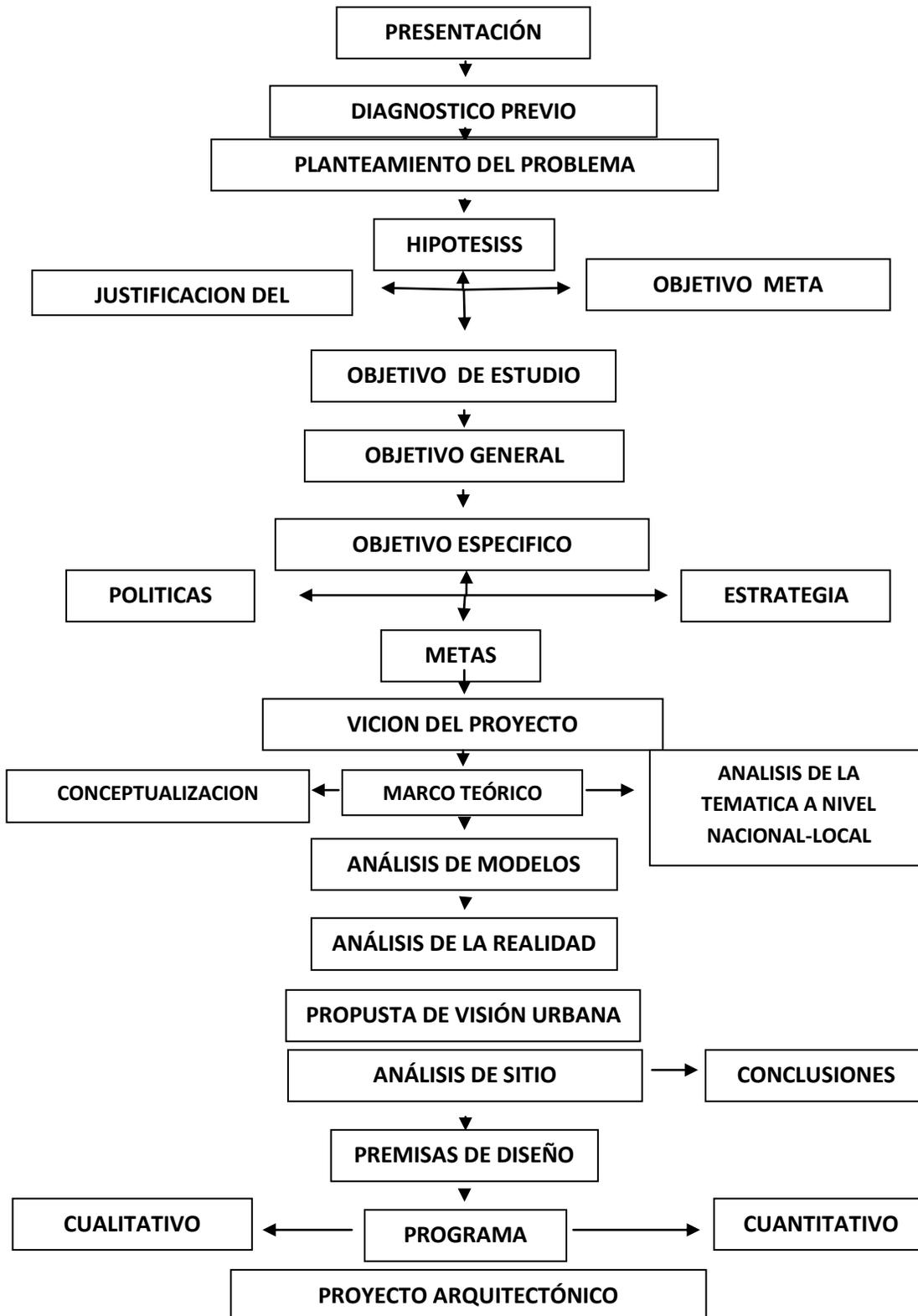
Se deberá demostrar el aporte del proyecto tanto departamental como nacional.

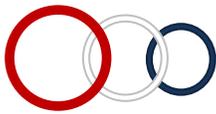
✓ *Metodología*

Con la creación de un equipamiento hotelero se quiere satisfacer las necesidades por la falta de un lugar donde albergar a los turistas y brindarles actividades muy completas para una estadía acorde con sus necesidades, Se lo efectuara con el siguiente esquema metodológico:



ESQUEMA METODOLÓGICO





2.4 El tema en el contexto nacional

✓ Características del turismo.

Bolivia es un país vasto, contrastante y variado de gran potencial turístico; pero a pesar de estas ventajas, no todos sus recursos turísticos han sido utilizados de manera conveniente debido al escaso desarrollo de factores técnicos, científicos, económicos y financieros principalmente.

El carácter pluricultural y multilingüe del país se manifiesta en una diversidad que muestra la riqueza nacional, donde se encuentran 12 ecosistemas divididos en 66 subecosistemas, los cuales abarcan desde la puna altiplánica hasta los llanos tropicales. Estos ecosistemas son el habitat de 32 nacionalidades originarias que todavía conservan sus costumbres y tradiciones.

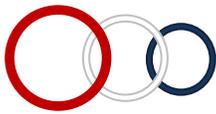
A partir de la década del 80, el turismo en general ha evolucionado a raíz de la importancia que adquiere en la economía de un país, pasando de un turismo tradicional de masas basado en el alto consumo de energía y grandes ciudades de cemento a otro más inclinado a la naturaleza, costumbres, tradiciones, historia e identidad de los pueblos.

2.5 Nociones a nivel internacional y local. (modelos reales)

✓ Modelos reales



HOTEL CAMPESTRE



ANÁLISIS DE MODELOS REALES.

✓ Nuestra empresa

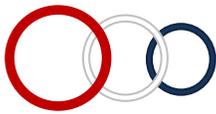
Esta situado en un entorno privilegiado con áreas verdes y en contacto con la naturaleza, cercano a los balnearios y parques acuáticos más importantes del estado de Hidalgo, el Parque de diversiones acuáticas Pueblo Nuevo, El

Tephe, Tephate, Dios Padre, Maguey Blanco, Tlaco Tlapilco, Tollan, Grutas de Tolantongo etc. en general para cualquier turista exigente y amantes de la tranquilidad que desee disfrutar de una estancia espléndida de absoluta tranquilidad, con todas las comodidades y a unos pasos de los centros de diversiones acuáticas.



Tipo de construcción a una sola planta con un estilo rustico mexicano, "Un lugar para huéspedes exigentes y amantes de la tranquilidad".





✓ *Misión*

Satisfacer las expectativas de nuestros clientes en un ambiente de confort amabilidad rodeado de una tranquilidad y seguridad del lugar.

✓ *Visión*

Lograr la preferencia permanente y frecuente de nuestros clientes satisfaciendo todas sus expectativas de hospedaje.

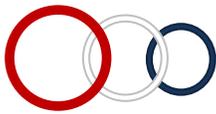


LOCALIZACIÓN PUEBLO NUEVO
QUERÉTARO MÉXICO



✓ Apoyo fotográfico morfología, espacios interiores espacios exteriores





✓ *Habitaciones.*

Contamos con 16 confortables habitaciones dobles para huéspedes exigentes y amantes de la tranquilidad, nuestras habitaciones están acondicionadas con:

- Dos camas matrimoniales
- Closet para ropa
- Baño
- Espejo
- Toallas
- Papel higiénico
- Shampoo y Jabon
- Tv con cable
- Teléfono
- Magnifica vista
- Portal de descanso
- Estacionamiento privad

✓ *Servicios*

- Restaurant
- Salón de juegos (Billar, Maquinitas etc.)
- Juegos Infantiles
- Brincolin
- Chapoteadero
- Jacuzzi
- Alberca
- Aéreas verdes
- Cancha deportivas (Futbol, Basketball y Voleibol)



BIENVENIDO

Hotel Campestre Portal del Sol

El Hotel Campestre Portal Del Sol les da la bienvenida.

Varias son las razones que tiene usted para elegir el Hotel Campestre Portal del Sol, cuando se trate de disfrutar su tiempo de descanso o sus vacaciones.

El cálido y acogedor clima de la zona, la comodidad de sus instalaciones, su ubicación estratégica sobre la vía Panamericana que conecta el Valle del Cauca, su cercanía a los principales atractivos turísticos de la región y la calidad en la prestación del servicio lo definen dentro del mejor concepto de la hotelería moderna.



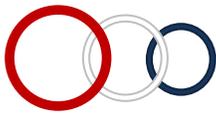
✓ Servicios e Instalaciones

El Hotel cuenta con todas las comodidades que usted se merece, piscina, jacuzzi, juegos de mesa, ping pong, cancha de tenis, minifútbol, voleibol sobre césped, restaurante "El Ocaso", Bar "El Mirador", Salón de convenciones "El Palmar", Zona húmeda, servicio de transporte y seguridad.

Restaurante "El Ocaso"

Amplio y cómodo con una hermosa panorámica y capacidad para 120 personas. Ofrecemos carta con platos nacionales e internacionales.





- Bar "El Mirador"

Construcción estilo caribeño, entrelazado con la naturaleza que ofrece una apacible estadía, acompañado con todo tipo de música, cocteles, vino y todo tipo de licor nacional y extranjero.

- Zona Húmeda

Contamos con sala de masajes, baño turco, jacuzzi cubierto con diferentes horarios al público, piscina para adultos, para niños, jacuzzi con hidromasajes, jacuzzi térmico y sala de belleza.

- Parque Infantil

Dotación de juegos infantiles y kiosco para distracción de los niños además de los juegos en el césped como voleibol y minifútbol.

- Salón de Juegos

Amplio, con juegos como póker, parqués, ajedrez, ping pong, sapo, etc.

- Sala de lectura y televisión.
- Servicio de transporte y traslados
- Servicio de seguridad

Monitoreo de la policía nacional de turismo y eficiente personal de vigilancia.

✓ APOYO FOTOGRAFICO MORFOLOGIA, ESPACIOS INTERIORES, ESPACIOS EXTERIORES FUNCION.





Contamos con veintinueve (29) hermosas habitaciones tipo Bungalow con acomodaciones sencillas, dobles y múltiples.

- Nevera con mini bar
- Baño privado con ducha con agua caliente
- TV con señal de televisión nacional
- Caja de seguridad
- Ventilador
- Balcón con Hamaca
- Teléfono
- Servicio a la habitación

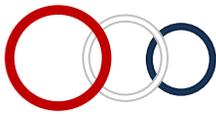
✓ **Plan convención**

El Salón "El Palmar" con una trayectoria de 4 años en el sector, se perfila como uno de los mas importantes en la organización de Eventos y Convenciones de carácter Local, Regional y Nacional.

Nuestra experiencia se convierte en un valor agregado al excelente servicio y calidad que nos caracteriza.

✓ **Ubicación**





Por su estratégica ubicación sobre la vía Panamericana que conduce al Valle del Cauca a escasos 4.2 kilómetros de La Tebaida Quindío, a 25 minutos de Armenia, a 10 minutos del Aeropuerto El Edén, cerca de todos los sitios de interés turísticos de la región como el Parque Nacional del Café,

El Parque Nacional de la Agricultura Panaca, Jardín Botánico y Mariposario, Centro Experimental para el Estudio del Bambú y la Guadua, Balsaje por el Río La Vieja, Cabalgatas, Kayaking, Canopy. Desde Bogotá Al llegar a Calarcá, siga las indicaciones para tomar la vía hacia Cali. Al llegar a la glorieta del Club Campestre, continúe hacia La Tebaida. El Hotel se encuentra a 4 km. de La Tebaida, al costado derecho.

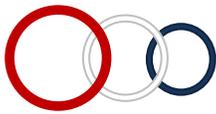
✓ Desde Cali

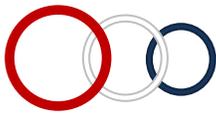
En la vía panamericana, y sólo 4 km. antes de llegar a La Tebaida, encontrará el hostel Portal del Sol al costado izquierdo.



LA NAVARRA BOGOTA COLOLOMBIA







✓ Función

Habitaciones con baño privado, televisión con señal satelital (DirectTV), agua caliente, jakuzzi, piscina, juegos de mesa, billar pool, ping pong, cancha de fútbol, kiosco, internet banda ancha.

MORFOLOGÍA, ESPACIOS INTERIORES, ESPACIOS EXTERIORES

El Hotel Campestre La Potra se encuentra ubicado a tan sólo 7 km de Villavicencio por la ruta del Amanecer Llanero (vía Puerto López), diagonal a la Base Aerea de Apiay. Somos un complejo hotelero diseñado para su comodidad, tiene a su disposición un total de 25 habitaciones, con capacidad para 70 personas en acomodación múltiple y 46 personas en acomodación sencilla, contamos con un lobby que tiene T.V. Satelital y teatro en casa, además con un amplio parqueadero vigilado con capacidad para 120 vehículos, zona de Camping, planta eléctrica con transferencia automática, restaurante bar, asadero y zona de BBQ, kiosco de bebidas y snacks, room service, internet inalámbrico, televisión satelital, cabalgata ecológica, exhibiciones equinas con caballos de show y alta escuela, piscina para adultos, piscina para niños, parque infantil, voley playa y zonas verdes.

HOTEL CAMPESTRE LOS SAUCES, EN PUEBLA, PUEBLA, MEXICO.

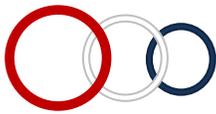
Un Hotel cómodo y tranquilo, con distinción conservadora en la provincia mexicana, en Puebla, Puebla.

✓ Descripción del Hotel

- Ubicación del Hotel:

El Hotel Campestre Los Sauces, en Puebla, se encuentra ubicado a solo 10 minutos de la Ciudad de Puebla y a cinco minutos de Cholula Puebla





- Instalaciones del Hotel

En el Hotel Campestre Los Sauces, contamos con 7 habitaciones tipo Suite, 2 habitaciones suite con Jacuzzi, 37 habitaciones estandar totalmente remodeladas. Para su comodidad contamos con camas king size, camas matrimoniales e individuales, dependiendo de sus necesidades, baño privado con regadera, T.V. a color en cada una de ellas, y la mejor higiene.

- ✓ Restaurante del Hotel Los Sauces

El Hotel Campestre Los Sauces en Puebla, cuenta con un Restaurante y Cafetería, abierto desde las 8:00 a.m. a 21:00 horas, para Desayuno Buffet con menú ejecutivo a mediodía con especialidades diarias, magnifica cocina.

- ✓ Bar La Bohemia, abierto de 6:00 p.m. a 3:00 a.m., con muy buen ambiente música viva y botanas.

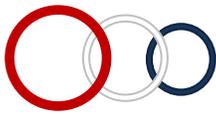
Para sus Convenciones o Eventos Especiales:

En el Hotel Campestre Los Sauces, contamos con amplios salones y espacios abiertos con capacidad de 20, 150, 250 y 400 personas.

- ✓ Las habitaciones tipo suite y estándar, cuentan con T.V. a color y teléfono. Contamos con un amplísimo estacionamiento.

Para pasar un buen momento, disfrute de un agradable ambiente en el *Bar La Bohemia*

- *Alberca*
- *Estacionamiento*
- *Capilla dentro de las instalaciones*
- *Vigilancia*
- *Restaurant Bar*



- *Cancha de Tenis*
- *Cancha de Básquet Ball*
- *Áreas verdes*
- *Juegos infantiles*

- Sitios de Interés

Desde el Hotel Campestre Los Sauces, Usted puede visitar en Puebla, la Capilla del Rosario, considerada una de las mas hermosas en su tipo, la Catedral, Los portales y su Centro Histórico. En Cholula, la Zona arqueológica, con la pirámide mas grande en su base, la Iglesia de Tonanzintla, con sus ángeles negros, obra completamente indígena, la Gran Plaza y su Portal admirable por su tamaño.

Por la noche, Usted puede visitar una gran variedad de discotheques, donde la diversión nunca termina.

A solo 25 minutos del Hotel Campestre Los Sauces, se localiza el Zoológico Africa Safari, donde se admira a la fauna en su hábitat

✓ **Función**

Nuestra ubicación, le permite disfrutar de un ambiente tranquilo y campirano, sin dejar de estar cerca de la ciudad de Puebla.

Si viene de descanso, placer o negocio, estamos seguros que lograra su cometido.

Mapa de Ubicacion y fotos del Hotel Campestre Los Sauces

✓ **Ubicación del Hotel**

El Hotel Campestre Los Sauces, en Puebla, se encuentra ubicado a solo 10 minutos de la Ciudad de Puebla y a cinco minutos de Cholula Puebla, en el Km. 122 carretera federal México-Puebla.



APOYO FOTOGRÁFICO MORFOLOGÍA, ESPACIOS INTERNOS ESPACIOS EXTERNOS.-

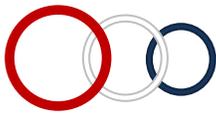


HOTEL CAMPESTRE BADEN

✓ emplazamiento

Nuestro complejo se ubica 1,5 km de la localidad de Jardín América (Misiones). Nuestra dirección: Ruta 12 km 1435. El acceso se encuentra a 400 mts del asfalto. Contamos con mayor presencia y reserva de Turistas en las fechas 1/12 al 28/2, Semana Santa y Vacaciones de invierno, fuera de esas fechas nuestro complejo permanece Abierto





✓ Morfología

Su morfología están en formas simples de diferentes tamaños está rodeado por vegetación,

Son construcciones tradicionales sencillas y cómodas que no rompen con el

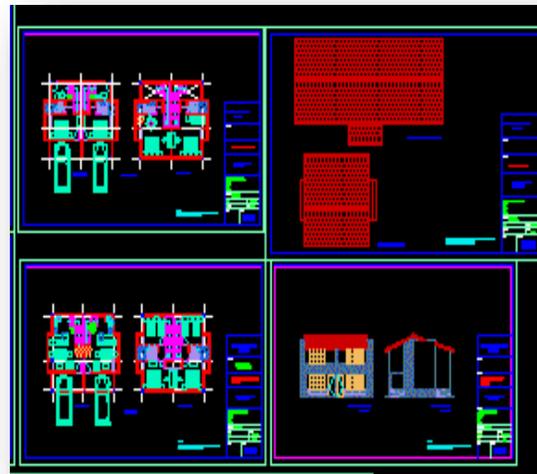


entorno natural del lugar sus ambientes varían en sus formas. Donde estos lugares permiten la convivencia directa con la naturaleza que los rodea.

✓ Función.

La función que cumple esta infraestructura turística es hacer pasar al turista o visitante un extraordinario e inolvidable experiencia permitiendo interiorizarse e involucrarse en la vida de los pobladores de la zona donde el turista puede explorar la zona, caminar, alquilar un caballo.

Sus vacaciones del turismo son la oportunidad para disfrutar la naturaleza del lugar. Contamos con





una forestación excelente que abarca la totalidad de las parcelas, además el complejo cuenta con espacios verdes parquizados y cuidados.

✓ Espacios exteriores

Es tos espacios son muy bien manejados ya que la naturaleza y la tipología del lugar permiten trabajar estos espacios, dándoles sensación de contar con la naturaleza dentro de las cabañas. El material tradicional utilizado para los espacios exteriores le da una realeza y una sensación de tranquilidad, de contar con espacios exteriores naturales.

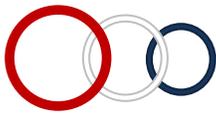


✓ Espacios interiores.-

Los espacios interiores son total mente sencillos pero muy cómodos, brindan un descanso agradable y muy acogedor para los visitantes.

En estas cabañas usted podrá descansar como usted se lo merece en un ambiente relajante acogedor y





✓ tecnología de construcción

Los materiales utilizados para estas construcciones, son materiales tradicionales como madera, piedra ladrillo como elementos estructurales y otros como materiales decorativos logrando así una mejor imagen de contacto con la naturaleza.

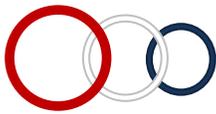


APOYO FOTOGRÁFICO HOTEL LOS CEIBOS TARIJA-BOLIVIA

✓ Forma

El hotel presenta un acceso principal por la parte de la av. Las Américas en la forma vemos que es un volumen puro dos rectángulos que se unen en la parte inferior con este tipo de arquitectura se evidencia la voluntad de integración en la composición arquitectónica, especialmente en los principios de distribución espacial basado en patios y áreas verdes y de entretenimiento.





✓ Tecnología

Existen materiales utilizados modernos y tradicionales se utiliza vidrio que ofrecen una transparencia entre ambientes, generando luz natural en sus interiores.

✓ Función

El acceso es por la av. Las Américas que comunica el exterior del interior accediendo a toda la infraestructura con accesos y salidas a espacios abiertos que facilitan su oxigenación, a su vez las áreas interiores tienen una conexión directa

✓ Ambiente

La relación entre ambiente y entorno es uno de los factores mas enriquecedores dentro de cualquier actividad creativa, ya sea como acto consiente de integración o exclusión.

Los jardines se y áreas de esparcimiento se integran adecuadamente al hotel

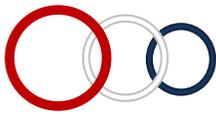


✓ Estructura

Se destaca la utilización de pórticos ya que el hotel tiene las plantas moduladas

✓ Conclusiones

Se destaca en el hotel la utilización de patios abiertos, que son utilizados para el desalojo de los distintos ambientes como para oxigenación de los mismos y vemos la importancia de la función y la distribución de los ambientes.



APOYO FOTOGRAFICO HOTEL VINA DEL SUR TARIJA-BOLIVIA

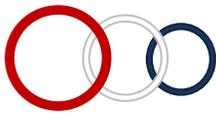


APOYO FOTOGRÁFICO HOTEL LOS PARRALES TARIJA-BOLIVIA

El hotel presenta una plaza de acceso exterior principal de ingreso en la forma vemos que son volúmenes separados que se van integrando entre si mediante pasillos y pasarelas, se observa el anhelo de simetría, los elementos arquitectónicos evidencian la voluntad de integración en la

Composición arquitectónica, especialmente en los principios de distribución espacial basado en patios y áreas verdes de entretenimiento.





✓ Tecnología

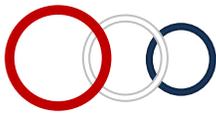
Existen materiales utilizados modernos y rústicos, los primeros son más livianos estructuras metálicas y vidrios que ofrecen una transparencia entre ambientes, generando luz natural en sus interiores; se ve mucho la utilización de materiales tradicionales como es la teja colonial ladrillo 6 h paseos peatonales de piso de ladrillo uso de piedra vista para algunos detalles utilización de lozas de piedra y tos acabados finales como vemos en el apoyo fotográfico



✓



HOTEL CAMPESTRE



✓ Función

El acceso es por la plaza principal que comunica el exterior del interior accediendo a toda la infraestructura con accesos y salidas a espacios abiertos que facilitan su oxigenación, a su vez las áreas interiores tienen una conexión directa, la circulación hace a través de pasillos semis cerrados que recorren de forma longitudinal a todo el hotel.





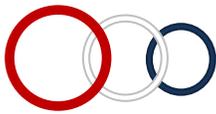
✓ Ambiente

La relación entre ambiente y entorno es uno de los factores mas enriquecedores dentro de cualquier actividad creativa, ya sea como acto consiente de integración o exclusión.

El Hotel por su identidad tiene unas todas sus facetas una integración directa con el medio entorno y medio ambiente.

Tanto la ventilación como la iluminación son de forma natural y en la mayor parte directa.





✓ Estructura

Se destaca la utilización de pórticos ya que el hotel tiene las plantas rectangulares y por eso son moduladas como se ve en las fotografías.



✓ Conclusiones

Se destaca en el hotel la utilización de patios abiertos, semi abiertos así como también cerrados que son utilizados para el desalojo de los distintos ambientes como para oxigenación de los mismos y vemos la importancia de la función y la distribución de los ambientes.

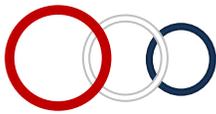


CONCLUSIÓN GENERAL

Los ejemplos estudiados nos muestran parámetros y lineamientos en todos los aspectos estudiados: entorno, forma, función, espacio, tecnología y medioambiente, lo cual nos ayuda para tener una idea más clara para la realización del proyecto de un hotel campestre donde la infraestructura tiene que estar bien relacionada e integrada al entorno natural y también la satisfacción al visitante brindándole lugares confortables ,cómodos y accesibles con infraestructura y servicios básicos necesarios los cuales den una sensación de paseo ,diversión y descanso haciendo al lugar un área concurrente, para un buen desarrollo de tal infraestructura tiene que haber una buena aplicación de los siguientes aspectos:

✓ Entorno

La implementación de esta infraestructura estará en relación directa con la naturaleza y el paisaje gracias a las condiciones favorables que ofrece el lugar,



con espacios, esparcimiento y recorridos naturales que brindan una sensación agradable a la vista, y con una buena accesibilidad directa con el lugar.

Se preverá las características óptimas para emplazar en el terreno, sitios amplios buena accesibilidad tanto peatonal como vehicular y pronosticar los espacios para todas las necesidades que se desarrollen en el mismo.

✓ Aspectos urbanos

El diseño morfológico del proyecto será realizado tomando en cuenta el entorno inmediato: y la identidad de san Lorenzo pero esto no quiere decir que no vamos a proponer un equipamiento con grandes avances tecnológicos acordes con nuestro tiempo. La forma y naturaleza que se unan para formar un solo espacio.

Debido a la gran cantidad de vegetación existente en la zona el equipamiento estará dotado de vegetación en espacios abiertos, espacios comunes interiores, circulación y que contribuyan en el embellecimiento de la zona, respetando la conformación natural de la vegetación existente y de predominio en el lugar.

La vegetación a usarse será vegetación media baja y alta de especies tradicionales de san Lorenzo, combinadas con algunas plantas exóticas, buscando lograr una articulación entre el aspecto físico natural con el conjunto urbano.

✓ Forma

Será acorde a la zona no rompiendo lo tradicional sino contemplando nuevas formas modernas y en movimiento transparentes que se integren a lo natural, las formas serán claras las mismas que responden a adiciones sustracciones y anclajes para el diseño, y el resultado tendrá que ser adecuado donde va a ir de la mano con la funcionalidad los cuales se verán reflejadas en la fachada y por consiguiente en sus plantas.

✓ Morfología

La imagen morfológica del proyecto mostrara volúmenes en movimiento, con entrantes y salientes, generando una imagen de equilibrio y de morfología.



✓ Funcionalidad

La infraestructura tendrá la función para la que es destinada como ser (hospedaje, áreas gastronómicas, áreas de esparcimiento, áreas recreacionales, donde todas estas áreas deben de tener buenos espacios exteriores e interiores deben también estar bien distribuidas tanto verticalmente como horizontalmente usando en tal caso doble altura los cuales deben de estar bien relacionadas, satisfaciendo las expectativas y necesidades básicas de los turistas.

La funcionalidad responderá a un sistema de integración espacial y funcional para garantizar un adecuado flujo del usuario y proporcionando otra expectativa que sea un elemento articulador, con la naturaleza.

Las relaciones funcionales de todos los espacios y ambientes están en base a sus características y requerimientos. Estarán previstos de elementos articulados por elementos comunes que proporcionen a los usuarios que el trayecto sea interesante y dinámico.

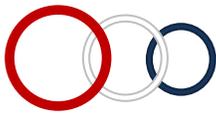
✓ tecnología de la construcción

La tecnología que se debe de usar para la infraestructura es la tradicional del lugar como ser la madera la piedra etc. incluyendo la tecnología moderna necesaria como vidrios inteligente paneles captadores de sol etc. para el buen funcionamiento y desarrollo de la infraestructura, y los materiales que se usan deben de ser de acuerdo al lugar y al avance tecnológico.

Al mismo tiempo de ser tecnología tradicional, también estar compuesta por sistemas tradicionales y ecológicos.

✓ Espacial

La infraestructura debe de presentar una riqueza espacial en forma directa con el entorno inmediato y la naturaleza que lo rodea el cual presenta un resultado armónico para la persona que ocupa o llega al lugar, esa armonía debe de ir de la mano con los materiales usados y la función para así lograr un espacio acogedor y comfortable.



✓ Medio ambiente

Se preservara el medio ambiente reciclando los desechos también las aguas de lluvia haciendo uso del sistema convencional.

Se implementara un lugar de tratamiento de aguas residuales, para mantener la flora y fauna, en beneficio del Medio Ambiente.

