

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



**“CENTRO DE REHABILITACIÓN INTEGRAL PARA NIÑOS
CON DISCAPACIDAD FÍSICA-MOTRIZ EN LA CIUDAD DE
TARIJA”**

Elaborado por:

CLEOMEDIS DALMA FLORES TORREZ

Tesis presentada a consideración de la “UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN
MISAEL SARACHO”, como requisito para optar al Grado Académico de
Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo

**GESTION 2018
TARIJA- BOLIVIA**

Vº Bº

.....
Msc. Ing. Ernesto Álvarez Gozalvez
DECANO
Facultad de Ciencias y
Tecnología

.....
Msc. Lic. Elizabeth Castro Figueroa
VICEDECANA
Facultad de Ciencias y
Tecnología

.....
Msc. Arq. Mario C. Ventura Flores
DIRECTOR
Dpto. de Arquitectura y Urbanismo

.....
Arq. Ciro Vargas.
DOCENTE GUIA

APROBADO POR:

TRIBUNAL

.....
Arq. Mercedes Machicao

.....
Arq. Jose Luis Enriquez

.....
Arq. Edson Gomez C.

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a Dios, a mi familia, docentes, amigas y a todas aquellas personas que me brindaron su apoyo incondicional y me ayudaron a volver este sueño realidad.

AGRADECIMIENTO

A Dios, mi padre, mi protector, mi escudo y mi refugio, has sido fundamental para alcanzar esta meta, acepta esta alegría como ofrenda del gran amor que siento por ti, ayúdame e instrúyeme para que a través de tu palabra alcance otras metas que espero sean para tu gloria.

A mi madre Aquilina Torrez mi gran tesoro en la vida quien estuvo apoyándome cada día para no desfallecer, a mi padre Ineso Flores, a mis hermanos Juan Carlos, Shirley y Marianito, por brindarme su apoyo, amor, comprensión y fuerza para poder llegar a este logro, me han dado todo lo que soy como persona valores, principios perseverancia y mil gracias por ayudarme en los momentos difíciles me enseñaron a encarar las adversidades sin perder en el intento Gracias, los amo.

A mis tíos y a mi sobrina por regalarme sus sonrisas y abrazos inesperados en el trayecto del trabajo para seguir adelante y saber que todo tendrá recompensa.

A los docentes que tuve como maestros, por inculcar su conocimiento, valores y ética en mí persona.

A todos mis amigos y aquellas personas, que me brindaron su apoyo incondicional.

MIL GRACIAS...

INDICE GENERAL

I.	UNIDAD 1: VISIÓN GLOBAL DEL CONTEXTO ACTUAL PARA EL PROYECTO DE GRADO	
<u>1.</u>	<u>INTRODUCCION</u>	1
<u>2.</u>	<u>OBJETIVO GENERAL</u>	1
<u>3.</u>	<u>OBJETIVOS ESPECIFICOS</u>	1
<u>4.</u>	<u>ANALISIS DEL CONTEXTO</u>	2
4.1.	LA SALUD A NIVEL MUNDIAL.....	2
4.1.1.	Las 10 principales causas de defunción en el mundo.....	3
4.1.2.	Principales causas de defunción en cada grupo de países, en función de sus ingresos.....	4
4.1.3.	10 datos sobre la situación sanitaria mundial.....	5
4.1.4.	Conclusiones.....	8
4.2.	LA SALUD A NIVEL LATINO AMERICANO.....	9
4.2.1.	Problemas de Salud más comunes.....	9
4.2.2.	Los 10 padecimientos que más afectan a Latinoamérica.....	11
4.2.3.	Conclusiones.....	13
4.3.	LA SALUD A NIVEL NACIONAL (BOLIVIA).....	14
4.3.1.	Mortalidad en Bolivia.....	14
4.3.2.	Morbilidad.....	14
4.3.3.	Conclusiones.....	19
<u>5.</u>	<u>DIAGNOSTICO</u>	20
5.1.	<u>POLÍTICAS – PLANES – PROGRAMAS – PROYECTOS</u>	22
<u>6.</u>	<u>CONCLUSIONES</u>	26

II. UNIDAD 2: MARCO TEORIO

1. <u>INTRODUCCION</u>	28
2. <u>PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA</u>	29
3. <u>HIPÓTESIS</u>	29
4. <u>JUSTIFICACION</u>	29
5. <u>OBJETIVOS</u>	30
5.1. <u>OBJETIVO GENERAL</u>	30
5.2. <u>OBJETIVOS ESPECIFICOS</u>	30
6. <u>VISIÓN</u>	31
7. <u>MISIÓN</u>	31
8. <u>DELIMITACION DEL TEMA</u>	31
9. <u>POLITICAS DE INTERVENCION</u>	32

