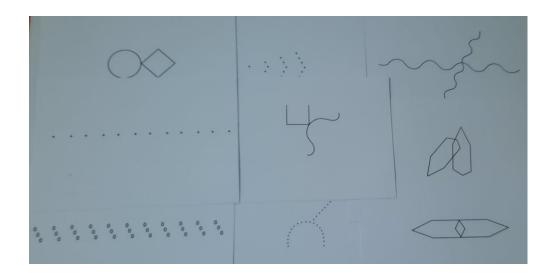
# ANEXO 1. Test Guestáltico Visomotor de Bender Koppitz

### TEST PERCEPTIVO VISO-MOTRIZ de BENDER-KOPPITZ.

Nombre y apellidos	F. Nacimiento	Edad: a	nosmeses
Colegio:	Nivel escolar:Fect	ha de aplicación: _	
Tiempo empleado par	a completar el test.	Limite Crít	ico
(Es significativo sólo cu	ando termina fuera de los límites críticos.)	Edad	Intervalo
Comienza:	Largo: Lento, perfeccionista, esfuerzo para compensar	5 años	3 a 10 min.
Termina:	dificultades perceptivo motoras.	5 1/2	4 a 10 min.
l	Corto: Impulsividad, falta de concentración, bajo rendimie	ento 6 a 8 ½	4 a 9 min.
TOTAL minut	os escolar. (o Alta capacidad)	9 a 10 años	4 a 8 min.

FIGURA	ITEM (puntuados como presente/ausente: 1 ó 0). En caso de duda, no se computa.	P.D.	INDICADORES DISFUNCIÓN (*) Común. Inmadurez funcional (**) Casi exclusivo de DCM
A	Distorsión forma	0	
1	1a. Uno o ambos muy achatado o deformado		* Adicción u omisión ángulos
( X >	2b. Desproporción (uno es el doble)		*
	<ol> <li>Rotación parcial/total 45º ó + de tarjeta o dibujo.</li> </ol>		* (a partir de 6 años)
	3. Integración (separ/solapam. >3mm en la unión)		*
1	7. Distorsión forma (5 ó + puntos son círculos)		*
	8. Rotación (45° o más en tarjeta/dibujo)		**
	9. Perseveración. (> 15 puntos por fila)		** (>7 años)
2	12. Rotación		* (> 8 años)
	13. Integr.: Omisión/adicción filas. 4 ó +círculos en		** (> 6 años)
	mayoría de columnas. Fusión con Fig. 1		** (>7 años)
	14. Perseveración (>14 columnas)		
3	17. Dist. Forma (5 ó + puntos convert. en círculos)		* (> 6 años)
	18. Rotación del eje 45° ó + en dibujo (o la tarjeta).		** (>7 años)
· > > >	19. Integración (forma no conseguida):		* (>5 años)
	12a. Desintegración del diseño		**
	12b. Línea continua en vez de hileras de puntos		**
4	<ol> <li>Rotación (de la figura o parte 45°, o de tarjeta).</li> </ol>		**
,	24. Integración (separación o superpos. > 3 mm.)		*
5	26. Dist. Forma (5 ó + puntos convert. en círculos)		* (>8 años)
	27. Rotación 45º o más (total o parcial)		*
	28. Integración. 17a Desinteg.: recta o círculo		
	puntos (no arco), la extensión atraviesa el		
	arco		** En todas las edades
	17b. Línea continua en vez de puntos		
6	32. Distorsión de la forma:		
5"	18 a. Tres o más ángulos en vez de		* Sustitución de curvas por ángulos
~~~ <u>~</u> ~~~	curvas		** Sust. curvas X líneas rectas
	18 b. Líneas rectas		*
	33. Integración (cruzan mal)		** (> 7 años)
	34. Perseveración (6 ó + sinusoides completos en		( , , , , ,
	cualquiera de las dos líneas)		
7	38. Distorsión forma:		
1	21 a. Desproporción tamaño (El		* Adición/omisión ángulos (>8 años)
181	doble)		* (>7 años)
(N)	21 b. Deformación hexágonos (> nº < ángulos) 39. Rotación parcial/total figura o tarjeta (45ºó		** (>6 años)
	+)		* (>6 años)
	40. Integración (no se suporponen o lo hacen		15 (419007079)55
	demasiado, un hexágono penetra totalmente)		
8	24. Distorsión forma (deformada, > < nº ángulos)		* Adición/omisión ángulos (>6 años)
	25. Rotación eie en 45° o		**
$<$ $\diamond$ $>$	más		
	mas		+
		l	
	P.D. TOTAL (máx 30):		



# TEST PERCEPTIVO VISOMOTRIZ DE BENDER-KOPPITZ

No	mbre del alu	mno:							
No	ombre de la e	scuela:			Grado: Grupo:				
Fe	cha de nacin	nlento:		Fecha de aplicación:		Edad:	años	meses	
_			Tiemn	o empleado para completar el test			Limite	Crítico	
		(es signi	ficativo s	ólo cuando termina fuera de los límites	críticos)		Edad	Intervalo	
Co	mienza:		Large	o: Lento, perfeccionista, esfuerzo pe	ra compe	ensar dificultades	5 años	3 a 10 min. 4 a 10 min.	