PREMISAS DE DISEÑO

✓ Entorno

La implementación de este hotel campestre estará en relación con la naturaleza y el paisaje gracias a las condiciones favorables que ofrece el lugar, con espacios recreativos, y recorridos naturales que brindan una sensación agradable a la vista, y con una buena accesibilidad directa con el lugar que tiene las reservas naturales.

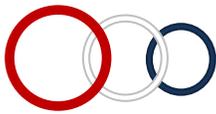
Se obtendrá las características óptimas para emplazar en el terreno, zonas amplias buena accesibilidad tanto peatonal como vehicular y pronosticar los espacios para todas las necesidades para que así se desarrolle con el atractivo turístico.

✓ Aspectos urbanos

Ya que el diseño morfológico del proyecto será realizado tomando en cuenta el entorno inmediato: pero esto no quiere decir crear un equipamiento monótono, sino que forme, con la naturaleza se unan para formar un solo espacio.

Debido a la existencia de la vegetación estará dotado de espacios abiertos, espacios comunes interiores, circulación con la naturaleza y que contribuyan en el embellecimiento de la zona, respetando la conformación natural de la vegetación existente y de predominio en el lugar.

Se tendrá en cuenta la vegetación media baja y alta de especies tradicionales de Tarija, combinadas con algunas plantas exóticas, buscando lograr una articulación entre el aspecto físico natural con el conjunto urbano.



Se proporciona recorridos turísticos que permitan presenciar paisajes naturales gracias a las visuales que nos ofrece el lugar. La incorporación de la vegetación en espacios interiores y exteriores del equipamiento.

✓ Forma

Será acorde al lugar no rompiendo lo tradicional sino contemplando nuevas formas modernas y en movimiento transparentes que se integren a lo natural, las formas serán claras las mismas que responden a adiciones sustracciones y anclajes para el diseño, y el resultado tendrá que ser adecuado donde va a ir de la mano con la funcionalidad los cuales se verán reflejadas en la fachada y por consiguiente en sus plantas.

✓ Morfología

La morfológica del Complejo Eco Turístico mostrara volúmenes en movimiento, con entrantes y salientes, generando una imagen de equilibrio.

Se hará uso de líneas rectas y curvas en la composición, en base a la topografía

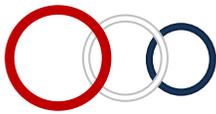
FUNCIONALIDAD

La funcionalidad tendrá la función para la que es destinada como ser (hospedaje, áreas gastronómicas, áreas recreacionales, donde todas estas áreas deben de tener buenos espacios exteriores e interiores deben también estar bien distribuidas tanto vertical como horizontal, satisfaciendo las expectativas y necesidades básicas de los turistas.

La funcionalidad o la organización de las diferentes actividades dentro del hotel campestre

Responderá a un sistema de integración espacial y funcional para garantizar un adecuado flujo del usuario. Y que sea un elemento articulador, con la naturaleza.

Las relaciones funcionales de todos los espacios y ambientes están en base a sus características y requerimientos. Estarán previstos de elementos articulados por elementos comunes que proporcionen a los usuarios que el trayecto sea



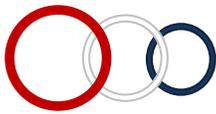
interesante y dinámico. Para lograr estas sensaciones se propone las siguientes premisas funcionales:

- El diseño presentara los ambientes por la frecuencia de uso que se va a proponer al público como principal y luego el áreas complementarias a un buen funcionamiento del hotel campestre.
- Se tendrá una diferenciación entre la parte vehicular y peatonal de forma que se pueda acceder a la infraestructura de la forma más directa y cómoda posible
- Espacios integradores tanto naturales (parques, patios y jardines) artificiales (hall, y pasillos), tanto interior como exteriormente.
- La distribución de los ambientes y las conexiones internas serán claras con recorridos dinámicos y con relación directa con el exterior y con el espacio común del interior.
- Internamente estará conformado por circunstancias verticales y horizontales interrelacionando los pisos o plantas sin interferencias u obstáculos para arribar a los distintos espacios.
- Su funcionamiento responde a un proceso de un análisis cuidadoso a partir de las necesidades arribando finalmente a propuestas de gran fluidez dando la accesibilidad y el retorno tiene un alto grado de claridad funcional.

TECNOLOGÍA DE LA CONSTRUCCIÓN

La tecnología que se debe de usar para el el hotel campestre es lo tradicional del lugar como ser la madera la piedra etc. incluyendo la tecnología moderna necesaria como vidrios inteligente paneles captadores de sol etc. para el buen funcionamiento y desarrollo de la infraestructura, y los materiales que se usan deben de ser de acuerdo al lugar y al avance tecnológico.

La tecnología a usarse será tanto convencional en la construcción de toda la estructura tradicional y que se integrara a su medio este debe llevar características de su entorno



- La adecuada selección tecnológica debe tomar en cuenta y seguir los patrones de un óptimo funcionamiento estructurado, armonización con el resto del conjunto y posibilitar el requerimiento físico ambientales de sonido, iluminación, ventilación y temperatura
- Por las características del diseño la estructura deberá ser principalmente tradicional el empleo de la piedra madera, y materiales que no afecten el medio ambiente
- Al mismo tiempo de ser tecnología tradicional, también estar compuesta por sistemas tradicionales y ecológicos.

✓ Espacial

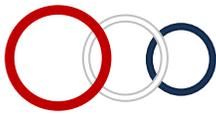
El hotel campestre debe de presentar una riqueza espacial en forma directa con el entorno inmediato y la naturaleza que lo rodea el cual presenta un resultado armónico para la persona que ocupa o llega al lugar, esa armonía debe de ir de la mano con los materiales usados y la función para así lograr un espacio agradable.

✓ Medio ambiente

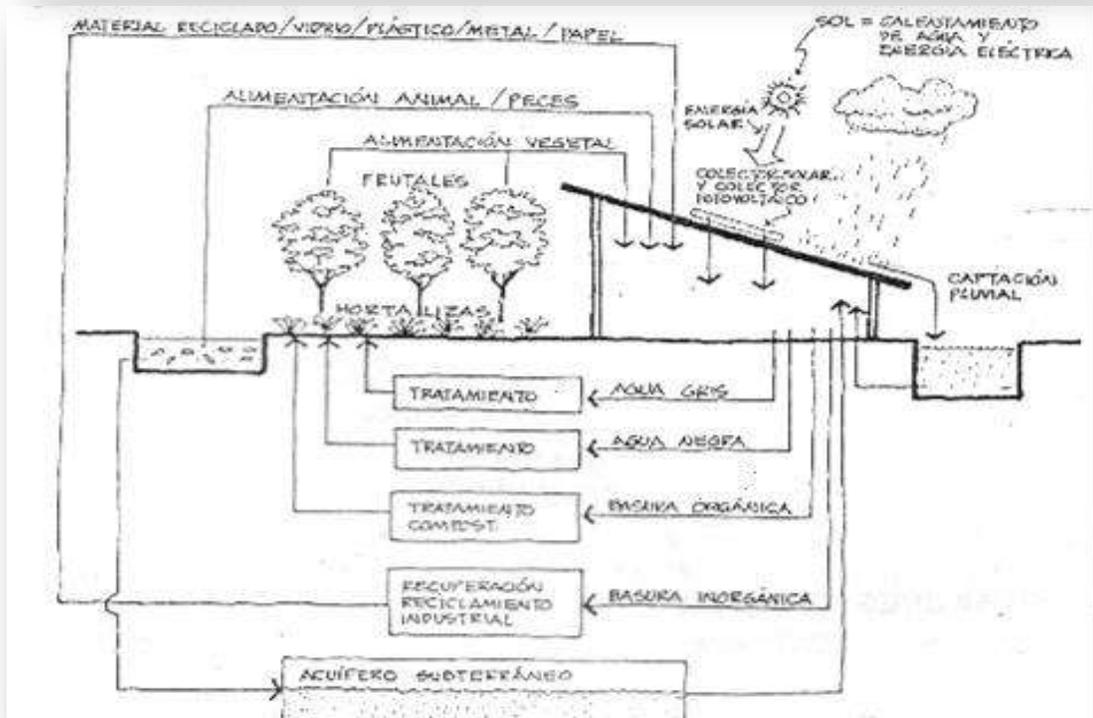
En cuanto al medio ambiente el hotel campestre no debe de romper el entorno sino que debe de integrarse al lugar, ya que uno de los factores más importantes en la actualidad es de preservar y conservar del medio ambiente y su paisaje reflejando a través de los lugares naturales la oferta y satisfacción al visitante en el encuentro con la naturaleza.

Se preservara el medio ambiente reciclando los desechos también las aguas de lluvia haciendo uso del sistema convencional.

PREMISAS PARA LAS INSTALACIONES ECOLOGICAS



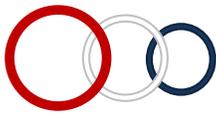
EL HOTEL COMO PARTE DEL CICLO ECOLÓGICO.-



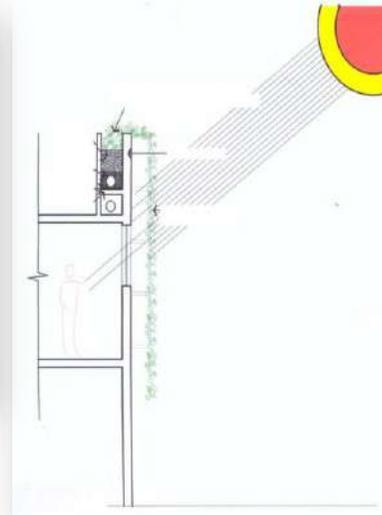
“NADA SE PIERDE, NADA SE CREA, TODO SE RECICLA”

Regresándole a la naturaleza lo que nos ha dado, el agua jabonosa la prefiltramos y la usamos para el cultivo y riego, el agua negra la tratamos y los líquidos residuales nos proporciona riegos de hortalizas y frutales.

Captamos la lluvia para evitar el gasto excesivo de la red municipal. Captamos el sol para ahorrar energéticos.



ORIENTACIÓN Y ASOLEAMIENTO



En términos generales la orientación es el elemento más importante en la climatización de un edificio, ya que de esta dependerá la ganancia térmica a la que se encuentran expuestos sus muros y vanos.

CONDUCTIVIDAD E INERCIA TÉRMICA

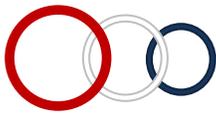
La conductividad térmica indica la cantidad de calor que por una superficie en cierta unidad de tiempo y por cada grado de temperatura.

La inercia térmica indica el tiempo que tarda en fluir el calor almacenado en un muro o una techumbre.



Conductividad e inercia térmica de algunos materiales:

MATERIAL	CONDUCTIVIDAD	INERCIA
AIRE	0.021	5.45
AGUA	0.50	61.8
LADRILLO	0.63	31.5
PIEDRA	1.56	21.8
CONCRETO	1.3 - 1.5	30.1
ADOBE	0.50 - 0.70	
TIERRA SECA	0.50	1.54
MADERA SECA	0.10 – 0.12	58
MEDERA	0.07	72
PRENSADA	0.037	67
CORCHO	1.25	46
VIDRIO	0.03	
FIBRA DE BIDRIO		



COLOR	% REFLEJADO
BLANCO CAL	80
AMARILLO LIMON	70
AMARILLO ORO	60
AZUL CLARO	40 – 50
FOSA SALMON	40
GRIS CEMENTO	32
ANARANJADO	25 – 30
BEIGE	25
VERDE VEGETAL	20
LADRILLO	18
ROJO	16
NEGRO	5

Los efectos de color tienen gran importancia ya que afectan desde los siguientes puntos de vista:

Térmico: reduciendo o aumentando las ganancias del calor solar.

Psicológico: deprimiendo o motivando.

De reflexión: ocasionando deslumbramiento.

Es recomendable el uso de colores claros en climas cálidos y oscuros en climas fríos.

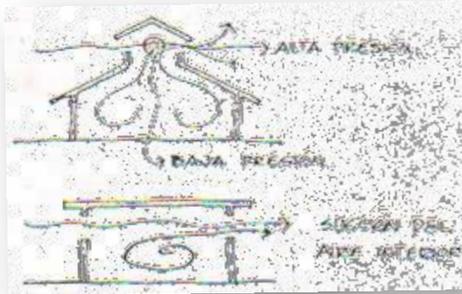


Reflexión de la radiación de la radiación solar en función del color de la superficie.

EFFECTOS UTILIZABLES EN LA CLIMATIZACIÓN PASIVA

✓

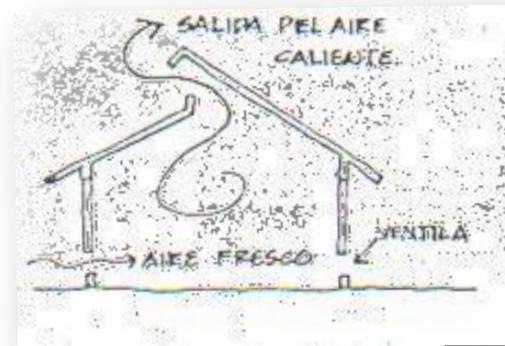
Efecto venturi.-

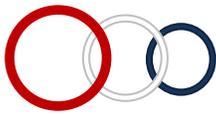


Este efecto se lleva a cabo mediante la ventilación cruzada en la parte superior de una construcción. Al presionar el viento sobre los vanos produce una succión del aire interior debido a la diferencia de presiones entre el aire interior y exterior.

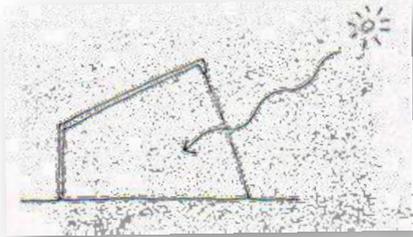
✓ Efecto chimenea. (Termosifón)

Se efectúa por diferencia de temperaturas. El aire fresco por tener menor densidad que el caliente, tiende a precipitarse; mientras que el aire calentado por radiación solar, aparatos eléctricos, personas y otros dispositivos tienden a elevarse mediante una salida en la parte superior.





✓ Efecto invernadero



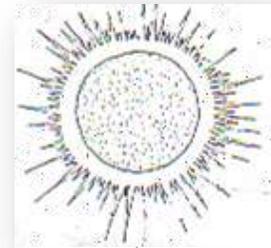
Este efecto se lleva a cabo al pasar la radiación solar a través de una superficie transparente o translúcida y almacenarse en los pisos, muros y objetos, estos disipan calor en forma de radiación infrarroja la cual quedará atrapada por la opacidad de estas superficies a esta

radiación de onda larga.

PRINCIPALES FUENTES DE ENERGÍA ALTERNA

✓ Energía solar

El sol es la principal fuente de la vida, y genera todas las formas de energías conocidas. Es el recurso energético más valioso.

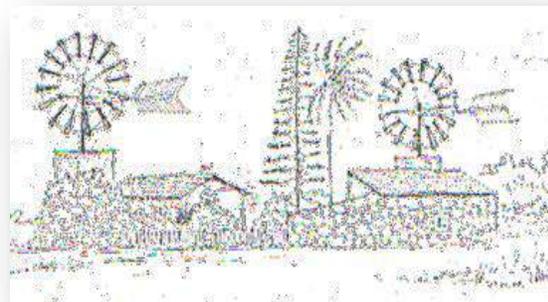


El sol es la fuente de energía menos aprovechada y constituye una fuente inagotable de energía, siempre disponible y no contaminante, gratuita y no dañina, en virtud que tanto las celdas fotovoltaicas como los paneles para calentamiento van siendo cada vez más accesibles.

✓ Energía eólica

La energía eólica es la generada por la fuerza del viento.

En esta parte del país el aprovechamiento de este recurso no se ha explotado, no obstante de disponer ventajosamente de ese elemento.

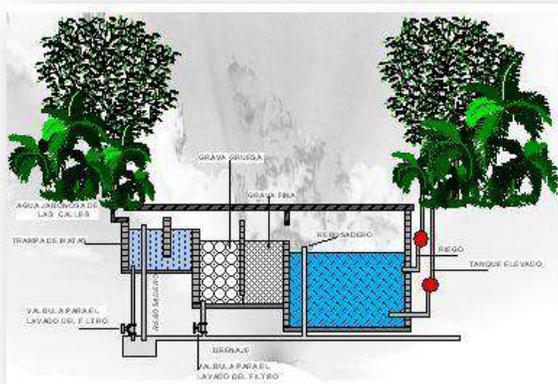


✓ Energía hidráulica

Otro método más tradicional de aprovechar la energía de las aguas, es para hacer girar una bobina de alambre dentro de un campo magnético. En este caso la energía del agua se convierte en energía mecánica y, esta a su vez, en electricidad.



INSTALACIÓN DE AGUA



Una parte de la instalación de agua estaría a partir del acopio de este elemento de tomas directas de la lluvia y pasadas a través de filtros hasta unos depósitos o cisternas que trabajarían como tanques subterráneos de los cuales se distribuirá a

los edificios impulsado por una bomba hidráulica en caso que se necesite y de ahí distribuirla por la red de alimentación.

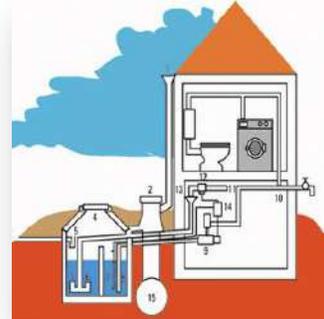
✓ Captación y almacenamiento de agua

La captación de agua pluvial es necesaria en las zonas donde el bombeo no alcanza a subirlas utilizando el agua de lluvia en la ciudad de Tarija se lograría enormes economías, al agua sería de mejor calidad y no se sustraería el agua de otras cuencas o costos muy elevados.



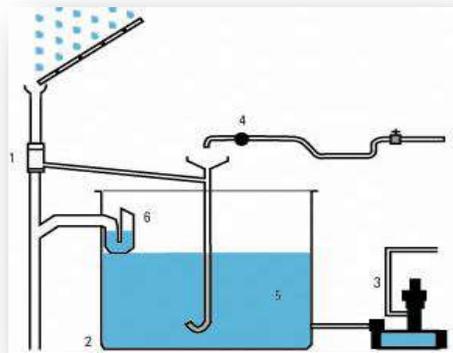
✓ Así se recoge la lluvia:

1 canalón. 2 cajas de filtro con filtro de torbellino. 3 entradas. 4 almacenes. 5 rebosaderos. 6 pared separadora. 7 electrodos. 8 tubos de aspiración. 9 bombas. 10 conductos agua útil. 11 conductos agua potable. 12 válvula magnética. 13 salida libre. 14 aparato de distribución con indicación de nivel de agua. 15 alcantarilla



Sistema para la recuperación de lluvias

Si tenemos en casa una cisterna para recogida de aguas pluviales, el sol continuo durante semanas será motivo de preocupación. Los váteres dependen del depósito de agua de lluvia, por lo cual necesitaremos del agua allí almacenada. Si alguna vez no llueve suficiente deberemos rellenar la cisterna con agua potable.... En este caso, se



deja correr el agua potable libremente de un grifo al depósito. Normalmente esa entrada suplementaria está regulada por flotadores. Avisan si está vacío el depósito, abriendo el grifo de agua potable y apagan la bomba automáticamente, cuando éste se llena. Se recomienda la instalación de un dispositivo de interrupción electrónico, que puede indicar también el nivel de agua de la cisterna.

✓ Reutiliza el agua de tu ducha

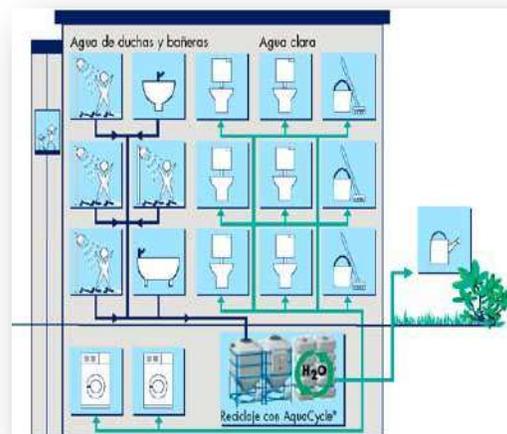
El sistema de agua ha sido diseñado para viviendas unifamiliares o comunidades de vecinos. Según estudios técnicos, esta tecnología permitiría ahorrar más de 90.000 litros de agua a una familia de cuatro personas, reduciendo su consumo en más de un 48%. Aquacycle limpia el agua de la ducha y



del lavabo mediante un sistema biológico-mecánico que no utiliza productos químicos, obteniendo agua limpia con una calidad constante en cuatro fases, que incluyen el filtrado, bio-cultivos que desmenuzan la suciedad del agua, en las cámaras de reciclado principal y previo, y una lámpara UV, que se encarga de esterilizarla. Tras este proceso se obtiene un agua inodora, que puede almacenarse para su uso posterior,

Según estimaciones realizadas por distintos organismos, los principales consumos de agua por persona y día se distribuyen en las siguientes horquillas, en función de los hábitos de cada persona (duración de duchas, tiempo de apertura de grifos, agua utilizada en baños) y de la antigüedad y la tecnología de los equipos:

- 50-80 litros en la ducha
- 150-300 litros por baño
- 6-15 litros para cada uso del WC
- 50-200 litros por una colada en la lavadora
- 18-150 litros por un uso del lavavajillas.



EQUIPOS DE RECICLADO PARA VIVIENDAS Y EDIFICIOS

Se han desarrollado diversas tecnologías que permiten un ahorro importante y continuado de agua. Para casas unifamiliares o comunidades de vecinos, se ha creado un sistema de reciclado de agua doméstica, permite que una familia pueda reutilizar el agua usada del lavabo y de la ducha.

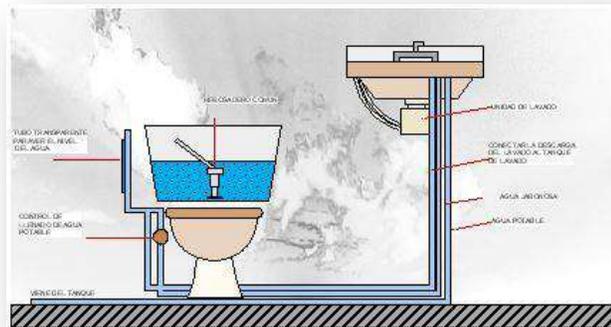
✓ Mantenimiento

Los canales de captación del agua deberán ser limpiados semestralmente como mínimo, cada año como después del primer mes de las lluvias deberán limpiarse los filtros, sacando las gravas para lavarlas.

Las cisternas deberán vaciarse y limpiarse cuidadosamente, para almacenar las lluvias antes de que estas comiencen.

✓ Aguas jabonosas.-

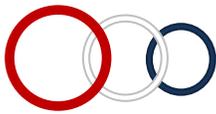
El reciclaje de las aguas jabonosas consiste en volver a usar el agua potable que viene de la red de primer uso, utilizada en regadera y lavamanos. Estos muebles deberán estar conectados a un drenaje



independiente separado de las aguas negras. El drenaje de las azoteas también puede conectarse al de las jabonosas o grises para su tratamiento y recirculación.

El tratamiento consiste en la filtración, decantación, oxigenación, clasificación y desinfección para ser bombeadas a un tanque elevado y utilizadas en los inodoros y en el riego de las áreas verdes. La planta de tratamiento debe estar dentro del conjunto arquitectónico.

Operando adecuadamente esta planta reduce el gasto por persona de un 50%.



El tanque efectúa las siguientes funciones:

- Remoción de sólidos.
- Tratamiento biológico.
- Almacenamiento de sólidos y natas.

Los sólidos en suspensión contenidos en las aguas negras son retenidos en el tanque donde se sedimentan en el fondo y el efluente clarificado sale por la parte superior al pozo de absorción.

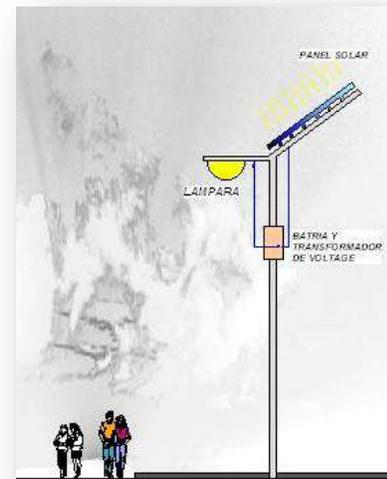
Las aguas negras dentro del tanque se encuentran sujetas a descomposición por efecto de las bacterias y de procesos naturales. La bacteria que se prolifera es una variedad llamada anaeróbica, la cual se desarrolla en ausencia del aire.

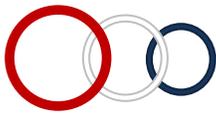
El tipo de descomposición que se lleva a cabo y que produce el tratamiento de las aguas negras por condición anaeróbica se denomina “séptico” por eso el tanque lleva el nombre de poza séptica, o tanque séptico.

LUMINARIA AUTOSUFICIENTE

Consiste en un sistema de alumbrado autosuficiente de energía a partir de la conversión de energía solar en energía eléctrica.

El sistema almacena la energía solar que recibe durante el día en una batería autocontenida y enciende el alumbrado durante la noche. En caso de presentarse un periodo de nublado de hasta 20 días el sistema tiene capacidad de almacenamiento para no interrumpir su servicio.





- ✓ Características de la lámpara y su patrón de cobertura luminosa.-
- Electrónicas

La lámpara cuenta con un circuito electrónico de encendido y apagado automático, en este sistema se emplea una fotorresistencia que opera con el umbral de luz natural y que dispara el circuito de tiempo ajustado a 9 hrs. /día, el ciclo es repetitivo y automático. Estos circuitos están alojados dentro de la caja de la batería y están adosados a una placa de control que contienen los fusibles y un piloto que indica que el sistema opera en buenas condiciones. Generador solar fotovoltaico.- en esta luminaria se emplean 4 foto celdas de 20 watts / pico cada una, estas se encuentran montadas en la parte superior de la torre orientadas hacia el norte con una inclinación de 20°.

- ✓ Tipos de paneles solares a proponer en el proyecto

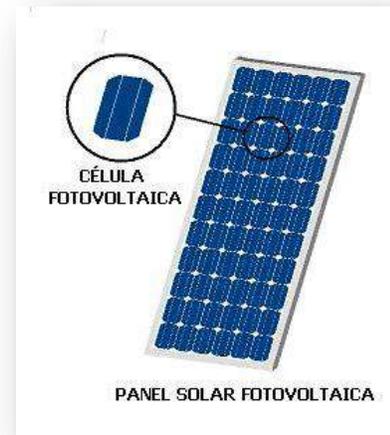
Elemento clave en la conversión directa de la energía solar a eléctrica, los paneles fotovoltaicos experimentan en la actualidad una demanda sin precedentes.

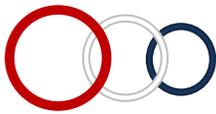
Los problemas derivados del cambio climático y la progresiva concienciación han provocado un cambio de mentalidad hacia este producto.

¿Cómo funciona un panel solar fotovoltaico?

Para la fabricación de paneles solares fotovoltaicos se emplea tecnología muy avanzada y compleja.

El funcionamiento de los paneles se basa en el efecto fotovoltaico. Este efecto se produce cuando sobre materiales semiconductores convenientemente tratados incide la radiación solar produciéndose electricidad.





✓ Ahorrar energía

La cantidad de energía eléctrica que consume un artefacto depende de la potencia del artefacto y de la cantidad de horas que se utiliza. El consumo de energía se mide en kilowatt hora (kW.h), al igual que el consumo de agua se mide en metros cúbicos (m³), o el consumo de arroz o azúcar en kilogramos (Kg). Se calcula mediante la siguiente expresión:

$$\text{Energía (kW.h)} = \text{Potencia (kW)} \times \text{Tiempo (h)}$$

La potencia se mide en watts (W) o en kilowatts (kW)* y está registrada en la placa de características de cada artefacto, y en el "manual del usuario" del mismo artefacto en la parte de características o especificaciones técnicas.

