

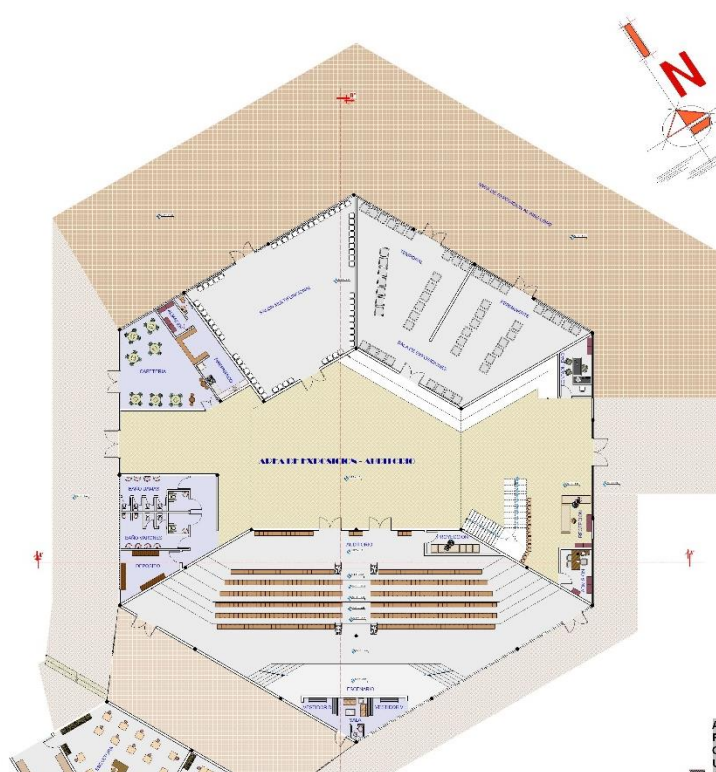
PLANOS

8 PLANOS

8.1 PLANTAS



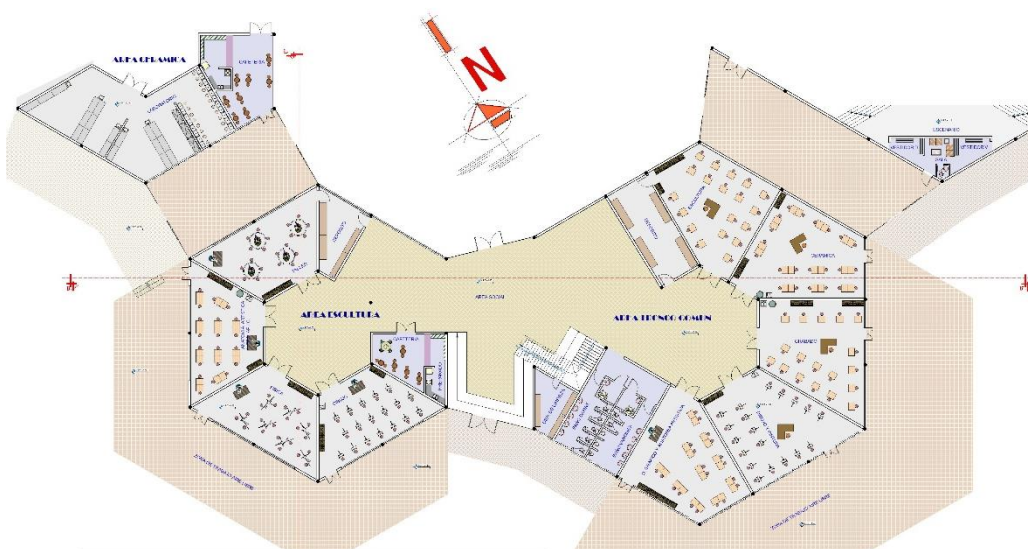
PLANTA BAJA (exposición de ventas – auditorio)



ESCUELA SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y ARTESANÍAS JOSÉ SANTOS MUJICA



PLANTA BAJA (AREA TRONCO COMUN – ESCULTURA)



PLANTA BAJA (AREA CERAMICA – ARTESANIAS)



