

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”
DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**“COMPLEJO ECOTURÍSTICO
RECREACIONAL”**

Por:

SILVIA EUGENIA CASTRO GAITE

Proyecto de grado presentado a consideración de la **“UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISEL SARACHO”**, como requisito para optar por el Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

**Gestión 2010
TARIJA – BOLIVIA**

V°B°

.....
Msc. Ing. Luis Alberto Yurquina Flores

DECANO
FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA

.....
Msc. Lic. Gustavo Succi Aguirre

VICEDECANO
FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA

.....
Arq. Carlos de la Serna Ulloa

DIRECTOR
DPTO. ARQUITECTURA Y
URBANISMO

.....
Arq. Ciro Vargas López

PROFESOR GUÍA

APROBADO POR:

TRIBUNAL:

.....
Arq. Mario Ventura F.

.....
Arq. Renato Fernández U.

.....
Arq. Ilse Mogro A.

El tribunal calificador de la presente tesis, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el presente trabajo, siendo únicamente responsabilidad de la autora.

DEDICATORIAS:

Este proyecto logrado se lo dedico a mis padres y a mis hermanos, que me brindaron su apoyo incondicional en todos mis años de estudio y me guiaron a través de su enseñanza, amor y comprensión.

AGRADECIMIENTOS:

A DIOS:

Por el don de la vida, por haber puesto en mí fe y sabiduría que me fortaleció día a día y me dio perseverancia para poder alcanzar este objetivo.

A MIS PADRES:

Por todos los momentos de sacrificio, desvelos, angustias, por todo el amor y comprensión que me brindaron durante todos mis años de estudio y mi vida diaria, por los sabios consejos recibidos y el apoyo incondicional que lograron forjarme y brindarme un futuro pleno.

A MIS DOCENTES:

Por dedicarnos con tanta abnegación sus horas para guiarnos, por el tiempo compartido, por la amistad especial y la comprensión brindada que hicieron más asequibles nuestros conocimientos y por sobreponer ante todo su enseñanza.

**CONOCIENDO LA DIVERSIDAD DEL VALLE TARIJEÑO
"RUTA DE INTEGRACIÓN"**



**COMPLEJO ECOTURÍSTICO
RECREACIONAL**

UNIVERSITARIA: SILVIA EUGENIA CASTRO GAITE

METODOLOGÍA.- INTRODUCCIÓN.-

UNIDAD I

I.-MARCO TEÓRICO GENERAL.

1.-INTRODUCCIÓN

1.1. PRESENTACIÓN DE LA TEMÁTICA	1
1.2. PROPUESTAS DE PLANIFICACIÓN Y APLICACIÓN DE POLÍTICAS, PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS.	3
1.3. MARCO DE RUTAS TURÍSTICAS DE LA POLÍTICA DE DESARROLLO ECONÓMICO, PRODUCTIVO Y TURÍSTICO.....	4
1.4. RUTA DE ALTERNATIVA.....	5
1.5. ESQUEMA METODOLÓGICO.....	6

2. DEFINICIONES BÁSICAS

2.1. ¿QUÉ ES TURISMO?.....	7
2.2. CAMBIOS GLOBALES.....	8
2.2.1. EL DESARROLLO SUSTENTABLE.....	8
2.2.1.1. ECONÓMICA	8
2.2.1.2. SOCIAL.....	8
2.2.1.3. AMBIENTAL.....	8
2.2.2. EL DESARROLLO TURÍSTICO SUSTENTABLE	9
- PRINCIPIOS DEL DESARROLLO TURÍSTICO SUSTENTABLE	
- LOS PRINCIPIOS ANTERIORES CONTEMPLAN LAS SIGUIENTES VENTAJAS DE LARGO PLAZO	
2.2.3.-CLASIFICACIÓN DE TURISMO.....	12
2.2.3.1.-ECOTURISMO.....	13
- ¿EN QUÉ CONSISTE EL ECOTURISMO?.....	14
- ¿CÓMO SE LOGRA ESTO?.....	14
- ¿CUÁLES SON LOS BENEFICIOS DEL ECOTURISMO?.....	14
2.2.3.2.- TURISMO DE AVENTURA.....	16
- TIERRA.....	17
- AGUA	18
- AIRE.....	19
2.2.3.3.- TURISMO RURAL.....	20
2.2.3.4.-DESARROLLO TURÍSTICO Y TURISMO COMUNITARIO.....	21
- OBJETIVOS PRINCIPALES.....	22
- DATOS POBREZA-TURISMO-POBLACIÓN RURAL	22
- PORCENTAJE DE POBLACION RURAL EN LA REGION ANDINA.....	23
- VENTAJAS EN LA LUCHA CONTRA LA POBREZA.....	23
- OTRAS VENTAJAS.....	23
- AREAS PROTEGIDAS EN LOS PAISES ANDINOS.....	24
- PROYECCIONES DEL TURISMO COMUNITARIO.....	24
- TURISMO COMUNITARIO Y DESARROLLO SOSTENIBLE.....	24
- TURISMO COMUNITARIO.....	25
- OBJETIVOS.....	25