*1000 watts (W) = 1 kilowatts (kW);

del mismo modo que:

1000 gramos (gr) = 1 kilogramo (Kg)

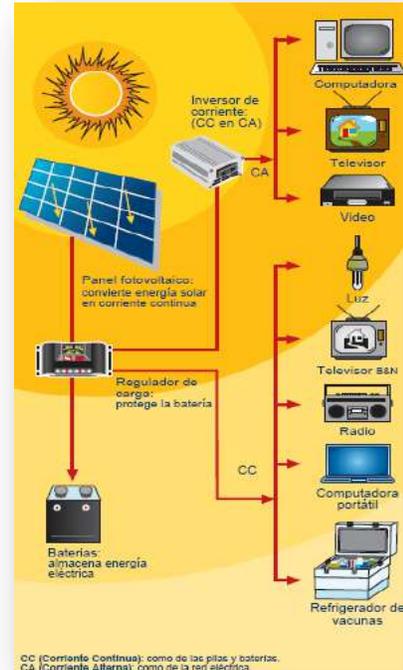
- La vivienda ecológica consume 2235 watts (2235W = 2235/1000 kW = 2.23 kW). Si se utiliza cinco horas al día:

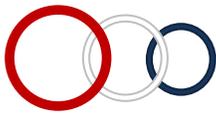
- El consumo diario de energía es 11.17 kW.h

$$\text{Energía (kW.h)} = (2.23 \text{ kW}) \times (5 \text{ h}) = 11.17 \text{ kW.h}$$

- Paneles solares ks 120

- El consumo mensual aproximado de energía será 335.1 kW.h





$$- (11.17 \text{ kW.h}) \times (30) = 335.1 \text{ kW.h}$$

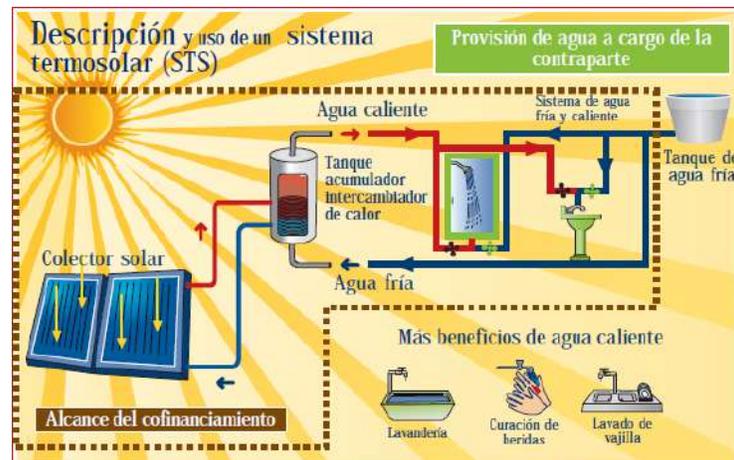
- Si consideramos una tarifa de 0,35 S/./kW.h , el consumo mensual de energía de 335.1 kW.h significa S/. 117.28

$$- (335.1 \text{ kW.h}) \times (0,35 \text{ S/./kW.h}) = \text{S/. } 117.28$$

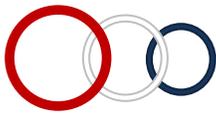
- Ahora, considerando el IGV (19%) significa una facturación (total de la vivienda ecológica) de S/. 118.47

$$(\text{S/. } 117.28) \times (1,19) = \text{S/. } 118.47$$

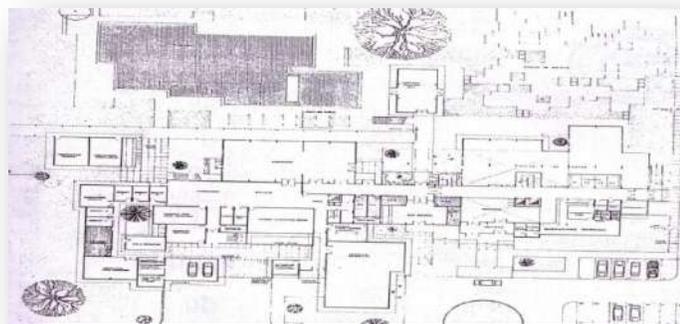
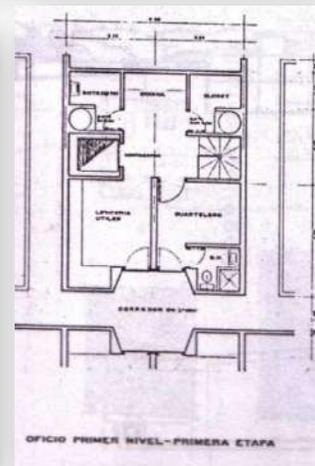
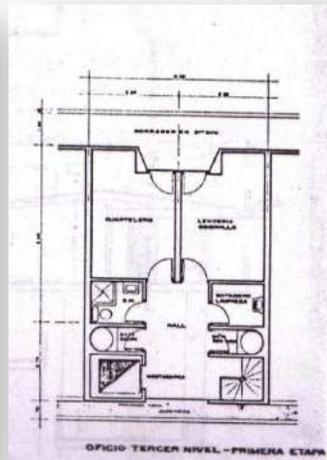
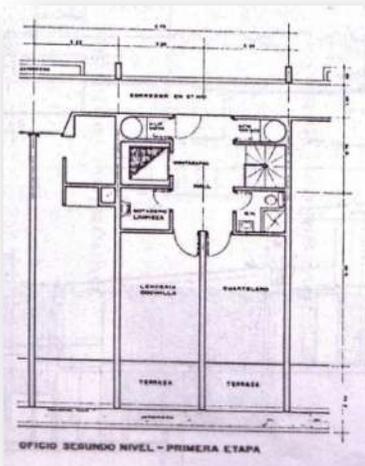
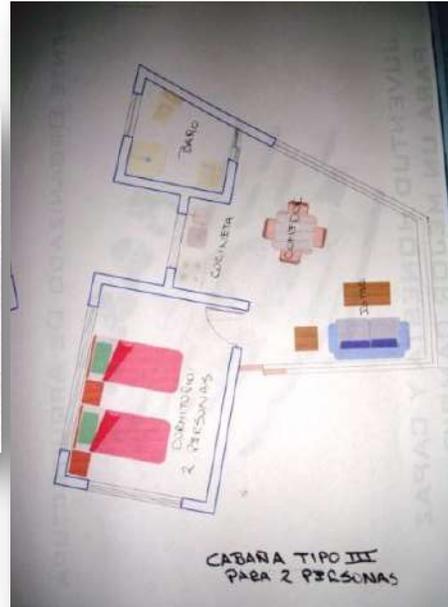
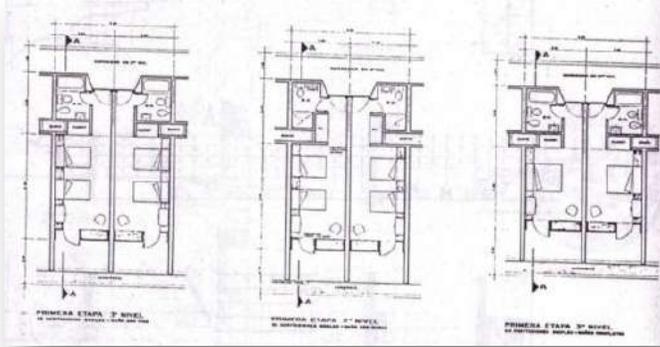
SISTEMAS TERMOSOLARES PARA AGUA CALIENTE.



Este sistema de colector solar es una implementación muy eficiente para el hotel y las cabañas ya que nos brinda un ahorro de energía



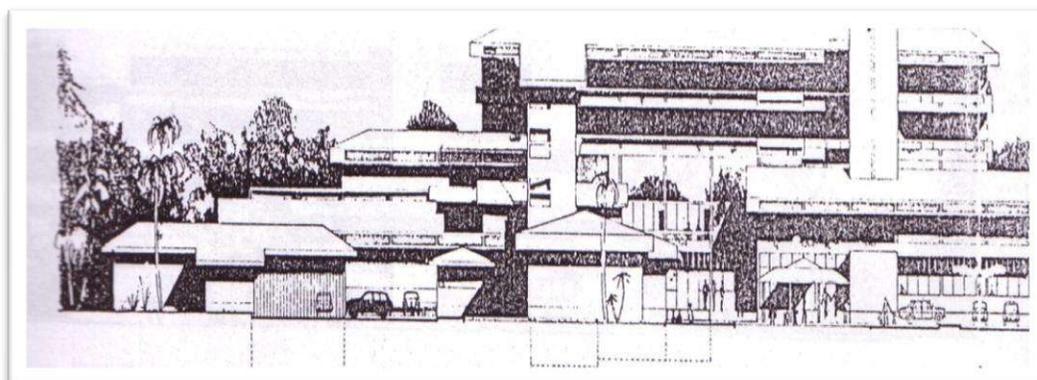
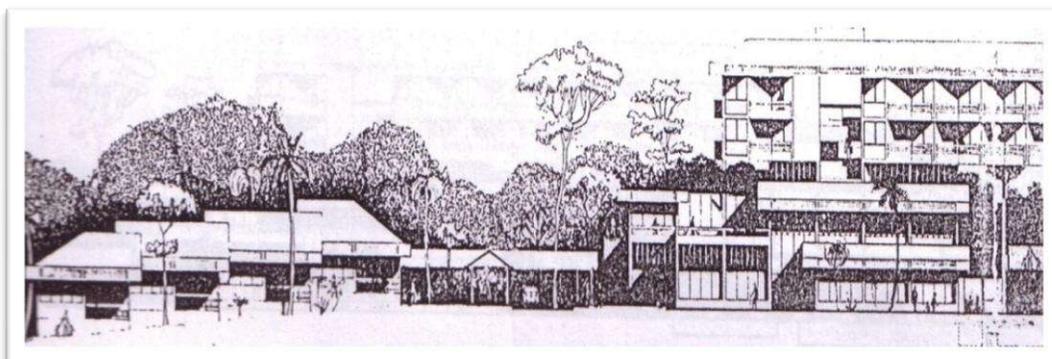
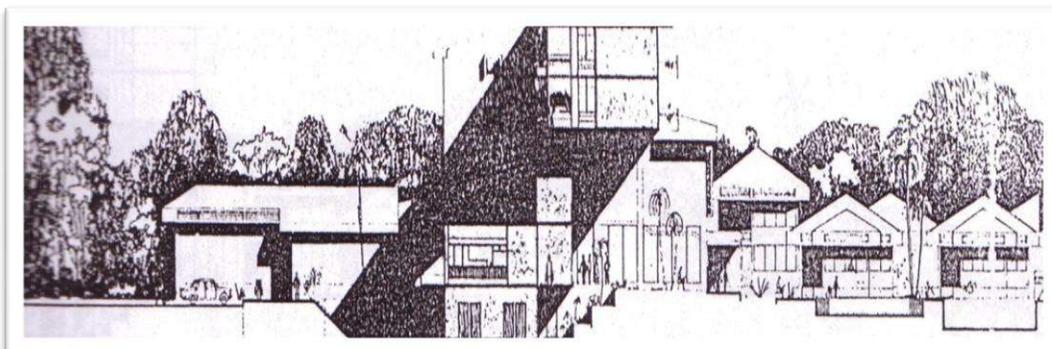
✓ Planimetría en conjunto techo y sitio.





FACHADA CORTE MODELOS

- ✓ Área administrativa fachada frontal





CABABA ÑA TIPO I, II, III

✓ conclusiones:

La tecnología y los materiales nuevos pueden ser aplicados como un polo de atracción.

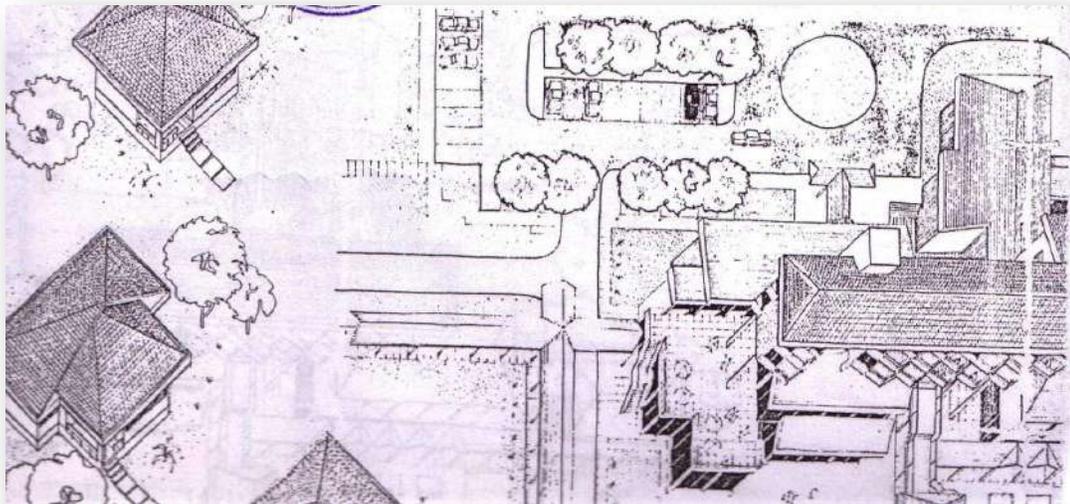
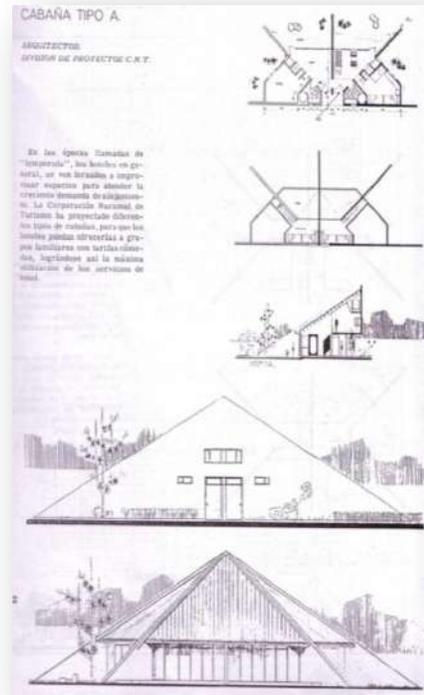
Utilizando estos materiales podemos lograr nuevos efectos en la arquitectura.

Podemos proponer nuevas técnicas, propuestas de fusionar los materiales tecnológicos.

Según los ambientes y el programa se usara la

Tecnología adecuada para la construcción del hotel campestre

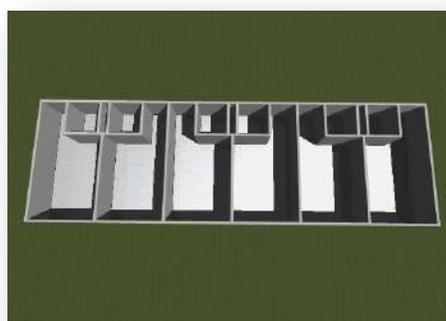
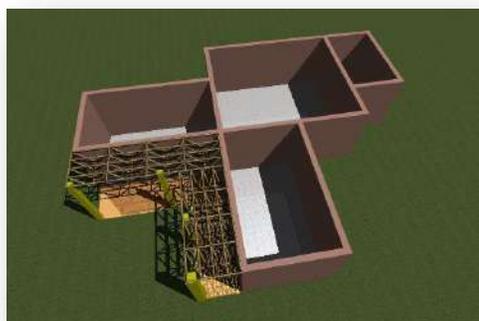
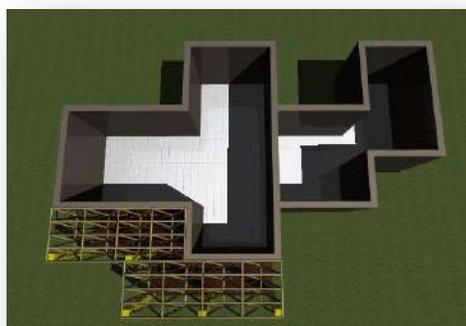
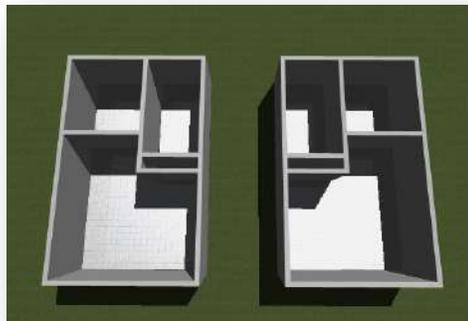
Lo rescatable de estos proyectos son las formas puras, la composición lineal como eje estructurador de la propuesta arquitectónica, la armonía y la simétrica en la composición de los volúmenes y el diseño de la planta. Los materiales rescatables son el cristal que permite tragaluces en la cubierta y los perfiles de acero como estructura liviana.

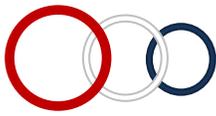


HOTEL CAMPESTRE



✓ Dormitorios





✓ cabañas

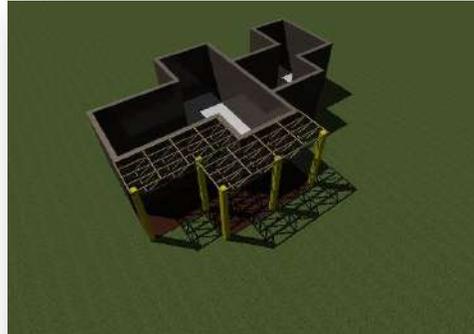
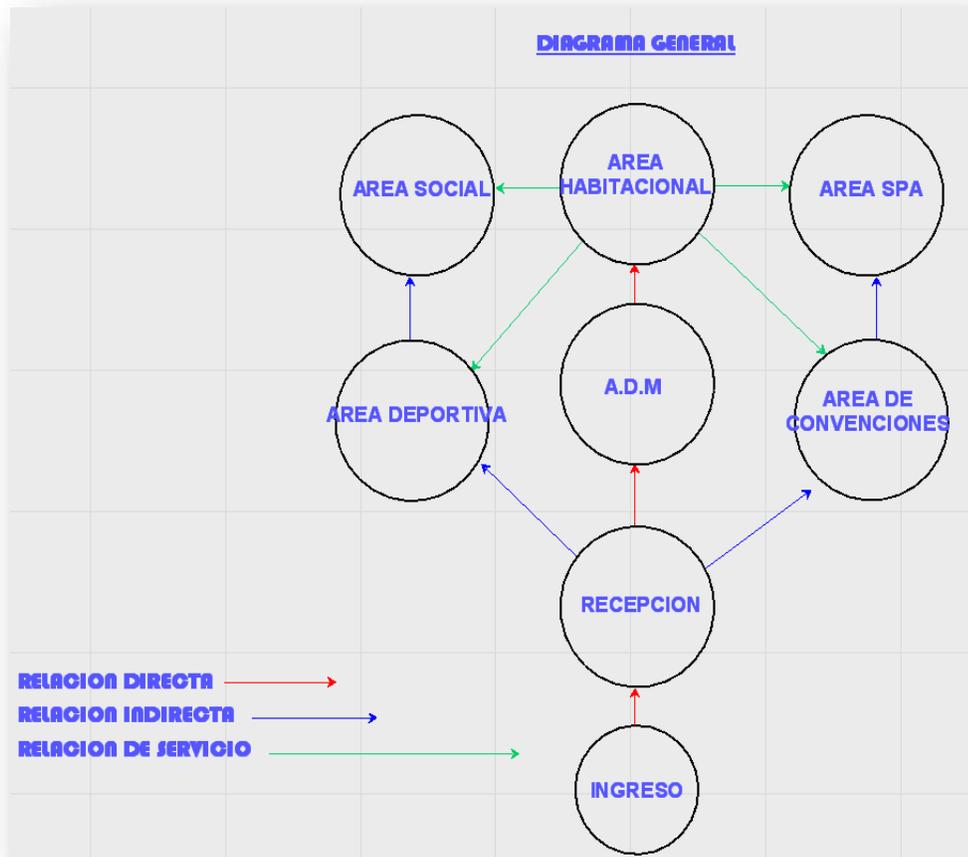
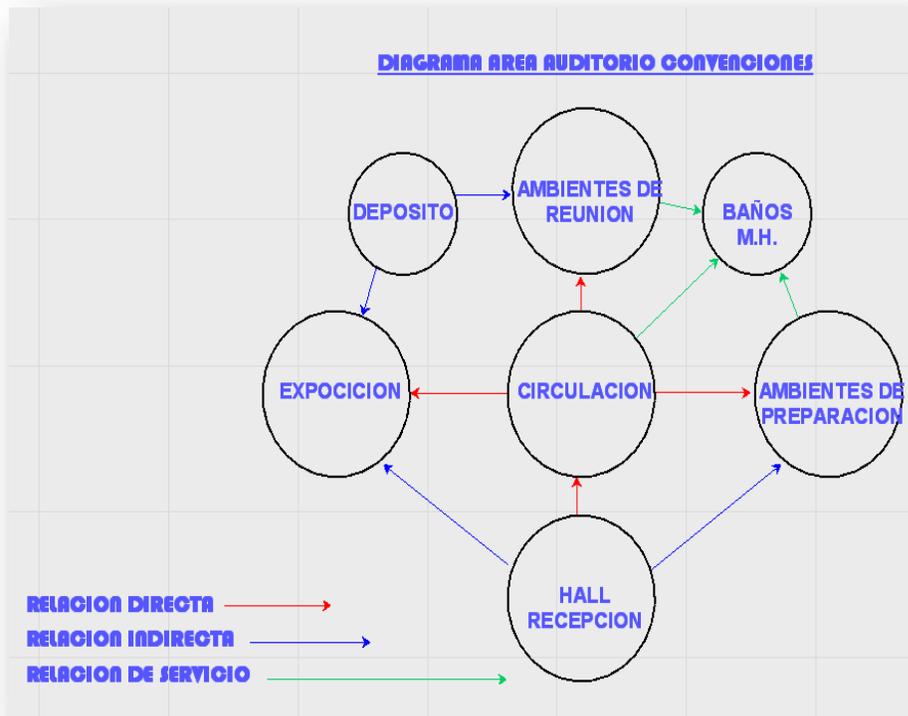
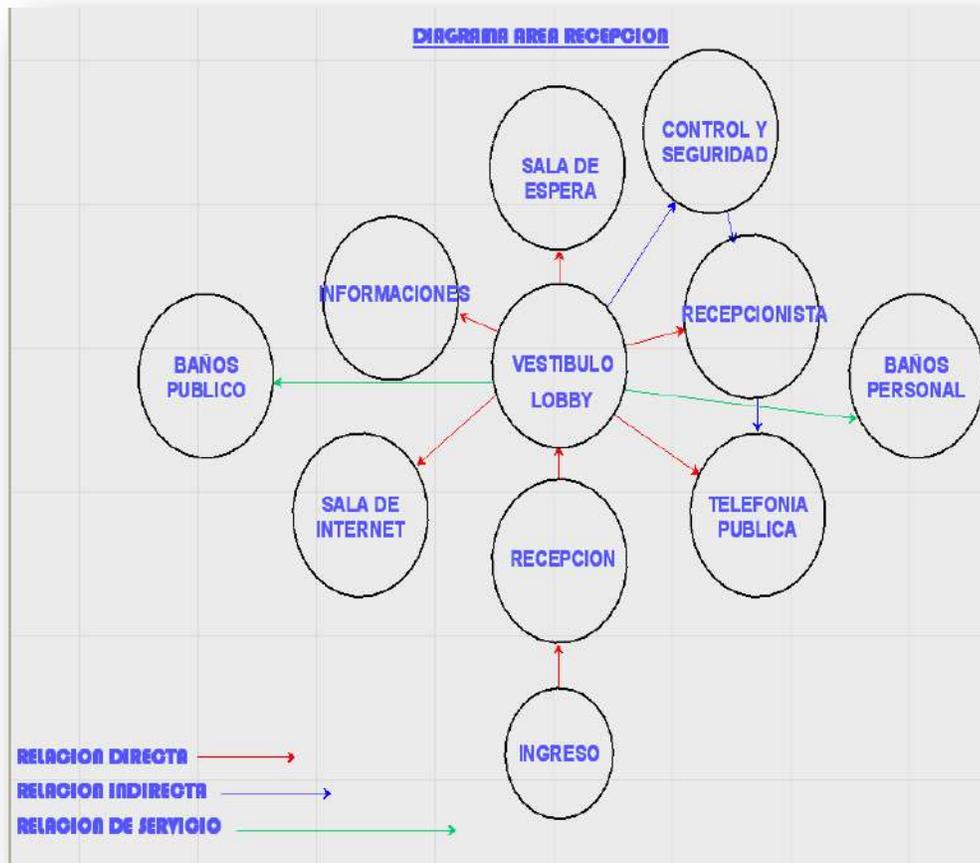
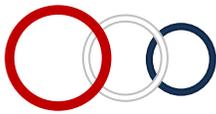
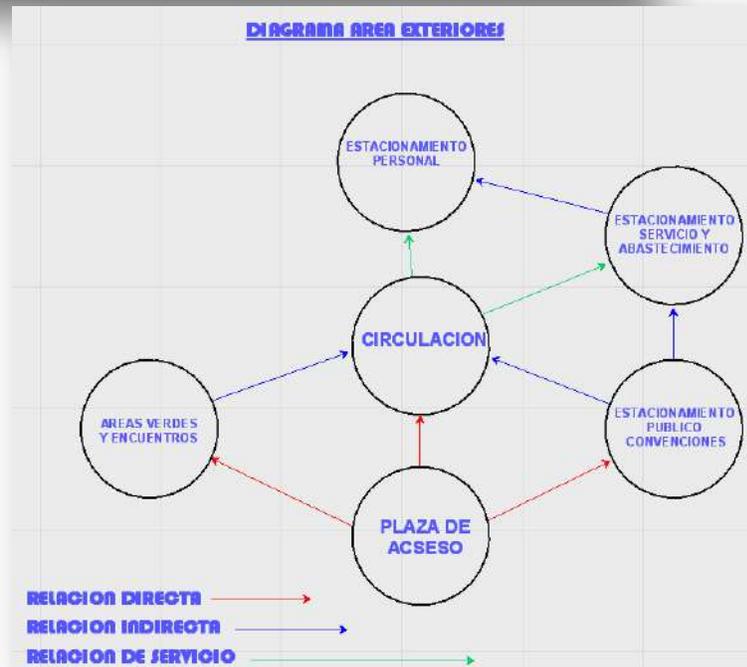
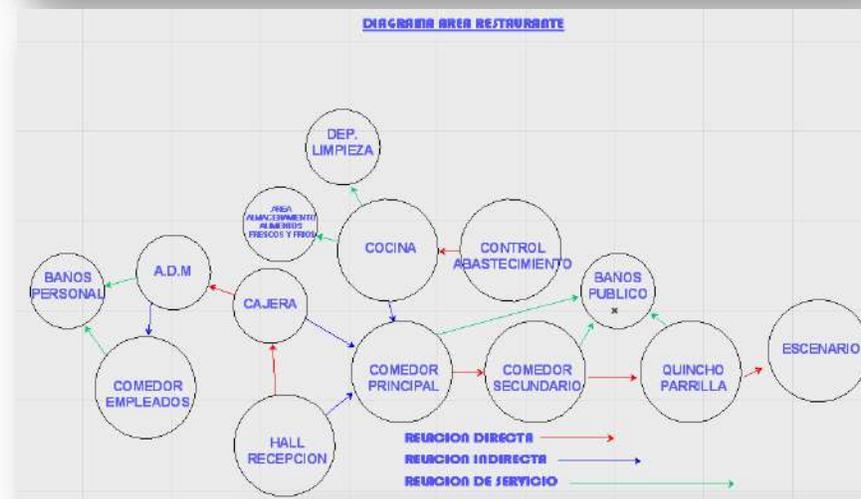
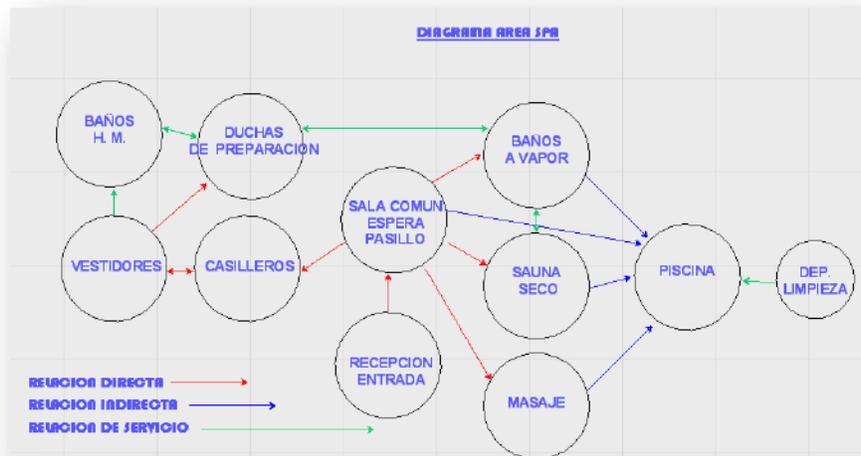
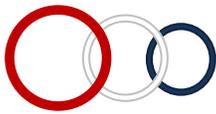
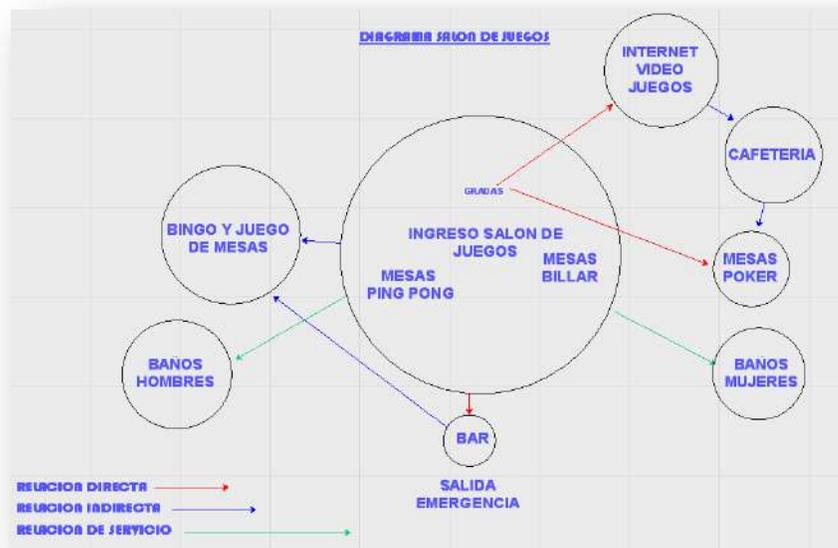
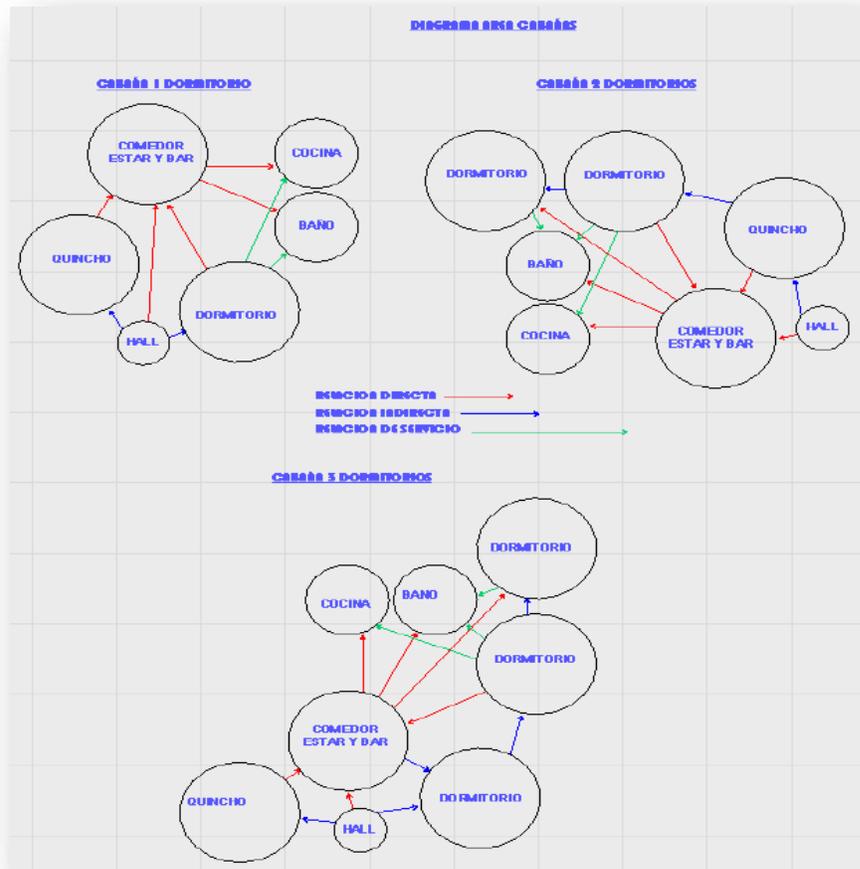
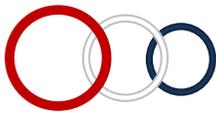