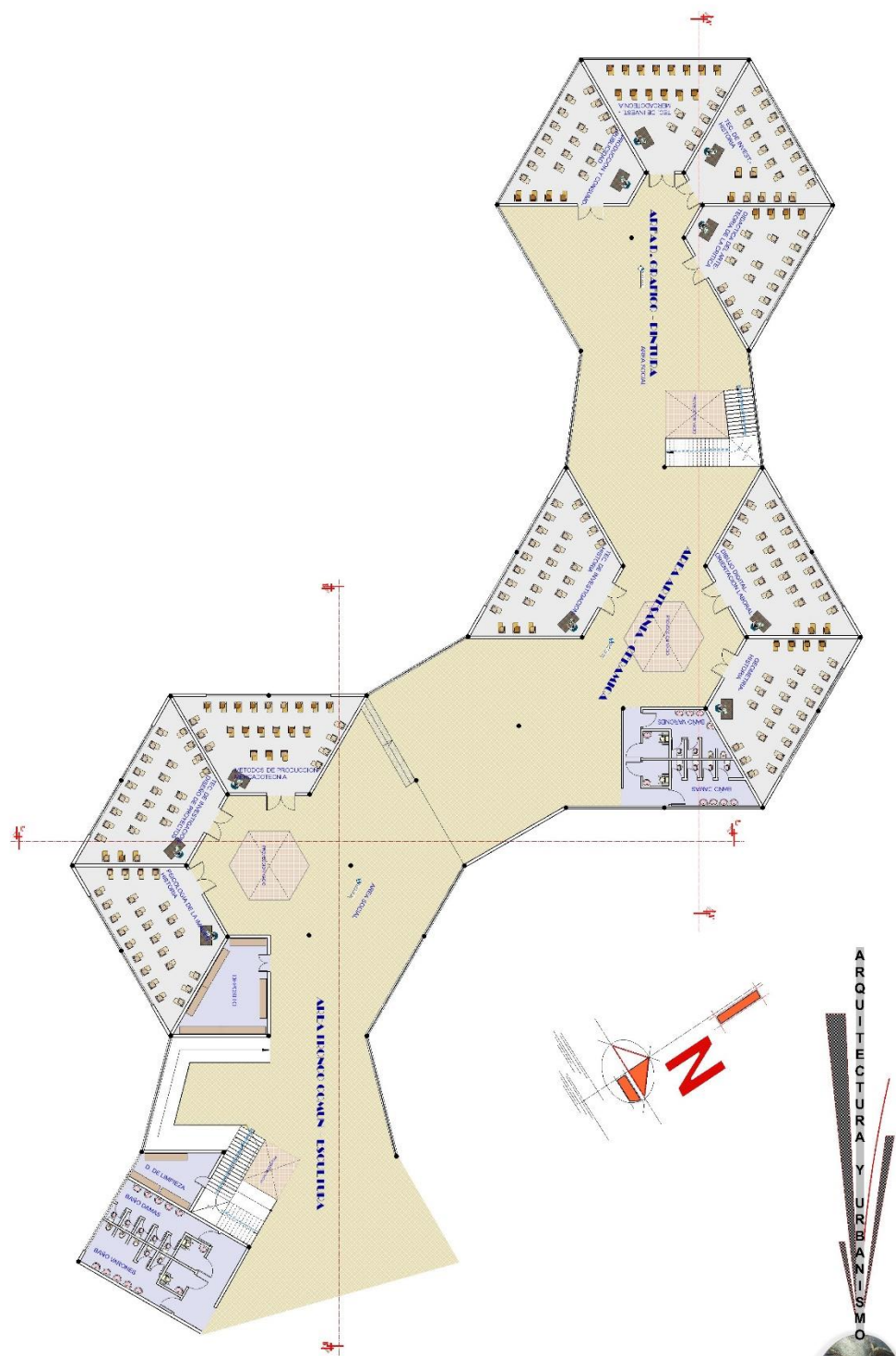


PLANTA ALTA (AREA PINTURA – D. GRAFICO)