Te	rmina:			eptivo-motoras. o: Impulsividad, falta de concentración,			5 1/2 años 6 a 8 1/2 años	4 a 9 min.	
TO	TOTAL: minutos alta capacidad			o: Impulsividad, falla de concerni acion, rapacidad).	bajo rono	minorità doccia, (o	9 a 10 años	4 a 8 min.	
		-	Tuna			T WOLGAN	DODES DISELL	NCIÓN	
	FIGURA	ITEM	(puntua	dos como presente/ausente; 1 ó 0). o de duda, no se computa.	P. D.	(*) Comúr	DORES DISFU n. Inmadurez fi si exclusivo de	ıncional	
		orsión fo			<ul> <li>En todas las</li> </ul>	edades			
"	$\sim$	1. Dis	Uno o an	nbos muy achatado o deformado			nisión de ángul	os)	
	(X)	1b. De		orción (uno es el doble)		(> 6 años)     En todas las	adadas		
	$\cup$ $\vee$	2. Rot	ación par	rcial/total 45° ó + de tarjeta o dibujo (separ/solapam. > 3 mm en la unión)		* En todas las			
1						En todas las			
'		4. Dis	orsion 10	rma (5 ò + puntos son círculos) 5º o más en tarjeta/dibujo)		** En todas las	edades		
				on (> 15 puntos por fila)		** (> 7 años)			
2		7. Rot	ación			<ul> <li>(&gt; 8 años)</li> </ul>			
	HHHHH	8. Inte	gración:	Omisión/adición filas. 4 ó + círculos		** (> 6 años)			
		en 9. Per	mayoria (	de columnas. Fusión con Fig. 1 ón (> 14 columnas)		** (> 7 años)			
3						• (> 6 años)			
٦		10. Dis	torsion to ación de	forma (5 ó + puntos son círculos) del eje 45° ó + en dibujo (o la tarjeta)		* (> 7 años)			
	1.233	12. Inte	gración (forma no conseguida):	-	* (> 5 años)				
				Desintegración del diseño Línea continua en vez de hileras de puntos		** En todas las	edades		
4		- Control				** En todas las			
	1	13. Roi 14. Inte	ación pa egración	rcial/total 45° ó + de tarjeta o dibujo (separación o superpos. > 3 mm.)		En todas las			
5		15 Dis	torsión fo	rsión forma (5 ó + puntos son círculos)		* (> 8 años)			
		16. Ro	tación 45	o más (total o parcial)		En todas las	edades		
		178	egración: a. Desinte	egración; recta o círculo de puntos (no ensión atraviesa el arco					
	: :	178	. Línea d	continua en vez de puntos		** En todas las	edades		
6		18. Dis	torsión d	e la forma: más ángulos en vez de curvas		* (> 7 años)			
	5	18	b. Líneas	rectas		** En todas las	edades		
	200	19. Inte	egración	(cruzan mal)ón (6 ó + sinusoides completos en		En todas las	edades		
20. Perseve		alquiera d	le las dos líneas)		** (> 7 años)				
7		21. Dis	torsión fo			* (> 7 años)			
	1	21	b. Deform	nación hexágonos (> < nº ángulos)		* (> 8 años)			
22. Rotación parcial/total 45° ó + de tarjeta o dibi 23. Integración (no se superponen o lo hacen demasiado, un hexágono penetra totalmente		rcial/total 45° ó + de tarjeta o dibujo		* (> 6 años)					
		(no se superponen o lo nacen un hexágono penetra totalmente)		* (> 6 años)					
8		ATTOR			-	* (> 6 años)			
ľ				rma (deformada, > < nº ángulos) en 45º o más					
-					1				
P	D. TOTAL (ma	áx. 30):		Edad de maduración visomotriz:	De _	años me:	ses aan	osmeses	

### TEST DE BENDER-KOPPITZ: INDICADORES DE DESAJUSTE EMOCIONAL (Koppitz, 1974) Los doce indicadores diferencian entre niños con problemas emocionales y sin ellos. Los seis subrayados muestran significación estadistica y tienen valor diagnóstico tanto por separado como en número de los mismos presentes en un protocolo: hay sugrificación estadística si aparecen 3 o más indicadores. Más del 50% de niños con 3 indicadores, el 80% con 4 indicadores, y el 100% de los niños con 5 o más, presentan serios desajustes emocionales. Los dos últimos tienen gran significación clínica pero no estadística. por