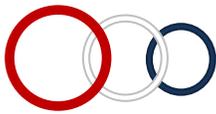
DIAGRAMA DE RELACIONES FUNCIONALES









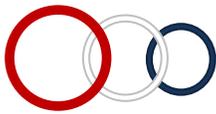


✓ Funcionalidad.

Podemos ver en el cuadro funcional siguiente las relaciones existentes entre las diferentes áreas.

CUADRO DE CORRELACIÓN FUNCIONAL DE AREAS

A																				
C	A																			
C	A	B																		
C	A	B	A																	
C	A	B	B	B																
C	A	B	B	B	B															
C	B	A	C	C	C	C														
C	B	A	C	C	C	C	A													
C	B	A	B	B	C	C	A	A												
A	B	C	C	C	C	C	C	C	C											
A	A	B	B	B	B	C	C	C	C	C										
B	A	C	C	C	C	C	C	C	C	C	A									
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C								
C	C	C	C	C	D	D	C	C	D	D	C	C	A							
D	C	C	B	A	D	D	C	C	D	D	D	C	B	B						
C	C	C	C	C	D	D	C	D	C	C	C	C	A	B						
C	D	C	C	C	D	D	C	C	D	C	C	B	B	A	B					
D	C	C	C	C	D	C	D	C	D	D	D	C	B	A	C	C				
D	D	C	C	C	D	D	C	D	D	D	D	C	A	B	C	C	C			
D	C	C	C	C	D	C	C	D	C	D	D	C	B	C	B	B	C	C		
D	C	C	C	C	D	C	C	D	D	D	D	C	B	C	B	C	C	D	C	
C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	D	C	C	A	B	B	C	B	B	A	B
C	B	C	C	C	C	C	A	A	A	C	C	C	C	C	D	D	C	C	C	C
D	D	D	D	D	D	D	C	C	D	D	D	D	B	B	C	C	C	C	C	A
D	B	C	C	C	C	C	C	C	C	C	C	D	B	C	D	D	D	C	C	A



✓ Nota

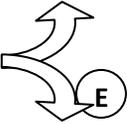
La relación operativa que existe entre las diferentes áreas del hotel es fundamental en el diseño arquitectónico. La matriz de funcionamiento indica el tipo de relación existente entre el local y otro. EJEMPLO: Se desea saber que relación existe entre el Lobby Bar y la Gerencia.

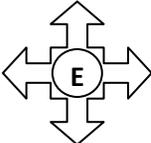
PROCEDIMIENTO

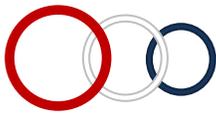
1. Localizar en áreas públicas el Lobby Bar (Lectura Vertical).
2. Localizar en áreas de servicio la Gerencia (Lectura Horizontal)
3. El punto de intersección de ambas columnas define la letra “C” (Relación Indirecta) como el tipo de relación existente entre ambos espacios.

A)  RELACIÓN DIRECTA

B)  RELACIÓN A TRAVES DE OTRO ESPACIO

C)  RELACIÓN INDIRECTA

D)  NO EXISTE RELACIÓN OPERATIVA NI



✓ Contacto físico

Tecnológicamente es interesante ver que por la ubicación de este proyecto se planifique su construcción usando materiales rústicos y naturales, tratando en lo posible de que se encuentren en san Lorenzo.

La organización espacial sería óptima, una combinación entre lineal y rectangular que se acomodan perfectamente al terreno.

Morfológicamente el proyecto se adaptará a las al terreno propuesto sin presentar una morfología que no rompa con el centro histórico de san Lorenzo

2.6 El tema en el contexto regional

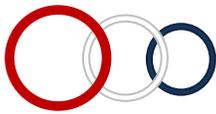
TURISMO EN TARIJA.

- Características del turismo.
- Antecedentes

La ciudad de Tarija, capital del departamento del mismo nombre fue fundada bajo la orden del Virrey Toledo por don Luis de Fuentes y Vargas con el nombre de Villa de San Bernardo de la Frontera el 4 de Julio de 1574, según datan los archivos de su fundación en un valle surcado por ríos colmados de peces, aves y ganado, provista de fértiles tierras aptas para el cultivo.

Se fundó como bastión de lucha entre españoles y chiriguano para establecer comunicación con Asunción del Paraguay y el Río de la Plata. En 1817 logra su liberación del yugo español en la victoriosa batalla de la Tablada, quedando como testigo sus construcciones y calles de estilo colonial cuya influencia aún se trata de conservar.

Ubicada en la provincia Cercado limita al norte con el cantón San Mateo, al sur con cantón Santa Ana, al este con el cantón Yesera y al oeste con el cantón Lazareto



- Aspectos geográficos

Geográficamente el valle central de Tarija se ubica al sur de Bolivia, en una superficie aproximada de 100 mil hectáreas, presentan forma elongada, en dirección norte sur comprende desde las faldas de la cuesta de Sama hasta la Angostura.

La capital del departamento de Tarija se encuentra en los márgenes del río Guadalquivir a una altura de 1859 m.s.n.m., temperatura agradable y benigna que oscila entre los 19°C y 36°C, rodeada de bellos paisajes naturales que junto a la calidez y hospitalidad de la gente la hacen bastante atractiva, además su posición estratégica como centro de establecimiento e irradiación hacia los diferentes lugares turísticos.

- Aspectos poblacionales

El número de habitantes existentes en la ciudad de Tarija asciende a 128.401 habitantes, contando en la actualidad con 75 barrios que abarcan una superficie de 71.330.000 metros cuadrados.

La ciudad de Tarija a pesar de ser centro económico político-administrativo del departamento teniendo un incipiente desarrollo en cuanto a sus industrias que posibiliten la sustentación de su economía, sin embargo sus condiciones climatológicas y paisajes naturales en sus alrededores revelan un alto potencial turístico.

Actualmente la actividad turística no se ha desarrollado de manera planificada, pese a esto la ciudad cuenta con cierta infraestructura turística y algún servicio adicional.

Los atractivos turísticos son los recursos naturales y manifestaciones socioculturales existentes en un área geográfica que motiven el desplazamiento de personas para apreciarlos.



- Desarrollo vacacional turístico económico.

En san Lorenzo el objetivo del desarrollo vacacional turístico es preservar las áreas turísticas –recreacionales para ese uso y asegurar que las mismas sean desarrolladas en el marco de un turismo sostenible. El desarrollo debe estar orientado a la búsqueda de productos relacionados con la naturaleza, el aire libre, la vida de campo en el marco de las nuevas tendencias de turismo ecológico, de aventura, terapéutico, cultural, histórico, entre otros

La visión es el aprovechamiento de estas ventajas comparativas y competitivas que posee el territorio departamental que tiene como fin diversificar la economía y ampliar las oportunidades de empleo, asegurando una justa participación de las comunidades locales en los beneficios que genera esta actividad

CON SU BELLEZA Y AMABILIDAD DE SU GENTE EN LA REGION

- Objetivos institucionales (turismo).

Ante el insuficiente desarrollo económico conseguido en los sectores tradicionales de los países, como el industrial, minero, hidrocarburos y otros, el turismo surge como un sector económico alternativo, capaz de generar divisas, empleo y demanda de muchos productos y servicios, por lo que su desenvolvimiento es considerado fundamental en el desarrollo de un país.

LA CLASIFICACIÓN DEL TURISMO RESPONDE A DIVERSAS CATEGORÍAS COMO LOS DE ORIGEN Y MOTIVACIÓN.

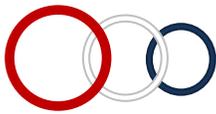
- Según origen:

Turismo Nacional. Se refiere a la utilización de los atractivos, recursos turísticos y estructura turística por parte de los residentes de un mismo país.

Turismo Interno. Se refiere al uso de atractivos turísticos y de la planta turística por los residentes y visitantes de un mismo país.

Turismo Receptivo. Se aplica a los visitantes extranjeros que llegan al país.

- Según la Motivación:



Turismo de recreación o de placer. Este incluye al turismo de descanso.

- **Turismo religioso.** Peregrinaciones, visitas a santuarios.
- **Turismo cultural.** Museos, arte, historia, arqueología.
- **Turismo ecológico.** Disfrute de la naturaleza, valores culturales.
- **Turismo deportivo.** Caza, pesca, deportes náuticos.
- **Turismo de salud.** Tratamientos médicos.
- **Turismo de convenciones. Congresos.**
- **Turismo de exposiciones.** Ferias, eventos.
- **Turismo científico.**

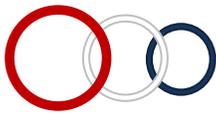
Dentro de las clasificaciones anteriores podemos ubicar el propósito del proyecto dentro del turismo motivado como:

- **Turismo de recreación y descanso.**
- **Turismo ecológico.**
- **Turismo deportivo.**

Dentro de esta clasificación observamos de que nuestro proyecto está integrado por 3 puntos importantes de turismo, lo cual nos ayudará notablemente a la atracción turística por tener 3 opciones para ofrecer a los visitantes, recreación y placer, disfrute de la naturaleza, pesca y deportes náuticos.

De manera específica se entiende al turismo como una actividad de desplazamiento de personas ya sean éstas del país o del exterior, que visitan un lugar turístico con diferentes “motivaciones” provocando una serie de impactos socioeconómicos y culturales.

El turismo es considerado una actividad dinámica, porque promueve la actividad económica, generando ingresos, fuentes de empleo y desarrollo de empresas dedicadas a este rubro. Unas empresas trabajan directamente con el turismo como los hoteles, restaurantes, establecimientos de hospedaje, agencias de viaje de turismo y productores artesanales, otras lo hacen indirectamente como servicios



de transporte y comunicaciones, alquileres de vehículos, servicios recreativos, proveedoras de insumos, etc.

El turismo pertenece al sector terciario de la economía y consiste en un conjunto de servicios que se venden al turista en el lugar al que se traslada el mismo. La característica principal del turismo que lo diferencia del resto de las transacciones comerciales radica en que el consumidor es el que se traslada hacia el área del producto y no comúnmente sucede el producto al área de consumo.

Las categorías que comprende la actividad turística son de infraestructura, equipamiento, y superestructura.

- En infraestructura se encuentran las inversiones de activo fijo como instrumento que permite, facilita o apoya mediante bienes y servicios la función de producción de las empresas propiamente turísticas, como ser obras físicas de carácter público o estatal que le sirven al turismo como insumo o soporte en su función productiva. En esta categoría se verá el resultado de la investigación previa al diseño, dicho resultado será el hecho y obra física llamada hotel campestre vacacional.

- ✓ Objetivos estratégicos.

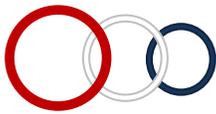
- Consolidar, diversificar la oferta turística de San Lorenzo.

- Insertar competitivamente el producto turístico boliviano en el mercado internacional y nacional.

- Transferir las funciones de fomento y control de turismo a las instancias regionales.

- ✓ Sistemas hoteleros.

Debido al movimiento turístico que se han generado e incrementado a través del tiempo el hombre se ha visto obligado a crear infraestructura adecuada para la recepción de viajeros.



El hombre ha viajado desde siempre y se ha relacionado con otros viajeros en alojamientos que antiguamente se encontraban cerca de las iglesias y de las cruces de las rutas de viajes en ellos no sólo se dormía, comía, sino también se conservaba, bailaba y se cerraban negocios.

El inconveniente mayor para una amplia potenciación del turismo consistía en la distancia entre diferentes puntos de atracción de esta actividad, que paulatinamente esté inconveniente se vio disminuido con los servicios aéreos que han acortado su tiempo de vuelo y disminuido sus precios, se generó un movimiento más rápido por carreteras, ferrocarriles y navegación.

En cuanto se refiere a la estancia propiamente dicha, los turistas hacen uso de empresas de alojamiento como ser:

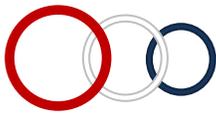
- | | | | |
|---|-------------|---|--------------|
| - | Hoteles. | - | Balnearios. |
| - | Moteles | - | Bungalows. |
| - | Camping. | - | Hostales. |
| - | Apartamento | - | Aparthoteles |

✓ Hoteles.

El hotel surge de la reforma de posadas y fondas donde varias excepciones tenían dormitorios independientes para huéspedes ilustres, el resto comprendía dormitorios colectivos, en Estados Unidos surge como primera vez como ejemplo de confort dado que los dormitorios eran individuales.

✓ Moteles.

Es la evolución de aquellos albergues de paso que estaban a mitad de camino entre poblaciones, adaptándose a la hotelería moderna, se consideraban hoteles de carretera donde el automovilista puede efectuar una parada para descansar, nutrirse o alojarse, según la importancia del motel puede ofrecer servicios



complementarios como ser carburantes, tiendas, pequeños supermercados, cafetería, restaurantes, etc.

✓ Apartamentos.

Son instalaciones que cuentan con uno o más dormitorios, pequeño salón, cocina y cuarto de baño poseen inmobiliario y enseres para la elaboración y consumo de comida dentro de cada unidad.

✓ Camping.

Es la forma más directa de identificarse con la naturaleza y disfrutar de ella en cualquier lugar que estuviera relacionado con el elemento principal, el agua.

✓ Balnearios.

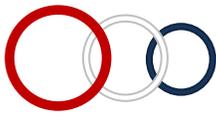
Estos establecimientos están ubicados donde existen aguas de manantial ricas en minerales para baños externos.

Apartamentos de hoteles.

Se puede decir que es la síntesis entre un motel y un apartamento, por tanto tiene la estructura de un motel, pero dispone de apartamentos pequeños con cocina y complementos de elaboración de comidas simples siendo atendida la limpieza por el personal del establecimiento dándose la opción de ofrecer a los clientes servicios de restaurante.

✓ Bungalós.

Conocidos en nuestro medio como cabañas, las cuales son construcciones independientes entre una a dos plantas, bordeadas de jardín, pudiendo ser de uno o más dormitorios, salón comedor, cocina y baño; disponen de garaje anexo, en zona de cabañas se exige al menos los servicios complementarios de restaurante y supermercado.



✓ Hostales.

Homónimo de hotel, pero a la vez pensión dedicándose principalmente a la buena cocina y teniendo pocas habitaciones.

Dentro de la clasificación internacional según el grado de confortabilidad encontrar cinco categorías diferentes:

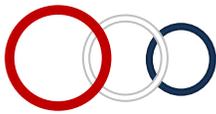
- 1 Estrella BARATO ☆
- 2 Estrellas ECONOMICO ☆☆
- 3 Estrellas CLASE MEDIA ☆☆☆
- 4 Estrellas PRIMERA CLASE ☆☆☆☆
- 5 Estrellas DE LUJO ☆☆☆☆☆

La diferencia entre las diferentes categorías es notable, está definida y regida por la economía, indudablemente también por la clase social. Además la diferencia está marcada por los servicios internos del hotel de acuerdo a los siguientes puntos:

- CARACTERÍSTICAS DE INFRAESTRUCTURA.

Exteriores

- Oficinas para el personal ejecutivo.
- Instalación de alimentos y bebidas.
- Salones
- Zona habitacional
- Cabañas
- Departamentos
- Suites
- Baños de uso común
- Equipamiento de los baños de uso común
- Instalaciones recreacionales.



- Actividades recreacionales
Zona De Recepción.
- Equipamiento.
- Equipamiento En Los Baños En Habitaciones
- Dependencias De Mantenimiento Zona De Depósito Y Almacenes Varios.
- Gamuzas
- Almacenes
- Accesos Y Circulación.
- Equipos E Instalaciones.
- Equipos De Seguridad
- ✓ Servicios Turísticos De La Ciudad De Tarija.

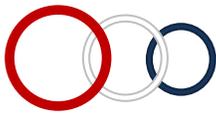
La ciudad de Tarija ofrece para el turismo servicios tanto receptivo como emisor, establecimientos de hospedaje, agencias de viaje, pero ninguno de estos servicios ofrece al turista un recorrido por las afueras de la ciudad, sabiendo que la campiña es el principal motivo de visita a nuestra ciudad.

La actividad hotelera en la ciudad de Tarija se inicia en la época republicana con casas de familia y alojamientos particulares, a partir de 1920 se instalan los primeros establecimientos hoteleros.

Actualmente la ciudad de Tarija cuenta con aproximadamente 40 establecimientos de hospedaje de los cuales 36 están registrados en la cámara hotelera y 32 en los registros de la dirección departamental de turismo de la prefectura (cuadro de hospedaje de Tarija)

- ✓ Agencias de viaje y operaciones de turismo.

Las agencias de viaje se dedican principalmente a la reservación de pasajes, servicios de hospedaje y en menor medida desarrollo de circuitos turísticos por la ciudad de la campiña, actualmente existe en la ciudad 18 agencias de viaje



dedicadas mayormente a la venta de pasajes y realización de paquetes turísticos orientados hacia fuera del departamento o turismo emisor.

Por tanto la importancia de éstos en el desarrollo del turismo en Tarija es casi nula.

- ✓ Oficinas de información turística.

Dependientes del sector público existen dos unidades de turismo, una correspondiente a la prefectura del departamento y otra al municipio de Tarija y provincia Cercado.

Las funciones actualmente desempeñadas están restringidas sobre todo a la promoción de algunas fiestas del calendario folklórico, por contar con escaso presupuesto y poca capacitación de su personal.

Lamentablemente la acción orientadora que debiera regir a estos organismos se encuentra ausente, ya que no se cuenta con información de ningún tipo que sirva de orientación a quienes quieran desarrollar actividades de esta área.

Además carecen de personal calificado en el área, no cuentan con buena documentación de información turística y cultural, planes ejecutados, programas ni proyectos, sobre todo la dirección del municipio

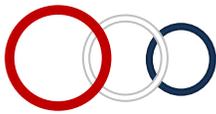
ESTADO ACTUAL DEL TURISMO EN TARIJA.

- Comportamiento del turismo en la ciudad de Tarija.

Para efectos del presente estudio es importante definir las variables consignadas que se detallan a continuación:

- ✓ Visitante.

Se denomina a la persona que visita un país o lugar diferente al de su habitual residencia, sin ejercer una ocupación remunerada, esta definición comprende:



✓ Turista.

Las personas que permanecen entre 1 y 90 días en el lugar que visitan por diferentes motivos.

✓ Excursionista.

Son aquellas personas que permanecen menos de 24 horas en el lugar que visitan.

El turismo se mide principalmente por el número de llegadas o ingresos a establecimientos de hospedaje, es decir la cantidad de clientes que usaron el servicio sin considerar el número de días que permanecieron en ellos.

✓ Número de pernотaciones.

Refleja la cantidad de noches que se utiliza el servicio de hospedaje, independientemente de la cantidad de visitantes registrados.

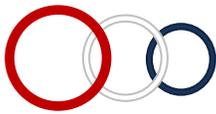
La tasa de crecimiento indica la diferencia porcentual existente año tras año del registro de turistas. Estacionalidad de la demanda Refleja las temporadas altas y bajas a lo largo de los 12 meses del año manifestadas por la mayor o menor llegada de turistas a establecimientos de hospedaje.

EL TURISMO RECEPTIVO DE LA CIUDAD DE TARIJA.

La ciudad de Tarija a lo largo de los años ha recibido una mayor afluencia de turistas hecho que se refleja en el cuadro N° 8, donde se muestra el creciente número de llegadas de visitantes en un periodo de 11 años, habiendo registrado en 1989 entre extranjeros y nacionales un total de 16.327 incrementándose a 35.373 en el año 1999.

✓ Resumen Y Conclusiones

Es muy importante para llegar a un razonamiento propositivo conociendo las potencialidades tanto nacionales como de nuestra ciudad hacer notar de que en Bolivia “SI” se está promoviendo el turismo mediante estructuración de rutas y circuitos turísticos dentro de los cuales sería muy importante incluir atractivos tanto de nuestra ciudad como los de nuestra naturaleza, sabemos también de que



existen estrategias de desarrollo turístico lo cual nos incentiva y anima a continuar con este proyecto. Por tanto podemos decir de que el turismo ocupa un lugar de mucha envergadura dentro de las fuentes de ingreso en la economía nacional, departamental y en este caso podemos decir de que san Lorenzo nos brinda una buena oportunidad para el planteamiento de este importante equipamiento para el turista internacional, nacional, local..

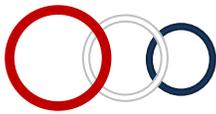
Las tendencias crecientes que ha ido presentando el turismo en los últimos tiempos se manifiesta a raíz del gran incremento en las corrientes y flujos turísticos provocados principalmente por las diferentes festividades ya sean culturales, religiosas etc.

Los avances en sistemas de comunicación, información y transporte que facilitan la realización de viajes a lugares más lejanos en menor tiempo y con posibilidad de comunicación.

Sin embargo, este mismo adelanto tecnológico y la disminución de áreas naturales en pro del crecimiento y el urbanismo han provocado volcar la atención hacia lugares “naturales y auténticos” como san Lorenzo porque aun este pueblo está sin intervención del hombre a gran escala como ser industrias que contaminen el medio ambiente ríos y lugares turísticos.

El turista antes consumistas de energía que busca grandes ciudades, juegos de azar, discotecas, karaokes, etc., se empieza a orientar a un turismo “más natural”, auténtico culturalmente y ecológico, propiciado en lugares alejados de las ciudades dando origen a nuevas modalidades como el ecoturismo orientado a áreas naturales.

Lo que nos interesa demostrar es de que Tarija tiene mucho que ofrecer dentro del ecoturismo sin quitarle su importancia a las otras dos modalidades turísticas; san Lorenzo es uno de nuestros lugares de Tarija más importantes para el turismo porque cuenta con una variedad de lugares muy agradables para el turista con deseos de pasar una vacaciones inolvidables y envidiables.



Sabemos que en Tarija el turismo receptivo se ha incrementado en más del doble en los últimos 15 años al igual se nota en las pernoctaciones el incremento desde el año 1989.

san Lorenzo se ve muy beneficiado por todos estos datos obtenidos porque las oportunidades que tiene para vivir del turismo son alentadoras y por eso se tiene que hacer mucho hincapié en el tema turístico y seguir viendo políticas para fortalecer para beneficio de todo san Lorenzo.

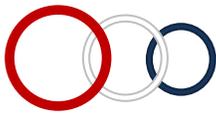
Es importante hacer notar que el turismo seguirá evolucionando por lo que debemos preocuparnos en aprovechar al máximo la captación de turistas y tratar de ofrecer las comodidades necesarias tanto dentro y fuera de nuestra ciudad. Así podremos competir con los demás departamentos que poco a poco se están organizando mejor.

Dentro del estudio a los turistas nacionales y extranjeros podemos sacar útiles conclusiones como ser:

Un 44,5% de turistas que vienen a Tarija tienen entre 31 – 45 años de edad, seguidos por un 26,5% de turistas entre 21 – 30 años de edad, y vemos que a san Lorenzo los visitantes son mucho más familias de un número de papa, mama, hijo, hija estos datos nos guían directamente a pensar en diseñar para turistas en grupos familiares y turistas desde los 21 años hasta los 45, cabe hacer notar que en este estudio no se tomó en cuenta a los niños por hacer de su presencia obvia.

También se puede obtener un dato importante de este estudio como ser que tendremos un porcentaje de turistas grupos familiares otro grupos profesionales, seguido por turistas empleados del estado o empresas, por lo que se tendrá muchos más exigentes.

Entre los ingresos económicos declarados por los mismos turistas, los mayores porcentajes oscilan entre 251 a 1000 \$us. por lo que son turistas acostumbrados a hospedarse en hoteles de 3 a 4 estrellas.



Como podemos ver el tiempo de permanencia con más alto porcentaje es de 3 a 4 días, aunque un buen porcentaje de turistas nacionales permanecen de 5 a 7 días y de 7 a 10 días, un porcentaje similar de turistas extranjeros.

De acuerdo al análisis de medio de información para visitar Tarija, vemos claramente de que existe un problema serio de publicidad y de información ya que el más alto porcentaje se puede apreciar que el medio más común proviene de parientes y amigos.

La principal motivación para visitar a san Lorenzo son las vacaciones, por lo que es alentador el que prefiere visitar a san Lorenzo para esta actividad. Los principales motivos por los que visitan san Lorenzo son las fiesta tradicionales fiestas religiosas el clima, paisajes y tranquilidad, por lo que podríamos ofrecer estas ventajas en nuestra zona elegida.