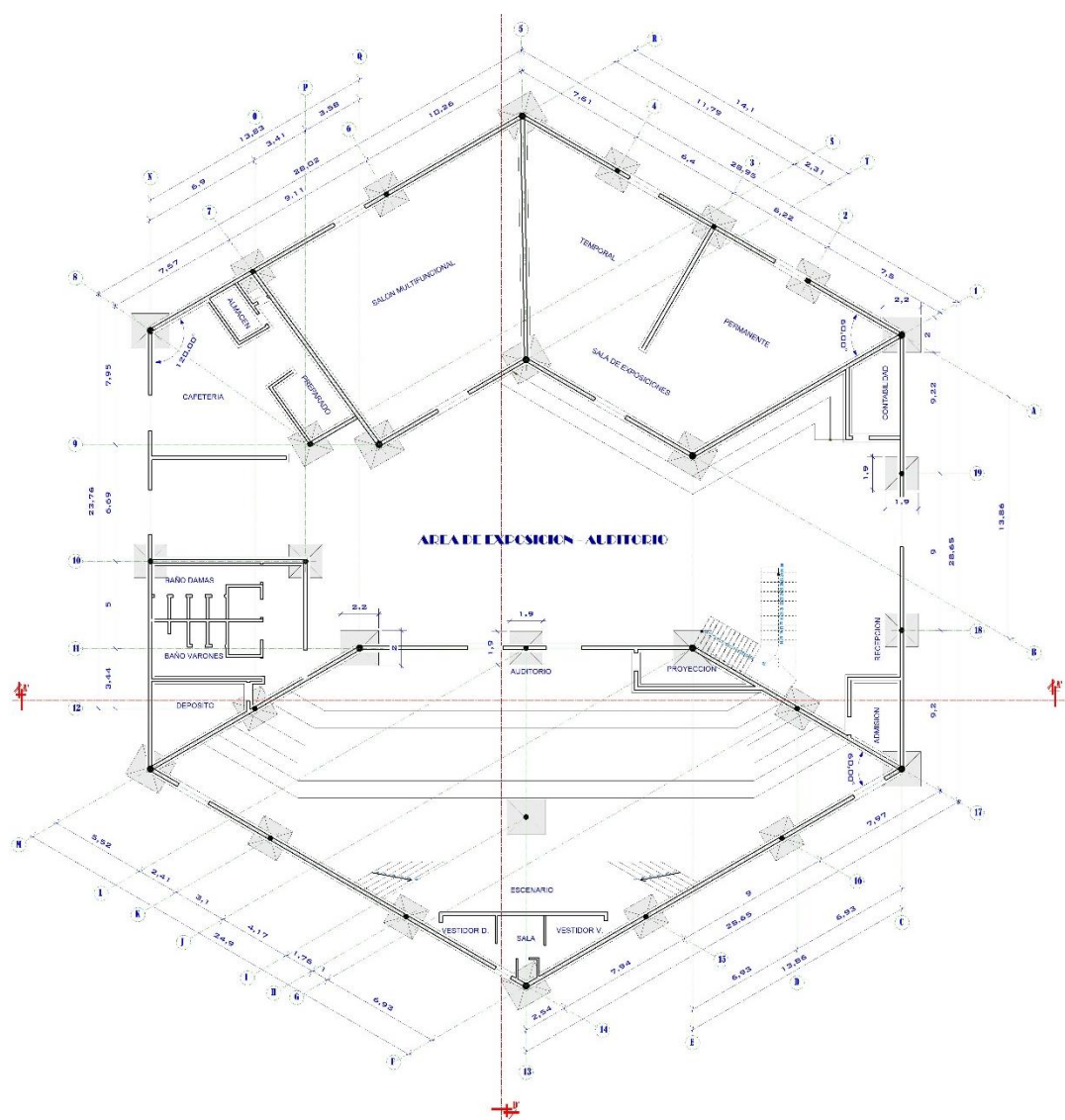
PLANTA ALTA (AREA SOCIAL- ADMINISTRACION – TRONCO COMUN)



