

*"RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR CULTURAL DE LA IGLESIA SAN JUAN DEL ORO Y SU ENTORNO LAS CARRERAS SUD CINTI"*



## REFERENCIAS BIBLIOGRAFIA

- ✓ Aikawa, N.2004 "Patrimonio cultural intangible: nuevos planteamientos respecto a su salvaguardia". Disponible en Internet:<http://www.crim.unam.mx/informe%20mund2/PATRIMONIO.htm>
- ✓ Condominas, G. 2004 "Investigación y salvaguardia del patrimonio inmaterial", en Museum Internacional, 221-222. Intangible Heritage, Unesco.Fentress, J. (y C. Wickmam) 2003 Memoria social. Ediciones Cátedra. Madrid [1992].
- ✓ Fernández de Paz, E.2006 "De tesoro ilustrado a recurso turístico: el cambiante significado del patrimonio cultural", Pasos. Revista de Turismo y Patrimonio Cultural, vol. 4, nº 1: 1-12. Disponible en:<http://www.pasosonline.org>
- ✓ Fernández de Rota, J. A.2009 "Autenticidad o simulacro: el patrimonio como puesta en escena cultural", en J. Marcos, S. Rodríguez y E. Luque (eds.), Nos-otros: miradas antropológicas sobre la diversidad. Mérida, Asamblea de Extremadura (en prensa).
- ✓ Frigolé Reixach, J.2006 "Globalización y transformaciones sociales, económicas y culturales en áreas de montaña", en J. Frigolé y X. Roigé (coords.): Globalización y localidad. Perspectiva Etnográfica, 7-15. Universidad de Barcelona.
- ✓ García Canclini, N. 1999 "Los usos sociales del patrimonio cultural", en Patrimonio etnológico. Nuevas perspectivas de estudio, 16-33. Granada, Editorial Comares.
- ✓ Gómez Pellón, E.2007 "El patrimonio cultural: memoria e imagen del grupo social", en C. Lisón (coord.) Introducción a la antropología social y cultural: teoría, método y práctica. Madrid, Akal: 373-393.
- ✓ 2005 "Desarrollo sostenible, patrimonio cultural y turismo: concepciones teórica y modelos de aplicación", en A. Santana y L. Prats (coords.), El encuentro del turismo con el patrimonio cultural: concepciones teóricas y modelos de aplicación. Sevilla, Federación de Asociaciones de Antropología del Estado Español y Fundación El Monte: 71-93.
- ✓ PAGINAS DE REFERENCIA
- ✓ <http://www4.tecnun.es/asignaturas/Ecologia/Hipertexto/06Recursos/121ImpactAmbAgr.htm>

*"RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR CULTURAL DE LA IGLESIA SAN  
JUAN DEL ORO Y SU ENTORNO LAS CARRERAS SUD CINTI"*



- ✓ Comisión Mundial del Medio Ambiente y del Desarrollo (CMMAD), *Nuestro futuro común*, Madrid, Alianza Editorial, 1990.
- ✓ Geus, Marius de, "Sostenibilidad y tradición liberal" en *Revista Internacional de Filosofía Política*, núm. 13, julio 1999, Barcelona

*"RECUPERACIÓN Y PUESTA EN VALOR CULTURAL DE LA IGLESIA SAN  
JUAN DEL ORO Y SU ENTORNO LAS CARRERAS SUD CINTI"*