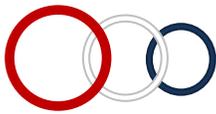
Los tipos de establecimiento más utilizados son el hotel para los turistas nacionales, mientras que el hostel para los turistas extranjeros.

En cuanto a la opinión sobre las tarifas de los establecimientos de hospedaje fueron de regular y bajo, por lo que existe un mínimo porcentaje que estaban descontentos, por lo que opinaron que las tarifas eran altas. Esto sugiere una ventaja para nuestra ciudad y para hacer hotelería.

En el estudio de frecuencia de visita nos satisface saber de que la mayoría de los turistas ya conocían la ciudad y que piensan regresar, aunque también existían turistas que vinieron por primera vez, pero que regresarían.

Los lugares más visitados de la campiña tarijeña son el de Tomatitas, seguido por San Jacinto coincidiendo el orden tanto para los turistas nacionales como para los extranjeros, esto nos indica de que San lorenzo ocupa uno de los primeros lugares preferidos por los turistas.

Dentro del estudio de los principales atractivos de la ciudad de Tarija para los turistas, vemos de que los sitios naturales son los que mayor atracción, ya que ofrecen paisajes y clima perfectos por lo que solamente se necesitaría de un hecho



arquitectónico apto para hospedar a nuestros visitantes, además de la opinión de los turistas de que se debe también equipar con cabañas para mejorar los servicios tanto para turistas nacionales y extranjeros como para visitantes de nuestra ciudad a la campiña.

Por tanto, este análisis nos conduce a diseñar un equipamiento hotelero que lo hemos denominado “HOTEL CAMPESTRE”, ubicado en la campiña Tarijeña en el lugar específico a orillas del río Guadalquivir, que se regirá a las normas y requisitos necesarios para un hotel de 4 estrellas equipado y/o apoyado con el servicio de cabañas, incentivando y ofreciendo actividades como, áreas de esparcimiento para recorridos en motos de 4 ruedas y deportes más conocidos como fútbol, basquetbol y tenis, además de áreas de distracción infantil como ser parque de juegos, etc.



DATOS TECNICOS Y ESTADISTICOS PARA EL PROYECTO.-
CUADRO ESTADÍSTICO DE HOTELERA
GESTION 2010

Nº	ESTABLECIMIENTO	Nº HS	Nº HD	Nº HT	Total H	Total C
1	HOTEL LOS PARRALES					80
2	HOTEL LOS CEIBOS	24	8	4	36	50
3	GRAND HOTEL TARIJA	10	14	1	50	86
4	VICTORIA PLAZA HOTEL					30
5	HOTEL EL SALVADOR	6	19		25	44
6	HOSTAL GRAN BALDIVIEZO	8	8	1	24	40
7	HOSTAL LOMA DE SAN JUAN	4	5	2	11	20
8	HOSTAL COSTANERA	11	3	1	15	21
9	HOSTAL LIBERTADOR	12	7	3	24	40
10	HOSTAL MIRAFLORES		24	3	27	54
11	HOSTAL BOLIVAR					60
12	HOSTAL MARTINEZ	11	14	2	27	45
13	HOSTAL MI CASA	4	8	2	14	26
14	HOSTAL CARMEN	6	7	2	15	30
15	HOSTAL GRAN BUENOS AIRES	12	4	1	17	23
16	HOSTAL 15 DE ABRIL	1	11	4	16	35
17	HOSTAL ANDALUZ	5	8	6	19	39
18	HOTEL LONDRES	2	20	7	29	63
19	HOSTELERIA ESPANA	6	7		13	20
20	RESIDENCIAL CEVALLOS	2	18	2	22	44
21	RESIDENCIAL MAX	3	4	14	21	53
22	RESIDENCIAL AMERICA	12	8	3	23	37
23	RESIDENCIAL ROSARIO	9	7	1	17	26
24	RESIDENCIAL LOS DONNATTY	3	11	10	24	55
25	RESIDENCIAL GUADALQUIVIR	10	5	5	20	35
26	ALOJAMIENTO EL HOGAR	4	5	3	12	23
27	ALOJAMIENTO EL TURISTA	2	10	1	13	25
28	ALOJAMIENTO 8 HERMANOS	5	4	5	14	24
29	ALOJAMIENTO IMPERIAL	2	4	6	12	28
30	LUZ PALACE HOTEL	12	18		20	36
31	ALOJAMIENTO VIRGEN DE LUJAN	1	7	2	10	21
32	ALOJAMIENTO CASA GRANDE	5	8		13	21
33	ALOJAMIENTO FAMILIAR	6	12		18	30
34	ENTRE RIOS PLAZA HOTEL					



HS: HABITACIONES SIMPLES

HD: HABITACIONES DOBLES

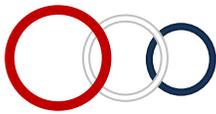
HT: HABITACIONES TRIPLES

C : CAMAS

CAPACIDAD TOTAL : 1.264

FIESTAS DE TARIJA

	Nombre del Atractivo	Localización	Comunidad beneficiaria	Ofertado en Agencias de Viajes	Servicios especiales para turismo
1.-	Fiesta de reyes			No	No tiene
2.-	Camaval Chapaco Coplero	El Rancho, Erquis, Canasmoro		Si	No tiene
3.-	Camaval Chapaco en el campo			Si	NO Tiene
4.-	Martes de challa			Si	No tiene
5.-	Rodeo Chapaco	San Lorenzo	San Lorenzo	Si	No tiene
6.-	Fiesta Pascua Florida	San Lorenzo	San Lorenzo	Si	No tiene
7.-	Fiesta del Señor y Virgen del Milagro	Rancho Sud	Rancho Sud	NO	No tiene
8.-	Fiesta de la Cruz	La Victoria, Tanja Cancha	La Victoria, Tanja Cancha	NO	NO Tiene
9.-	Fiesta de San Lorenzo			Si	No tiene
10.-	Fiesta de San Roque			Si	No tiene
11.-	Fiesta de San (Juan) Pedro		Bamio San Pedro	No	NO Tiene
12.-	(Sella) San Antonio		Sella Méndez y Coimita	Si	No tiene
13.-	Fiesta de Santiago	Tanja Cancha, Carachimayo	Tanja Cancha, Carachimayo	NO	No tiene
14.-	Fiesta Virgen del Rosario	Barranco	Barranco	NO	No tiene
15.-	Feria del (Tomate) Maíz	Calama, Junina		No	No tiene
16.-	Feria de la Frambuesa	Rancho Norte		NO	NO Tiene
17.-	Feria de la Huminta	Tomatitas	Tomatitas	Si	No tiene
18.-	Feria del Pan	La Victoria		Si	No tiene
19.-	Fiesta de San Juan	Lajas, Oscar Alfaro		NO	NO Tiene



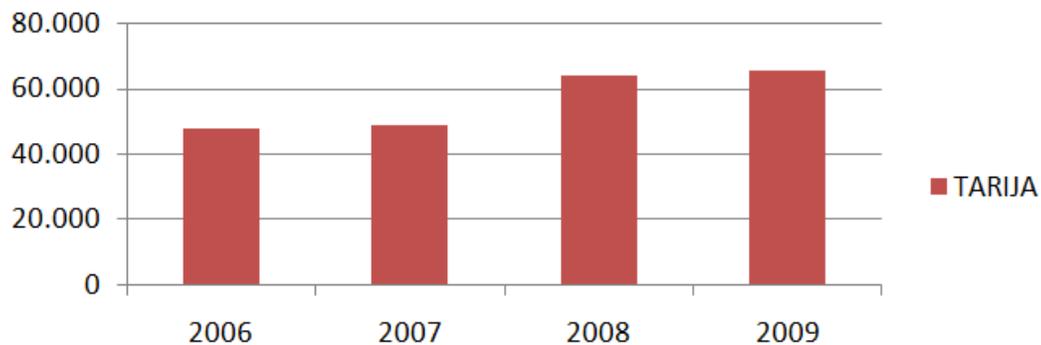
Aquí en esta tabla detallamos todas las fiestas que tenemos en el municipio de san Lorenzo de aquí que se prepara una estrategia para atraer al turista local, nacional. E internacional con todos estos paquetes turísticos que se piensan desarrollar para san Lorenzo porque vemos que el turismo es muy importante para el desarrollo ya que es una industria sin chimenea y por eso nos brinda un abanico amplio de desarrollo para su gente ya que brinda fuentes de trabajo.

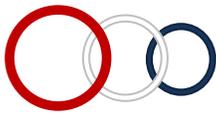
	CANTIDAD DE VISITANTES AL AÑO			
	2006	2007	2008	2009
Nacionales	38.417	35.791	52.916	53.500
Extranjeros	9.391	8.578	10.785	11.757
TARIJA	47.808	48.700	63.701	65.257

Del 100% de turistas que llegan al departamento de Tarija, aproximadamente el 75% llega a la provincia de Méndez, para conocer los lugares turísticos con los que cuenta la localidad.

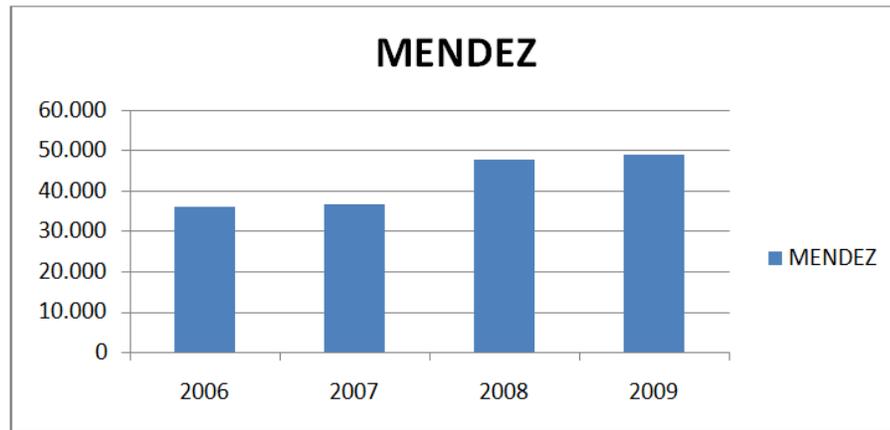
Desde al año 2006 al 2009, la provincia de Méndez tuvo un crecimiento de visitantes del 27%, y cada año el turismo se va incrementando gracias a las iniciativas poblacionales e conservar la cultura criolla, que fomenta su gobierno municipal.

CANTIDAD DE VISITANTES AL AÑO EN EL DEPARTAMENTO DE TARIJA

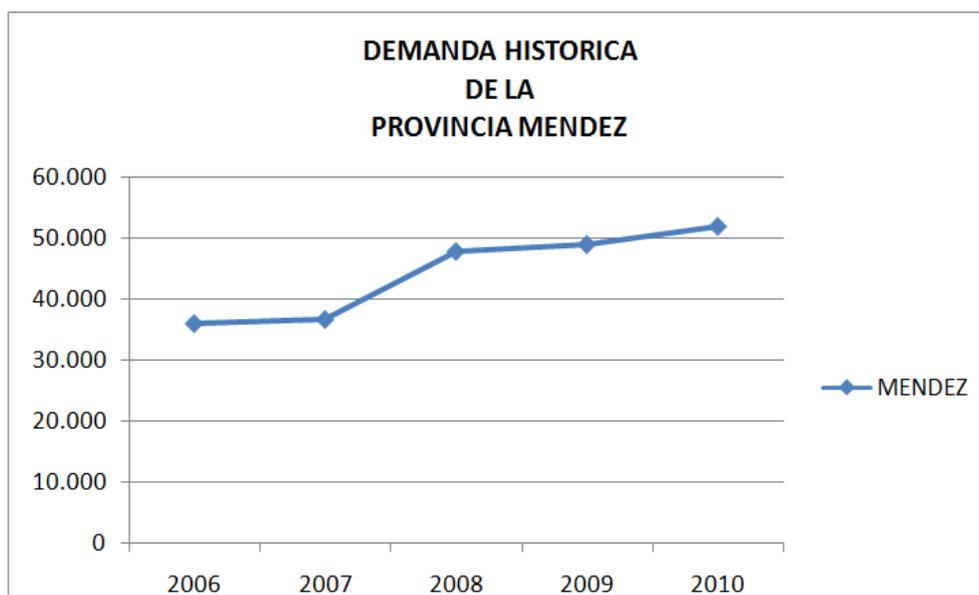


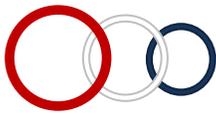


CANTIDAD DE VISITANTES AL AÑO				
	2006	2007	2008	2009
MENDEZ	35.856	36.525	47.776	48.943



CANTIDAD DE VISITANTES AL AÑO					
	2006	2007	2008	2009	2010
MENDEZ	35.856	36.525	47.776	48.943	51944,25





$a=30830.6$

$b=4456.4$

Coefficiente de determinación (r^2)= 0.8886480155

Coefficiente de correlación

$(r)=0.9426812905$

El proyecto tiene una buena correlación lineal lo que quiere decir que más se acerca a la realidad estado más cerca de 1.

Proyección de la demanda para 5 años.-

$Y = 30830.6 + 4456.4x$

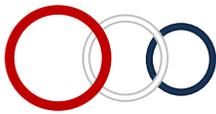
Demanda proyectada		
Gestión	Año	Cantidad
2011	6	57569
2012	7	62025
2013	8	66481.8
2014	9	70938.2
2015	10	75394.6

El turismo para la provincia Méndez, especialmente San Lorenzo tiene una proyección positiva para los últimos cinco años.

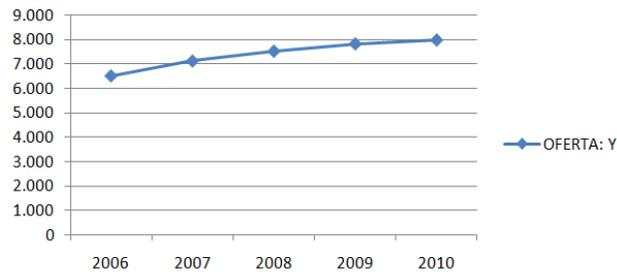
Oferta histórica

	2006	2007	2008	2009	2010
OFERTA: Y	6.500	7.105	7.500	7.800	7.952

AÑO: X	OFERTA: Y
1	6.500
2	7.105
3	7.500
4	7800
5	7.952
15	36.857



OFERTA HISTORICA



a=6291.7

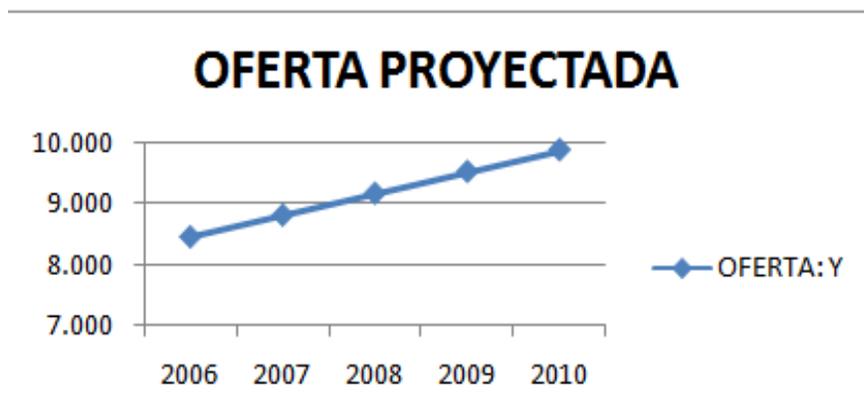
b=359.9

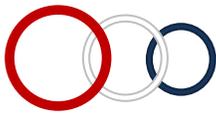
Coeficiente de determinación (r^2)=0.9470919669

Coeficiente de correlación (r)=0.9731865016

$$Y = 6291.7 + 359.9x$$

Oferta proyectada		
Gestión	Año	Cantidad
2011	6	8451
2012	7	8811
2013	8	9170
2014	9	9530
2015	10	9890



**DEMANDA INSATISFECHA HISTORICA**

Año	Demanda	Oferta	Demanda insatisfecha
2006	35.856	6.500	29.356
2007	36.525	7.105	29.420
2008	47.776	7.500	40.276
2009	48.943	7800	41.143
2010	51944	7.952	43.992
TOTAL	221.044	36.857	184.187

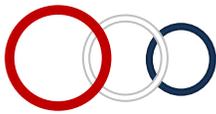
DEMANDA INSATISFECHA PROYECTADA

Año	Demanda	Oferta	Demanda insatisfecha
2011	57569	8451	49118
2012	62025	8811	53214
2013	66481,8	9170	57311,8
2014	70938,2	9530	61408,2
2015	75394,6	9890	65504,6
TOTAAL	332.409	45.852	286.557

Después de mostrar estos cuadros comparativos de la demanda turística con números reales de la ciudad de Tarija vemos la aceptación que brinda el turista nacional que el 2006 vino en una cantidad de 38.417 al departamento de Tarija el 2007 se incremento en 35. 719 el 2008 un aumento significativo de 52.916 el 2009 fue incrementando en 53. 500 turistas nacionales y el 2010 esta cifra va aumentando muy alentadora mente para el empresario que se dedica al turismo en este caso nacional.

Mientras vemos la creciente y alentadora de llegadas de turista extranjeros en el 2006 vino en una cantidad de 9.391 al departamento de Tarija el 2007 se fue este número reducido a 8.578 visitantes pero el 2008 tuvimos un incremento de 10.785 y el 2009 un 11.757 vemos en este resumen la aceptación año tras año que va incrementando la llegada de turistas extranjeros al departamento de Tarija.

Vemos muy alentadoras estas cifras que año a año se irán incrementando positivamente para el desarrollo de departamento de Tarija ya que es una industria sin chimenea.



Del 100% de turistas que llegan al departamento de Tarija, aproximadamente el 75% llega a la provincia Méndez, para conocer los lugares turísticos con los que cuenta la localidad

Cantidad de visitas a San Lorenzo al año desde el 2006 35.856 turistas el año 2007 36. 525 el año 1 año 2008 47.776 en el 2009 48.943 desde el año 2006 al 2009, la provincia Méndez tuvo un crecimiento de visitantes del 27% y cada año el turismo se va incrementando gracias a las iniciativas poblacionales y conservar la cultura criolla En este año 2010 vemos un incremento de 51.944 visitantes

Se hizo una oferta del turista a 5 años como se verá en este resumen:

Proyección de la demanda para 5 años 2011 57.569 2012 62.025 2013
66.481 2014 70.938 2015 75.394

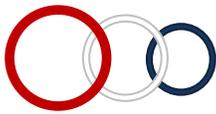
El hotel campestre cuenta con 8 habitaciones matrimoniales 17 habitaciones triples y 12 Habitaciones dobles un total de de 38 habitaciones para un total de de 91 personas que se van a hospedar en el hotel y además vemos las bondades que nos va brindar este equipamiento porque cuenta con un restaurant nacional e internacional un salón multiuso que tiene su propia entrada cuenta con camarines un escenario y un restaurant individual para una mejor actividad de este salón un spa, y un área para el turista que quiera utilizar las instalaciones del hotel ej. La piscina ya que cuenta con todo lo necesarios para su utilización desde un cuarto de alquiler de ropa de baño una cocineta y una cafetería etc.

Un total de cabañas propuestas es

- cabaña tipo I 3 cabañas 6 personas 18 personas
- cabaña tipo II 3 cabañas 4 personas 12 personas
- cabaña tipo III 4 cabañas 2 personas 8 personas

Un total para la propuesta es de 10 cabañas para un total de 38 personas que se hospedarán en las cabañas que se está proponiendo

Entre el hotel para 91 personas y las cabañas para 46 personas tenemos un total de 137 personas que se van a hospedar en el hotel campestre y sus cabañas. Y



después de la justificación en números reales vemos que justifica claramente las necesidades que demanda el turismo en san Lorenzo

El número de pernотaciones.- vemos que en primavera, verano son épocas altas ya que en ese tiempo tenemos la fiesta de san Lorenzo, el carnaval chapaco fiesta de la pascua florida y que la campiña tarijeña se encuentra en todo su verdor por la época del año por eso es un atractivo para atraer al turista de ahí se reflejara la cantidad de noches que se utiliza el servicio porque de acuerdo a los datos mostrados la capacidad del hotel, con las cabañas se lograra un funcionamiento optimo de la infraestructura y de acuerdo a lo analizado vemos que a san Lorenzo los visitantes son mucho familias de un numero de papa, mama, hijo, hija estos datos nos guían directamente a pensar en diseñar para turistas en grupos familiares y turistas desde los 21 años hasta los 45, cabe hacer notar que en este estudio no se tomo en cuenta a los niños por hacer su presencia obvia.

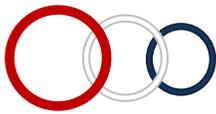
Y se llego a una conclusión que las pernотaciones en el hotel serán de 4 a 5 días por lo general y 5 a 7 días son turistas nacionales y 7 a 10 días se quedan los turistas extranjeros por las facilidades de trasporte y por lo económico que sale hospedarse en san Lorenzo esto es un punto por lo que se hospedaran y la preferencia por llegar a nuestra infraestructura hotelera.

2.7 El tema en el contexto Social

✓ *Indicadores sociales*

El habitante Tarijeño es por lo general: acogedor, carismático, atento, alegre, etc. Y es muy trabajador dedicado, y muy religioso; muy apegado a las costumbres de antaño.

El habitante del sector de San Lorenzo por las condiciones laborales, académicas inexistentes en el sitio, se traslada a la ciudad y solo regresa para descansar luego de de una jornada atareada.



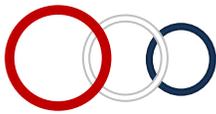
Los que se quedan en el lugar son muy tranquilos y pacientes, esperan al visitante ocasional para ofrecer servicios desde alimentación o los tradicionales lugares de la región.

La edificación de un Hotel campestre con cabañas significaría a la población, la oportunidad de ofrecer más servicios a los turistas, lo que volvería más dinámico a los lugareños.

Y además vivimos en tiempos de constantes conflictos tanto en el marco internacional, nacional como local, por eso es necesario generar soluciones a todas estas situaciones que alteran la calidad de vida de nuestra población, es ahí donde el turismo cumple el rol fundamental de convertir a los ciudadanos capaces de generar un criterio firme y aspiraciones de desarrollo en la sociedad, dejando de lado la mediocridad y el estancamiento en donde vivimos en conclusión podemos decir que el turismo constituye no solamente una parte importante de las actuales condiciones de vida sino también determinan, a través de su rol en formación del capital humano, las futuras posibilidades de desarrollo de la población.

2.8 El Problema identificado

Como ya hemos demostrado en el análisis de San Lorenzo vemos que el potencial turístico es muy motivado porque año tras año vemos el incremento de turistas nacionales e internacionales esto nos da entender que Tarija se está convirtiendo año tras año en un destino turístico cada vez más fuerte en el caso de San Lorenzo vemos que de acuerdo a datos obtenidos y a proyecciones realizadas vemos que su crecimiento es muy grande de ahí que de acuerdo al análisis realizado se llegó a identificar uno de los problemas más grandes que presenta San Lorenzo la falta de un hotel donde se pueda albergar a los turistas ya que cuenta con hospedajes que no brindan las condiciones mínimas para una buena estadía ya que demostramos que el turista se queda en un alojamiento de 4 a 5 días por lo general y 5 a 7 días son turistas nacionales y 7 a 10 días se quedan los turistas extranjeros



Por eso con la implementación de hotel campestre y cabañas vamos a subsanar el problema de hospedaje en san Lorenzo para brindar una alternativa de primer nivel para el turista nacional e internacional.

2.9 Valores Expresados

✓ Humano

El turista como personaje principal del proyecto, tendrá todas las comodidades para desarrollar cada actividad paseos culturales, paseos de relajación, paseos de diversión deportivos y fiestas ya sean religiosas o de diversión respetando la pluriculturalidad y formas de pensamiento propios de cada individuo.

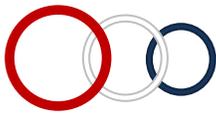
✓ Histórico.-

En el contexto espacial (san Lorenzo) posee una identidad propia forjada a través del paso del tiempo, un aspecto bastante delicado que se debe respetar y tomar muy en cuenta al momento de aportar nuevas soluciones a la problemática del lugar. el espíritu del lugar y su historia no pasa por desapercibido en el proyecto, sino que serán ejes y directrices en la realización del mismo. Aun así se darán respuestas coherentes a los problemas del contexto

Tener conciencia que el impacto de un proyecto en la región y en la sociedad. Concretizar proyecciones y compromisos dentro de este contexto con el fin de hacer propuestas reales y lógicas que sean innovadoras y al mismo tiempo sostenibles.

✓ Medio ambiente.-

El contexto inmediato es de vital importancia y se debe respetar al máximo, pero dando soluciones que mejoren la calidad de vida de todo el medio ambiente, este es una gran influencia sobre las actividades sociales y académicas, la vegetación existente aporta la calidad espacial – ambiental del proyecto y podrá ser empleada como una necesidad básica al momento del diseño.



2.10 El enfoque Específico principal que quiere dar al tema (antecedentes, Justificación Fundamentación).

El descuido y la falta de interés de las autoridades del departamento de Tarija por no implementar políticas claras de desarrollo turístico incentivar a los empresarios para que inviertan en el turismo se ve que en San Lorenzo están avanzando pero lentamente porque recién se están dando cuenta de que el turismo es un ingreso económico muy bueno para el desarrollo de San Lorenzo en especial de su gente.

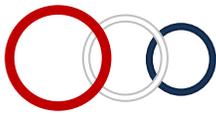
- ✓ Justificación del tema.
 - económicamente conveniente para la región, puesto que generará ingresos económicos.
 - socialmente conveniente para la generación de empleos e importarte desde el punto de vista práctico, puesto que se generaría un atractivo turístico.

El proyecto final trata de demostrar una alternativa demostrando una propuesta que pueda ser un impacto positivo dentro del contexto y aportando a la imagen urbana

Demostrar que se puede tener una buena formación, ante la necesidad de capacitarse para estar preparados como se debe tratar correctamente a un turista y brindar una buena oferta para que el visitante se sienta con ganas de volver año tras año

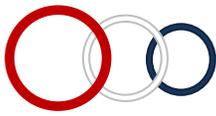
2.11 Reglamentos, Normas

- La elaboración de pautas para definir en términos cuantitativos y cualitativos los requerimientos de espacios destinados para el turista.
- Las definiciones de los aspectos referidos a las pautas de emplazamiento y organización de los futuros equipamientos hoteleros.
- Las condiciones de confort y habilidades indispensables en los espacios del hotel



- Los criterios y aspectos normativos para la construcción y mantenimiento del hotel
- Garantizar que el gobierno municipal de las garantías necesarias para una buena inversión privada
- Que el gobierno municipal promueva lo que es la cultura y fiestas tradicionales con mas organización
- Sin embargo cada proyecto es un elemento único e irrepetible con condiciones propias de su contexto social, cultural, histórico y urbano.
- Al cual se debe generar una propuesta real y sensible a su identidad brindando todos los elementos necesario para el confort del usuario

Sin embargo cada proyecto es un elemento único e irrepetible con condiciones propias de su contexto social, cultural, histórico y urbano. Al cual se debe generar una propuesta real y sensible a su identidad brindando todos los elementos necesarios para el confort del usuario



2010

CAPITULO II

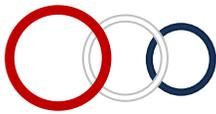
3. El Lugar

3.1. Las Características del Lugar

3.2. El lugar en el contexto Urbano y/o Paisajístico

3.3. La Idea surge del Lugar





3.- Lugar

El trabajo de proyecto final se encuentra insertado dentro de un contexto favorable con características muy particulares que lo hacen único. la calidad espacial es muy favorable, las riquezas visuales y la vegetación hacen de un lugar con mucha riqueza espacial ya que tenemos al rio Guadalquivir y al rio Calama como visuales directas de nuestro terreno y esto nos fortalece las visuales. Haciéndolo apto para generar una nueva inserción arquitectónica con todos los elementos espaciales a favor de este.

