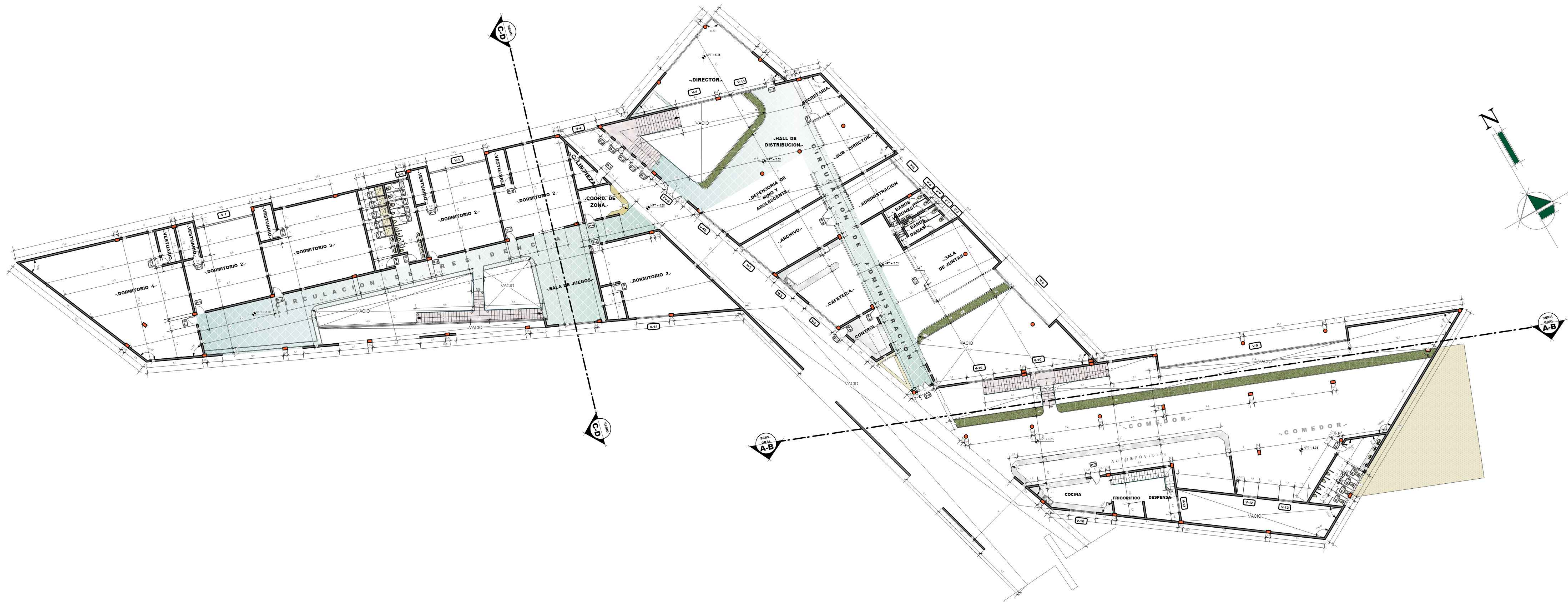


La Arquitectura No sólo es el Arte De Trabajar El Espacio Y Los Volúmenes, Sino También El Arte De Transformar Las Conductas A través De Ese Trabajo Con El Espacio Y Los Volúmenes. Es Decir, El Trabajo Material, Formal, Estético De La Arquitectura No Es Su Fin, Sino El Medio Para Lograr Transmitir Ideas Y Transformar Conductas Sociales.



CONTENIDO:

PLANTA ALTA - Acotada

LAMINA:

9 / 37

DOC. : ARQ. CIRO VARGAS

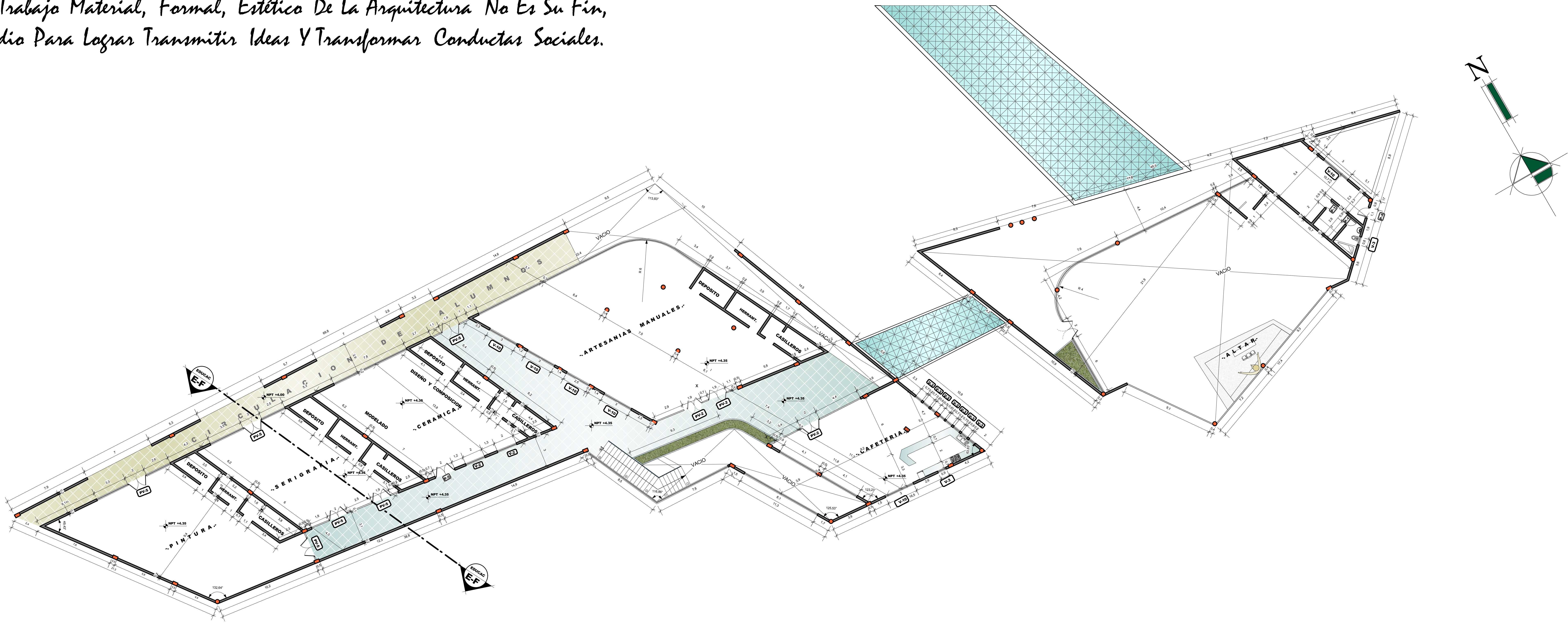
UNIV. : XIMENA ARENAS MICHAGA

ESCALA 1 : 150

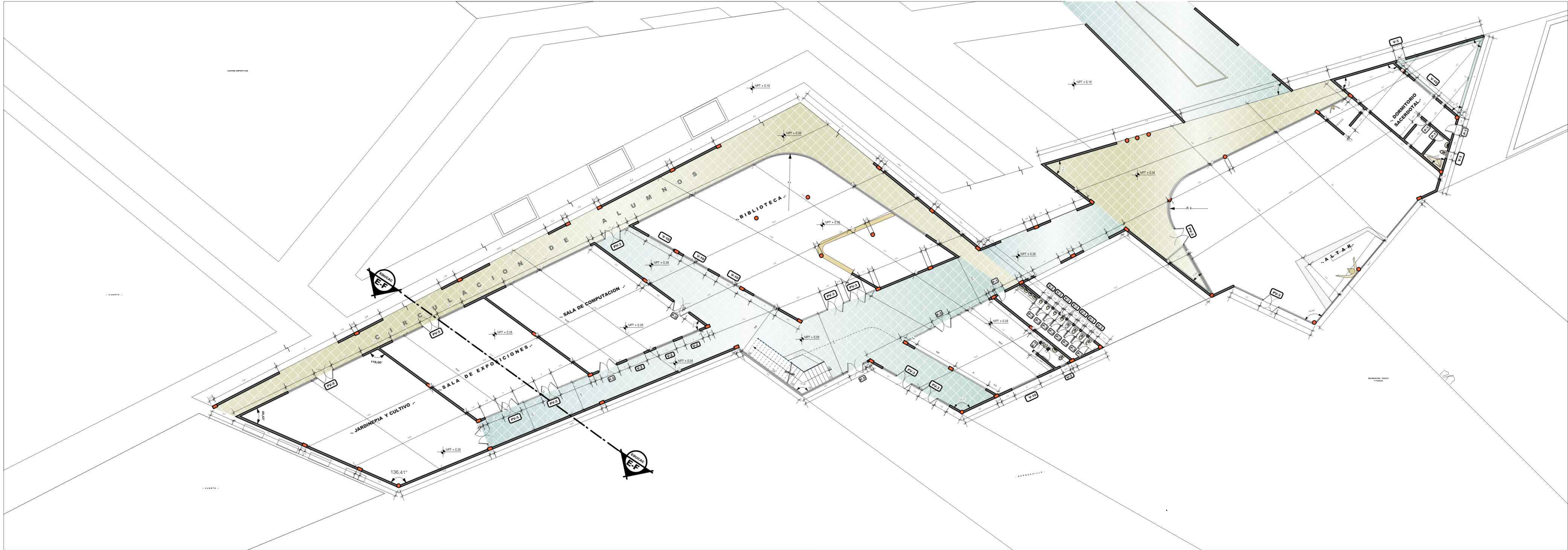
"AREA DIRECTRIZ"