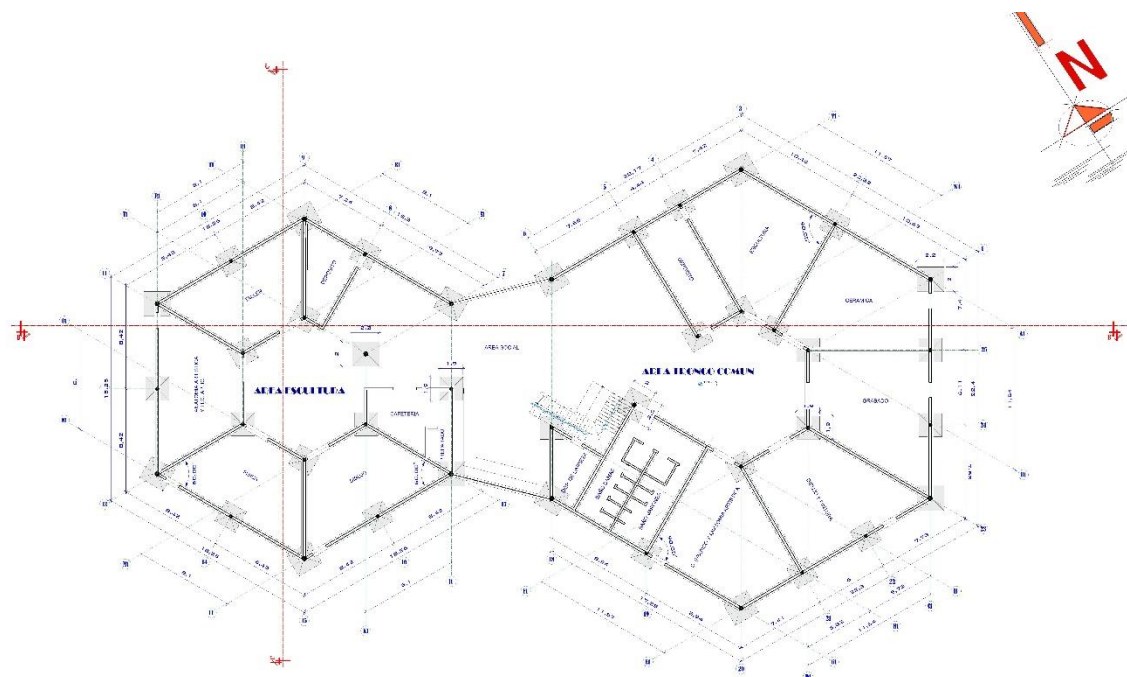




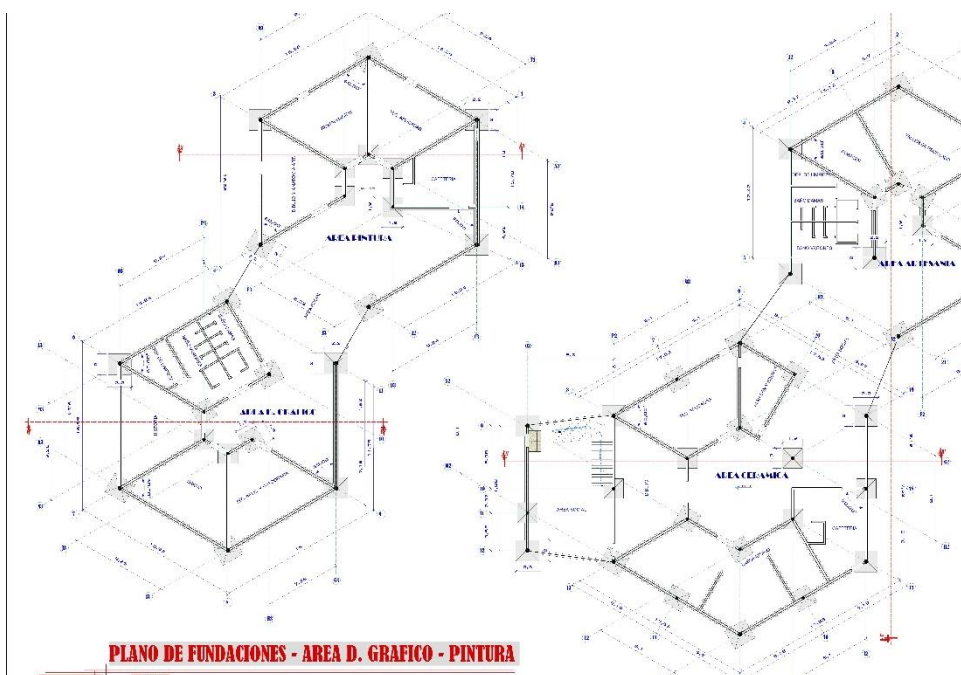
PLANO DE FUNDACIONES (AUDITORIO- EXPOSICION)