Dentro de contexto se ha realizado un estudio de varios temas fundamentales uno de ellos el estudio de los elementos formales que se encuentran en el sitio las distintas tipologías de viviendas y construcciones y las miras que tiene san Lorenzo hacia futuro

La finalidad de esta investigación es para dar pautas de diseño del nuevo hotel, ya que este, tiene la responsabilidad de brindar aportes a la calidad espacial y a la imagen urbana del contexto

Por lo tanto el estudio está dirigido más a la parte conceptual, espacial e imagen del contexto



Ubicación del
Terreno



TABLA DE USO DE SUELO

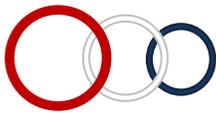
rubro	equipamientos	porcentaje
educación	65 establecimientos educativos	0.8 %
salud	hospitales y centros de salud	0.8 %
deportes	canchas, complejos deportivos y poli funcionales	0.85 %
comercio	7 mercados para la venta de productos de primera necesidad	0.13 %
administrativo y de gestión	alcaldía, prefectura e instituciones estatales	1.13 %
transporte	terminales, paradas, sindicatos, asociaciones	5.88 %
industria	plantas, fabricas, infraestructura	0.49 %
servicio publico	Agua potable, lagunas de oxidación, alumbrado público, teléfono, recolección y tratamiento de recursos sólidos.	048 %
diverso	cementerios, mataderos, garajes, estaciones etc.	0.32 %

3.1. Las características del lugar.-



La vegetación es un factor ambiental muy importante en el contexto ya que es favorable en el emplazamiento del proyecto aportando conceptos bioclimáticos que aportan a la calidad espacial del contexto.

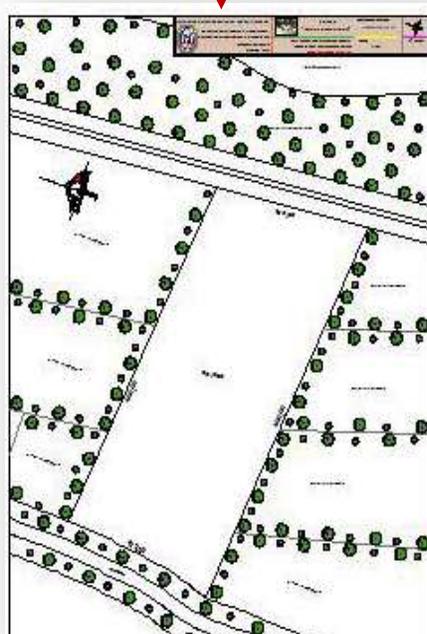


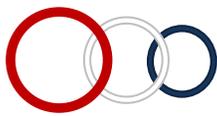


✓ terreno

De acuerdo al análisis del terreno de estudio presenta una pendiente variada tiene áreas relativamente planas donde mayormente esta el área habitacional y otras áreas con pendientes de vegetación delimitando un área.

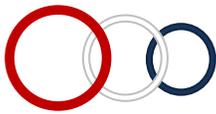
Resistencia físico mecánica y comportamiento de la estructura natural (suelo, subsuelo)





✓ Vista En 3d Del Terreno.





- Dimensionamiento del terreno propuesto superficie. 40,000 m²



- Apoyo fotográfico

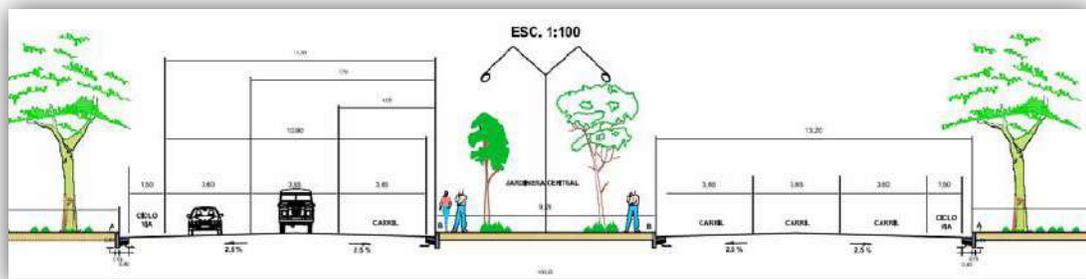
por todo lo analizado con anterioridad se puede decir que es necesario proponer un equipamiento acorde con las necesidades para el turismo en este caso un hotel campestre para hacer que este y los otros espacios sean mejor utilizados por el potencial del lugar y la forma y contextura del terreno se puede generar un centro de importancia turística y vacacional con políticas claras y de crecimiento y buen uso de suelo respetando lo más esencial que es el medio ambiente.



✓ Características De La Localización

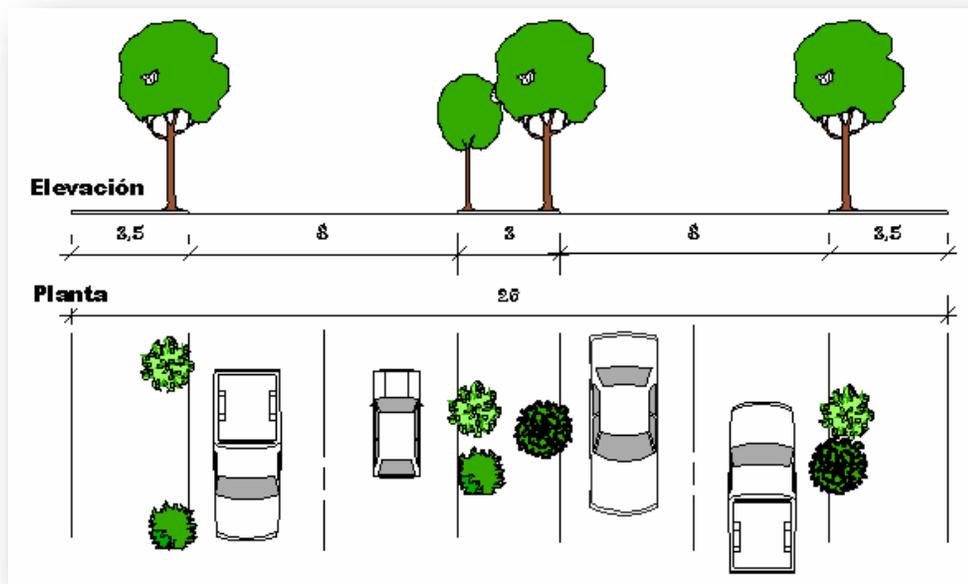
- Accesibilidad:

la estructura vial se convierte en el punto neurálgico de la organización de la ciudad, permitiéndonos reconocer su forma de crecimiento a partir de esta. el plan dicta las medidas necesaria para lograr un adecuado sistema vial, que responda a un mejor relacionamiento entre las diferentes zonas, incorpore elementos que mejoren la calidad ambiental, garantice seguridad y oriente las construcciones. la jerarquización vial se adecua en base a su dimensionamiento y flujo vehicular, permitiendo definir vías vehiculares de interconexión regional, primarias y secundarias de estructuración interna otorgando una mayor eficiencia en el sistema. Con respecto a este tipo de vías, se viene elaborando el proyecto de vinculación internacional denominado carretera bioceánica un pre diseño establece una dimensión de 100 m. con una sección transversal de dos vías de 13,2 cada una, con tres carriles de 3,65 cada una más un carril de 1,5 destinado a ciclo vía, una jardín de 9,2 se constituye en el separador de ambas vías, y dos franjas de 32,2 a ambos lados de las vías se constituyen en franjas de protección y cordones ecológicos de dicha vía. la continuación de esta vía se la conoce como la carretera Tarija – potosí, la misma que tiene un trazo muy próximo al área urbana de San Lorenzo y por la influencia que ejerce sobre esta área, es que se la considera al interior de la red vial de este municipio.



- Figura nº 1

Red primaria son aquellas que interconectan las principales carreteras nacionales dentro del área urbana y sirven de enlace, principalmente, entre las zonas urbanas y las regiones rurales. estas vías en su aspecto formal presentan dos calzadas con jardín separador, resultando un perfil de 26, con dimensiones mínimas de 3,5 m para aceras, 8 metros de calzadas y separadores de 3 metros, este perfil está diseñado para la



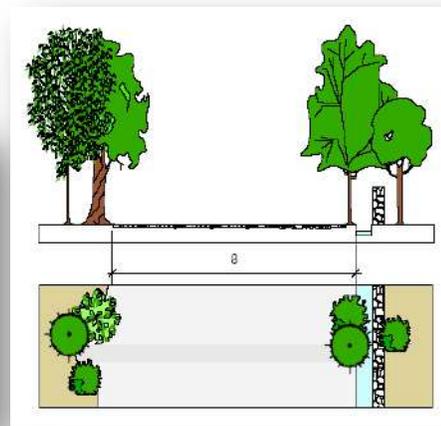
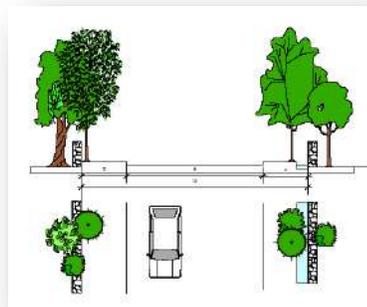
avenida de circunvalación propuesta a orillas del Guadalquivir. ver figura 2.

figura nº 2

red secundaria

figura nº 3

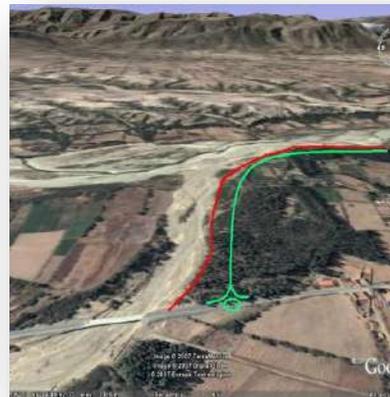
senderos
peatones



✓ Características del entorno y paisaje:

su entorno cuenta con una topografía, en ciertas zonas presenta pendientes altas medias y bajas.

De acuerdo al análisis el área de estudio presenta una topografía variada tiene áreas relativamente planas donde mayormente esta el área habitacional y otras áreas con pendientes de vegetación delimitando un área.

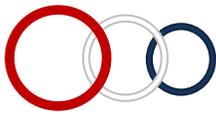


✓ Composición Geológica.

Materiales predominantes (suelo, subsuelo)

Resistencia físico mecánica y comportamiento de la estructura natural (suelo, subsuelo) .





✓ Datos climatológicos.

Debido a las diferencias de altitud, el municipio presenta una variedad de climas, semiárido (muy frío), fresco, meso termal, subandino, de valle y tropical.

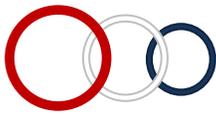
en la población de san Lorenzo el clima es templado, con una temperatura promedio de 18° grados centígrados.

la ciudad de Tarija se halla a 1924 metros sobre el nivel del mar, su clima es templado y muy agradable, sus valles tienen un promedio de 17 a 23 grados y en los lugares tropicales oscila entre 25 y 35 grados, la estación lluviosa comprende los meses de diciembre a febrero. Templado y frío en la zona oeste

por la lógica el lugar debería presentar un clima cuyas características debería ser un tipo húmedo pero lamentablemente por falta de una planificación de las autoridades correspondientes no existe un criterio adecuado de reforestación del lugar debido a que la poca vegetación que crece es silvestre siendo que las características del terreno hacen posible que se pueda formar un ecosistema adecuado

asoleamiento.-el soleamiento existe favorece en gran medida al lugar de emplazamiento del proyectó, debido a la posición y orientaciones en la que se encuentra, haciendo posible que el lugar se encuentre iluminado en el transcurso de todo el día, presentando visuales constantes que jerarquizan con el lugar el juego de la luz .

vientos.-el área como todo el territorio presenta vientos que soplan de dirección sur este esto es de nuestra mayor consideración ya que como agente climatológico es el que más puede afectar al equipamiento por lo que se deberá tomar en cuenta para un mejor desarrollo de la estructura que se emplace y las consideraciones plásticas que se puedan hacer a fin de evitar que el viento no golpee al edificio el encuentro del vientos con el lugar de intervención es desfavorable, se genera una corriente fuerte una vez que sobrepasan los cerros que circundan el lugar y toma fuerza llegando al sitio con mayor velocidad golpeando de frente se deberá buscar la forma de



minimizar este problema y que al mismo tiempo se favorezca a las áreas de expansión que serán proyectadas en los niveles más bajos.

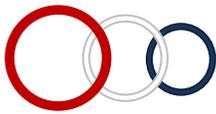
Índice hídrico de 32%

- índice de aridez de 29%
- índice de humedad de 1%
- índice de cobertura hidrológica de 13.5%.

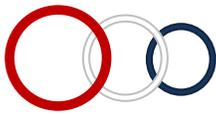
La temperatura media anual del periodo octubre a marzo es de 19,8°C; el periodo seco tiene una media de 13,1° c..

La precipitación media anual es de 603 mm, que se caracteriza por ser conectivo, siendo el mes de febrero el más lluvioso.

zona	de acuerdo a cada distrito, los riesgos ambientales son los siguientes: riesgos ambientales a tomar en cuenta
z.c.	ruido ocasionado por la superposición de actividades congestionamiento vehicular liberación de desechos de combustible del transporte vehicular contaminación de las aguas del río Guadalquivir
6	lotes baldíos convertidos en basurales deposición de desechos sólidos a los cauces de los ríos y quebradas deposición de aguas servidas a las quebradas contaminación provocada por la fábrica de asfalto en la posta municipal
7	focos de infección en las cercanías de la quebrada del cementerio (ba. iv)



	centenario y 12 de octubre) zonas fuertemente erosionadas (3 de mayo, los chapacos y oscar zamora)
8	Terrenos erosionados utilizados como depósitos de basura. Focos de infección en las cercanías a las quebradas el monte y cementerio. El parque automotor en la parte sud del distrito, genera contaminación atmosférica y ruidos.
9	Focos de infección en la cercanía a la quebrada el monte. Lotes baldíos utilizados como basureros.
10	Lotes baldíos que se constituyen en basurales. Deposición de desechos sólidos y aguas servidas en los cauces de los ríos y quebradas. Deposición de residuos de las industrias a los cauces de ríos y quebradas.
11	Lotes baldíos utilizados como basureros. Existencia de áreas inundables en las orillas de las quebradas. Existencia de lagunas de oxidación que contaminan el aire con fuertes olores y los ríos con las aguas que se desbordan de éstas.
12	contaminación existente en las quebradas sagredo y verdum Lotes baldíos convertidos en basureros.
13	contaminación existente en las quebradas sagredo y verdum lotes y calles baldíos convertidos en depósito de basura.

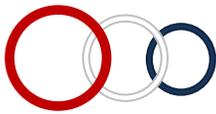


✓ Datos de la vegetación:

La vegetación existente es de tipo media y baja, no hay variedad de especies sino las que prevalecen son de características silvestres esto debido a una negligencia y falta de atención adecuada. Actualmente las especies que se encuentran en el lugar son variedades de cactus, churquis, yuca y especies silvestres desconocidas.

- San Lorenzo presenta una vegetación alta, media, y baja. Donde se observa una vegetación tradicional como ser los churquis, que evitan la erosión, molles y sauces. También se ve otro tipo de vegetación que vendrían hacer la de los cultivos que se dedica la gente del lugar. Dentro del lugar en general de

NOMBRE COMÚN	NOMBRE CIENTÍFICO	FAMILIA
• alpataco	• <i>prosopis alpataco</i>	• leguminosa
• algarrobo blanco	• <i>prosopis alba</i>	• leguminosa
• atamisque	• <i>atamisque emarginata</i>	• carbandacia
• aliso	• <i>alnus jorullensis</i>	• betulácea
• chilca	• <i>baccharis sp</i>	• asteraceae
• churqui	• <i>acacia caven</i>	• leguminosa
• churqui amarillo	• <i>prosopis ferox</i>	• leguminosa
• chañar	• <i>geoffraea decorticans</i>	• leguminosa
• jarca	• <i>acacia visco</i>	• leguminosa
• molle	• <i>schinus molle</i>	• anacardiácea
• pino del cerro	• <i>podocarpus parlatorei</i>	• podocarpácea
• taco	• <i>prosopis nigra</i>	• leguminosa
• tipa	• <i>tipuana tipu</i>	• leguminosa
• tusca	• <i>acacia aramo</i>	• leguminosa
• sisico	• <i>licium centroides</i>	• solanácea



san Lorenzo las especies autóctonas son de tipo xerofíticas estas son

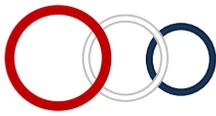
Las masas arbóreas que se destacan son muy pocas, ya que sobre todo en los alrededores de la ciudad los terrenos se encuentran erosionados.

- Lista de vegetación en la zona

Algarrobo	a	Prosopis sp.	Leguminosae
Algarrobo bajo	a	Prosopis sp.	Leguminosae
Aliso	a	Alnus jorullensis	Betulaceae
Chirimolle	a	Fagara cf. coco (Zanthoxylum)	Rutaceae
Churqui	a	Acacia cf. Caven	Leguminosae
Eucalipto	e	Eucaliptus sp.	Mirtaceae
Molle	a	Schinus molle	Anacardiaceae
Pastos	a	Stipa, Festuca, Paspalum	Gramineae
Pino de cerro	a	Podocarpus cf. parlatorei	Podocarpaceae
Sauce criollo	a	Salix humboldtiana	Silicaceae
Sauce llorón	e	Salix babilonica	Silicaceae
Thola brava	a		Compositae

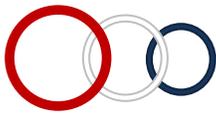


Molle



Eucalipto





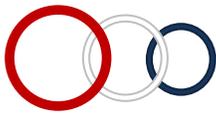
Sauce



Alisus



Caña Hueca



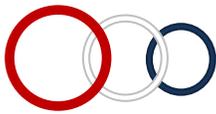
Jarca



Vegetación baja



Pastizales



Chilca



Masa de
Arboles

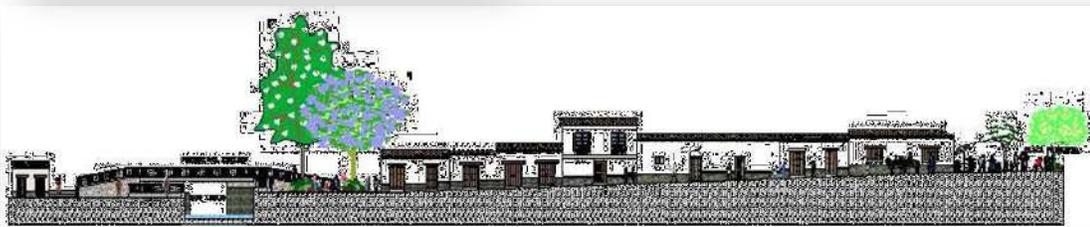
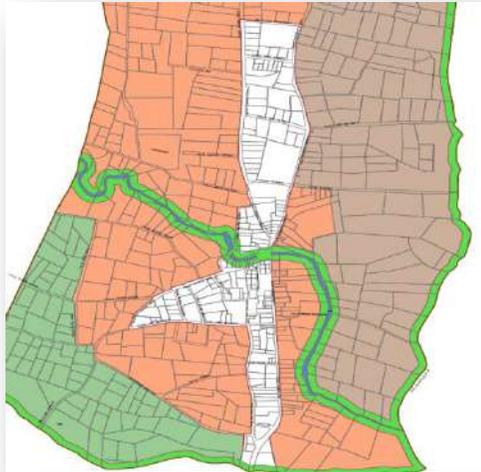
Las características de la zona son: especies semidensas, bajas (churquiales), pastizales y plantas de baja estatura que se ubican a lo largo de la carretera.

Hoy se trabaja con un proyecto que alienta a los comunarios a optar por la siembra de productos usando plataforma de riego

El área regada en el departamento es de 36.350 hectáreas; de las cuales 31 % (11.616 ha) corresponde a la época de invierno.



3. 2. El lugar en el contexto urbano y/o paisajismo.

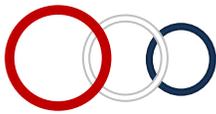


la capital de la primera sección de la provincia Méndez, san Lorenzo, emplazada en la

margen izquierda de forma paralela

al Guadalquivir y delimitada por los ríos pajchani al norte y Calama al sur, se encuentra a 17 km al norte de la capital del departamento, a la que se conecta mediante la ruta fundamental denominada panamericana sobre la cual se han desplegado centros poblados como las comunidades de toma titas, rancho norte y

Rancho sur que día a día vienen incorporando en su actividad económica la prestación de servicios ligados a la recreación de fin de semana. Estos asentamientos están propiciando la consolidación de una conurbación entre la ciudad capital y la ciudad de san Lorenzo.



✓ Área:

El área urbana de san Lorenzo, se estructura linealmente, en torno a dos vías, a lo largo de estos caminos vecinales se fueron consolidando las edificaciones, esta

Configuración que se viene reproduciendo originó la conurbación entre comunidades pequeñas, tal el caso de san Lorenzo - Tarija cancha sur y en proceso de conurbación san Lorenzo – Tarija cancha norte. Dado que sus características rurales no permiten fraccionar sus áreas aptas para el cultivo, la estructura urbana seguirá traduciéndose una población a la vera de los caminos.

La delimitación del área urbana de san Lorenzo, a pedido de las comunidades de Tarija

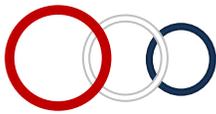
Cancha sur, Tarija cancha norte, san Pedro y bordo el mollar queda establecida mediante.

Ordenanza municipal n° 25/2002 del 22 de mayo de 2002, la misma que instaure el límite de crecimiento de la ciudad al interior de un perímetro demarcado mediante la referencia de elementos naturales como ríos y referencias de viviendas particulares, dicha descripción se halla traducida en el siguiente plano, del cual se deduce la extensión de este perímetro urbano, el mismo que alcanza las 168 hectáreas.

Sítios naturales

- Patrimonio urbano arquitectónico.
- etnografía y folclore
- realizaciones técnicas, científicas o artísticas contemporáneas



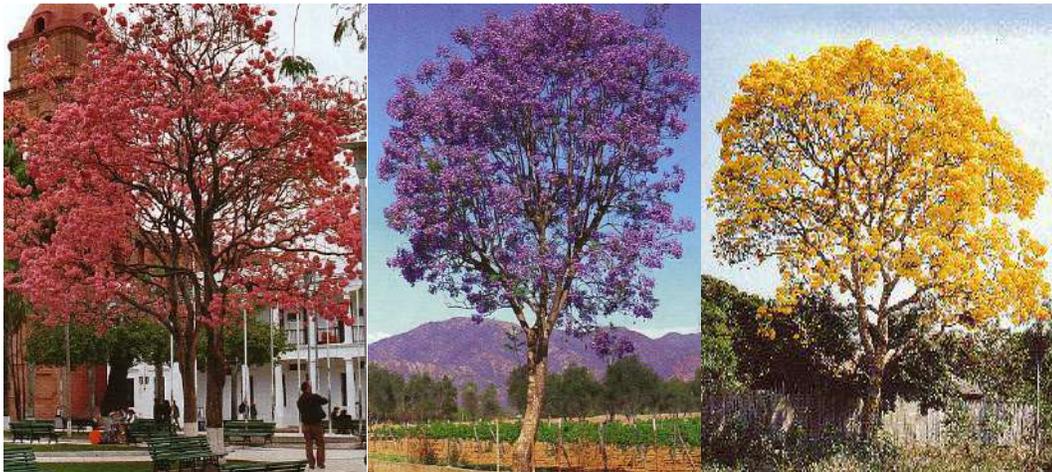


- acontecimientos programados.

✓ Vegetación.

La vegetación propuesta tiene que cumplir funciones de protección de vientos, protección de ruidos y oxigenación, pero también se tiene que tener en cuenta la ética ambiental, es decir que tenemos que lograr tener variedad de colores durante todo el año.

Tomando en cuenta los anteriores puntos se plantea realizar un esquema funcional para emplazar adecuadamente cada sector del proyecto en el sitio adecuado.



BIGNONIACEAE

JACARANDA MIMOSIFOLIA
SIN. J. ACUTIFOLIA
N. de B.

FAMILIA: TARDOS
JACARANDA

ORIGEN: Valles de los ríos Orinoco y Parímacu, formación Tulumayo distantes.
CROQUIS: Relativamente rápido.
EXIGENCIAS: Se gran follaje, de un rápido y atractivo. Por sistema radicular profundo no tolera aguas.
USO: Tercer nivel, como planta y árboles aislados.
CRECIMIENTO: Relativamente rápido.
TALLO: Viste glabro y su estigma muestra un conjunto de plumas, cubre o permanece de acuerdo a la humedad del terreno en invierno.
FOLIAJE: Compuestas, alterno-pinnadas, base muy apiculada.
HOLAS: Almidón Am. Intercambiable (partículas de hasta 30 micras de longitud), de color oscuro.
FLORES: Inflorescencia racemosa de hasta 30 cm. de longitud, de color oscuro.
FRUTOS: Cápsula dehiscente, generalmente que se abre en 4 lóbulos.
REPRODUCCIÓN: Por semilla.
SUELOS: La flor es: Depende, desde Solitario, plenas y con guías.

ORIGEN: América tropical.
EXIGENCIAS: Moderadamente resistente a las froes, subsoiló tolerado.
CRECIMIENTO: Rápido.
USO: Aislado, en grupos y alineaciones.
TALLO: Rápido, denso, ramificación distantes.
FOLIAJE: Cubico, verde mate.
HOLAS: Conocidas, palmiformes, 5 folíolos largamente pedunculados, agudo ápice más grande los ápices más pequeños los de los folíolos, y pubescentes.
FLORES: Claramente tubulares, colores de color amarillo.
FRUTOS: Varios largos y estrechos, dehiscentes.
REPRODUCCIÓN: Por semillas.

BIGNONIACEAE

TIBOUCHINA
SIN. TIBOUCHINA

TALLO: AMARILLO
LARGO: AMARILLO

ORIGEN: América tropical.
EXIGENCIAS: Moderadamente resistente a las froes, subsoiló tolerado.
CRECIMIENTO: Rápido.
USO: Aislado, en grupos y alineaciones.
TALLO: Rápido, denso, ramificación distantes.
FOLIAJE: Cubico, verde mate.
HOLAS: Conocidas, palmiformes, 5 folíolos largamente pedunculados, agudo ápice más grande los ápices más pequeños los de los folíolos, y pubescentes.
FLORES: Claramente tubulares, colores de color amarillo.
FRUTOS: Varios largos y estrechos, dehiscentes.
REPRODUCCIÓN: Por semillas.

FABACEAE

TIPUANA TIPU (BENTH)
O.K.
EYN. T. SPECIOSA BENTH.

TIPA

8-12

7-10

ORIGEN: Buñol de Picon, Rio Cano, hasta la Argentina, formacion Tuamano-Boliviana.
EVIDENCIA: Subarbol formado, resque para fructificar en el aire, delgado a las ramas, crece en la formacion montana baja.
CRECIMIENTO: Relativamente rapido en buenas condiciones.
USO: Arbol de gran porte puede utilizarse aislado o en grupos como estructura de las grandes masas de arboles.
TALLO: Como otros genioses crecientemente flexible, tallo de talle mediano.
HOJAS: Semi persistentes, color verde amarillento compuestas de 11 a 21 foliolos obovales, antrax subovoidales.
FLORES: Antraxo emparejadas en grandes racimos terminales que duran varias semanas.
FRUTOS: Subglobales, plumosos, plegados.
REPRODUCCION: Por semillas.
EJEMPLARES: Pucun Batata y Quinteria, de estacion Iquique, UMSL.

SCABIA: AMBIENTE:

P V O I

FOLIACION:

FLORACION:

FRUCTIFICACION:

TYPHACEAE

TYPHA DOMINGUEZII
PERU

TOTORA

10

ORIGEN: Bordes de lagunas en Andinia templada.
EVIDENCIA: Ocaso colorado y juncos palustres.
CRECIMIENTO: Relativamente rapido.
USO: En selaje de agua.
TALLO: Rizomatoso scabioso o peludo; tallo floral angosto herboso cilindrico.
FOLLAJE: Perenne mas o menos densa, verde claro.
HOJAS: Lineares estrechas cordadas.
FRUTOS: Dispuestos en espigas compactas cilindricas.
REPRODUCCION: Subglobales, plumosos, plegados.
OBSERVACIONES: Males, corolas y semillas.
EJEMPLARES: Puede tomarse invasiva si no se cuida. Jardin Botanico, Risa Rocho y Temprala, Tuzupeu.

SCABIA: AMBIENTE:

P V O I

FOLIACION:

FLORACION:

FRUCTIFICACION:

CREAR UN PEDAZO DE NATURALEZA

El diseño debe considerar el resultado con vegetación adulta, aunque las "traugaciones" deben ser sensibles de no terminado, concepción y realización son inseparables en el tiempo.