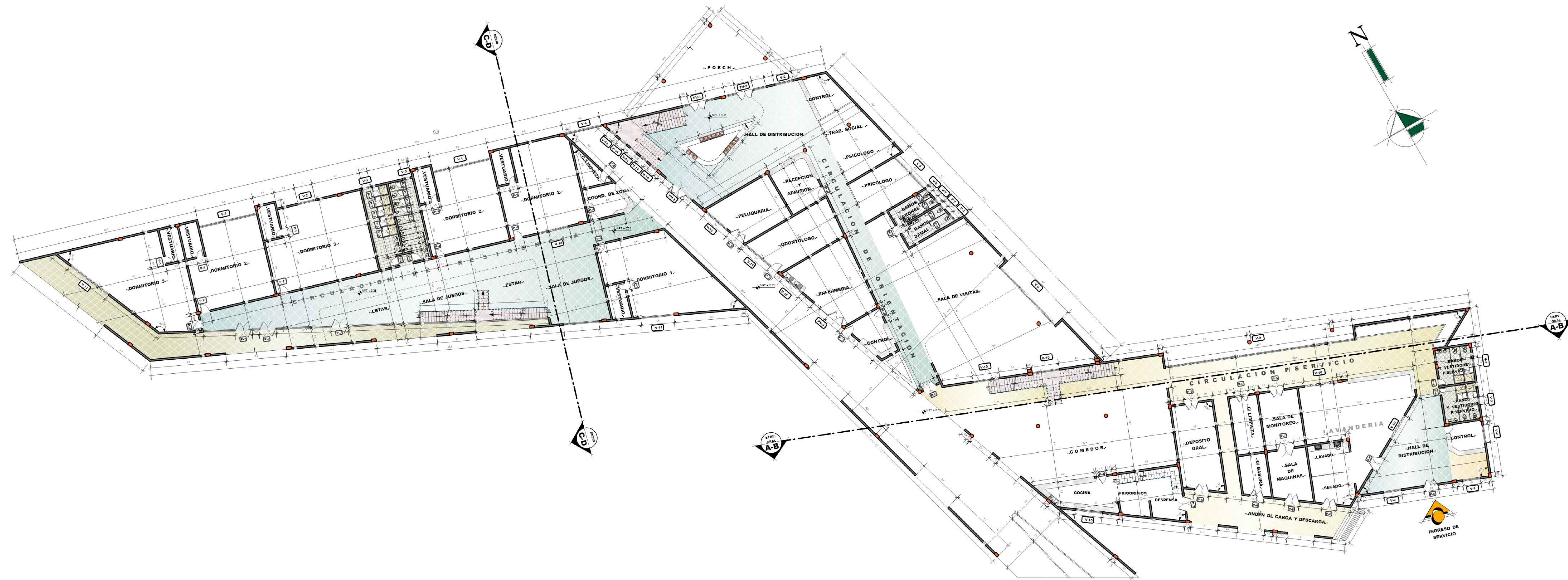
La Arquitectura No sólo es el Arte De Trabajar El Espacio Y Los Volúmenes, Sino También El Arte De Transformar Las Conductas A través De Ese Trabajo Con El Espacio Y Los Volúmenes. Es Decir, El Trabajo Material, Formal, Estético De La Arquitectura No Es Su Fin, Sino El Medio Para Lograr Transmitir Ideas Y Transformar Conductas Sociales.



La Arquitectura No sólo es el Arte De Trabajar El Espacio Y Los Volúmenes, Sino También El Arte De Transformar Las Conductas A través De Ese Trabajo Con El Espacio Y Los Volúmenes. Es Decir, El Trabajo Material, Formal, Estético De La Arquitectura No Es Su Fin, Sino El Medio Para Lograr Transmitir Ideas Y Transformar Conductas Sociales.



La Arquitectura No sólo es el Arte De Trabajar El Espacio Y Los Volúmenes, Sino También El Arte De Transformar Las Conductas A través De Ese Trabajo Con El Espacio Y Los Volúmenes. Es Decir, El Trabajo Material, Formal, Estético De La Arquitectura No Es Su Fin, Sino El Medio Para Lograr Transmitir Ideas Y Transformar Conductas Sociales.



CONTENIDO:

PLANTA BAJA - Acotada

LAMINA:

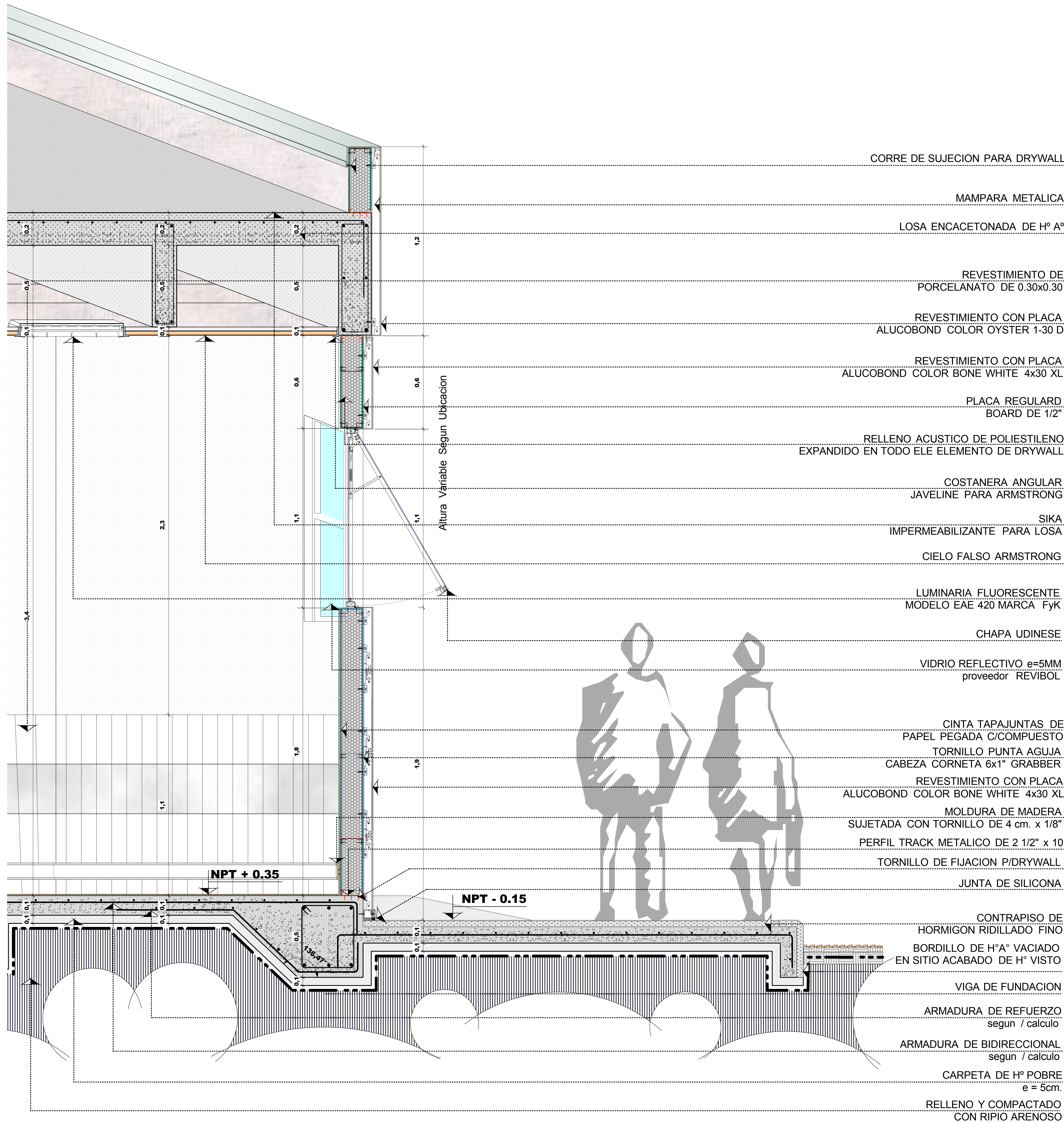
7 / 37

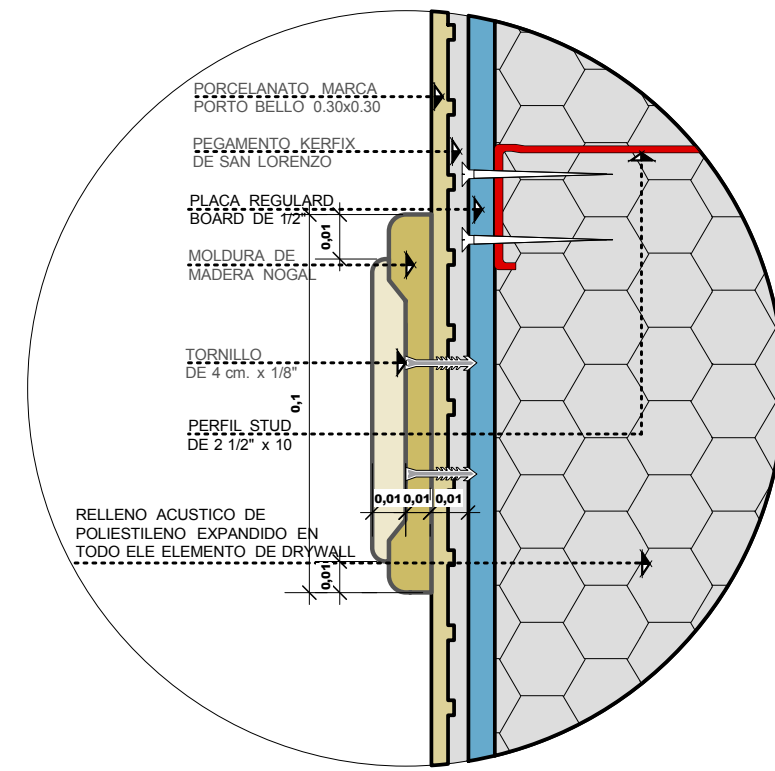
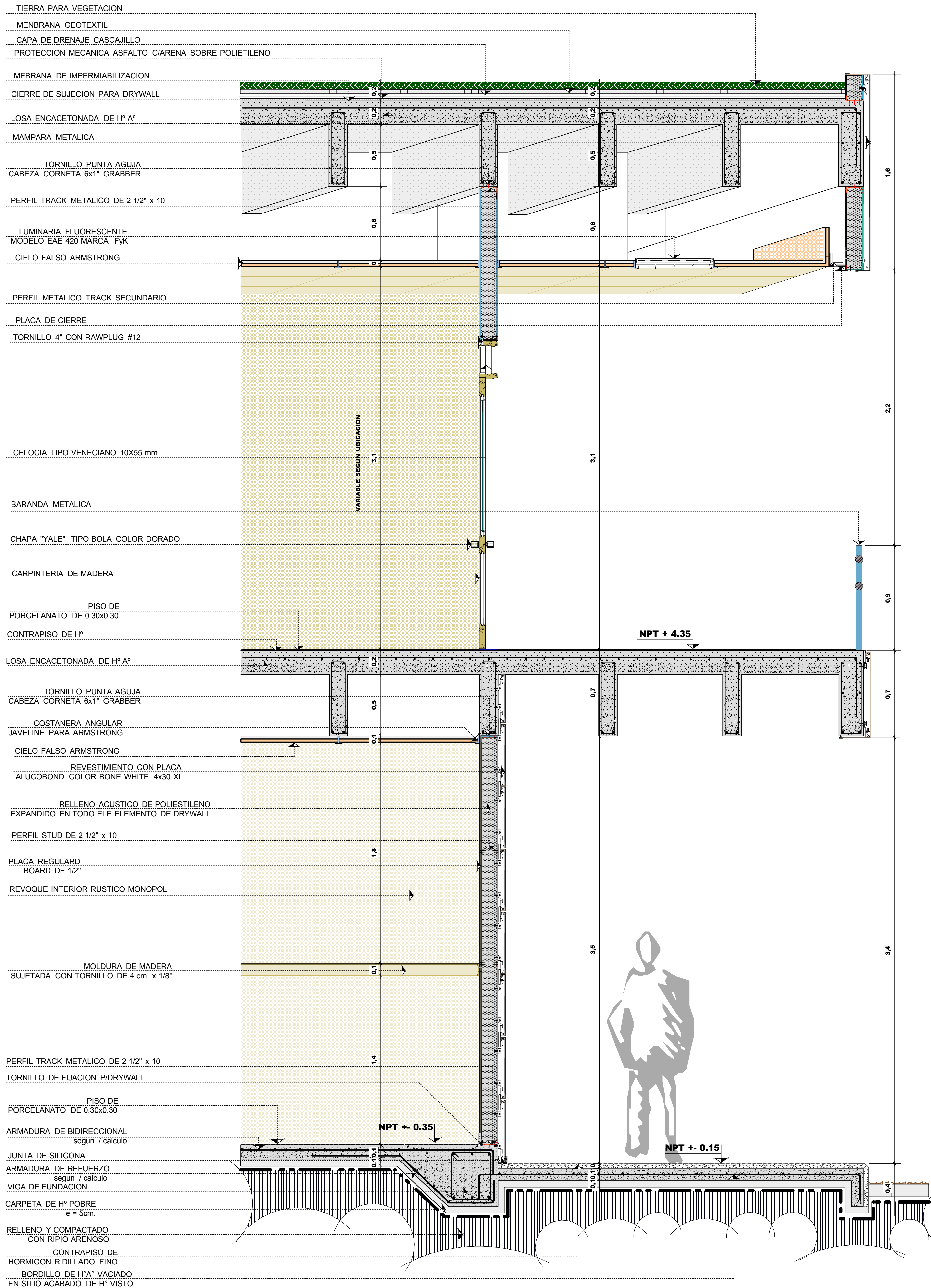
DOC. : ARQ. CIRO VARGAS
UNIV. : XIMENA ARENAS MICHAGA

ESCALA 1 : 150

"AREA DIRECTRIZ"

