

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



PROYECTO DE GRADO

**“PARQUE INTEGRAL TURÍSTICO EN EL LAGO SAN
JACINTO”**

POR:

UNIV. PAOLA JHASMINE CORNEJO BURGOS

DOCENTE GUÍA:

ARQ. LUIS JAVIER SANCHEZ MORALES

**Proyecto de grado presentado a consideración de la “UNIVERSIDAD
AUTONOMA JUAN MISAEL SARACHO”, como requisito para optar por el
Grado Académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo**

Gestión 2018

Tarija – Bolivia



DEDICATORIA

A Dios

Por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a todas aquellas personas que han sido de mi aporte y compañía durante el periodo de mi estudio.

A mis padres

Cesar Cornejo Montellano y Yola Burgos Tarifa que me guían por el camino correcto, por tener la paciencia, comprensión, por estar a mi lado en las buenas y malas, por brindarme todo su apoyo en el transcurso de mi vida y los cuales han sido parte del fundamento para mi inspiración y deseos de lucha.

A mis hermanos

Que por el apoyo incondicional que me dieron si hay alguna dificultad.

A mi compañero

Por su paciencia y comprensión, porque prefirió sacrificar su tiempo para que yo pudiese cumplir con el mío, por su bondad y confianza, porque me inspiró a ser mejor cada día, por sus palabras de aliento y por su total apoyo sin esperar nada a cambio, gracias por estar siempre a mi lado Ariel Mauricio Pecas Balcazar.



AGRADECIMIENTOS

A Dios

Por darme la fortaleza para realizar este trabajo. Me ha permitido culminar esta etapa tan importante de mi vida, por llenarme de sabiduría y entendimiento.

A mi familia

A mis padres por luchar a mi lado para seguir siempre adelante, a mis hermanos por el apoyo que me dieron en mis estudios, por estar en esos momentos que más lo necesité.

A mi compañero

Por el apoyo que me dio en el periodo de mi carrera y desde el inicio hasta la culminación de este trabajo.

A mis Docentes

Por el tiempo que nos dedicaron en compartir sus conocimientos para nuestra formación profesional.



PENSAMIENTO

Hay que sacar fuerza de voluntad de donde sea y volver a ponerse a revisar las creencias irracionales para remplazarlas por creencias racionales, cada vez con más fuerza, con mayor profundidad. Se trata de que cada día tengamos menos perturbaciones emocionales.

Hay que plantearse una rutina de trabajo que suponga cada día un pequeño reto, cambiar esas creencias irracionales más difíciles de cambiar, hacerlo cada vez con mayor intensidad y ... dejar de pasar el tiempo. Y sobre todo, digámoslo una vez más; perseverar.

“RAFAEL SANTANDREU”



ÍNDICE GENERAL

PAGINA

DEDICATORIA

AGRADECIMIENTOS

PENSAMIENTOS

RESUMEN

1. NOMBRE DEL PROYECTO	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. ANTECEDENTES	3
4. MÉTODO Y TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN	4
4.1. Esquema Metodológico.	4
4.2. Investigación Método Científico.....	7
4.3. Diseño de las Técnicas de Investigación.....	7
5. MARCO TEÓRICO.....	8
5.1. Problemática de la Región.....	8
5.1.1. Planteamiento del problema.....	8
5.2. Justificación del Tema.....	9
5.2.1. Importancia del Tema.....	9
5.2.2. Relevancia Social.....	9
5.2.3. Relevancia Económica.....	9
5.2.4. Factibilidad del Proyecto.....	9
5.3. Planteamiento de Objetivos.....	10
5.3.1. Objetivo Personal y Académico.....	10
5.3.2. Objetivo General del Proyecto.....	10
5.3.3. Objetivo Específicos.....	10
5.4. Visión del Proyecto.....	11
5.4.1. ¿Qué es lo que se quiere con el proyecto?.....	11



