

RESUMEN

En todas las ciudades del mundo se realizan políticas de acción para revalorizar el patrimonio arquitectónico de sus ciudades, en un intento por preservar su riqueza histórica y cultural. La ciudad de Tarija no está exenta de éste movimiento, por lo cual, en un intento por rescatar el legado de la gestión del Ex Alcalde Isaac Atíe, ubicado en colindancia con la Plaza Luis de Fuentes, se trata del edificio de la Ex Alcaldía Municipal ahora denominado la “Casa del Bicentenario” por el Actual Gobierno Municipal con el objeto de rememorar el 200 aniversario de la Batalla de la Tablada, y toda la tradición histórica, cultural que ha sucedido hasta ahora.

Es por tal motivo que se realiza una propuesta de Refuncionalización de este edificio, para que dejen atrás su función de Gestión / Administrativo, y pasen a realizar una labor de Edificio Informativo que exponga a la población local y extranjera la tradición Histórica, cultural, además de las costumbres y tradiciones de esta bella ciudad.

La función de la Biblioteca Municipal, del Museo Paleontológico, del Patio del Cabildo con sus distintas actividades complementan de sobremanera con la función de **Museo Interactivo** del proyecto; distintas Actividades Culturales que suceden en la cuadra lo convierten en un hito referente para todos los visitantes del centro histórico de la ciudad.

INTRODUCCIÓN AL TEMA

En todas las ciudades del mundo, de las más variadas regiones geográficas, culturales e ideológicas, forma parte esencial para la divulgación de la cultura, la introducción de las Ciencias Naturales y Sociales, Arte, Filosofía y Ciencias Humanas, la instalación y conservación de un Museo, que se complementa con la Biblioteca, la Prensa, la Cinematografía, la Radio, y que sean factores eficientes para la educación de los pueblos y para el estudio de sus costumbres y riquezas.

El presente trabajo pretende realizar una propuesta de intervención sobre la Alcaldía Municipal, y puntualizar sugerencias sobre el Chalet Municipal, Biblioteca Municipal y Museo Paleontológico. Estos elementos están proyectados para conformar un hito cultural, para esto se van a trasladar las actuales funciones que se desarrollan en el interior para albergar otra actividad de índole cultural, turística, convirtiéndolo en un conjunto eficiente adaptado a las nuevas necesidades funcionales; así potenciar de esta manera su valor patrimonial y redefinir su vínculo arquitectónico con la ciudad y con la gente.

Para éste propósito se efectuará un estudio para posteriormente proponer una Refuncionalización del espacio en base al uso de estos ambientes. Además, de un análisis del entorno inmediato al sitio y la correcta inserción del proyecto en su contexto inmediato.