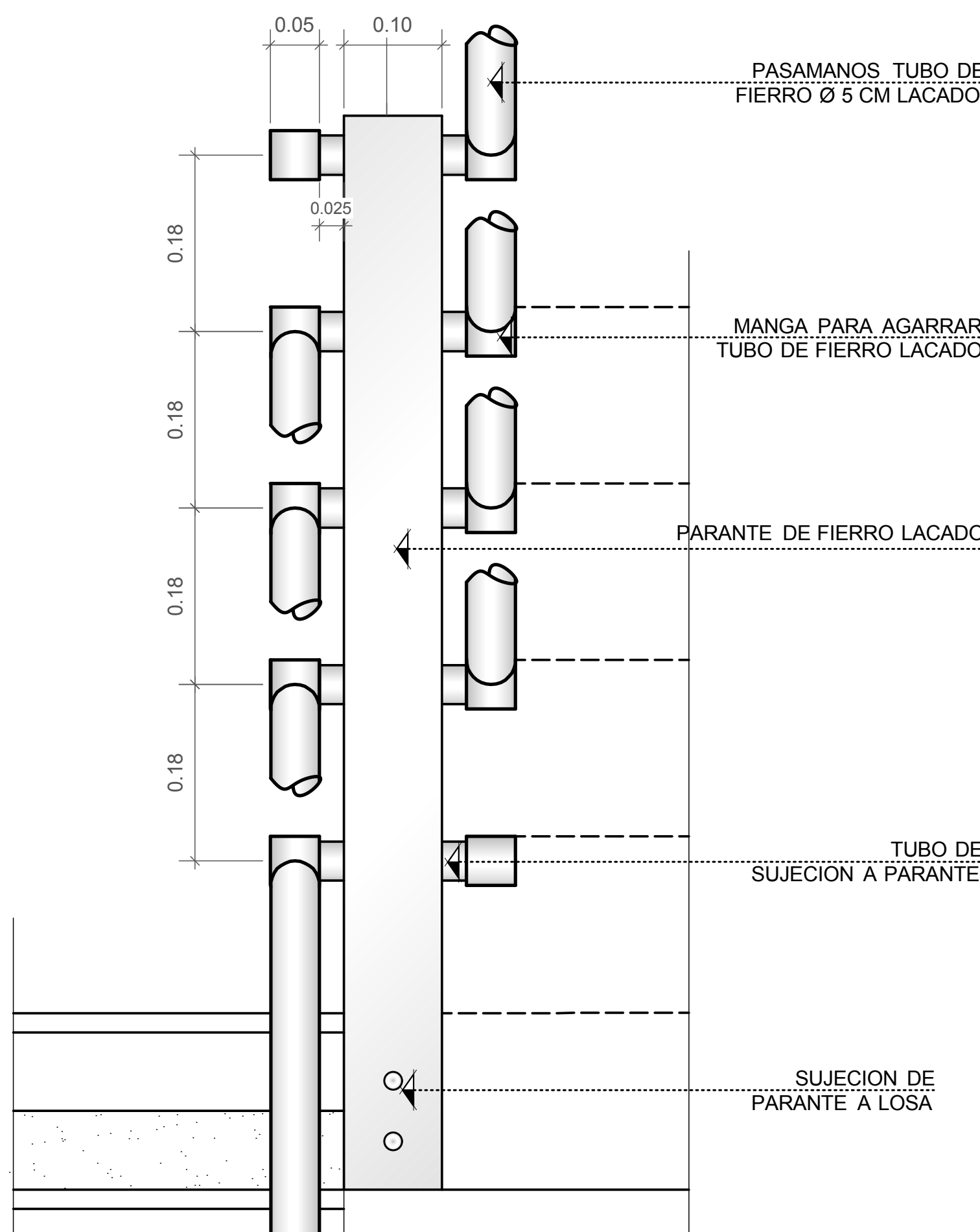






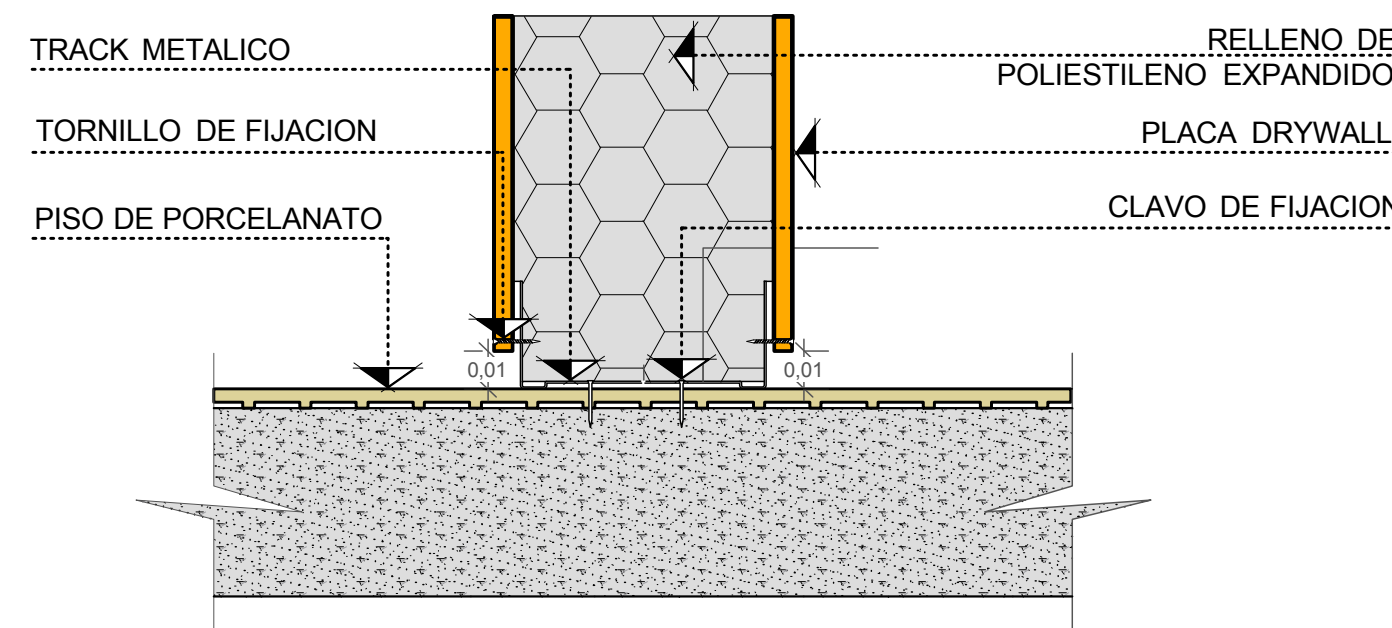
DETALLE MOLDURA DE MADERA

ESCALA 1:25



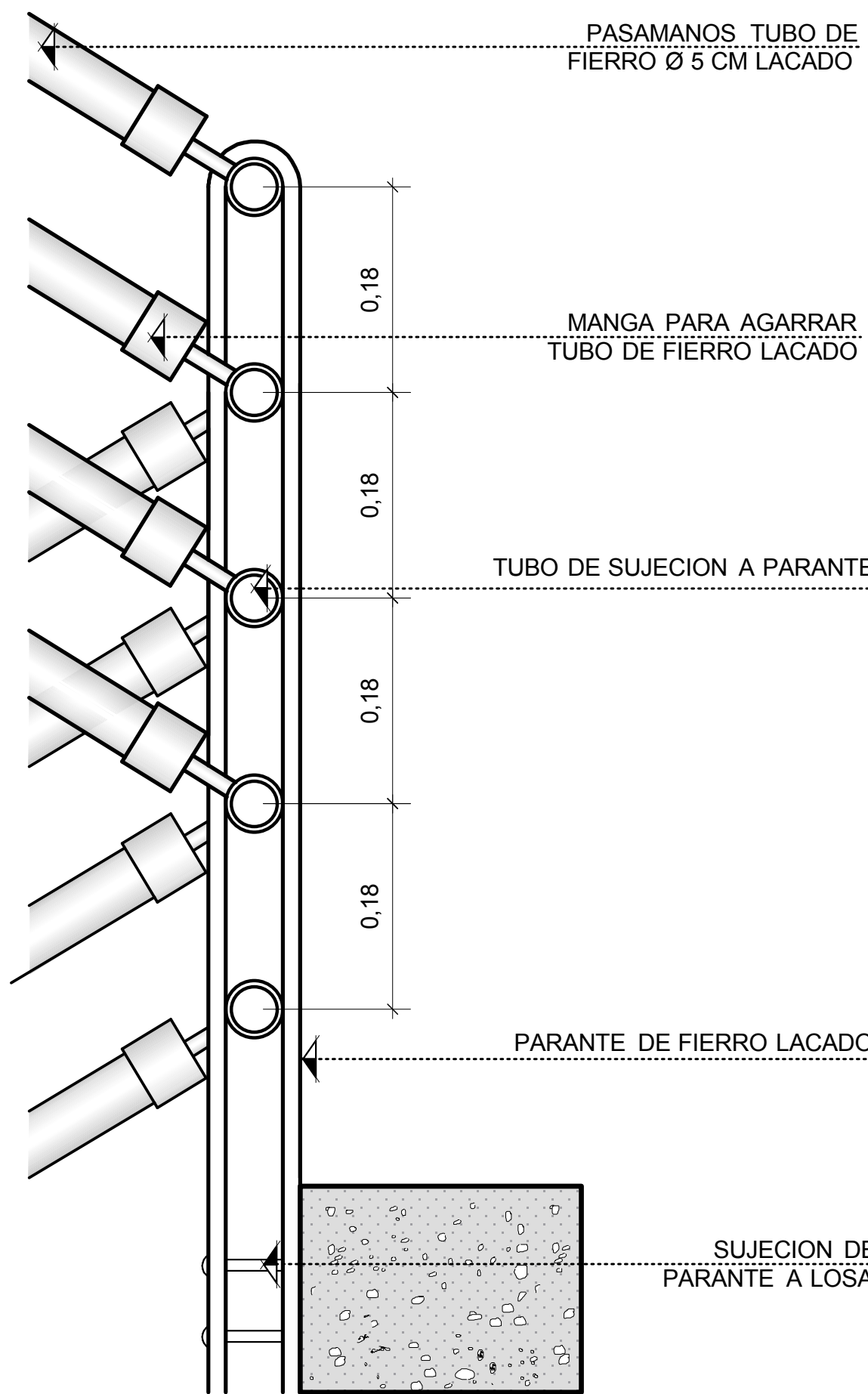
--...PARANTE DE BARANDA
VISTA FRONTAL....--

ESCALA 1:5



DETALLE ENCUESTRO PLACA PISO

ESCALA 1:2



--...PARANTE DE BARANDA
VISTA LATERAL....--

ESCALA 1:5

CONTENIDO:

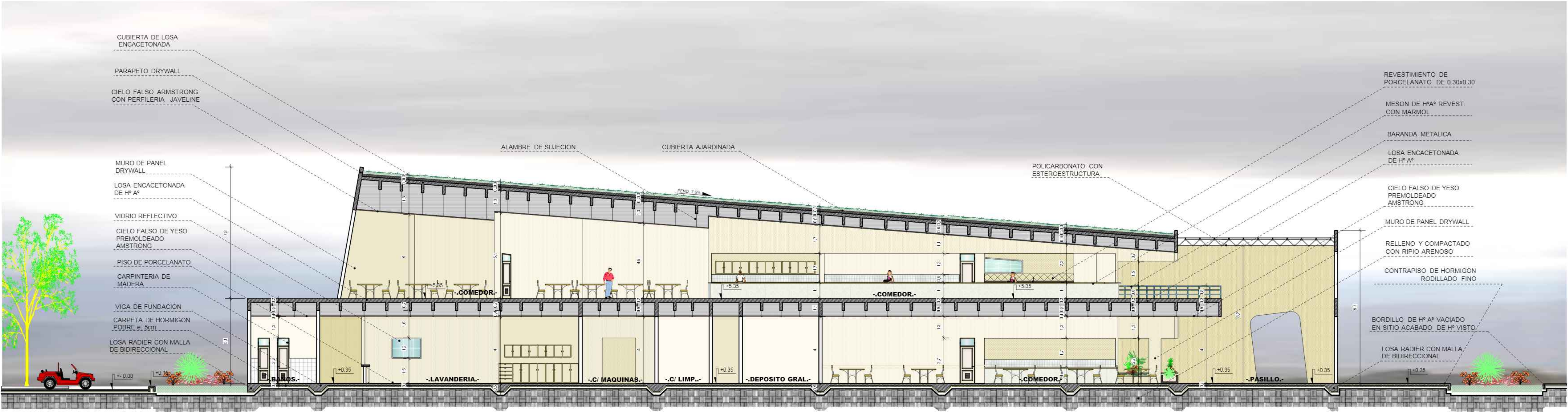
LAMINA:

16 / 37

Corte de Borda

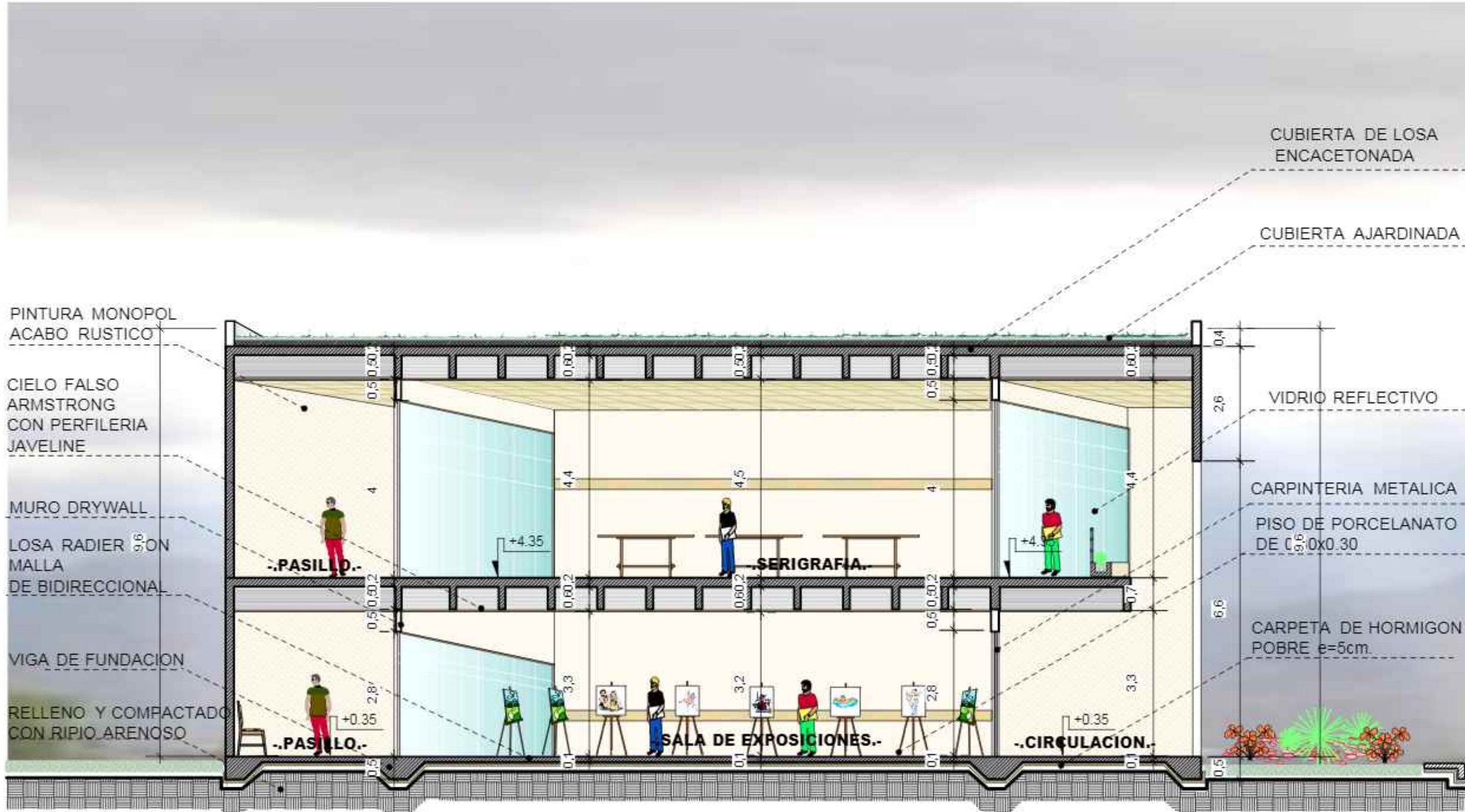
DOC. : ARQ. CIRO VARGAS
UNIV. : XIMENA ARENAS MICHAGA

ESCALA 1:15



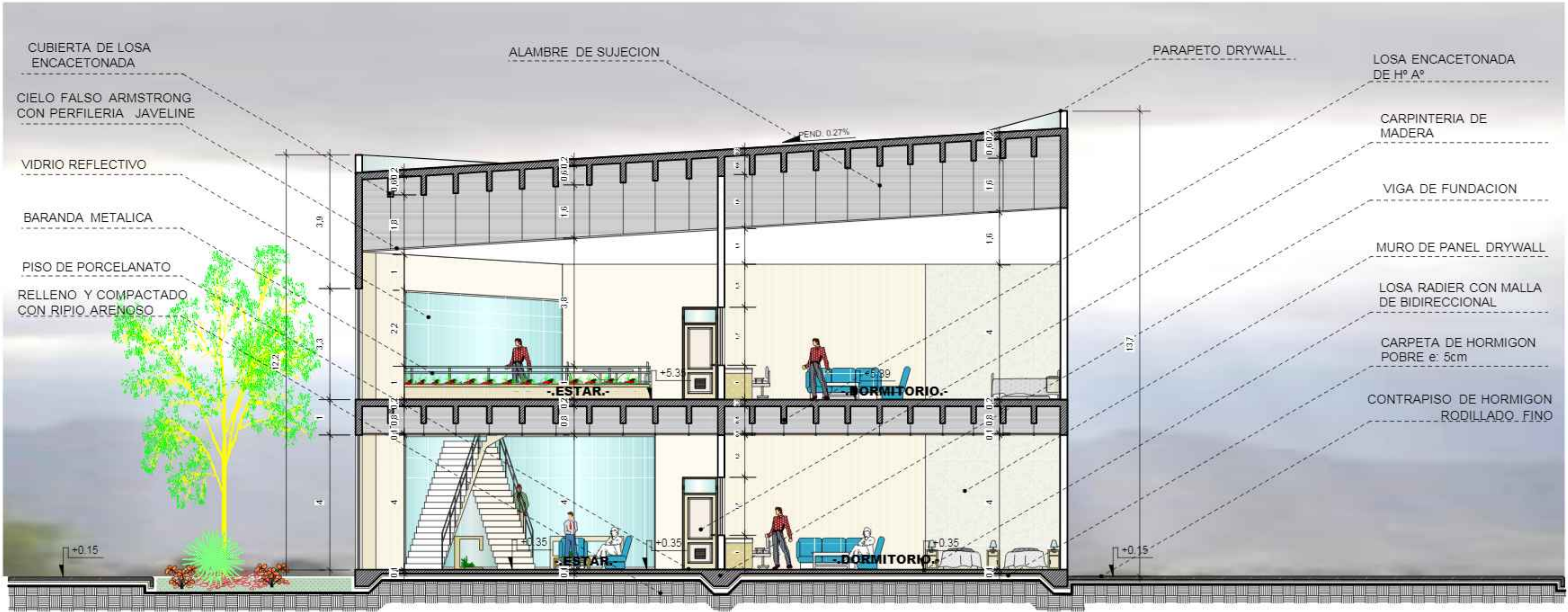
---CORTE LONGITUDINAL A-B---

ESCALA 1:100



---CORTE TRANSVERSAL C-D---

ESCALA 1:100



---CORTE TRANSVERSAL E-F---

ESCALA 1:100

CONTENIDO:

Cortes

LAMINA:

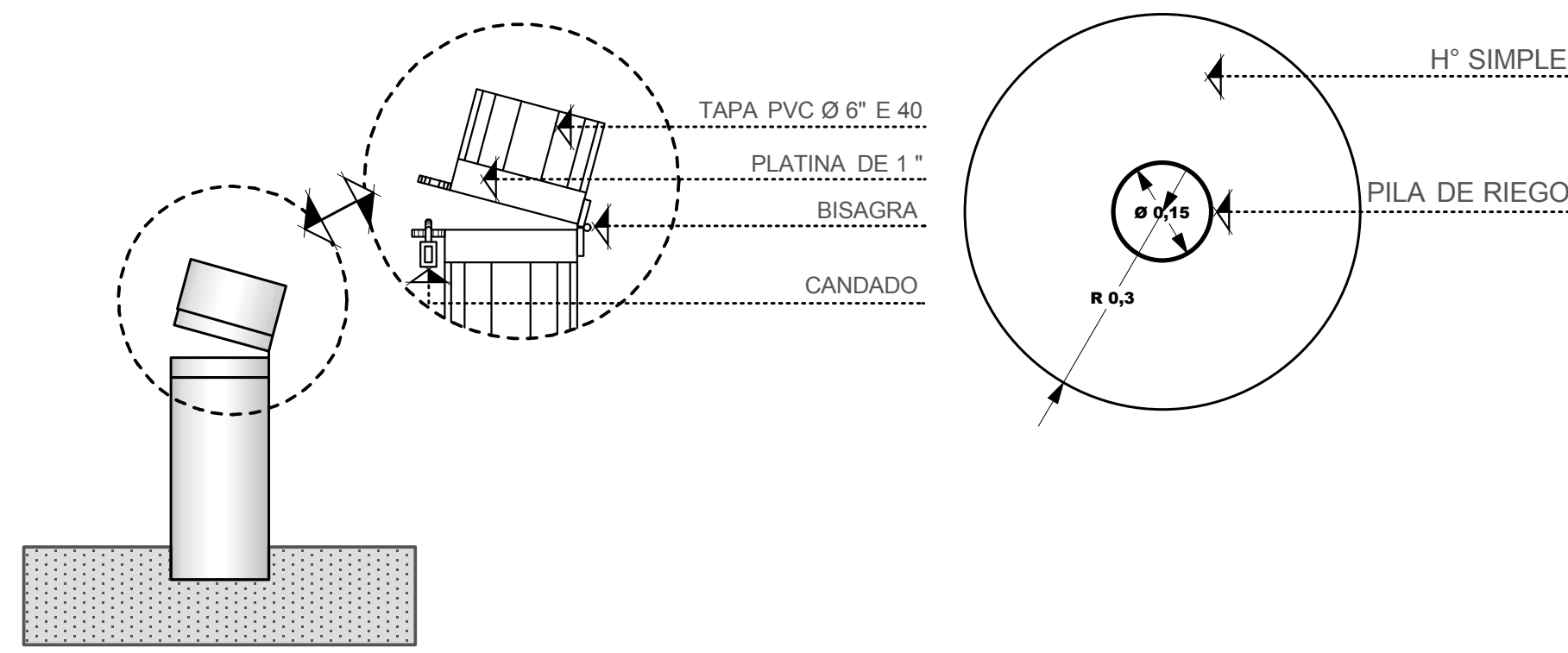
15 / 37

DOC. : ARQ. CIRO VARGAS

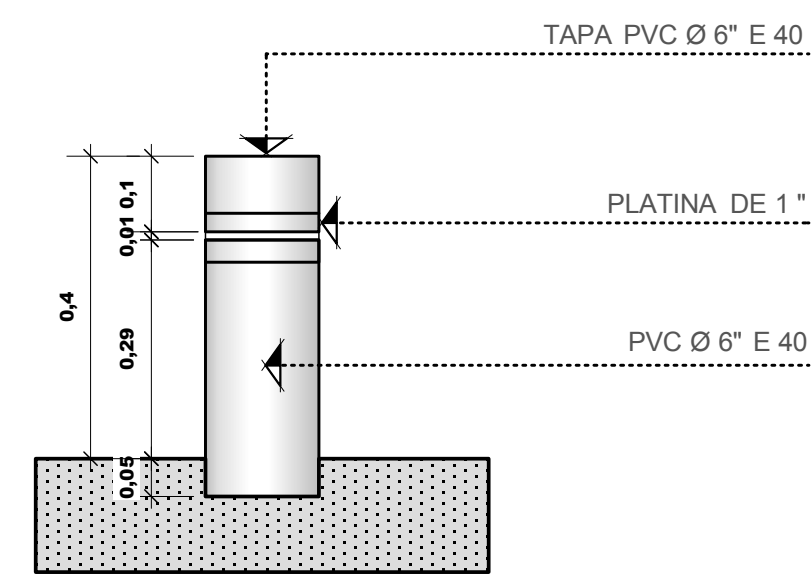
UNIV. : XIMENA ARENAS MICHAGA

ESCALA 1 : 100

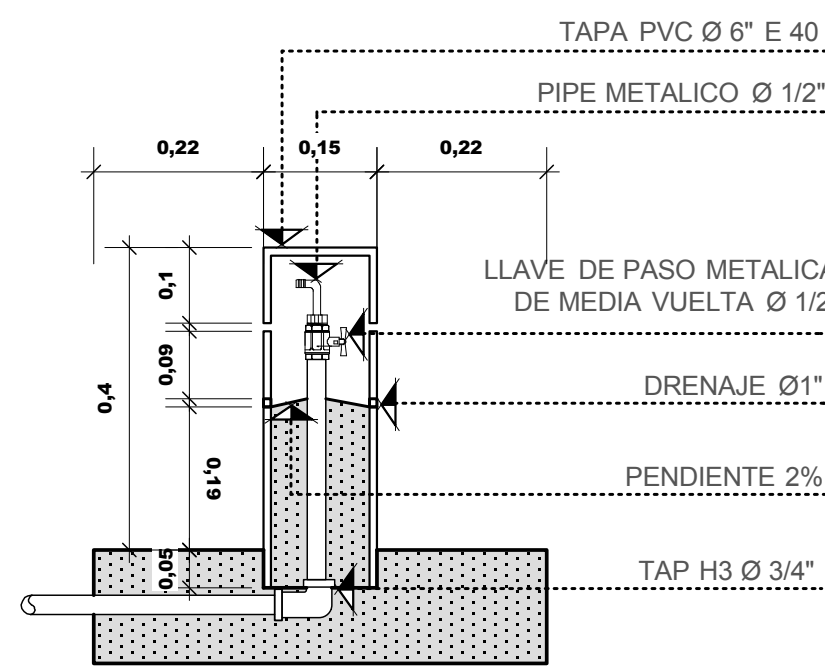




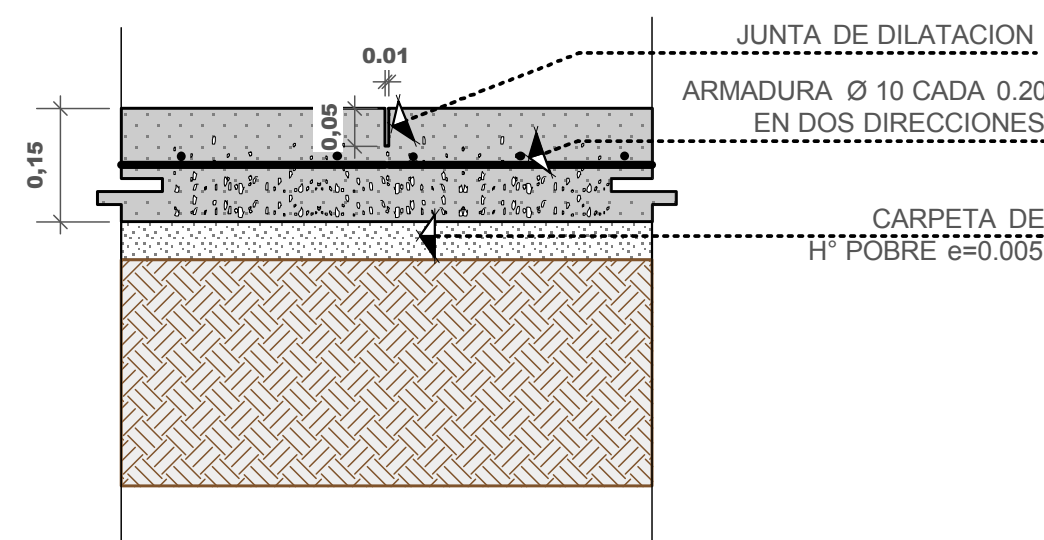
---DETALLE PILA DE RIEGO---
ESCALA 1:10



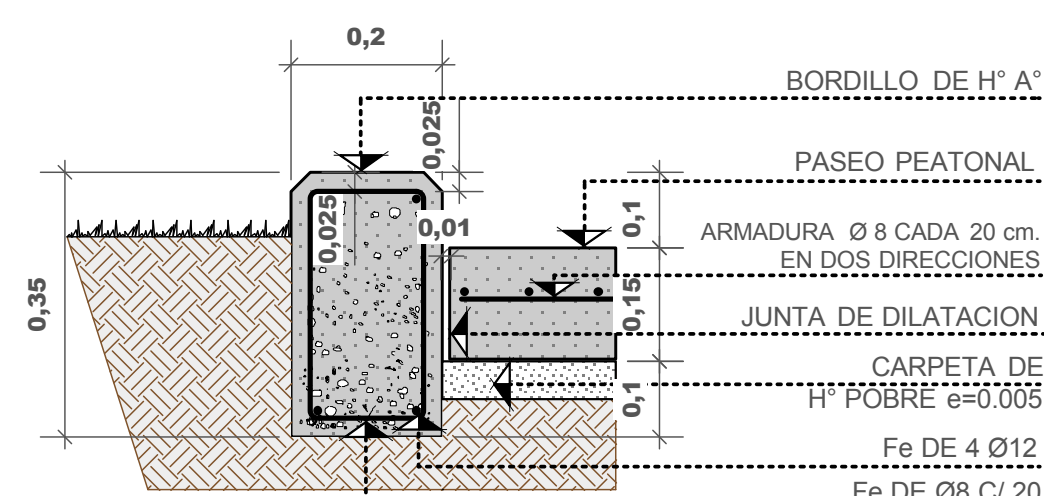
---ELEVACION
PILA DE RIEGO---
ESCALA 1:10