III.UNIDAD 3: MARCO INVESTIGATIVO

1. <u>ANTECEDENTES</u>	34
1.1. <u>CAUSAS Y FACTORES DE RIESGO</u>	34
1.2. <u>CONCLUSIONES</u>	38
2. <u>MARCO HISTÓRICO</u>	
2.1. <u>CRONOLOGIA DE LA EVOLUCION SOBRE LA DISCAPACIDAD</u>	39
2.2. <u>ANTECEDENTES HISTORICOS</u>	41
2.3. <u>CONCLUSIONES</u>	42
3. <u>MARCO CONCEPTUAL</u>	
3.1. <u>CONCEPTUALIZACION DE TEMA</u>	43
3.2. <u>DISCAPACIDAD</u>	43

3.3.	<u>TIPOS DE DISCAPACIDAD</u>	43
3.3.1.	<u>DISCAPACIDAD FISICA MOTRIZ</u>	43
3.3.2.	<u>DISCAPACIDAD SENSORIAL VISUAL</u>	43
3.3.3.	DISCAPACIDAD SENSORIAL AUDITIVA.....	43
3.3.4.	DISCAPACIDAD COGNITIVA.....	44
3.3.5.	DISCAPACIDAD MULTIPLE.....	44
3.4.	<u>ORIGEN DE LA DISCAPACIDAD FISICA-MOTRIZ</u>	44
3.5.	<u>CAUSAS DE LA DISCAPACIDAD FISICA</u>	44
3.6.	<u>CLASIFICACION DE LAS DISCAPACIDADES FISICAS</u>	44
3.6.1.	<u>Motrices</u>	44
3.6.2.	<u>Por enfermedad</u>	50
3.6.3.	<u>Mixtas</u>	50
3.7.	<u>INDICE PARA MEDIR LA DISCAPACIDAD FISICA</u>	51
3.8.	DEFINICIONES	53
3.8.1.	CENTRO.....	53
3.8.2.	REHABILITACIÓN.....	53
3.8.3.	REHABILITACION INTEGRAL	53
3.8.3.1.	FISIOTERAPIA.....	53
3.8.3.2.	HIDROTERAPIA.....	55
3.8.3.3.	EDUCACIÓN ESPECIAL.....	55
3.8.3.4.	TERAPIA OCUPACIONAL.....	55

3.9 CONCLUSIONES.....	56
4. MARCO NORMATIVO	
4.1. LEYES GENERALES DE LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (OMS)	57
4.2. LEYES Y DECRETOS NACIONALES DEL ESTADO PLURINACIONAL DE BOLIVIA	
4.2.1. Nueva constitución política del estado.....	57
4.2.2. Ley General para Personas con Discapacidad N° 223	58
4.2.3. Ley general de 2 de marzo de 2012.....	58
4.2.4. Ley No. 2344 Eliminación de Todas las formas de Discriminación Contra las Personas con Discapacidad, (26 de abril de 2002).....	58
4.2.5. Ley N° 045 contra el racismo y toda forma de discriminación.....	59
4.2.6. Ley 1551 de la participación popular.....	59
4.2.7. Ley n° 548 de 17 de julio de 2014.....	59
4.2.8. Ley N°. 1333 ley del medio ambiente	60
4.3. LEYES DEL DEPARTAMENTO DE TARIJA Y DEL MUNICIPIO DE CERCADO	
4.3.1. Ley del dialogo nacional 2000 (fondo solidario municipal para la educación escolar y salud públicas.....	60
4.3.2. Ley N° 2028 - ley de municipalidades.....	61
4.4. CONCLUSIONES.....	61
5. ANÁLISIS DE MODELOS REALES	
5.1. EQUIPAMIENTO INTERNACIONAL	
5.1.1. DESCRIPCION DEL PROYECTO	62
5.1.2. ENTORNO.....	62
5.1.3. PLANTA.....	62
5.1.4. ESPACIO.....	63

5.1.5. VOLUMEN.....	63
5.1.6. PROPORCIÓN.....	63
5.1.7. DISTRIBUCIÓN DE AMBIENTES.....	64
5.1.8. SUPERFICIE.....	65
5.1.9. APORTE MEDIO AMBIENTAL.....	65
5.2. EQUIPAMIENTO NACIONAL	
5.2.1. DESCRIPCION DEL PROYECTO	66
5.2.2. ENTORNO.....	66
5.2.3. PLANTA.....	66
5.2.4. ESPACIO.....	67
5.2.5. VOLUMEN.....	67
5.2.6. PROPORCIÓN.....	67
5.2.7. DISTRIBUCIÓN DE AMBIENTES.....	68
5.3. EQUIPAMIENTO LOCAL	
5.3.1. DESCRIPCION DEL PROYECTO.....	69
5.3.2. ENTORNO.....	69
5.3.3. PLANTA.....	69
5.2.4. DISTRIBUCIÓN DE AMBIENTES.....	70
5.2.5. ESPACIO.....	71
5.2.6. PROPORCIÓN.....	71
5.2.7. MATERIALES.....	72
IV. UNIDAD 4: MARCO REAL	
1. SITUACION ACTUAL DE LA DISCPACIDAD EN BOLIVIA	72