2.2.5.-“COMPLEJO ECOTURÍSTICO RECREACIONAL”.....	26
2.2.6.- ARQUITECTURA ECOLÓGICA	26
2.2.7.-ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA.....	28
2.2.7.1. OBJETIVOS.....	28
2.2.7.2. VENTAJAS.....	29
2.2.7.3. DESVENTAJAS.....	29
2.2.8.- ARQUITECTURA SOSTENIBLE.....	29
2.2.9.- CONCLUSIÓN.....	30

3.- TURISMO EN TARIJA

3.1. DESARROLLO TURÍSTICO.....	32
3.2. EN RELACIÓN A LOS EVENTOS.....	33
3.3 .EN RELACIÓN A LA INFRAESTRUCTURA.....	33
3.4. LAS SIETE MARAVILLAS NATURALES DE TARIJA.....	34
1. ALTIPLANO TARIJEÑO.....	34
2. BALNEARIOS NATURALES DE SAMA.....	34
3. CAÑÓN DE LA ANGOSTURA.....	34
4. VALLE DE LOS CONDORES.....	34
5. SELVA DE TIPO “BOLIVIANO TUCUMANA”.....	35
6. AGUARAGUE.....	35
7. CHACO TARIJEÑO.....	35
3.5. SITIOS NATURALES.....	36
3.5.1. VENTAJAS.....	37
3.6. CONCLUSIÓN.....	38

4.- ANÁLISIS DE MODELOS

4.1. MODELOS LOCALES.....	39
4.1.1. EL CASERÍO DE LA VICTORIA.....	39
- CARACTERÍSTICAS.....	39
- CONCLUSIÓN.....	39
4.2. MODELOS NACIONALES.....	40
4.2.1. AQUALAND.....	40
- CARACTERÍSTICAS.....	40
- CONCLUSIÓN.....	40
4.2.2. PARQUE EL ARENAL.....	41
- CARACTERÍSTICAS.....	41
- CAMBIOS TEGNOLOGICOS.....	42
- CONCLUSIÓN.....	43
4.2.3. BIOCENRO GÜEMBÉ.....	43
- CARACTERÍSTICAS.....	43
- CONCLUSIÓN.....	44
4.3. MODELOS INTERNACIONALES.....	44
4.3.1. SIAM PARK, EL REINO ACUÁTICO.....	44
- CARACTERÍSTICAS.....	45
- TEGNOLOGÍA.....	46
- COMPROMISO CON LA SOCIEDAD Y CON EL MEDIOAMBIENTE.....	46
- CONCLUSIÓN.....	47
4.3.2. CENTRO SAN ALFONSO DEL MAR.....	48

- CARACTERÍSTICAS.....	48
- TEGNOLOGÍA.....	48
- CONCLUSIÓN.....	49
4.3.3. CENTRO TROPICAL ISLANDS.....	49
- CARACTERÍSTICAS.....	50
- CONCLUSIÓN.....	50
4.4. MODELOS IDEALES.....	50
4.4.1. NUEVO PARQUE TEMÁTICO EN COREA DEL SUR.....	50
- CARACTERÍSTICAS.....	51
- TEGNOLOGÍA.....	51
- CONCLUSIÓN.....	52
4.5. CONCLUSIONES GENERALES.....	52
5.- PLANTEAMIENTO DEL TEMA	
5.1. HIPÓTESIS.....	53
5.2. JUSTIFICACIÓN.....	53
5.3. ENFOQUE DEL TEMA.....	54
5.4. OBJETIVOS.....	54
5.5. OBJETIVO GENERAL.....	54
5.6. OBJETIVO ESPECÍFICO.....	54
5.7. CONCLUSIONES.....	55