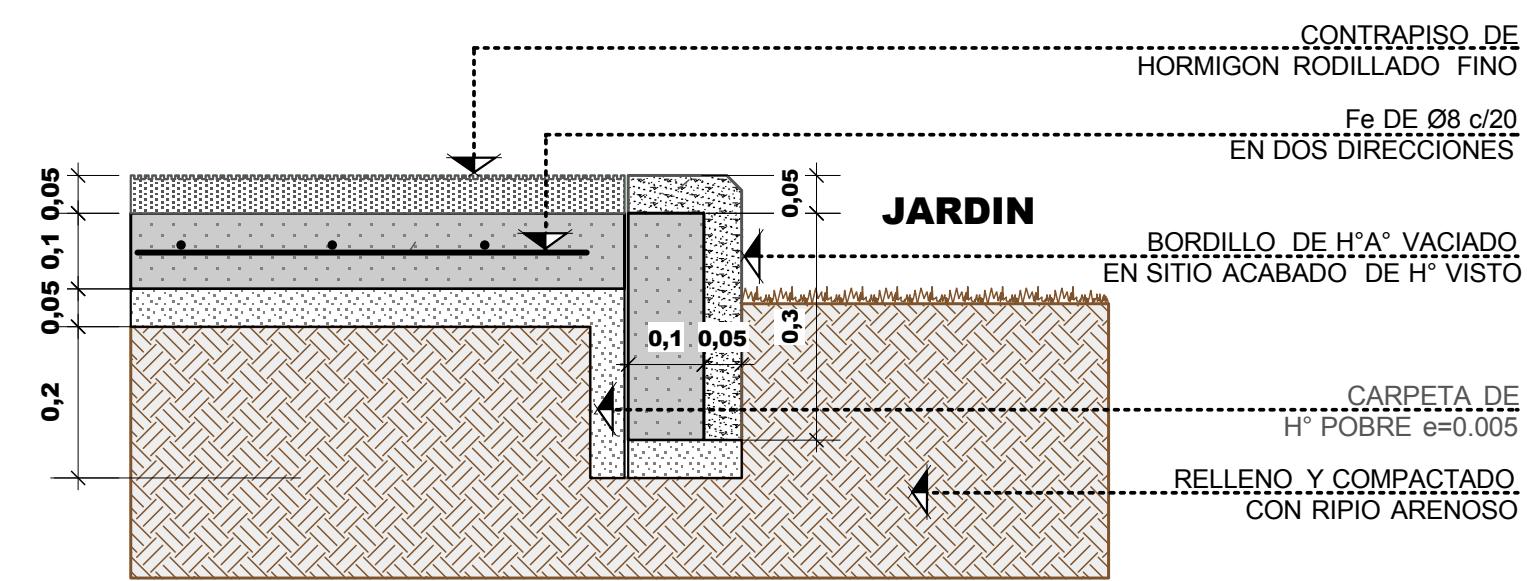
---SECCION PILA DE RIEGO---
ESCALA 1:10



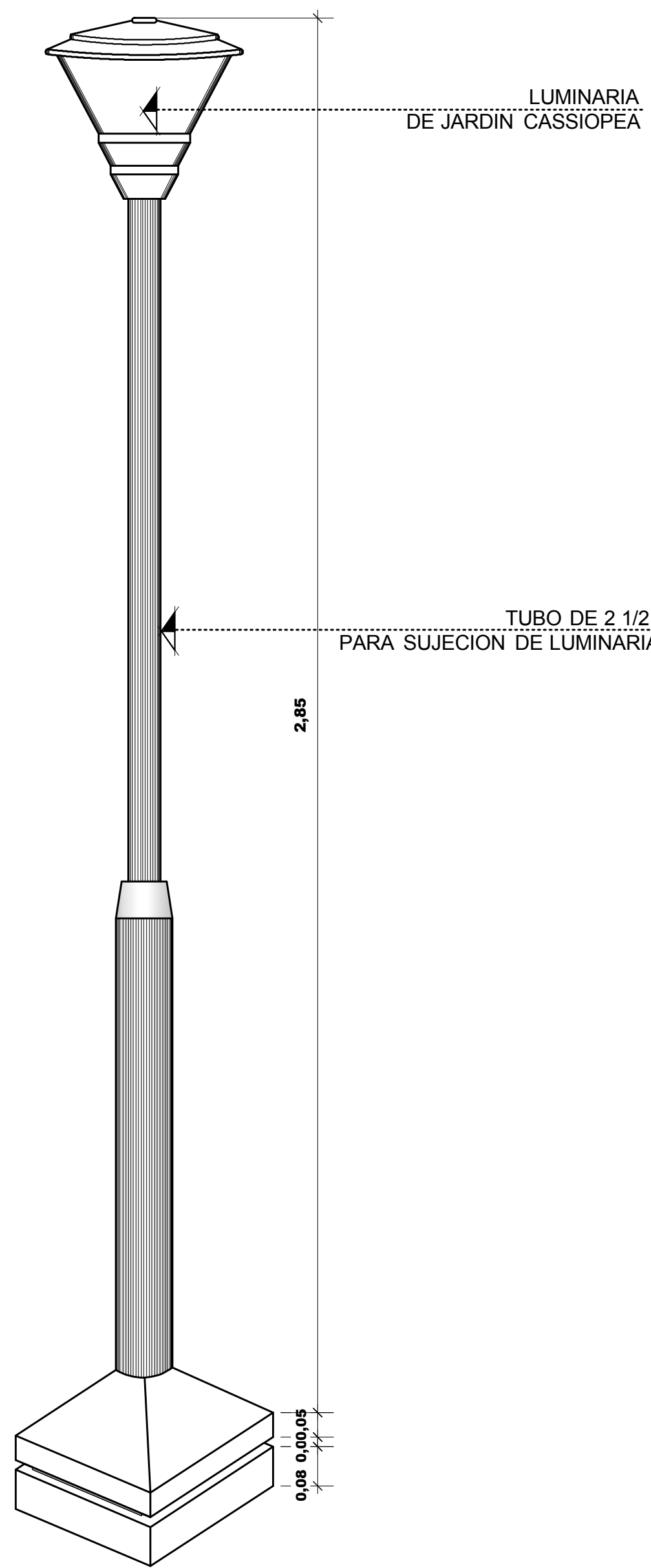
---PISO DE H°A°
CIRCULACION VEHICULAR---
ESCALA 1:10



