

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”**  
**FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**  
**DEPARTAMENTO DE ARQUITECTURA Y URBANISMO**



**TEMA:**

COMPLEJO TURÍSTICO DE CONVENCIONES

COMPLEJO TURÍSTICO DE CONVENCIONES

**Por:**

**Jesica Norma Cazón Miranda**

**Docente:**

**Arq. Ciro Vargas López**

Proyecto de grado presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar por el Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

**Gestión 2010**

**TARIJA – BOLIVIA**

V°B°

.....  
MSc.Ing.Luis Alberto Yurquina

**DECANO**

**FACULTAD DE CIENCIAS Y**

**TECNOLOGÍA**

.....  
MSc. Lic.Gustavo Succi A.

**VICE - DECANO**

**FACULTAD DE CIENCIAS**

**Y TECNOLOGÍA**

.....  
Arq. Ciro Vargas López

**PROFESOR GUÍA**

.....  
Arq. Carlos de la Serna Ulloa

**DIRECTOR DPTO. DE  
ARQUITECTURA Y URBANISMO**

**APROBADO POR:**

**TRIBUNAL:**

.....  
Arq. Patricia Miranda Segovia

.....  
Arq. Santos Puma León

.....  
Arq. Mercedes Machicao V.

El tribunal calificador de la presente tesis,  
No se solidariza con la forma, términos, modos  
y expresiones vertidas en el presente trabajo,  
siendo únicamente responsabilidad del autor.

Se nos oprime de toda manera, mas no se nos aprieta de tal modo que no podamos movernos; nos hallamos perplejos, pero no absolutamente sin salida; se nos persigue, pero no se nos deja sin ayuda; se nos derriba, pero no se nos destruye.

(2 Corintios 4:8, 9).

**DEDICATORIA:**

Este proyecto logrado se lo dedico a mi Madre:  
Sra. Martha Miranda Gonzales a mis abuelos Félix  
Miranda (†) Rosa Gonzales y a mi primo  
(†) Roberto G. Fernández Miranda por su apoyo  
incondicional, paciencia y aguante constante en  
mis años de estudio.

### **AGRADECIMIENTOS:**

A DIOS:

“Gracias Jehová por ser mi peñasco y mi plaza fuerte y el Proveedor de escape para mí.

Mi Dios, mi refugio

Mi escudo y mi cuerno de salvación, mi altura segura”

A MI MADRE:

Por todo el sacrificio, desvelos, angustias que sobrellevo.

Por todo el amor, disciplina y comprensión que me brindo durante todos los años de mi vida.

A MIS DOCENTES:

Por dedicarnos con tanta abnegación sus horas para guiarnos, por el tiempo compartido, por la amistad especial y la comprensión brindada que hicieron más asequibles nuestros conocimientos y por sobreponer ante todo su enseñanza.



## ÍNDICE DE CONTENIDO

	Pág.
VISIÓN DE TARIJA	1
<b>UNIDAD I: JUSTIFICACIÓN DEL TEMA</b>	2
1. ANTECEDENTES	2
2. JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	4
a. Formulación del problema	4
b. Justificación del tema	6
c. OBJETIVOS	7
3. ASPECTOS DE INNOVACIÓN E IMPACTO DEL PROYECTO	
a. Hipótesis	8
b. Visión del proyecto	9
c. Impacto socio-económico	10
d. Análisis de la parte operativa	10
e. Organización y administración	11
f. Facilidades y equipamiento que deberá ofrecer	12
g. Propuesta para la administración del centro	12
h. Análisis de factibilidad	12
i. Análisis de demanda	12
j. Análisis de oferta	13
k. Análisis de punto de equilibrio	13
l. Beneficios del C.C.	13
m. Ciudad	14
n. Conclusiones	14
o. Recomendaciones	15
p. Ventajas y desventajas	15

## **UNIDAD II: MARCO INVESTIGATIVO CONCEPTUAL**

2.	CONCEPTUALIZACIÓN DEL TEMA	17
3.	ANÁLISIS DE LA TEMÁTICA	18
4.	ANÁLISIS DE MODELOS REALES	26
4.1.	Modelo regional	26
4.2.	Modelo nacional	28
4.3.	Modelo internacional	32

## **UNIDAD III: MARCO REAL**

1.	ANÁLISIS FÍSICO TRANSFORMADO	37
a.	Poblaciones beneficiadas con el proyecto	37
b.	División política	38
c.	Aspectos socio económicos y políticos	40
d.	Instituciones y equipamientos	42
e.	Uso de suelo y actividades	44
f.	Conclusiones	46
2.	ANÁLISIS FÍSICO NATURAL	47
a.	Topografía	47
b.	Hidrografía	48
c.	Hidrología	49
d.	Vegetación	49
e.	Clima	50
g.	Vientos	51
h.	Asoleamiento	52
i.	Conclusiones	53
j.	Vialidad y transporte	53
k.	Conclusiones	55
	Síntesis y evaluación del medio en gral.	55
a.	Demandas y prioridades en el área rural	55
b.	FODA	56
3.	ACCESIBILIDAD A LA ZONA DE INTERVENCIÓN	57

