

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

“ARQUITECTURA Y URBANISMO”



“CAMPO FERIA”

“EN EL VALLE DE LA CONCEPCIÓN, MNCP. URIONDO”

- **POR:**

UNIV. DIEGO CHINO CATARI

Modalidad de graduación Proyecto de Grado presentada a consideración de la **“UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO”** como requisito para optar el Grado Académico de Licenciatura en **ARQUITECTURA Y URBANISMO.**

GESTIÓN 2011

TARIJA – BOLIVIA

VºBº

Arq. Tania De Vasconcellos Fontes

DOCENTE GUÍA

Msc. Ing. Luis Alberto Yurquina F.

DECANO

**FAC. DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**

Msc. Lic. Gustavo Succì Aguirre

VICEDECANO

**FAC. DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**

Arq. Mario Ventura Flores

**DIRECTOR DPTO. DE
ARQUITECTURA Y URBANISMO**

APROBADA POR:

TRIBUNAL:

Arq. Javier Sánchez Morales

TRIBUNAL

Arq. Santos Puma León

TRIBUNAL

Arq. Álvaro Borda Villena

TRIBUNAL



El tribunal calificador del presente trabajo no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en el mismo, Siendo estas responsabilidad del (la) autor (a).



Dedicatoria...

Para todos los que creyeron en mí y confiaron en este proyecto, en especial a mi madre que creyó en mí siempre, este proyecto lo hice inspirado en ella, que era la fuerza principal que me dio para seguir adelante y a todos mis hermanos y mis amigos que siempre estuvieron conmigo...



Agradecimientos...

A Dios... Por darme la oportunidad de vivir.

A mi Papi... Román Chino por ser mi ejemplo de vida.

A mi Mami... Miguelina Catarí por ser guía y fundamento para mí todo este tiempo.

A mis hermanos... Henry, Roberto, Miguel, Fanny, Román y Elvis... Ustedes son mi fuerza.

A la Arq. Tania Fontes... Por su apoyo incondicional.



Pensamientos...

“la arquitectura es algo que está en todas partes solo tienes que abrir tu mente y percibir las cosas que tienes en tu vida y disfrutarlo.

“Cree en ti y llegarás a ser grande”.

“El que no arriesga no gana” recuerda esto siempre.

Atte.: Diego Chino Catari

ÍNDICE GENERAL

UNIDAD I: VISIÓN GLOBAL DEL CONTEXTO ACTUAL	N° Página
I. Marco lógico.....	2
II. Conceptos y conclusiones de la temática local, regional, nacional, sudamericana.....	3
1. Introducción.....	3
2. Objetivo general.....	3
3. Objetivos específicos.....	4
4 . Análisis Sistemático.....	5
5. Conceptos y conclusiones de la temática nacional, regional , local.....	6
5. 1.Aspecto Político Administrativo.....	6
5. 2. Aspecto Económico financiero.....	8
5. 3. Aspecto Socio Poblacional Cultural.....	12
5. 4. Aspecto Físico Territorial.....	16
III. Diagnóstico de Conflictos y Potencialidades.....	18
1. Potencialidades.....	18
2. Conflictos.....	18
3. Tabla de Conflictos y Potencialidades.....	19
4.Diagnostico en cuanto a los Conflictos.....	23
5.Diagnostico en cuanto a las Potencialidades.....	26
IV. Prognosis.....	27
V. Políticas – Planes Programas Proyectos.....	28

Nº Página

1. Política de Desarrollo Económico	28
2. Política de desarrollo Humano	29
3. Política de Mejoramiento Administrativo	29
4. Política de Desarrollo Físico Territorial	30
5. Conclusiones	31
VI. Justificación de la Mancomunidad	32
1. Introducción	32
2. Justificación de la Mancomunidad	32
3. Conclusiones	33

UNIDAD II: INTRODUCCIÓN DEL PROYECTO DE GRADO

I. Introducción	37
II. Planteamiento del problema	40
III. Justificación del Tema	41
IV. Objetivos	44
1. Objetivo general	44
2. Objetivos Específicos	45
V. Hipótesis	46
VI. Misión y Visión del proyecto	47