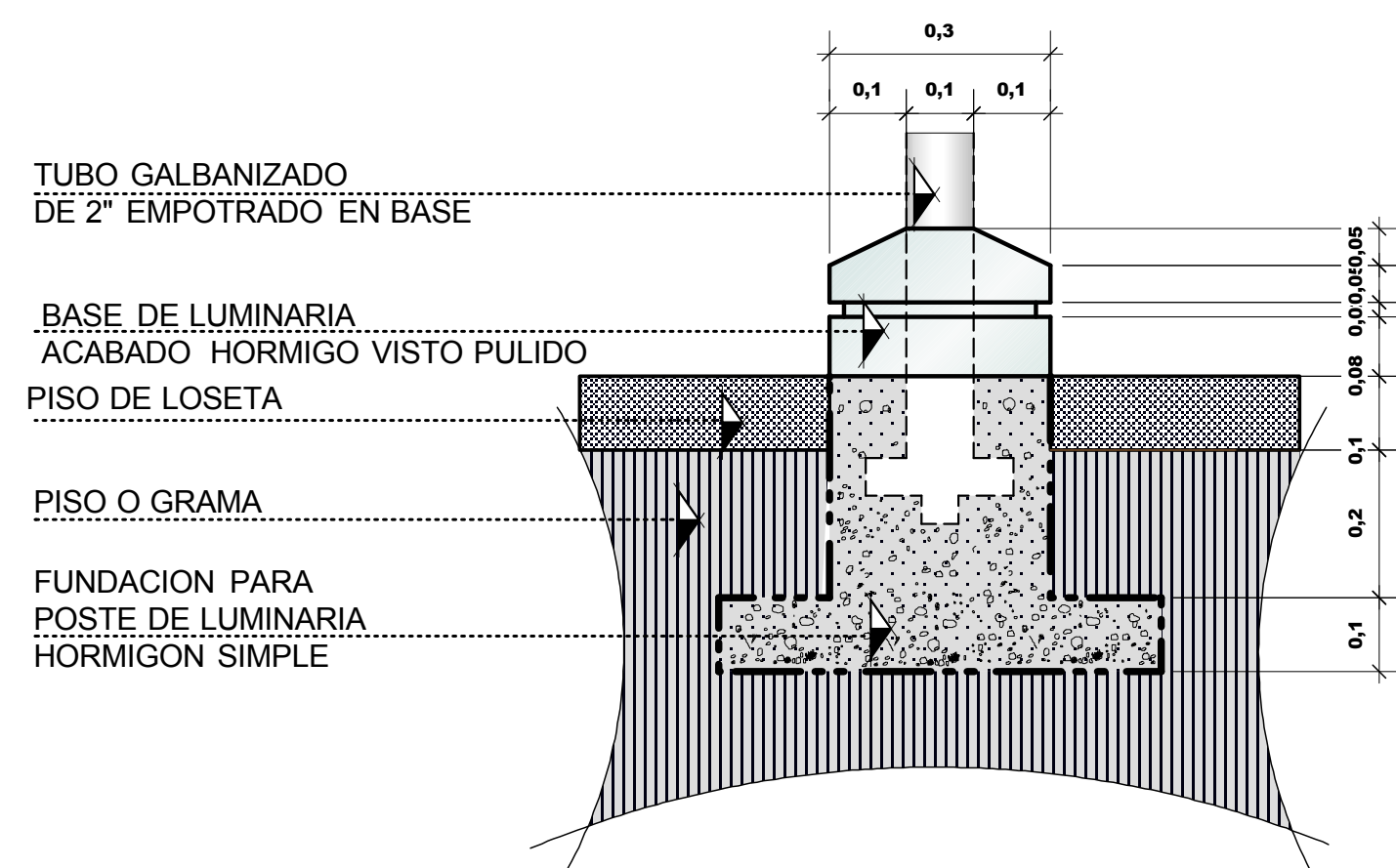
---DETALLE BORDILLO
INGRESO PEATONAL---
ESCALA 1:10



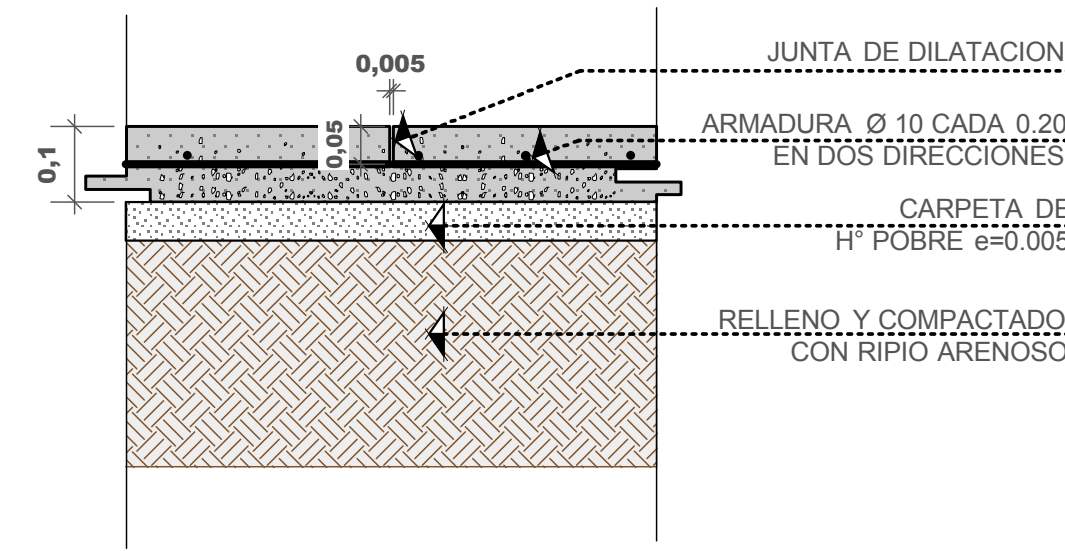
---DETALLE
ENCUENTRO ACERAS Y JARDINES---
ESCALA 1:10



---ISOMETRIA
LUMINARIA EXTERIOR jardin---
ESCALA 1 : 10



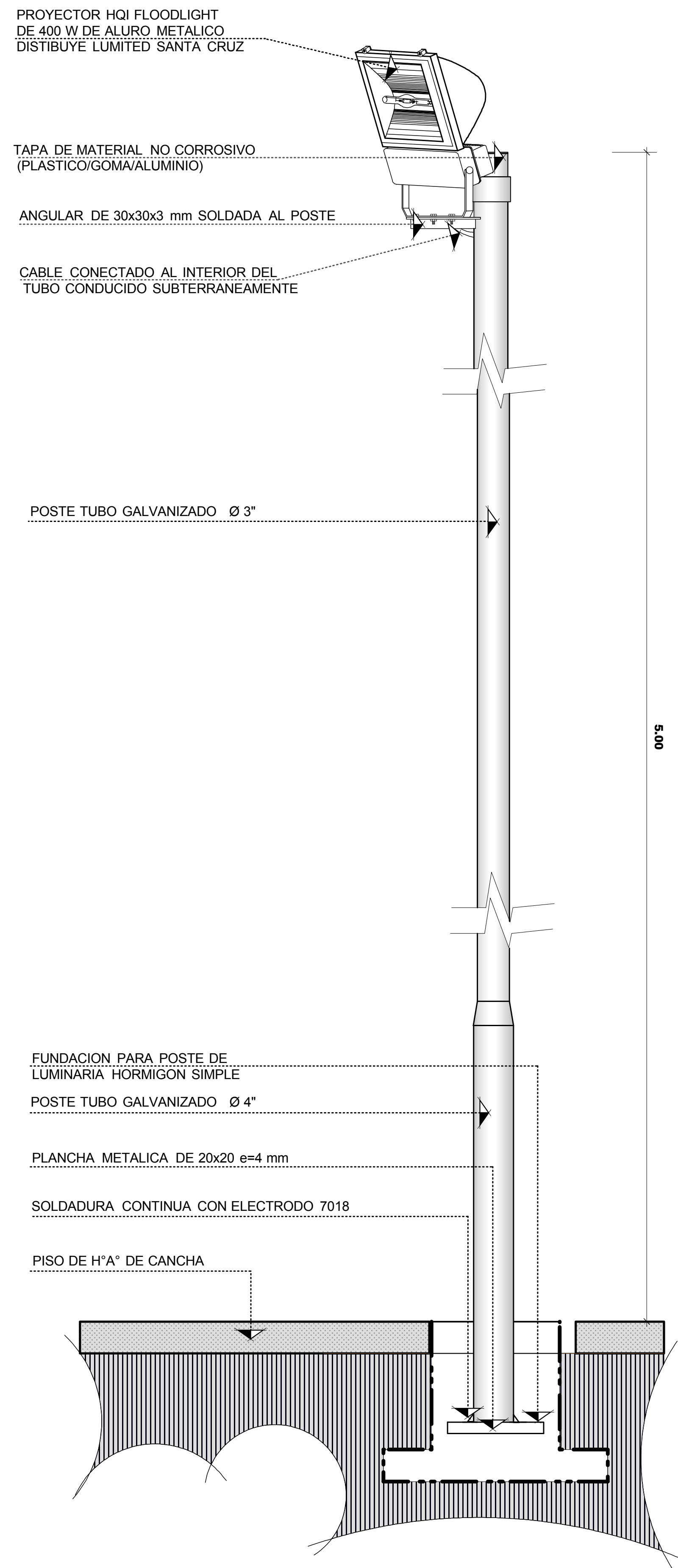
---DETALLE FUNDACION
LUMINARIA EXTERIOR JARDIN---
ESCALA 1 : 10



---PISO DE H°A°
CIRCULACION PEATONAL---
ESCALA 1:10



---LAMPARA EXTERIOR fk 226
DE POTENCIA 1x9 w PL---
ESCALA 1 : S/E



---REFLECTOR HALOGENO
DETALLE SOPORTE DE TUBO---
ESCALA 1 : 10

CONTENIDO:

LAMINA:

33 / 37

DETALLES EXTERIORES

DOC. : ARQ. CIRO VARGAS
UNIV. : XIMENA ARENAS MICHAGA

ESCALA INDICADA