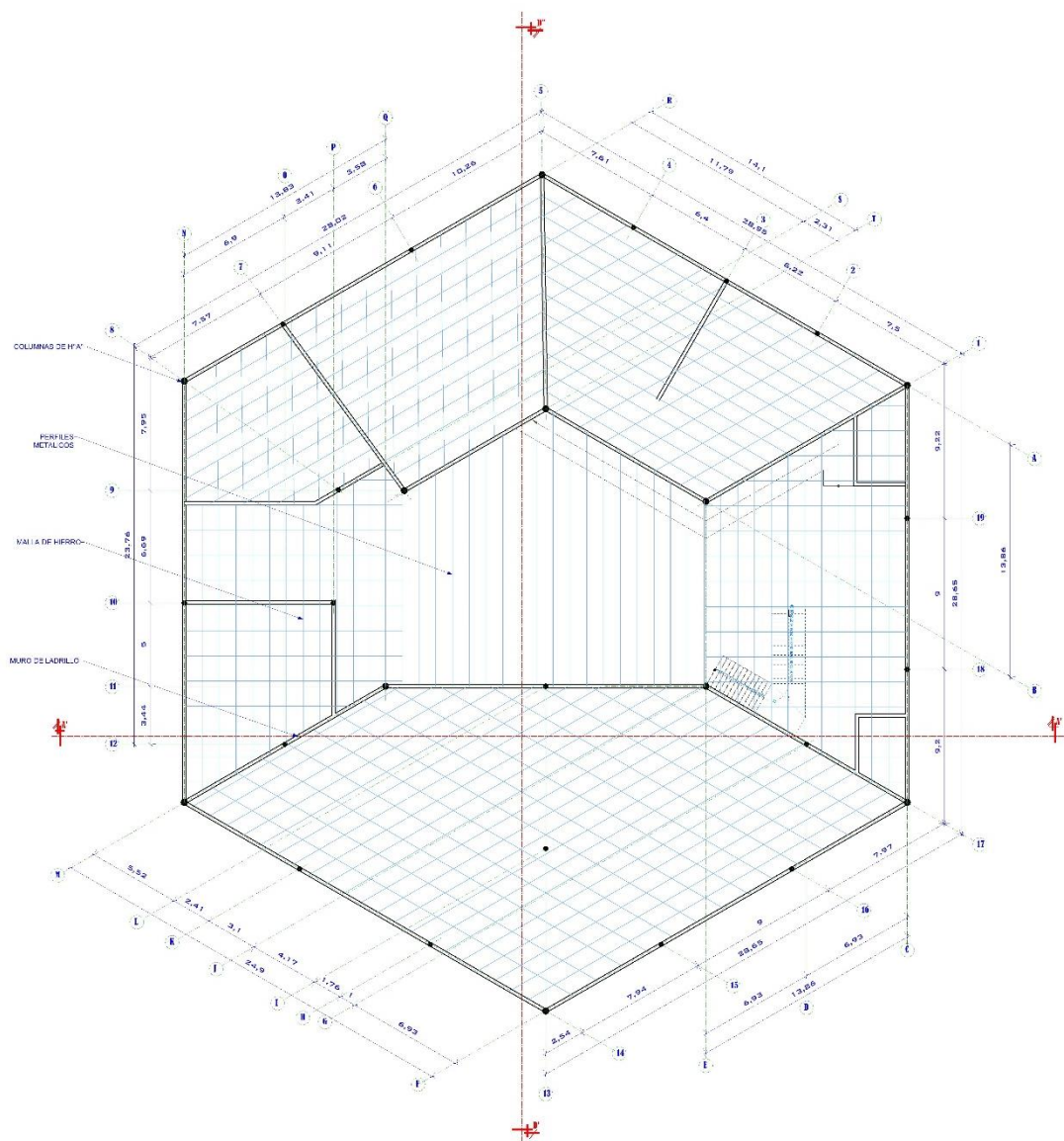
PLANO DE FUNDACIONES (AREA TRONCO COMUN- ESCULTURA)



PLANO DE FUNDACIONES (AREA D. GRAFICO – PINTURA – CERAMICA -
ARTESANIAS)