MIMOSACEAE

ACACIA CAVERNA MOLINA

CHIRICUA ESPINILLO,
ESPIÑO

7-8

8-4

ORIGEN: Misque, Ayoala, valle Tupiza, Tarija, Norte y Centro Argentina, Chile.
EVIDENCIA: Poco exigente en suelos, resistente a las heladas, gran plasticidad ecologica.
CRECIMIENTO: Rapido.
USO: En grupo, escasamente aislado.
TALLO: Troncos pardo lacinos, cortosa superficialmente lisa.
FOLLAJE: De excepcional leveza, base, verde claro, paterno.
HOJAS: Compuestas, bipinnadas, muchas en arbores de dos a cinco hojas lobadas.
FRUTOS: Arboles de garrafini longius, espigas raras en las ramas remotas.
REPRODUCCION: Anemogama, dispersa en las altas flores, perianthio, hermofrodio.
OBSERVACIONES: Nombre ignorado y probablemente subespecie.
EJEMPLARES: Beritico.
De reciente introduccion, ejemplares juveniles en el Jardin Botanico y el estacion.

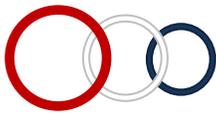
SCABIA: AMBIENTE:

P V O I

FOLIACION:

FLORACION:

FRUCTIFICACION:



✓ Relieve



En cuanto a los aspectos fisiográficos, en la primera sección de la provincia Méndez es posible encontrar lugares con altitudes que van desde los 1100 hasta superiores a los 3500 m.s.n.m. que determinan cuatro pisos ecológicos diferenciados por su altitud, clima, flora y fauna,

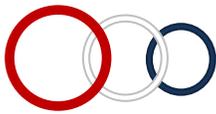
lo que define un gran potencial para el turismo en los espacios rurales y naturales. Su irregular territorio, con altitudes variadas definen claramente una zona alta con formaciones montañosas, y otra zona baja, constituida por valles y algunas planicies.

✓ Características de la zona alta

Abarca una superficie de 1.955.57 km² que representan el 93.30 % del total correspondiente a la jurisdicción municipal. Presenta mesetas onduladas donde predominan serranías y colinas.

Según la capacidad de uso mayor de la tierra, la zona está subdividida en tres unidades:

- 1.- serranías del norte de sella;
- 2.- serranías de sama y
- 3.- serranías puente de iscayachi



- ✓ características de la zona baja

Las variadas altitudes dan lugar a sub formaciones:

Zona alta: que presenta sub-formación montañosa, en su parte occidental, con elevaciones montañosas como las serranías de alto de cajas, jarcas, alto españa, león cancha, san lorencito, trancas y tomatas.

Esta zona presenta mesetas onduladas donde predominan las serranías o colinas, con cimas redondeadas, de disección moderada a fuerte y con interfluvios estrechos.

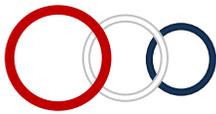
Zona baja: de valles comprendiendo al sector que se extiende entre los cantones de tomatitas, la Calama, sella Méndez, san Lorenzo y canasmoro.

esta zona presenta un valle de origen fluvio lacustre, con predominio de terrazas aluviales, además de pie de monte, abanicos de ofrigen pluvial y planicies.

cuencas, sub cuencas y ríos existentes

el espacio geográfico de la sección municipal de san lorenzo pertenece a la sub cuenca del alto guadalupe. el río guadalupe nace con el nombre de río chamata a la altura del río trancas, teniendo como afluentes principales en la margen derecha a los ríos calama, coimata, pajchani, erquis y la victoria. por la margen izquierda a los ríos sella, tojti waikho, carachimayo, y otros de menor importancia.





los recursos hídricos de la sección municipal definen y sustentan el alto potencial recreativo turístico actual, fundamentalmente utilizados por el turismo interno local.

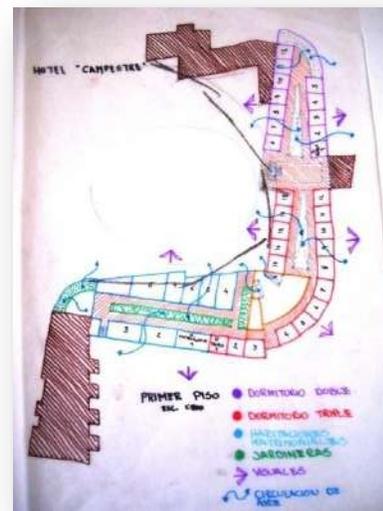
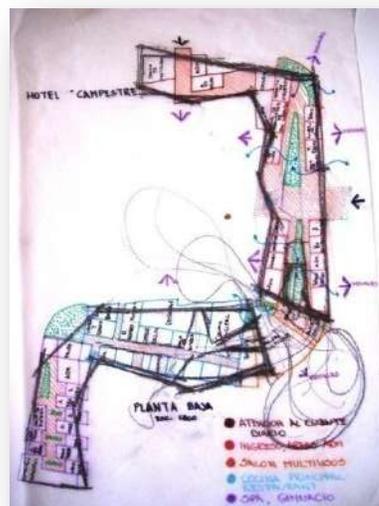
la zona tiene características topográficas paisajistas de carácter singular del lugar haciendo que la arquitectura pueda reaccionar generando un entorno expresivo siendo las fuerzas naturales y artificiales del entorno y el suelo de su superficie ondulante de montañas arbustos y agua tomando las características complementarias de la región

3.3. La idea surge del lugar.-

El ingreso principal del hotel se encuentra ubicado en la nueva circunvalación de san Lorenzo. y además vemos que tenemos un acceso peatonal que conecta el centro histórico con el equipamiento escala y conformidad espacial una de las premisas importantes del proyecto era que este se integre a su contexto inmediato, que no altere la identidad del lugar y que mejore la imagen urbana del sitio.

La escala del proyecto no debe salir fuera del contexto, la ciudad se encuentra en crecimiento y esto se debe al aumento de población. pero debe estar pensando con una visión a futuro

El hotel tiene una distribución espacial líneas rectas con ángulos pronunciados con una área de cabañas y piscina que es usado por todo el equipamiento.



HOTEL CAMPESTRE



Plano de lote



✓ Vegetación y textura

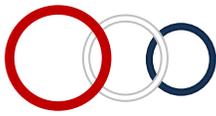
la vegetación enriquece la calidad espacial de cualquier hecho arquitectónico, el proyecto contempla la mayoría de los elementos paisajísticos naturales, por lo que el diseño se basa específicamente en la vegetación y la distribución de espacios bien distribuidos con esto ayudara al proyecto con el confort de los ambientes y las áreas de descanso y recreación.

la integración al contexto se determina por varios factores, la escala, la conformación espacial, el respeto a la naturaleza y ala identidad del lugar, aun asi en el aspecto formal el color y las texturas asumen un rol muy importante para suavizar la continuidad de los edificios sin romper la riqueza perspectiva

En la zona a intervenir se encuentran varias clases de texturas las que mas resaltan son la piedra y el ladrillo y las cubiertas de teja colonial.



HOTEL CAMPESTRE



2010

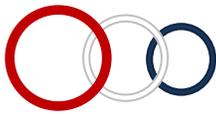
CAPITULO III

4. La Visión Para El Tema En El Lugar

5. Objetivos Generales

6. Objetivos Específicos





4. la visión para el tema en el lugar

El crecimiento de la de San Lorenzo hace que el centro se expanda y esto genera recuperar espacios públicos, al ser el hotel un espacio de alojamiento para toda clase de persona que quiera hospedarse en este hotel y tenemos el reto de mejorar la calidad de todo su entorno solucionando la necesidad de espacio en la zona.

El emplazamiento se convierte en un hito en la zona, un punto de referencia, en un elemento físico que genera las diversas actividades que nos brinda san Lorenzo.

Con lo que se busca proponer los espacios ideales para así favorecer y dar las comodidades necesarias para el turista y todo el personal docente y administrativo que va a trabajar en el hotel desde el gerente general, hasta el limpia piscina

5. Objetivos generales

- ✓ el objetivo del proyecto del hotel campestre es preservar las áreas turísticas recreacionales y vacacionales para ese uso y asegurar que las mismas sean desarrolladas en el marco de un turismo sostenible.
- ✓ el desarrollo debe estar orientada a la búsqueda de productos relacionados con la naturaleza, el aire libre, la vida de campo en el marco de las nuevas tendencias de turismo ecológico, de aventura, terapéutico, cultural, histórico, entre otros
- ✓ el desarrollo debe estar orientada a la búsqueda de productos relacionados con la naturaleza, el aire libre, la vida de campo en el marco de las nuevas tendencias de turismo ecológico, de aventura, terapéutico, cultural, histórico, entre otros
- ✓ plantear un equipamiento que sea de importancia local, que logre cubrir las expectativas que requiere el turista de un hotel.
- ✓ mejorar la situación del contexto urbano con un diseño que genere áreas agradables y confortables



6. Objetivos específicos

- ✓ elaboración y aplicación de los planes del uso del suelo de San Lorenzo.
- ✓ promover la utilización del suelo de acuerdo al reglamento establecido de acuerdo a ley de medio ambiente.
- ✓ incentivar la reconstrucción de actitudes agropecuarias y agroforestales.
- ✓ conservación de áreas establecidas como áreas consolidadas por el plan de desarrollo urbano.
- ✓ consolidar a San Lorenzo y su entorno como zona turística.
- ✓ el turismo crea un desarrollo económico fuera del centro urbano ya que sus atractivos turísticos de la campiña tarijeña están situados fuera del centro urbano
- ✓ a través de la creación de equipamientos de apoyo al desarrollo del hotel campestre se logre generar un mayor movimiento económico y social para fortalecer y promover la consolidación principalmente de aquellos centros poblados y comunidades rurales como apoyo a la actividad turística con la finalidad garantizar un posterior desarrollo integral.
- ✓ tratamiento de desechos sólidos.
- ✓ tratamiento de desechos líquidos mediante procesos o plantas de tratamiento (purificación del agua).
- ✓ manejar espacios específicamente para el tratamiento de desechos tanto sólidos como líquidos.
- ✓ realizar un estudio del grado de contaminación que pueda ocasionar el proyecto como tal.
- ✓ respetar la vegetación existente utilizando a esta como partida de diseño.
- ✓ realizar un proyecto que respete su entorno inmediato sin que este sea alterado en su contexto tipología y escala
- ✓ lograr satisfacer las necesidades del turista

2010

CAPITULO IV

7. Memoria Descriptiva:

7.1. Integración urbana y paisajista

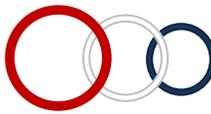
7.2. Concepto arquitectónico

7.3. La función

7.4. Calidad de espacios interiores y exteriores

7.5. Conceptos Tecnológicos





7. Memoria descriptiva

7.1. Integración urbana y paisajística

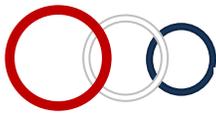
el proyecto esta insertado en San Lorenzo a 16 km de la ciudad de Tarija, esta específicamente en la nueva circunvalación que pasa por San Lorenzo tiene una riqueza visual muy considerable por la vegetación existente y además que pasan el rio Guadalquivir y el rio Calama este nos da unas visuales muy buenas para este tipo de equipamientos en el tema accesibilidad tenemos la av. circunvalación es el ingreso principal al equipamiento y por la parte posterior tenemos al rio chico donde nos brinda un acceso peatonal que conecta el equipamiento con el centro histórico también tenemos el puente a sella que nos brinda otra opción clara de accesos. al ubicarse en este lugar vemos claramente las facilidades vehiculares y peatonales que nos brinda esta ubicación y además convirtiéndose en un espacio de encuentro, descanso y recepción.

7.2. Concepto arquitectónico

Para que sea un diseño que integre con el contexto, se busco usar una escala que pueda ser adaptable a una visión de crecimiento urbano sin romper con el contexto existente pero pensando en el futuro.

la escala contempla dos niveles, mediante en la cual se desarrollan una serie de volúmenes que se van componiendo para hacer un solo dándole ángulos y espacios interiores abiertos y proponiendo vegetación interior los espacios definen claramente las actividades de cada ambiente del hotel.

el volumen se parte de cuatro rectángulos que con el tratamiento se fueron dando espacios internos para crear lugares abiertos que verticalmente ventilan naturalmente al hotel y se logro espacios verdes interiores y con las característica de que se logra una arquitectura sostenible para el hotel campestre.



7.3 La Función

se ha optado por una distribución lineal y horizontal en función a la morfología del volumen ya que se integra interior y exteriormente en el sub suelo tenemos tratamiento de aguas, cuarto de electricidad, depósitos de muebles, lavado y planchado, recolección de basuras en la planta baja tenemos hall distribuidor gerente general, secretaria, contabilidad, administrador, relaciones públicas, sala de juntas, depósitos, sala de teléfonos, sala de internet, sucursal banco cuarto de apoyo agencia de viajes, correos, tienda de recuerdos, seguridad y monitoreo, salón multiusos, cocina, spa, atención al cliente diario en el primer piso tenemos 12 habitaciones dobles, 17 habitaciones triples, y 8 habitaciones matrimoniales salón de juegos, estar de lectura.

En el hotel tenemos 4 conectores verticales que definen la conectividad entre planta baja y primer piso ya que al ser de dos niveles no se propuso ascensores.

La circulación integra todos estos ambientes en una forma lineal y clara donde en la parte norte y oeste tenemos miradores.

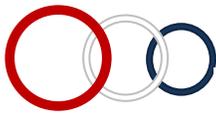
Para las actividades de expansión recreativa y relación se crea la parte de las piscinas y peatonales que integran a todo el equipamiento.

En la parte donde están emplazadas las cabañas vemos una armonía en las peatonales donde se integran con todo el conjunto.

7.4. Calidad de espacios interiores y exteriores

Los espacios están definidos por el tipo de actividad en la que se utiliza, aun así existen dos tipos de espacio, el introvertido y el extrovertido.

Las habitaciones es un espacio que posee cualidades introvertidas, ya que que solo cumple la actividad de descanso y relajación cuenta con modulación compuesta por la misma estructura portante (columnas y vigas) entradas de luces ya que se requiere espacios bien iluminados y ventilados.



El área administrativa es un espacio libre y extrovertido, ya que cuenta con divisiones virtuales integrando el interior y el exterior para dar una sensación de honestidad y transparencia de relación personal - cliente de una forma natural y espontánea.

El patio central está delimitado también por la estructura que modula todo su perímetro componiendo y dando un ritmo, que anule toda la sensación estática, creando una fachada interior dinámica y fluida

el salón multiuso esta también es un espacio extrovertido con grandes ventanales y muros cortina por el cual se integra la cafetería en las visuales al bloque que permiten tener una relación con todo el conjunto

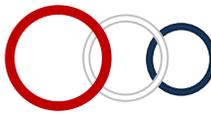
7. 5. Concepto tecnológico

la tecnología es la encargada de dar soluciones constructivas a los requerimientos de los espacios diseñados, al ser un tema de carácter social, la propuesta técnica debe ser real y accesible a la sociedad local.

se busca brindar un mejor confort para cada uno de los espacios y actividades, por el cual se emplean materiales y técnicas constructivas locales, respondiendo a cada problema técnico que se presenta desde las instalaciones especiales, seguridad, confort en las en el hotel en general y en las cabañas.

el uso de ladrillo 6h piedra cortada sistema de pórticos de hormigón, modula cada ambiente para las cubiertas del hotel se utilizo cerchas de madera teja colonial y en los tragaluces policarbonato con una estructura metálica y en dos partes se utilizo losa ajardinada como se ve en los planos constructivos para las lozas se utilizo loza alivianada.

En los materiales lo que se priorizo son los materiales locales por la facilidad que tenemos de conseguirlos pero sin descuidar el tema tecnológico ya que se emplearon

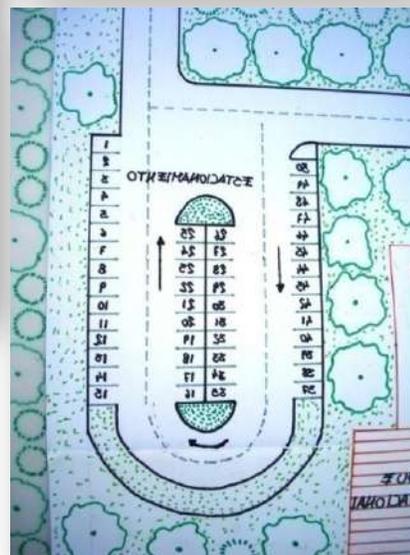
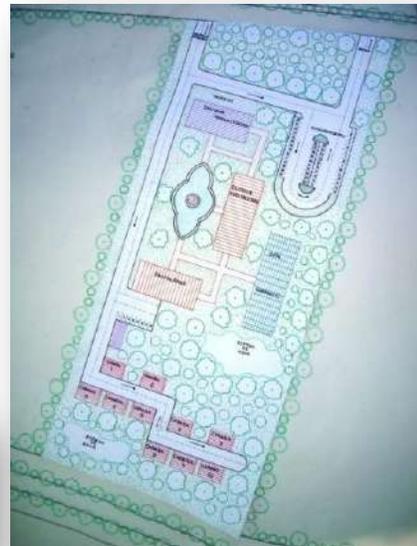
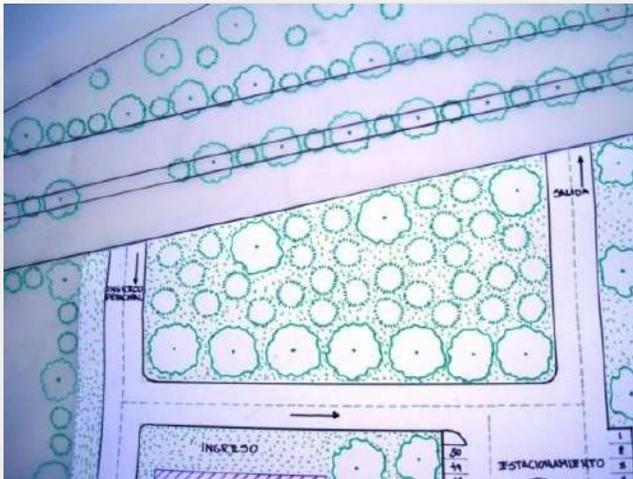


paneles solares para la captación de energía en baterías para el uso dentro y fuera del hotel y de las cabañas

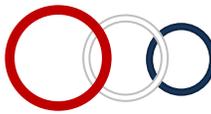
y se propone en las peatonales que vinculan interior con exterior luminarias que tengan su propio panel solar y que se prenda automáticamente en la noche y así podemos iluminar en la noche todo el hotel y las cabañas, en el regado de áreas verdes será por medio de la captación de agua de lluvia y el aprovechamiento del agua que corre del rio chico mediante una captación mecánica y además se está proponiendo el uso del agua de ducha, lavamanos para su posterior tratamiento para el rehusó de el liquido elemento

- ✓ Evolución de la planimetría “hotel campestre “y cabañas

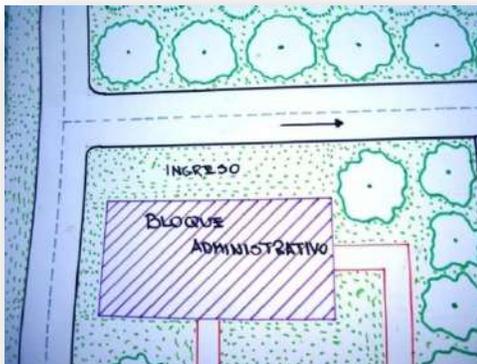
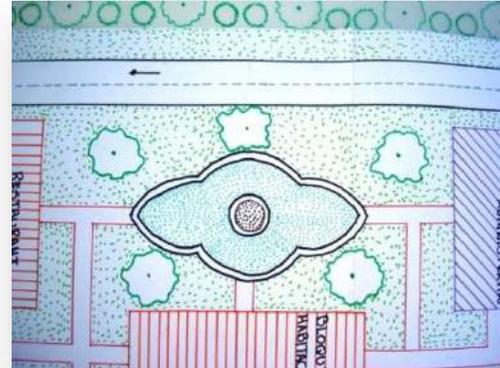
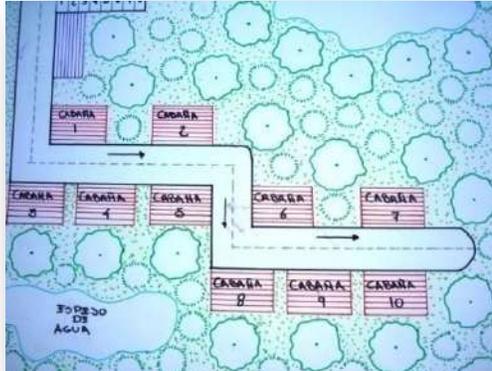
Propuesta 1.-



HOTEL CAMPESTRE



- ✓ Cabañas, piscinas, bloques habitacionales

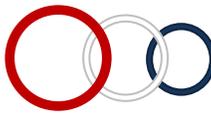


se comenzó a bocetear las distintas posibilidades para ir distribuyendo espacios adecuados para un buen funcionamiento de la planimetría ya que se propone un bloque central que será el hotel campestre y también se fue tomando en cuenta ya se propone tres tipos de cañas

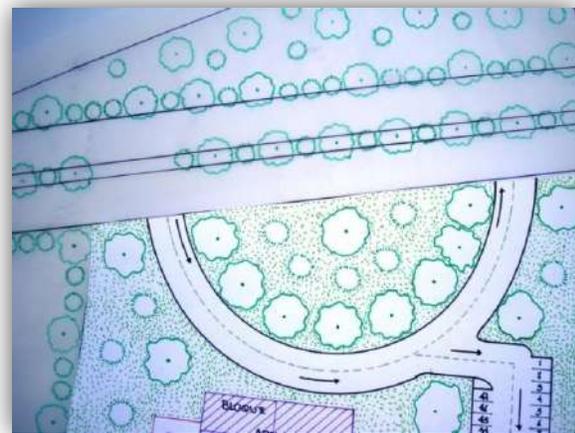
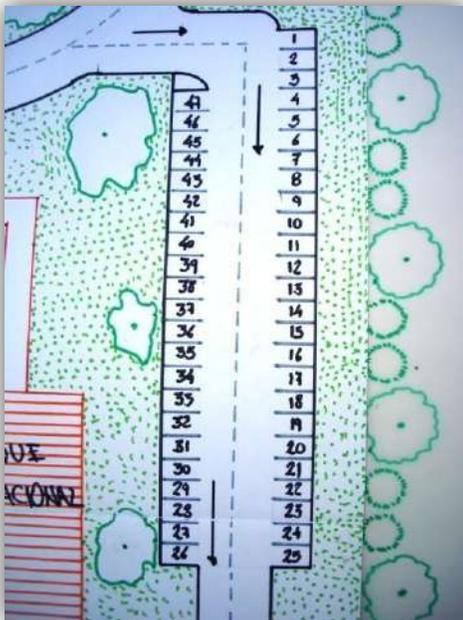
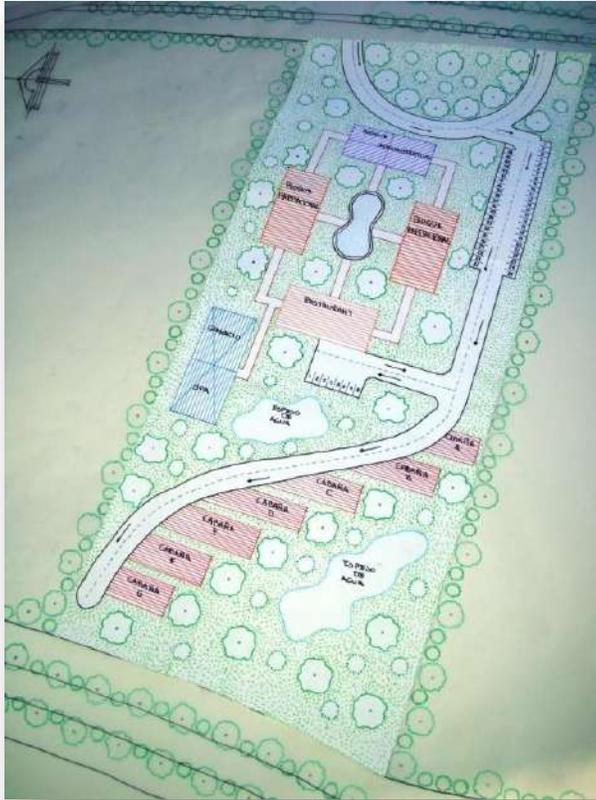
Cabaña tipo i 3 cabañas para 6 personas un total de 18 personas

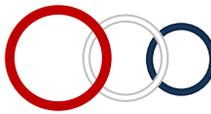
Cabaña tipo ii 3 cabañas para 4 personas un total de 12 personas

Cabaña tipo iii 4 cabañas para 2 personas un total de 8 personas

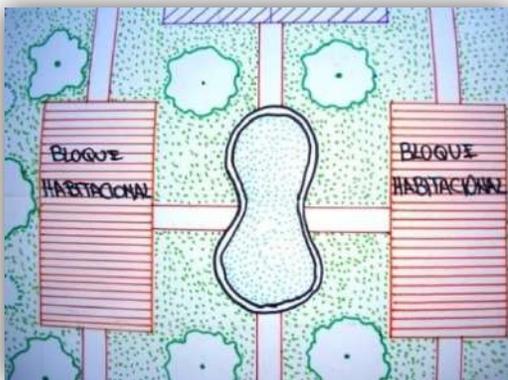
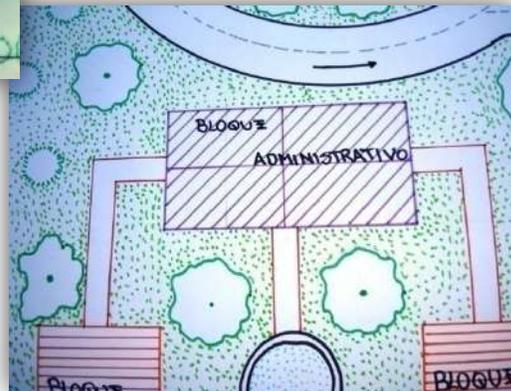
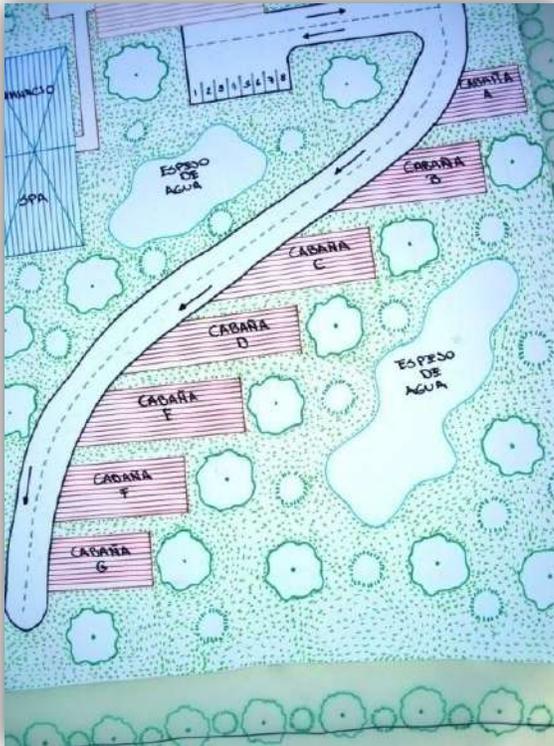