UNIDAD III: MARCO TEORICO

I. Introducción	49
II: Conceptualización	49

N° Página

III.- Ejemplos de Exposiciones.....	55
IV.- Conceptos Generadores de la Propuesta.....	58
V.- Elementos de Organización de la Feria.....	64
VI.- Convenciones.....	69
VII.- Tipos de Convenciones.....	69
VIII.- Centros de Convenciones en América.....	71
IX.- Análisis de la Temática.....	72
X.- A Nivel Nacional.....	75
XI.- Marco Regional.....	80
XII.- Plan Departamental de Ordenamiento Territorial Tarija.....	85
XIII.- Territorio Urbano: Ordenamiento Urbano.....	90
XIV.- Recursos Naturales y Conservación Ambiental.....	92
XV.- Otros Aspectos Territoriales.....	94
XVI.- El Mercado Ferial a Nivel Mundial.....	95
XVII.- En América Latina.....	96
XVIII.- Las Ferias hoy en Día.-	100
XIX.- Ferias Famosas en el Mundo.....	102
XX.- Qué es una Feria.....	103
XXI.- Utilidad de las Ferias en el Marco del Desarrollo Económico Local.....	105
XXII.- Tipos de Ferias.....	106
XXIII.- La planificación.....	108
XXIV.- Diagnostico Técnico del Campo Ferial Exposur Nivel Local.....	112

Nº Página

XXV.- Antecedentes Históricos de Bolivia.....	126
XXVI.- Contexto Departamental.....	128
XXVII.- Contexto Provincial Cercado.....	129
XXVIII.- Contexto Provincial Avilés – Uriondo.....	130
XXIX. Análisis de modelos reales.....	135
1. Análisis del Tema a Nivel Local.....	135
1.1 Modelo 1 Campo Ferial Exposur en la Ciudad de Tarija.....	135
1.2 Ubicación Geográfica.....	135
1.3 Emplazamiento.....	136
1.4 Morfología.....	137
1.5 Función.....	138
1.6 Tecnología.....	142
1.7 Espacial.....	144
1.8 Conclusiones Campo Ferial Exposur.....	146
2. Análisis del Tema a Nivel Nacional.....	147
2.1 Modelo 2 Expocruz en la Ciudad de Santa Cruz.....	147
2.2 Ubicación Geográfica.....	147
2.3 Emplazamiento.....	148
2.4 Morfología.....	149
2.5 Función.....	151
2.6 Tecnología.....	157

	Nº Página
2.7 Espacial.....	158
2.8 Conclusiones Expocruz.....	159
3. Análisis del Tema a Nivel Internacional.....	160
3.1 Modelo 3 Recinto Ferial la Talavera de la Reina.....	160
3.2 Emplazamiento.....	160
3.3 Morfología.....	161
3.4 Función.....	162
3.5 Tecnología.....	163
3.6 Espacial.....	165
3.7 Urbano Ambiental.....	166
3.7 Conclusiones Recinto Ferial la Talavera de la Reina.....	166
4. Conclusiones generales de Modelos Analizados.....	167

UNIDAD IV: MARCO REAL

I. Delimitación de la zona de estudio.....	171
1. Justificación de la delimitación	171
2. Consideración de zonas homogéneas.....	171
3. Límites fisicos.....	171
4. Límites administrativos.....	171
II. Aspectos socio-económicos y políticos.....	172
1. Características sociales y políticas de la región.....	172
1.1 Aspectos demográficos, población y proyecciones.....	172

Nº Página

1.2	Identificación de los extractos socio-económicos.....	172
1.3	Prácticas sociales según edad o estado.....	172
1.4	Formas organizativas.....	172
1.5	Niveles de ingreso.....	172
1.6	Ocupación de la población.....	172
1.7	Pirámide de edades.....	172
1.8	Procedencia de la población.....	172
2.	Análisis de las prácticas socio-políticas de la región.....	172
2.1	Movimientos reivindicatorios urbanos.....	172
2.2	Identificación de zonas conflictivas y de detención social.....	172
2.3	Prácticas sociales y políticas de la región.....	172
2.4	prácticas socio-políticas de la región.....	172
2.5	Niveles de ingreso.....	173
2.6	Ocupación de la población.....	172
2.7	Pirámide de edades.....	172
2.8	Procedencia de la población.....	172
3.	Consideración de zonas homogéneas.....	172
3.1.	Límites físicos.....	172
3.2.	Límites administrativos.....	172
3.3	Análisis de las practicas socio políticas de la población.....	172
3.4	Movimientos reivindicatorios urbanos.....	172
3.5	Ubicación de zonas conflictivas y detención social.....	172