ser poco frecuentes. I. Orden confuso: Figuras distribuidas al azar. Falta de capacidad para planificar, ordenar el material. Confusión mental. sin ninguna secuencia lógica (y no por falta de Común de 5 a 7 años. Significativo a partir de esa edad. espacio). Inestabilidad en la coordinación motora y en la personalidad, bien por II. Linea ondulada (Fig. 1 y/o 2): Dos o más déficit de CVM o por dificultades de control motor debidas a tensiones cambios en la dirección de la línea de puntosemocionales. Puede deberse a factores orgánicos y/o emocionales. circulos (No puntúa si es rotación). Impulsividad, falta de interés o de atención. Niños preocupados por sus III. Rayas en lugar de circulos (Fig. 2): La mitad problemas o que tratan de evitar hacer lo que se les pide o más de los circulos son rayas (de 2 mm. o más). Baja tolerancia a la frustración y explosividad. Normal en niños pequeños. Valor diagnóstico a medida que los niños crecen. IV. Aumento progresivo del tamaño (Fig. 1, 2 y 3): Los puntos y circulos últimos son el triple que los primeros. V. Gran tamaño (macro grafismo): Uno o más "Acting out" (descarga de impulsos hacia fuera, en la conducta) de los dibujos es un tercio más grande que el de Dificultades de procesamiento mental. la taneta. VI Tamaño pequeño (micro grafismo): Uno o Ansiedad, conducta retralda, timidez. más dibujos son la mitad que el modelo. Timidez v retraimiento. VII. Lineas finas: Casi no se ve el dibujo. VIII. Repaso del dibujo o de los trazos: Impulsividad, agresividad y conducta "acting out". El dibujo o parte está repasado o reformado con líneas fuertes, impulsivas. Niños que saben que no lo hacen bien, pero son impulsivos y les falta el IX. Segunda tentativa: Abandona o borra un control interno necesario para borrar y corregir cuidadosamente la parte dibujo antes o después de terminarlo y empieza incorrecta. No termina lo que le resulta difícil, abandona. También se da en de nuevo en otro lugar de la hoja (no se computa niños ansiosos que asocian significados particulares a los dibujos. si borra y lo hace en el mismo lugar). Impulsividad y conductas "acting out". Normal en preescolares, después aparece casi exclusivamente en niños deficientes y perturbados X. Expansión: Empleo de dos o más hojas. emocionalmente. Pobre autocontrol, necesitan y quieren limites y controles externos. XI. Marco alrededor de las figuras. Niños abrumados por temores y ansiedades o por sus propias fantasías. XII. Cambios o añadidos. Débil contacto con la realidad. TOTAL NÚMERO DE INDICADORES EMOCIONALES:

OBSERVACIONES: Comportamiento, estilo de enfrentar una tarea nueva (marcar lo que proceda):

- Niño bien adaptado. Muestra confianza en sí mismo, pone atención, analiza antes de copiar los dibujos. Buen control del lápiz y trabaja cuidadosamente. Se da cuenta de fallos y trata de corregirlos. Está satisfecho con el resultado.
- Niño con dificultades de comportamiento y/o de aprendizaje. Intenta retardar la tarea. Trabaja deprisa sin mirar previamente las figuras. O bien, trabaja lentamente, recuenta, expresa gran insatisfacción con su trabajo.
- ☐ Inseguro. Necesita que constantemente se les anime y se le dé confianza. Pregunta si lo está haciendo bien.
- □ Pobre control interno y/o coordinación visomotriz inmadura. Se va frustrando, se fatiga, los dibujos van empeorando.
- ☐ Perfeccionista. Expresa exigencia, cuando en realidad lo están haciendo bastante bien.