1.1. ÓRGANOS GUBERNAMENTALES QUE SE OCUPAN DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.....	72
1.2. REGISTRO ÚNICO DE LA PERSONA CON DISCAPACIDAD	
1.2.2. ANTECEDENTES DEL PROGRAMA.....	73
1.3. PROGRAMA MOTO MÉNDEZ.....	73
1.3.1. LA MISIÓN MOTO MÉNDEZ.....	73
1.4. DATOS ESTADÍSTICOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN BOLIVIA.....	74
2. SITUACION ACTUAL DE LA DISCAPACIDAD EN TARIJA	
2.1. ORGANIZACIÓN DEPARTAMENTAL DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD.....	74
2.2. S.E.D.G.E.S. TARIJA.....	74
2.3. ORGANIZACIONES NO GUBERNAMENTALES	
2.1.1. A.N.E.T.....	80
2.1.2. CERFI.....	80
2.1.3. APRECIA.....	80
2.1.4. CEADI.....	80
2.1.5. CIM (EX CEBBA)	80
2.1.6. DATOS ESTADÍSTICOS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD EN EL DEPARTAMENTO DE TARIJA.....	81
3. ANÁLISIS URBANO.....	86
3.1. Provincia Cercado.....	87
3.2. Ciudad de Tarija	87
3.3. Caracterización.....	88
3.4. Densidad poblacional.....	89
3.4.1. Análisis físico natural.....	90
3.4.2. Político administrativo.....	90

3.4.3. Educación.....	91
3.4.4. Salud.....	92
3.4.5. Cultura y religión.....	93
3.5. Análisis físico transformado.....	94
3.5.1. Proyección de crecimiento del municipio de cercado.....	96
3.5.2. Caracterización natural de la provincia cercado.....	97
3.5.3. Usos del suelo.....	107
3.5.4. Arquitectura y tecnología aplicada en la ciudad de Tarija Edifici.....	115
3.6. Conclusiones.....	116
4. ALTERNATIVAS DE EMPLAZAMIENTO	
4.1 1RA. ALTERNATIVA.....	118
4.2. 2RA. ALTERNATIVA.....	122
4.3. 3RA. ALTERNATIVA.....	125
4.4. CONCLUSIONES	128
4.5. TABLA DE PUNTUACION.....	130
5. ANALISIS DE SITIO	
5.1.AMBIENTAL.....	130
5.1.1. ASPECTO URBANO.....	130
5.1.1.1 UBICACIÓN.....	130
5.1.1.2 DELIMITACIÓN DEL ÁREA DE ESTUDIO.....	130
5.1.1.3. RELACIONES ESPACIALES DEL AREA CON ZONAS IMPORTANTES.....	133
5.1.1.4 RELACIONES ESPACIALES CON SU CONTEXTO.....	134
5.1.1.5. RELACION DEL AREA CON EQUIPAMIENTO URBANO.....	137

5.1.2. ASPECTO FÍSICO- NATURALES.....	140
5.1.2.1. ESTRUCTURA GEOGRÁFICA.....	142
5.1.2.2.. ESTRUCTURA ECOLÓGICA.....	144
5.1.2.3. CONCLUSIONES.....	147

IV UNIDAD 4 PROCESO DE DISEÑO

1. DETERMINACION DE USUARIO.....	151
2. PROGRAMA CUALITATIVO.....	161
3. PROGRAMA CUANTITATIVO.....	174
4. ANTROPOMETRIA Y ERGONOMETRIA.....	184

V UNIDAD 5. PREMISAS DE DISEÑO

4.1 PREMISAS URBANAS.....	195
4.2 PREMISAS FUNCIONALES.....	199
4.2.1 ZONIFICACION GENERAL.....	200
4.2.2 ORGANIGRAMA	
4.2.2.5 ORGANIGRAMA GENERAL POR AREAS.....	200
4.2.2.6 ORGANIGRAMA GENERAL ESPECIFICO POR AREAS.....	202
4.3 PREMISAS ECONOMICAS	204
5.3.1. FINANCIAMIENTO DE INFRAESTRUCTURA PUBLICA DEL SERCTOR SALUD TERCER NIVEL.	204