

9.1. BIBLIOGRAFÍA:

Libros:

- LA PROTECCIÓN, RECUPERACIÓN Y REVITALIZACIÓN FUNCIONAL DE LOS CENTROS HISTÓRICOS (*Miguel Ángel Troitiño Vinuesa*)
- "PATRIMONIO CULTURAL Y NATURAL DE TARIJA" *De Julio Pavez Cordero. Tarija. 2009 Patrimonio Histórico Artístico*
- "LAS TEJAS DE MI TECHO" *de Bernardo Trigo*
- "MANUAL PARA LA CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO HABITACIONAL" *Ligia Peñaranda Orias*
- NEUFERT (Arte de Proyectar en Arquitectura)
- LOS DIMENSIONES HUMANAS EN ESPACIOS INTERIORES (*Julius Panero y Martin Zelnik*).

Artículos:

- <http://www.elpaonline.com> (Isacc Attie, el alcalde que le dio identidad a Tarija) *por Irina Quiroga*
- La historia de tarija marcada en sus plazas y edificios. *Por Julio Álvarez Mercado*
- <http://www.elpaonline.com> (Isacc Attie, un alcalde visionario, de mirada larga, de sombra proyectada). *Por la maestra Hanne Amado Romero*
- Artículo publicado en el núm. 3 de la Colección Mediterráneo Económico: "Ciudades, arquitectura y espacio urbano".
Coordinado por Horacio Capel
ISBN: 84-95531-12-7 - ISSN: 1698-3726 - Depósito legal: AL - 16 - 2003

Edita: Caja Rural Intermediterránea, Sdad. Coop. Cdto - Producido por:
Instituto de Estudios Socioeconómicos de Cajamar

- **Cartas de UNESCO**, sobre la *Protección del Patrimonio*
- **Ley 4144**
“LEY DE PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL Y
NATURAL EN EL DEPARTAMENTO DE TARIJA”, de 29 de
Diciembre, 2009
- **PLAN DE ORDENAMIENTO URBANO**
REGLAMENTO DE CONSERVACIÓN DE LAS ÁREAS
PATRIMONIALES DE TARIJA