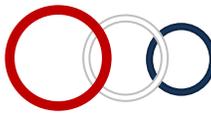
Propuesta 2.-





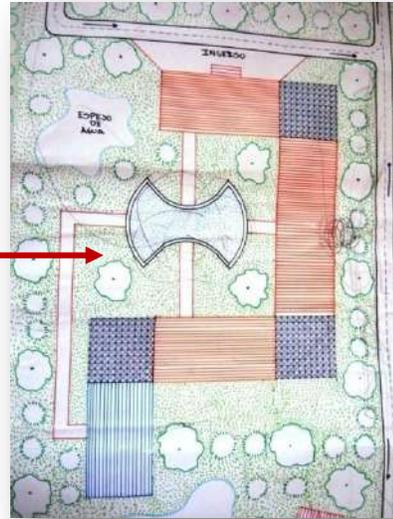
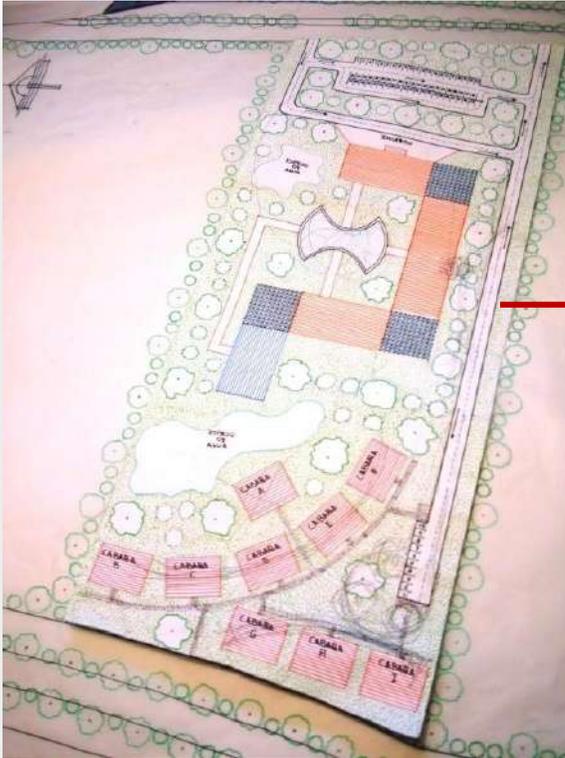
- ✓ Planimetría general, ingreso vehicular principal y área de parqueo cabañas, piscinas, bloques habitacionales.-



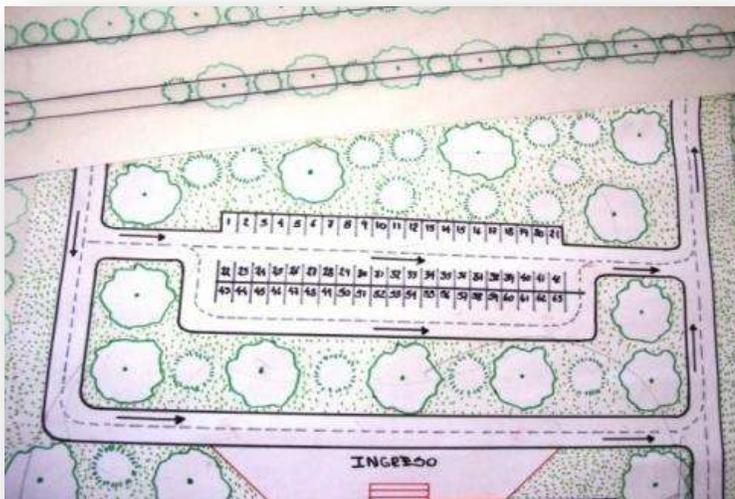


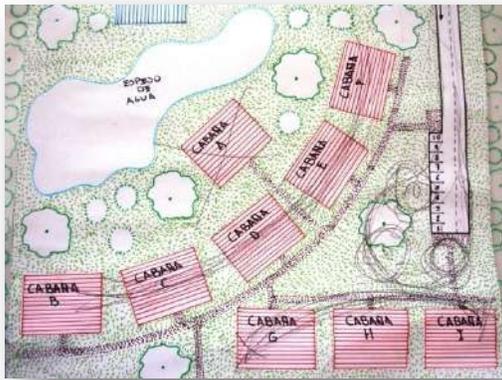
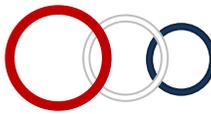
Propuesta 3.-

- ✓ Planimetría general, ingreso

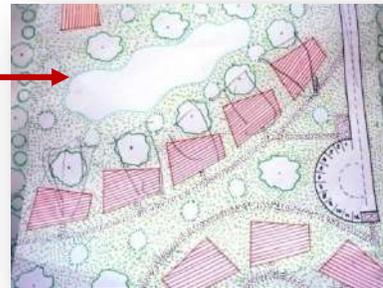
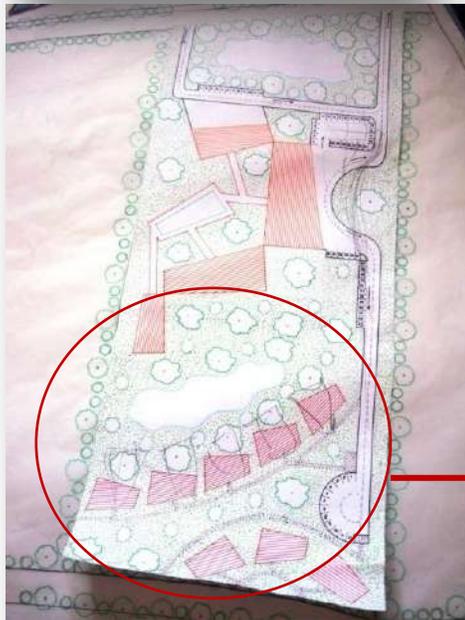
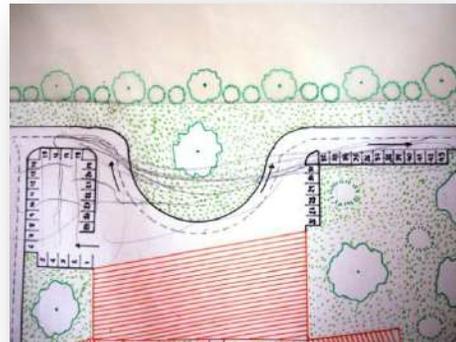
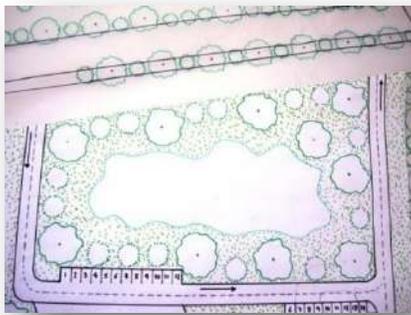


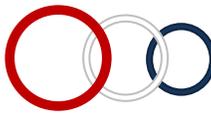
- ✓ Vehicular principal



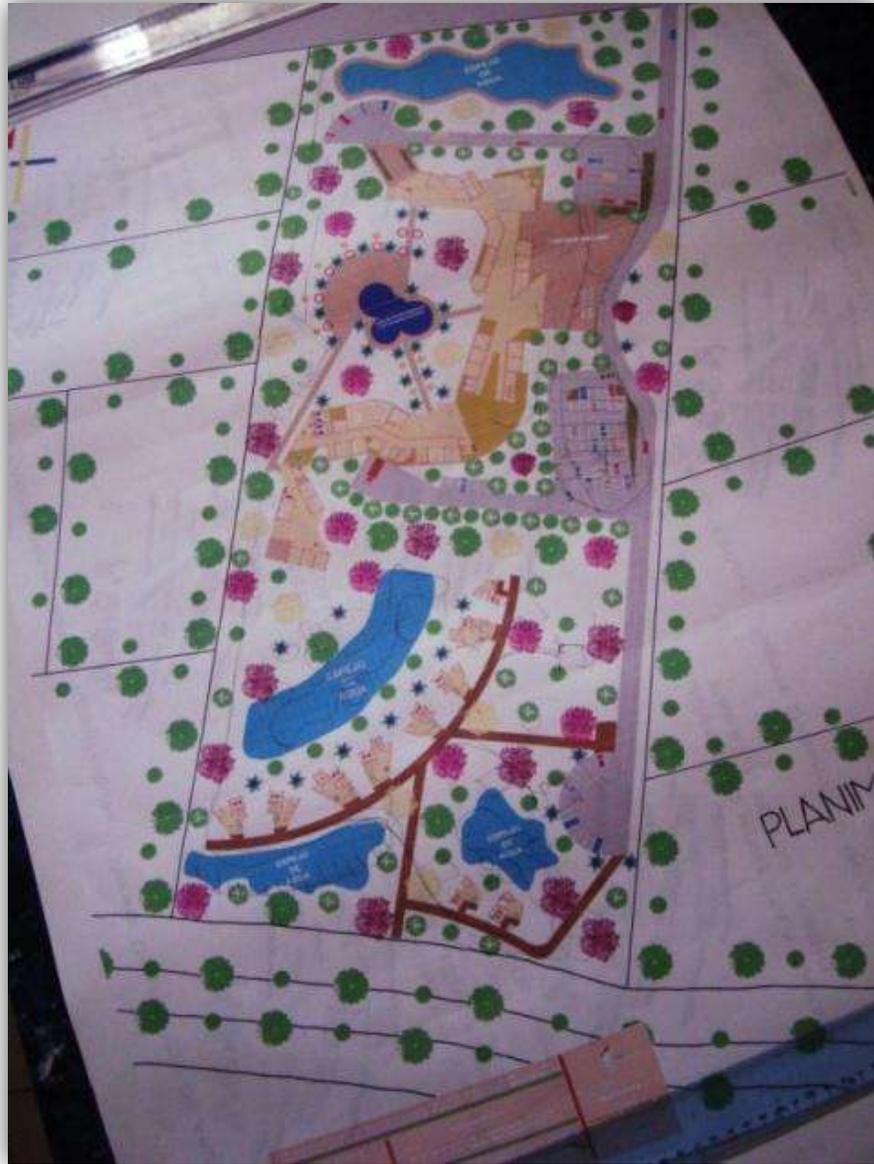


Propuesta 4





Propuesta 5

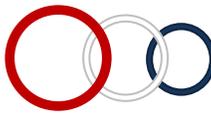


Propuesta 6

- ✓ Propuesta final planimetría general “hotel campestre”.-



HOTEL CAMPESTRE



✓ Resumen.-

- Propuesta 1

se comenzó a bosquejar as distintas posibilidades para ir distribuyendo espacios adecuados para un buen funcionamiento de la planimetría ya que se propone un bloque central que será el hotel campestre y también se fue tomando en cuenta las áreas complementarias como ser estacionamiento principal estacionamientos complementarios recorridos peatonales ya se propone tres tipos de cabañas

- Propuesta 2

la propuestas dos se tomo ya en cuenta las observaciones de la planimetría numero 1 se fueron ajustando los accesos al bloque principal y ya se fueron dimensionando los recorridos peatonales y se fueron ajustando la ubicación de cada una de ellas

- Propuesta 3

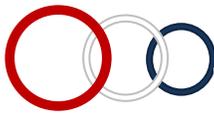
en la tercera propuesta ya se determino el lugar exacto del bloque principal la ubicación de las cabañas los recorridos peatonales los estacionamientos la piscina y las areas de estacionamiento.

- Propuesta 4

se fueron ajustando ya detalles de accesos al estacionamiento principal estacionamiento cabañas ya se determino donde va la piscina y su recorridos peatonales ubicación de los espejos de agua y áreas complementarias

- Propuesta 5

en la propuesta 5 ya los conceptos de distribución en la planimetría ya estaban claros y se fueron ajustando detalles para un buen funcionamiento y fluidez del bloque principal de adentro hacia afuera



- Propuesta 6

ya ajustada se presento en anteproyecto y donde se hicieron algunas observaciones como el tema de estacionamientos y accesos al bloque principal.

- Propuesta final

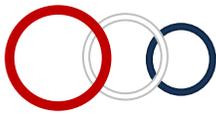
Se tomo en cuenta las observaciones del tribunal para un buen funcionamiento del hotel y las cabañas. .

2010

CAPITULO V

**8. La Generación De La Forma,
Descripción De Los Diferentes Pasos Y/O
Desarrollo Gráfico.**





8.- la generación de la forma, descripción de los diferentes pasos y/o desarrollo gráfico.

La generación de la forma se basa a partir de un concepto espacial, un juego entre masa y hueco, vacío y lleno, espacios libres espacios comprimidos.

Para el diseño de estos espacios se ha dado una mirada al pasado buscando un poco más allá de nuestra identidad con una civilización de hace miles de años, que ya tenía un conocimiento acerca del espacio libre y el espacio cerrado, y la importancia que este tiene en la formación de un conjunto.

Estos conceptos acerca del vacío y el lleno, la masa y hueco se repitieron a lo largo de nuestra historia, cual es la razón? Para nosotros, seres humanos, el contacto con otros, el interrelacionarse es una necesidad básica.

Para satisfacer esa necesidad se crearon los espacios públicos y privados espacios transitorios, de diferentes usos, como para diferentes clases de personas.

Encuentro, descanso, aprendizaje, recreación, esparcimiento, recorrido, eran las diferentes aplicaciones nuestra ciudad cuenta con estos mismos espacios, en forma de plazas, patios, calles

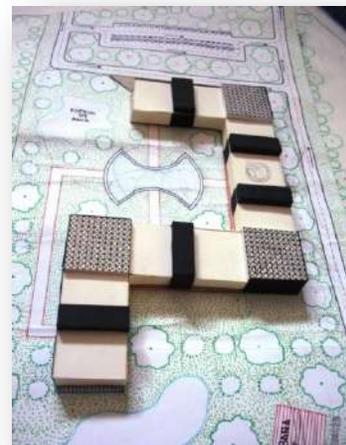
Es la respuesta a las necesidades de integración y relacionamiento entre personas y actividades

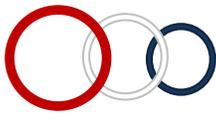
✓ Evolución De La Forma

Concepto Filosófico

“fluidez y transparencia”

Se desarrollo este concepto pensando en el pueblo de san Lorenzo debe tener un concepto claro en lo que se refiere a la arquitectura que presenta san Lorenzo y incorporando tecnología moderna





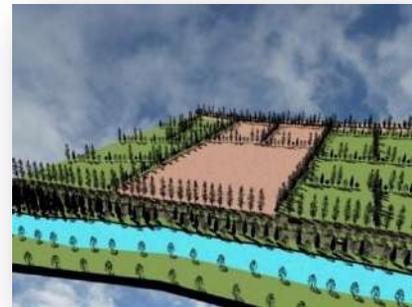
Es por ello que se vio la necesidad de plasmar estos conceptos al edificio, para ello se pensó en dar a los volúmenes geométricos una composición bien estructurada de las diferentes áreas que tendrá el hotel uno sólido y el otro transparente, con los diferentes tragaluces en las partes más importantes como ser el hall de distribución salón multiusos restaurant y habitaciones.

✓ La idea nace del lugar

Como se menciona en el análisis topográfico el terreno tiene un desnivel mínimo, entre la calzada y el terreno.



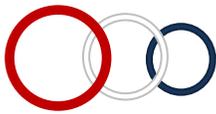
Es por eso que se pensó en la forma de aprovechar esta situación para logrando que la morfología del hotel se tomo en cuenta con la arquitectura del centro urbano y por eso es que se propone un edificio solo de dos niveles planta baja y primer piso con una cubierta de teja también cuenta con losa ajardinada y balcones mirador.



✓ Proceso evolutivo

En esta etapa, la morfología empieza a cambiar, los ángulos de algunos volúmenes dejan de ser rectos dándole mayor riqueza morfológica al hotel.

En lo que a función se referiré en el hotel cuenta con un hall de distribución donde en la planta baja contamos con administración general con todo lo complementario tiendas adecuadas para que funcionen en el hotel se cuenta con un salón multiuso contamos con un área que se propuso para el turista transitorio que quiera utilizar las instalaciones de esparcimiento y relajación como ser la piscina, spa, y el gimnasio ya que se propuso un lugar muy adecuado para esta actividad



Contamos con un área muy importante que es la cocina principal cuenta con todas las necesidades y condiciones para este tipo de proyectos.

Todo lo detallado también misionaremos la iluminación y ventilación natural que se logro de acuerdo al proceso de diseño

En el primer piso se cuenta con 12 habitaciones dobles 17 habitaciones triples 7 habitaciones matrimoniales cada una cuenta con un baño y todas las condiciones para un buen funcionamiento y tenemos áreas de relajación ej. Sala de lectura, juegos, etc. Cabe mencionar los pasillos de circulación áreas complementarias y iluminación y ventilación natural que se complementa con los diferentes tragaluces que presenta el hotel

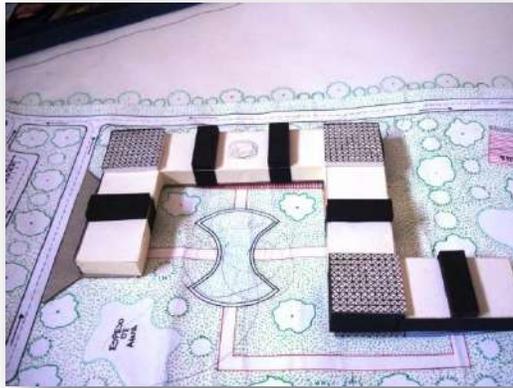
El hotel se encuentra rodeado por áreas verdes con intervención de diseño paisajístico y se respeto las planta existentes en el terreno, con esto se lograra la reforestación del lugar de intervención y sus alrededores para crear visuales agradables para las personas en general ya que actualmente no se toma mucho en cuenta estos aspectos paisajísticos.

El diseño de las cabañas se basó en todo lo aplicado para el hotel

- ✓ Apoyo fotográfico da la evolución del proyecto

Volumen 1





Se partió de una idea sencilla como se ve en las fotografías del volumen 4 rectángulos que hacen una composición volumétrica.

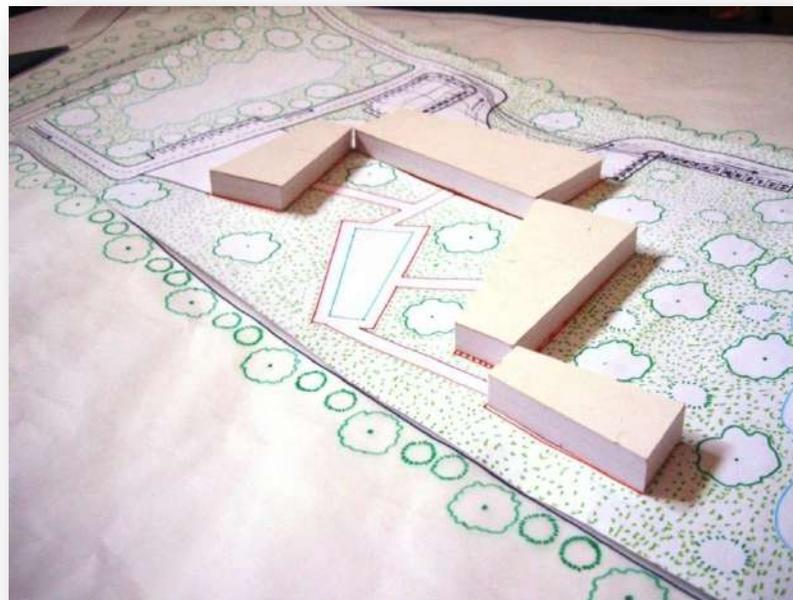
En el proyecto, este concepto fue la base para el diseño en sí, ya que reúne las cualidades para

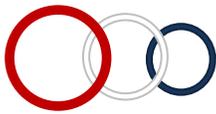
desarrollar y empezar a diseñar el proyecto arquitectónico.

De ahí que se presento la primera propuesta volumétrica donde se hizo las siguientes observaciones por el docente:

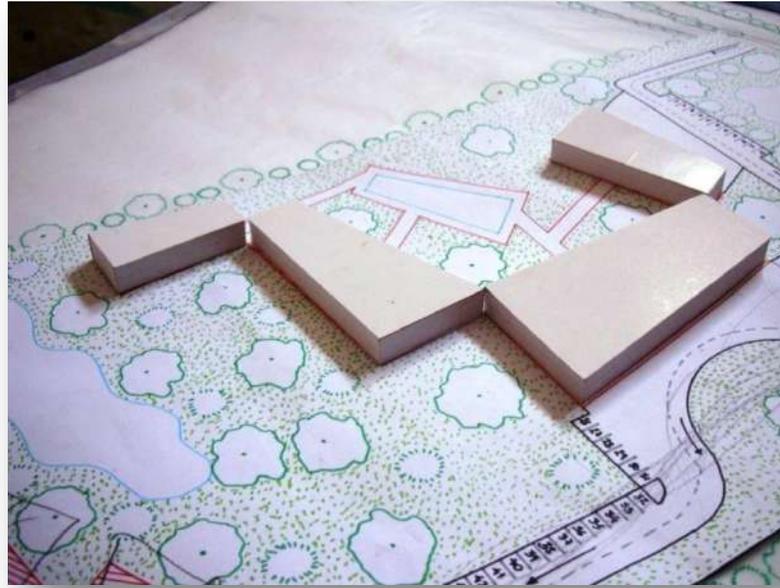
Las observaciones que la docente hizo es que la volumetría es muy rígida que vaya soltando y que vaya jerarquizando el ingreso principal

Volumen 2



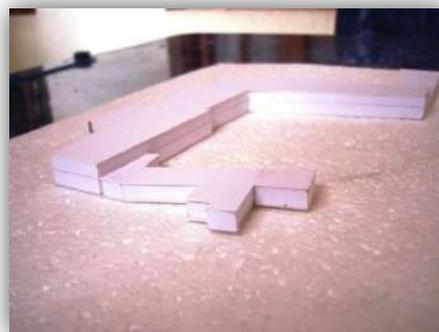
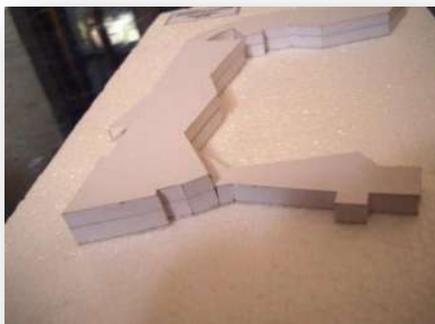


Con este volumen la observación es que está mejorando morfológicamente pero se tiene que dar más integración de los volúmenes y conceptos más claros de las figuras geométricas e ir jerarquizando las diferentes áreas. Integrándolas a la planimetría

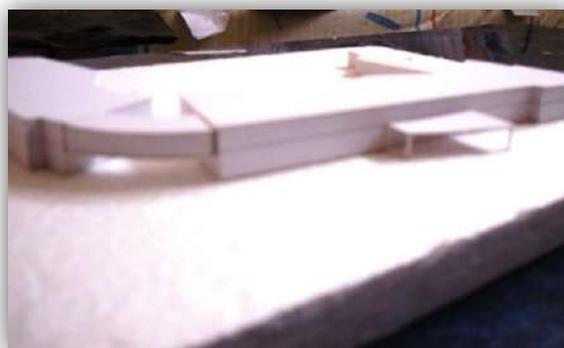


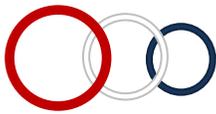
- Volumen 3

En este proceso de diseño lo que se logro es mas integración del volumen y la jerarquización del ingreso y se definieron áreas como ser planta baja salón multiusos cocina el spa, y atención al cliente diario en el primer piso ya se definieron la ubicación de las habitaciones y aéreas complementarias las observaciones realizadas a esta volumetría fueron la integración de adentro hacia afuera del ingreso principal que morfológicamente que se vaya aumentando ángulos interiores para crear áreas de circulación y así proponer jardines interiores que se integren de abajo hacia arriba para favorecer la circulación de aires naturalmente y se fue dando mucha importancia a lo que es la sostenibilidad del proyecto en este caso la ubicación de paneles solares fotovoltaicos y tragaluces y la ubicación de de otras tecnologías alternas.



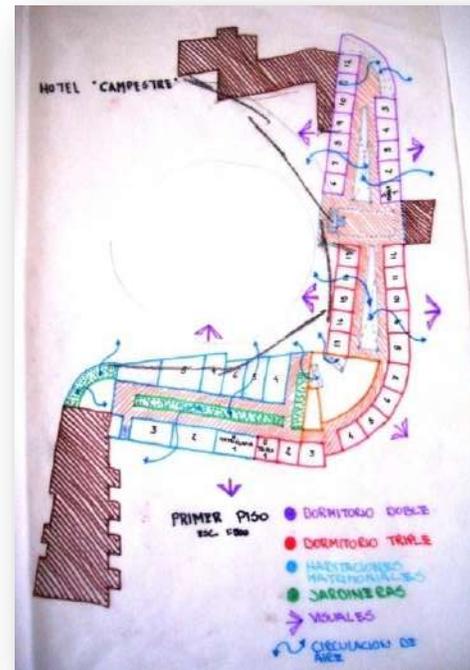
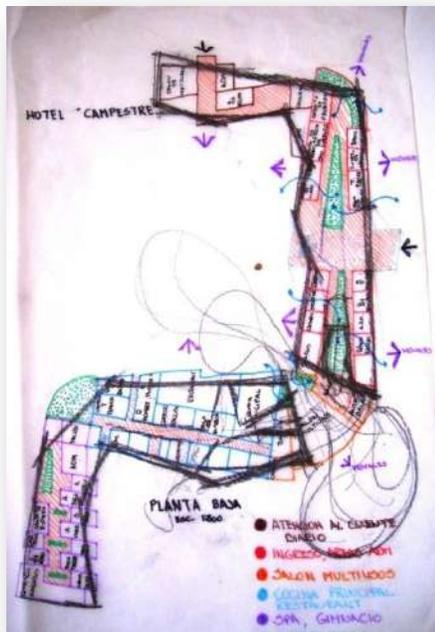
Volumen 4



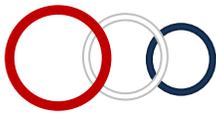


En esta etapa ya se logra un resultado más acorde a lo que se quiere lograr en el diseño ya que las alturas máximas serán planta baja 3.50 planta alta 2.88 con mas cubierta llegara a 8.88 los espacios ya están definidos de acuerdo a lo que se quiere lograr como la jerarquización del ingreso principal salón multiusos, restaurant internacional, spa, y alquiler

diario de ropa de baño el la planta alta ya están definidas las habitaciones 12 habitaciones dobles 17 habitaciones



Triples y 8 habitaciones matrimoniales

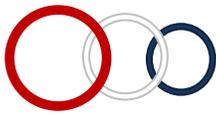


BOCETOS PLANTAS "HOTEL CAMPESTRE"

✓ Volumetría final

En esta etapa ya se tiene un concepto claro del desarrollo del diseño espacios internos, espacios externos sistemas constructivos, energías alternativas diseño de áreas complementarias recorridos áreas pasivas áreas activas etc.





HOTEL CAMPESTRE

2010

CAPITULO VI

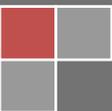
9. Cómputos Métricos

9.1. Superficie del terreno

9.2. Superficie Construida (Según Plantas)

9.3. Superficie Útil, superficie de circulación, superficie de la construcción.

9.4. Cómputos de todos los Ítems de obra gruesa y fina.





9. Cómputos Métrico

9.1. Superficie del terreno

41.985 m²

9.2. Superficie Construida (Según Plantas)

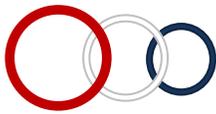
Sub suelo	421.004	m ²
Planta baja	3.365.607	m ²
Primer piso	<u>2.719.702</u>	<u>m²</u>
SUPERFICIE TOTAL COSTRUIDA	6.506.313	m ²
SUPERFICIE TERRAZAS MIRADOR	944.584	m ²
Cabaña tipo I para 6 personas	150.35	m ²
Cabaña tipo II para 4 personas	124.382	m ²
Cabaña tipo III para 2 personas	<u>93.062</u>	<u>m²</u>
Total superficie cabañas	367.794	m²

9.3. Superficie Útil, superficie de circulación, superficie de la construcción.

SUPERFICIE DE LA CONSTRUCCION.-

SUPERFICIE UTIL

Superficie planta administrativa	1.066.088	m ²
Salón multiuso	647.192	m ²
Cocina	871.665	m ²
Spa	395.856	m ²
Atención cliente diario	<u>317.012</u>	<u>m²</u>
Total superficie útil	3.297.813	m²

**SUPERFICIE UTIL CABAÑAS**

Cabaña tipo I para 6 personas	150.35	m2
Cabaña tipo II para 4 personas	124.382	m2
Cabaña tipo III para 2 personas	<u>93.062</u>	<u>m2</u>
Total superficie cabañas útil	367.794	m2

SUPERFICIE DE CIRCULACION

Superficie Sub suelo	160.113	m2
Superficie planta baja	1.286.501	m2
Superficie primer piso	<u>646.287</u>	<u>m2</u>
Total superficie circulación	2.092.901	m2

Cabaña tipo I para 6 personas	55.89	m2
Cabaña tipo II para 4 personas	53.476	m2
Cabaña tipo III para 2 personas	<u>46.724</u>	<u>m2</u>
Total superficie cabañas circulación	156.09	m2

SUPERFICIE TOTAL COSTRUIDA 6.506.313 m2

SUPERFICIE TOTAL CABAÑAS 367.794 m2