	N° Página
3.6 Prácticas sociales y políticas.....	172
3.7 Origen de los movimientos.....	172
3.8 Base social, medios y formas de acción.....	172
3.9 Efectos urbanos y políticos de esos movimientos.....	172
III. Aspectos físico naturales.....	173
1.Ocupación y distribución de tierras	173
2. Edafología	173
3. Hidrología	173
4. Geología.....	173
5.Vegetación.....	173
6.Clima.....	173
7.Medio Ambiente.....	173
8.Síntesis de la evaluación	173
IV. Estructura Urbana	174
V. Propuesta urbana	175
1.Crecimiento histórico	175
1.1. Uso actual del suelo	175
1.2.Propuesta de reordenamiento de uso de suelo	175
1.3.Objetivos de la propuesta de uso de suelo	175
2. Componentes urbanos	175
2.1. Cordón verde Norte-Sur	175
2.2.Cordón verde Este-Oeste	175

	N° Página
2.3. Cordón cultural.....	175
2.4. Centros urbanos	175
3.Morfología urbana propuesta	175

UNIDAD V: INTRODUCCIÓN AL PROCESO DE DISEÑO

1.- Elección del sitio

I. Análisis de sitio	176
----------------------------	-----

1.Elección de sitio	176
---------------------------	-----

2.- Análisis de los aspectos físico naturales

2.1 Edafología	177
----------------------	-----

2.2 Hidrología	177
----------------------	-----

2.3 Asoleamiento y vientos	177
----------------------------------	-----

2.4 Vegetación	177
----------------------	-----

2.4 Cortes altimétricos transversales y longitudinales	177
--	-----

3. Análisis de los aspectos físico construidos

1.Movilidad	178
-------------------	-----

2.Servicios Básicos	178
---------------------------	-----

3.Zonas de uso peatonal	178
-------------------------------	-----

4. Flujos de materia, energía e información	178
---	-----

4. Análisis de vistas

7. Vistas panorámicas noroeste-suroeste, noreste-oeste	178
--	-----

8. Vistas puntuales: Norte, ingreso al Valle de la Concepción	178
---	-----

	N° Página
Este, La angostura	178
Oeste, cerro	178
Sur, el Valle de la Concepción	178
9. Vistas Serradas: Franja de vegetación alta	178
Cuerpo de agua.....	178
5. Premisas de sitio	178
V. Premisas de diseño	179
VI. Programa cualitativo y cuantitativo	187
VII. Criterios Ergonómicos y Antropométricos.....	197
VIII. Concepto formal y estructuración.....	209
IX. Concepto estructural.....	210
X. Programa de Eventos FERIALES	211
XI. Tablas de Producción.....	214

UNIDAD VI: PROYECTO ARQUITECTÓNICO

I. Planos de Ubicación y/o Emplazamiento.....	222
II. Planimetría general.....	223
III. Propuesta paisajística.....	224
IV. Cimientos y fundaciones.....	226
V. Plantas amobladas.....	229
VI. Plantas acotadas.....	232
VII. Cortes.....	238
VIII. Cortes de borde.....	239
IX. Detalles constructivos.....	240

	N° Página
X. Fachadas.....	241
XI. Instalación de desagüe sanitario.....	242
XII. Instalación de agua potable.....	228
XIII. Instalación de desagüe pluvial.....	248
XIV. Instalación de gas.....	249
XV. Instalación eléctrica.....	250
XVI. Instalación Especiales	253
XVII. Perspectivas Interiores y Exteriores	255

UNIDAD VII: PRESUPUESTO GENERAL DE OBRA

I. Computo métricos.....	258
II. Pliego de especificaciones técnicas.....	276
III. Análisis de precios unitarios.....	319
IV. Presupuesto general de la obra.....	333
V. Resumen presupuesto total.....	343

ANEXOS

I. Memoria descriptiva.....	344
II. Fichas de árboles.....	346

BIBLIOGRAFÍA.....	352
--------------------------	------------