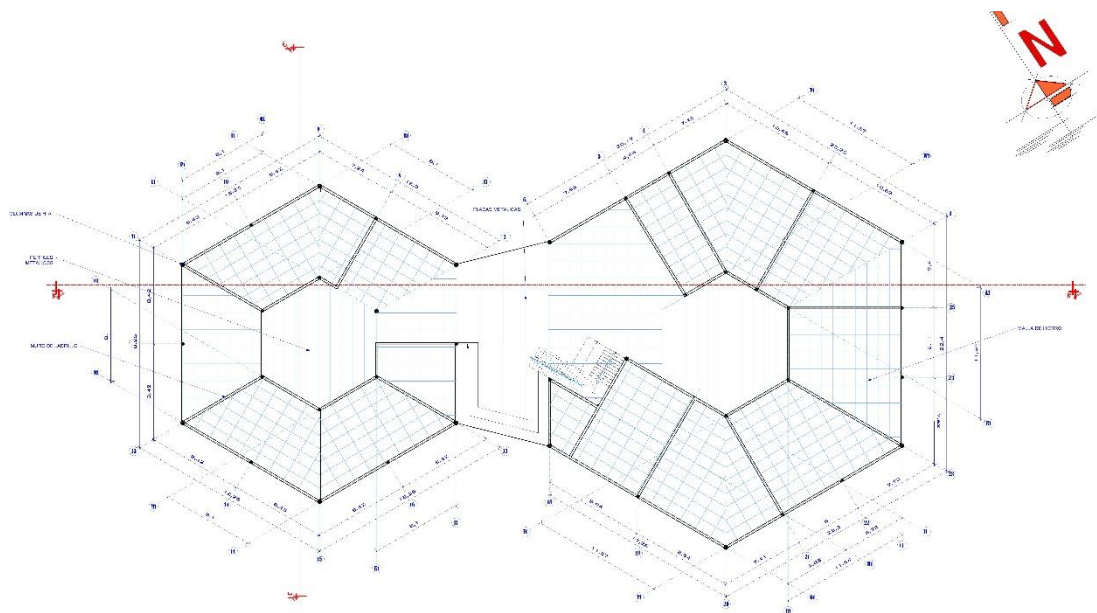


SISTEMA ESTRUCTURAL APLICADA A UNA SOLUCION ARQUITECTONICA

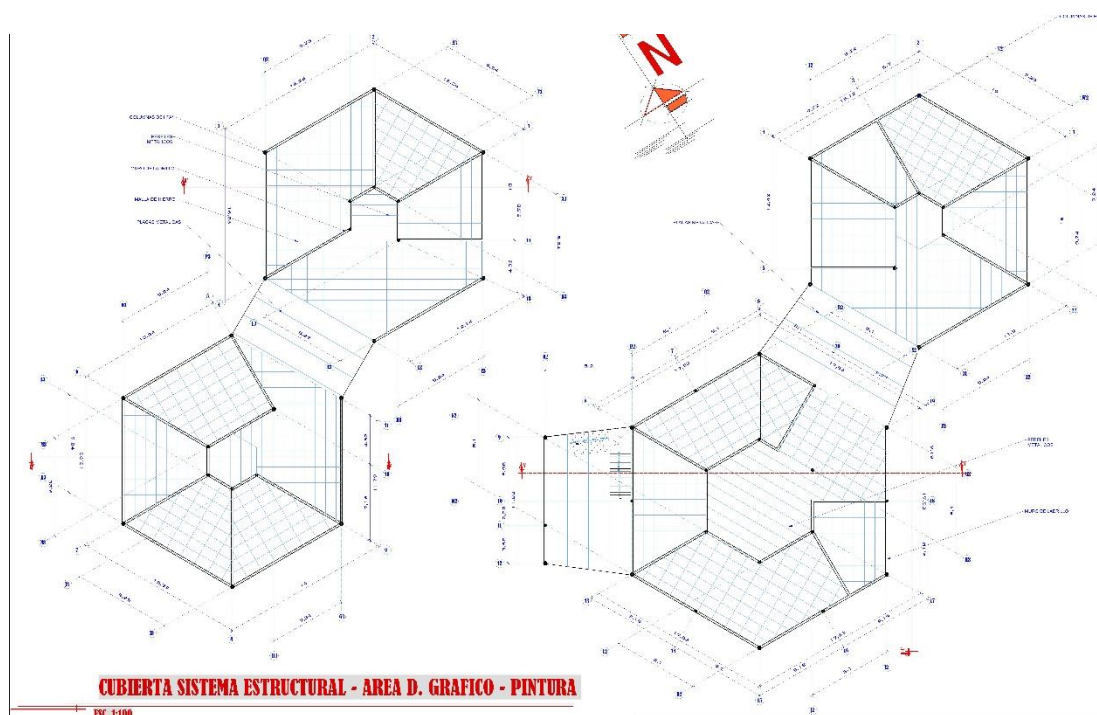


CUBIERTA SISTEMA ESTRUCTURAL (AUDITORIO- EXPOSICION)



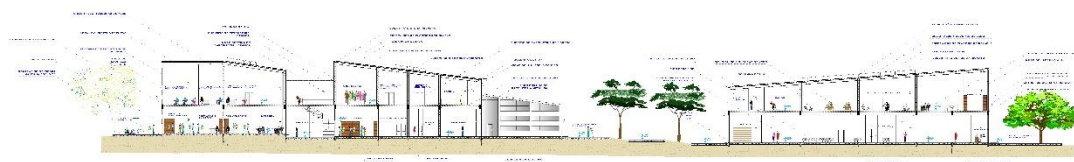


CUBIERTA SISTEMA ESTRUCTURAL (AREA TRONCO COMUN- ESCULTURA)