a.	Vialidad y transporte	57
b.	Propuesta	57
e.	Conclusión	58
4.	DIAGNOSTICO	59
5.	RELEVAMIENTO FOTOGRÁFICO	60
6.	PLANO DE SÍNTESIS DE LA PROPUESTA	61
<b>UNIDAD IV: ANÁLISIS DE SITIO</b>		
1.	Análisis del sitio	62
	TERRENO N1	62
	TERRENO ELEGIDO N2	64
	Ubicación	64
	Accesibilidad	64
	Edificaciones existentes	65
	Equipamientos existentes	65
	Tipología de viviendas	65
	Recursos y atributos naturales	66
	Equipamientos existentes	65
2.	Premisas de diseño	66
	Diagnostico proyectivo	66
	Premisas funcionales	66
	Premisas espaciales	67
	Premisas morfológicas	68
	Premisas tecnológicas	69
3.	Programación	73
	Definición de áreas	73
	Programa cualitativo	73
	Programa cuantitativo	76
	Cuadro de relación	80
	Esquema funcional	87
	Antropometría	91
	Ergonométrica	91
	Coordinación modular	98

## **PROYECTO**

1.	<b>MEMORIA DESCRIPTIVA</b>	99
	Antecedentes	99
	Descripción de la propuesta de análisis	99
	Localización	99
	Superficie de terreno	99
	Accesos	100
2.	<b>ESTRUCTURACIÓN DEL PROYECTO</b>	100
	Actividad principal del proyecto	100
	Áreas funcionales	100
	Descripción de cada sector	101
	Conclusiones	101
	Solución tecno-constructiva	101
	Instalaciones	102
	Solución morfológica	102
	Forma-filosofía-metáfora	102
	Base morfológica	103
	Solución perceptual	103
	Color del equipamiento	103
3.	<b>PROYECTO ARQUITECTÓNICO</b>	104
	Emplazamiento y cubierta	104
	Plantas acotadas-amobladas	105
	Cortes	115
	Fachadas	118
	Perspectivas	120
	Detalles constructivos	123
	Instalaciones	124
	Planilla de vegetación	138

## **ANEXOS**

4.	Precios unitarios	139
	Cómputos métricos	186
	Presupuesto general	207

5.	Bibliografía	212
----	--------------	-----

## ÍNDICE DE CUADROS

	Pág.
<b>Cuadro 1:</b> Tabla de cantidad de salas y capacidad de las mismas	6
<b>Cuadro 2:</b> Hoteles afiliados a la cámara hotelera	22
<b>Cuadro 3:</b> Hoteles y residencias afiliados a la cámara hotelera	23
<b>Cuadro 4:</b> Hoteles que cuentan con salas de reunión	24
<b>Cuadro 5:</b> Características: Centro de convenciones el conquistador	30
<b>Cuadro 6:</b> Provincia Cercado: Área de los cantones	39
<b>Cuadro 7:</b> División política-cantón Tolomosa	40
<b>Cuadro 8:</b> Provincia Cercado: Área rural, habitantes por distrito 2006	40
<b>Cuadro 9:</b> Ocupación principal de la población 2006	41
<b>Cuadro 10:</b> Pirámide de población según sexo 2001	42
<b>Cuadro 11:</b> Superficie cultivada a riego por distrito 2006	44
<b>Cuadro 12:</b> Área de pendientes por unidad de terreno	47
<b>Cuadro 13:</b> Provincia Cercado: Área rural, las cuencas menores	48
<b>Cuadro 14:</b> Provincia Cercado: Aforo caudal del río de Tolomosa	49
<b>Cuadro 15:</b> Especies de vegetación	50
<b>Cuadro 16:</b> Forma de transporte más utilizada, 2006	55
<b>Cuadro 17:</b> priorización de demandas en el área rural, 2007	56
<b>Cuadro 18:</b> FODA socio-económico	57

## ÍNDICE DE MAPAS

	Pág.
<b>Mapa 1:</b> Atractivos turísticos	46
<b>Mapa 2:</b> Pendientes	47
<b>Mapa 3:</b> Cuencas menores	48
<b>Mapa 4:</b> Climático	51
<b>Mapa 5:</b> Vientos	52
<b>Mapa 6:</b> Asoleamiento	53
<b>Mapa 7:</b> Vías de transporte	54

<b>Mapa 8:</b> Integración Tolomosa-San Jacinto	60
<b>Mapa 9:</b> Plano de síntesis de propuesta	61

## **BIBLIOGRAFIA**

“El arte de proyectar en arquitectura”, Arq. Neufert

“Arquitectura Leisure and culture”, Francisco Cerver

“Arquitectura habitacional” Alberto Plazola

“Forma y diseño” Luís Kahn, Ediciones Nueva Visión

“El paisaje urbano” Gordon Cullen

“Arquitectura pública” Francisco Ascensio