UNIDAD II

II.-MARCO TEÓRICO ESPECÍFICO

1.- ¿DÓNDE? (JUSTIFICACIÓN DE SITIO)

1.1. BOLIVIA.....	56
1.2 DEPARTAMENTO DE TARIJA.....	57
1.3 PROVINCIA MÉNDEZ.....	57

2.- LOCALIZACIÓN GEOGRÁFICA

2.1. EXTENSIÓN.....	58
2.2. DIVISIÓN POLÍTICA.....	58
2.3. PRINCIPALES ATRACTIVOS DE LA PROVINCIA MÉNDEZ.....	58
2.4. “LAS SIETE MARAVILLAS NATURALES DE TARIJA”.....	59
2.5. LA RESERVA DE LA CORDILLERA DE SAMA. (CREACIÓN).....	59

6.- ANÁLISIS DE SITIO.....

6.1 FÍSICO NATURAL.....	63
6.1.1. EXÓGENO.....	63
6.1.1.1. ORIENTACIÓN.....	63
6.1.1.2. ASPECTOS CLIMATOLÓGICOS:.....	63
6.1.1.3. ORIENTACIÓN.....	63
6.1.2. ENDÓGENO:.....	64

6.1.2.1. UBICACIÓN EXACTA DEL TERRENO.....	64
6.1.2.2. TOPOGRAFÍA.....	66
6.1.2.3. HIDROGRAFÍA.....	67
6.1.2.4. VEGETACIÓN.....	69
6.1.3. PAISAJE.....	71
6.1.3.1. PAISAJE VEGETACIÓN (INVENTARIO PAISAJÍSTICO).....	71
6.1.3.2. FORMAS NATURALES DE LA VEGETACIÓN Y DE VISTAS PARA EL DISEÑO.....	72
6.1.4. PERCEPCIÓN.....	72
6.1.4.1. TEMPERATURA.....	72
6.1.4.2. COLOR, OLOR, SOMBRA, VOLUMEN.....	72
6.1.4.3. LA LUZ, TEXTURA.....	72
6.1.4.4. IMPACTOS VISUALES.....	73
6.1.4.5. ESPEJOS DE AGUA.....	73
6.1.5. CUADRO SÍNTESIS Y CONCLUSIONES (FODA).....	73
6.2.1. USOS DE SUELO.....	76
6.2.2. VÍAS.....	77
6.2.2.1. ACCESIBILIDAD.....	77
6.2.2.2. RECORRIDO.....	78
6.3. CONCLUSIONES.....	80

UNIDAD III

III.- PROPUESTA DEL PROYECTO.

1. PREMISAS DE DISEÑO.....	81
1.1. PREMISAS MORFOLÓGICAS.....	81
- EL SOL.....	81
- PENSAMIENTO.....	82
- PREMISA MORFOLÓGICA.....	82
- PREMISA MORFOLÓGICA EN LA ESTRUCTURACIÓN DEL TERRENO.....	83
- CONCLUSIONES.....	83
1.2. PREMISAS FUNCIONALES	
1. FUNCIONALIDAD EXISTENCIAL.....	84
2. LA FUNCIONALIDAD TÉCNICA.....	84
3. LA FUNCIONALIDAD UTILITARIA.....	84
1.3. PROGRAMA.....	84
1.4. CUANTIFICACIÓN DE ÁREAS.....	84
1.5. PROGRAMA CUALITATIVO DE ÁREAS.....	84
- CONCLUSIONES	
1.6. PREMISAS ESPACIALES.....	86
- LOS TRES NIVELES JERÁRQUICOS DEL ESPACIO	
- ESTRUCTURACIÓN EN EL TERRENO	
1.7. PREMISAS TECNOLÓGICAS.....	90
- APORTES ECOLÓGICOS	
- REFERENCIAS	
1.8. CONCLUSIÓN GENERAL.....	95

1.9. CÁLCULO DE POBLACIÓN TURÍSTICA PARA COMPLEJO ECOTURÍSTICO.....	101
--	-----

UNIDAD IV

1.- CÓMPUTOS MÉTRICOS Y PRESUPUESTO DE OBRA.....	103
--	-----

UNIDAD V

1.- PLANOS DEL PROYECTO

BIBLIOGRAFÍA.....	147
--------------------------	------------