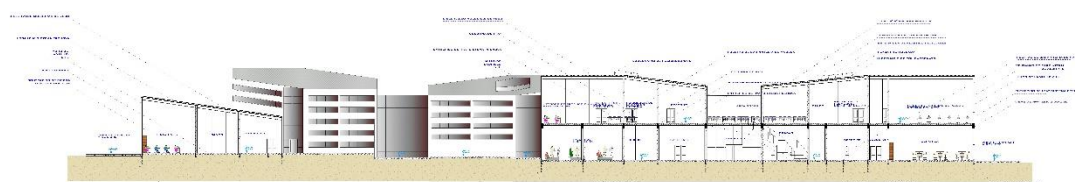


8.2 CORTES

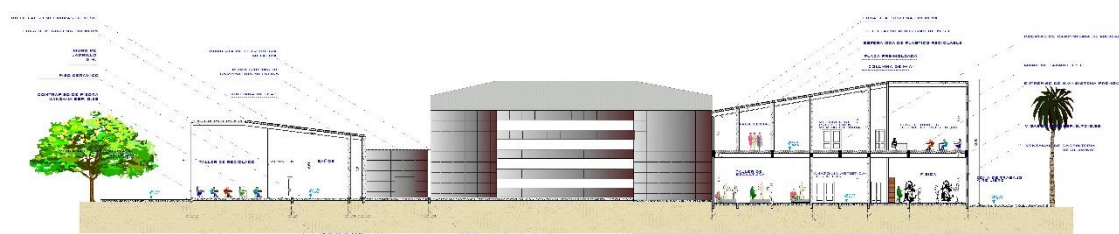
CORTE A-A''



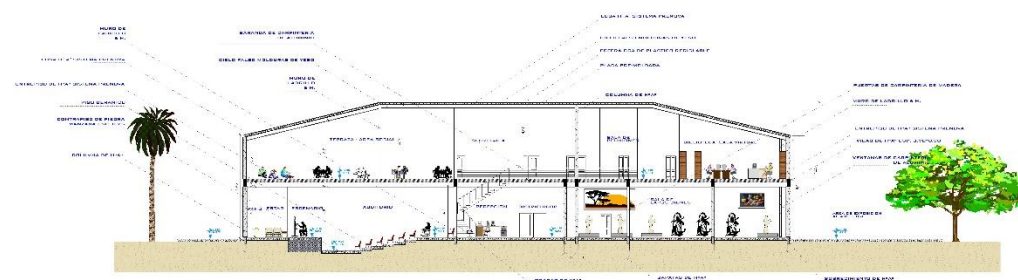
CORTE B-B''



CORTE C-C''



CORTE D-D''



