

RESUMEN

La actividad turística es un factor importante para el desarrollo en espacios urbanos rurales y en muchas ocasiones, se lo ha visto como la solución ante los problemas que afectan a estas regiones y sociedades.

El estudio general que se realizó en el área del cañón de los Cintis, identifico lugares con una gran riqueza cultural y natural dentro de los municipios de Camargo Villa Abecia y las Carreras. Se llegó a presentar la conceptualización sobre las características del paisaje y el turismo, y a base de este estudio se defino lugares estratégicos que poseen un gran potencial turístico, enfocados al municipio de villa Abecia.

Ante esta posición y de acuerdo con la misión contribuir con el desarrollo del patrimonio cultural. La identificación de paisajes culturales en el valle de los Cintis, como recurso, patrimonio y un legado cultural, es un primer paso para motivar acciones de valorización, gestión y protección. Lo que se busca es salvaguardar la integridad de los paisajes de interés cultural, entendiendo que este concepto engloba todas las acciones que van encaminadas al tratamiento adecuado de ese paisaje y esto incluye protección, conservación, restauración, estudio, investigación y un punto importante que es la difusión.

Para ello se conoce los componentes internos y externos de la población y un problema en común en ella, es que no es capaz de entender cuál es su condición de patrimonio, la falta de idea ciudadana compartida a cerca del valor esencial del patrimonio local es la motivación principal de realizar la propuesta de un Centro Integrado de Interpretación dentro de un circuito turístico que muestra el paisaje, la cultura y el patrimonio de Villa Abecia.