5.4.2. ¿Su aporte a la sociedad?.....	11
5.5. Misión del Proyecto.....	11
5.6. Conclusión.....	12
6. MARCO CONCEPTUAL.....	13
6.1. Conceptos, Características y funcionalidades del turismo.....	13
6.1.1. ¿Qué es turismo?.....	13
6.1.2. ¿En qué consiste el turismo?.....	13
6.1.3. Formas de turismo.....	13
6.1.4. Tipos de turismo.....	14
6.2. Recreación.....	20
6.2.1. Tipos de Recreación.....	20
6.3. Ecoturismo.....	21
6.4. Atractivos Turísticos.....	21
6.5. Desarrollo Turístico.....	21
6.6. Parque Turístico.....	22
6.7. Estación o Complejo Turístico.....	22
6.8. Conclusión.....	23
7. MARCO NORMATIVO.....	24
7.1. Constitución Política del Estado.....	24
7.2. Ley Nacional de Bolivia.....	24
7.3. Ley Departamental de Tarija N°109.....	25
7.4. Ley N°029 del 2011.....	25
7.5. Reglamentos de uso de suelo y las normativas de las edificaciones.....	26
7.6. Ley 1333 del medio ambiente	26
7.7. Decretos Supremos N° 17404.....	27
7.8. 7.8 DECRETO SUPREMO N°24447.....	29
7.9. Ordenanza Municipal N° 067/2011.....	29
8. MARCO HISTÓRICO.....	30
8.1. La historia de Tarija.....	30
9.	



9.1. La historia de San Jacinto.....	31
9.2. La historia del Turismo.....	33
9.3. Organización Mundial Del Turismo.....	34
10. MARCO REAL.....	35
10.1. Modelos Reales y Referenciales.....	35
10.1.1. Internacional.....	35
10.1.2. Nacional.....	45
10.1.3. Local.....	52
10.1.4. Conclusiones.....	55
11. ANÁLISIS URBANO.....	56
11.1. Turismo en el enfoque Nacional.....	56
11.2. Estadística de Turismo en Bolivia.....	57
11.3. Turismo Enfoque en Tarija.....	59
11.4. La Industria del Turismo en Crecimiento (Cercado).....	59
11.5. Provincia Cercado.....	59
11.6. Estadísticas del Turismo en Tarija.....	61
11.7. Potencial Turístico a nivel Nacional.....	66
11.8. Potenciales Turístico en Tarija.....	68
11.8.1. Ecoturismo.....	68
11.8.2. Turismo paleontológico.....	70
11.8.3. Turismo comunitario.....	72
11.8.4. Enoturismo.....	74
11.8.5. Turismo Arquitectónico.....	75
11.8.6. Turismo Histórico.....	77
11.8.7. Turismo Gastronómico.....	78
11.9. Potenciales Turísticos en el Valle Central de Tarija.....	79
11.9.1. Inventario de Recursos Turísticos en el Valle Central de Tarija....	75
11.10. Estadísticas.....	88
11.11. Análisis de la oferta actual turística en el lago san Jacinto.....	93
11.12. Identificación de los Problemas Turísticos.....	96



11.13. Análisis de la Matriz Foda.....	97
11.14. Conclusiones.....	98
12. ANÁLISIS DE SITIO.....	99
12.1. Físico Natural.....	99
12.1.1. Exógeno.....	99
12.1.2. Endógeno.....	108
12.2. Físico Transformado.....	128
12.2.1. Uso del Suelo.....	128
12.2.2. Vivienda.....	137
12.2.3. Vías.....	141
12.2.4. Infraestructura.....	145
12.3. Social – Económico.....	147
12.3.1. Población Total.....	147
12.3.2. Estructura poblacional.....	149
12.3.3. Observación y análisis de indicadores de desarrollo económico...150	
12.3.4. Pobreza.....	151
12.3.5. Procedencia de la Población.....	151
12.3.6. Cultura.....	152
12.3.7. Población Activa.....	152
12.3.8. Idiomas.....	152
12.3.9. Principales Sectores de Actividad.....	152
12.3.10. Componente Familiar.....	153
12.3.11. Economía.....	154
12.4. Propuesta y Oferta Turística.....	155
13. INTRODUCCIÓN AL DISEÑO.....	157
13.1. Propuestas Proyecto.....	171
13.1.1. Premisas de .Diseño.....	171
13.2. Antropometría.....	189
13.3. Ergonometría.....	195



14. PLANOS ARQUITECTÓNICOS

15. DESCRIPCIÓN TÉCNICA

16. BIBLIOGRAFÍA CONSULTADA

17. ANEXOS