8.3 FACHADAS



FACHADA ESTE - AREA ADMINISTRACION - TRONCO COMÚN - CERAMICA - ARTESANIAS - D. GRAFICO
ESC. 1:150



FACHADA OESTE - ADMINISTRACION - TRONCO COMÚN - ESCULTURA - PINTURA - D. GRAFICO
ESC. 1:150



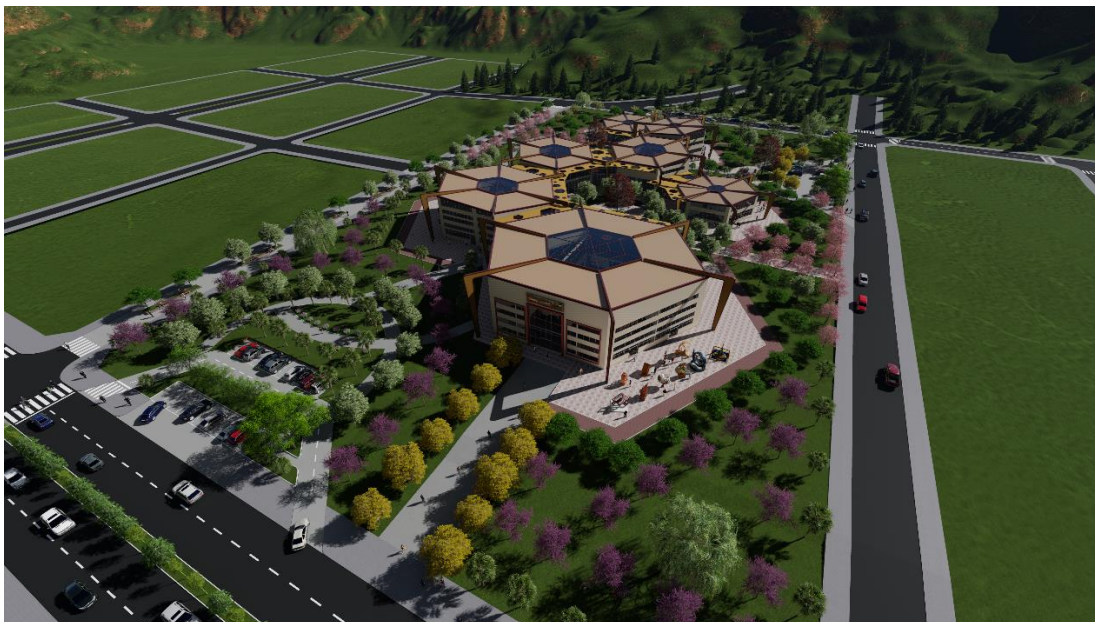
FACHADA NORTE
ESC. 1:150



FACHADA SUROESTE
ESC. 1:150



8.4 PERPECTIVAS



PERPECTIVA EXTERIOR DE CONJUNTO



PERPECTIVA EXTERIOR – AREA DE PINTURA





PERPECTIVA EXTERIOR – INTEGRACION PLAZA EXTERIOR CON BLOQUES



ZONA EXTERIOR DE EXPOSICION Y VENTAS





PERPECTIVA EXTERIOR- INTEGRACION DE AREAS CON VIA PEATONAL



ESCUELA SUPERIOR DE ARTES PLÁSTICAS Y ARTESANÍAS JOSÉ SANTOS MUJICA



PERPECTIVA INTERIOR- AREA DE PINTURA Y CERAMICA

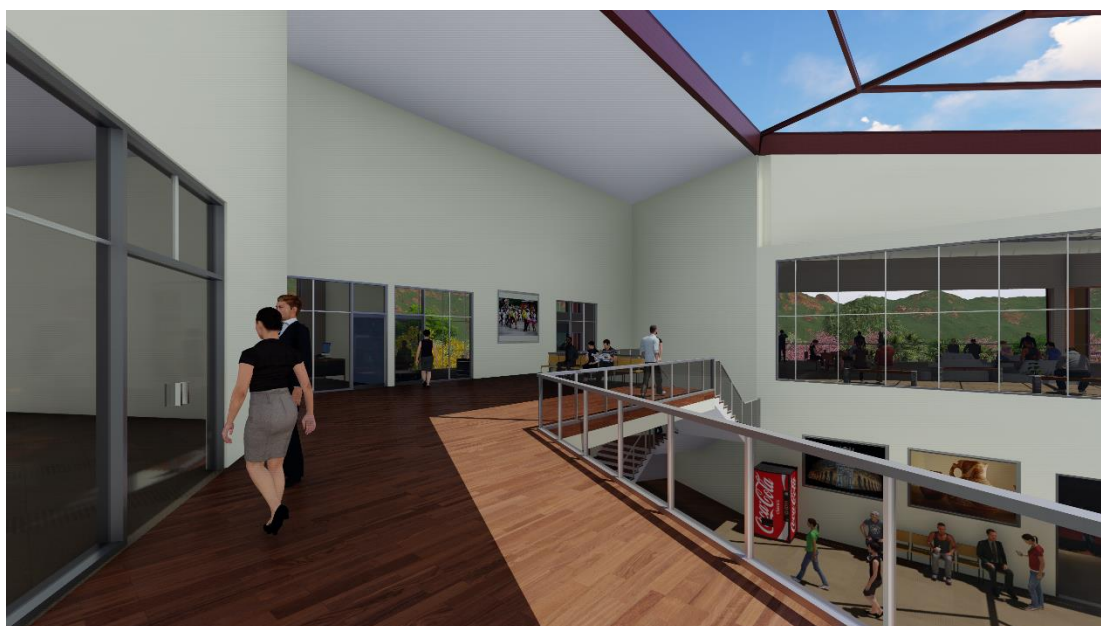


SALA DE ESPERA - AUDITORIO





EXPOSICION Y VENTAS



AREA ADMINISTRATIVA





AUDITORIO