- ☐ Falta de atención. Errores por descuido, omite detalles, necesita ayuda para ir más despacio.
- ☐ Tiempo corto o rápido. (Promedio: 6' 20". Con problemas: 5' 19". Hiperactivos: 4 minutos 41 segundos).
- Obsesivo. Alinea, numera las figuras... con extremada lentitud, cuidado y esfuerzo.
- Se esfuerza en compensar dificultades. Trabaja de memoria, se ayuda con auto-instrucciones verbal o subverbalmente, traza la figura con el dedo o en el aire, "anclaje", etc.

CONCLUSIONES: De la madurez perceptivo-visomotriz y su relación con: puntuaciones de corte, otros tests (CI, EM), grupo social, rendimiento escolar, trastornos específicos de aprendizaje, ritmo de maduración y aplicaciones anteriores, factores emocionales y posibles indicadores de disfunción.

Puntale	Edad de maduración	Puntale	Edad de maduración	Puntaje	Edad de maduración
≥ 21	Menor a 4 años 0 meses	13	5 años 0 meses / 5 años 1 mes	6	7 años 0 meses / 7 años 5 meses
20	4 años 0 meses	12	5 años 2 meses / 5 años 3 meses	5	7 m/os 6 meses / 7 m/os 11 meses
10	4 años 1 mes	11	5 años 4 meses / 5 años 5 meses	4	8 arios 0 meses / 8 arios 5 meses
18	4 años 2 meses / 4 años 3 meses	10	5 años 6 meses / 5 años 8 meses	3	8 años 6 meses / 8 años 11 meses
17	4 años 4 moses / 4 años 5 meses	9	5 años 9 meses / 5 años 11 meses	2	9 años 0 meses / 9 años 11 meses
16	4 años 6 meses / 4 años 7 meses	8	6 años 0 mesos / 6 años 5 mesos	1	10 años 0 moses / 10 años 11 meses
15	4 años 8 meses / 4 años 9 meses	7	6 años 6 meses / 6 años 11 meses	0	11 años 0 meses / 11 años 11 meses
14	4 años 10 meses /4 años 11 meses				

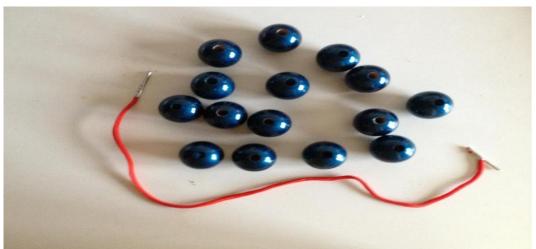
Nombre y firma del aplicador:

### ANEXO 2. Test Detección de Dislexia en Niños (DST-J)

### **CUADERNILLO DE ANOTACIÓN** ☐ Vorón ☐ Mujer PÁGINA DE RESUMEN INSTRUCCIONES TABLA DE TRANSFORMACIÓN Traslade las puntuaciones directas desde las cosillos Puntuación total DE LAS de cada prueba a la columna PD de la tabla de transformación de las **PUNTUACIONES** puntuaciones. PRIJERA Ogcionalmente puede utilizar las tablas de conversión del manual para. transformer las PD a percentiles (columna Pc). 1. Nombres (N) 0 0 1 2 3 2. Coordinación (Cd) 0 0 2 3 3. Utilica las tablas de conversión del manual para transformar las PD 0 0 3 en las pruebas a puntuaciones de riesgo (PR). Para ello, seleccione la 3. Lectura (L) 1 2 casilla correspondiente a la categoria de riesgo del niño en cada 4. Estabilidad postural (E) 0 0 1 2 3 prueba y traslade el valor de la casilla marcada en cado prueba o la 5. Segmentación fonémica (S) 9 0 1 2 3 columna PR 3 (5b. Rimos) (R) 0 0 1 2 Colocle el promecio de los PR (utilice la cuntuación de Rimas únicamente. 1 2 3 6. Dictado (D) 0 0 si no ha podido aplicar Segmentación fonémica) y anate el resultado en 7. Digitos inversos (DI) 0 0 1 2 3 0 3 8. Lactura sin sentido (LS) 0 1 2 Utilice la correspondencia que se indica en la parte inferior de la tabla 0 1 2 3 9. Copia (C) 0 para determinar el nivel global de riesgo del niño de ocuerdo con su puntuggión IR. 10. Fluidez verbal (FV) 0 0 1 2 3 0 0 2 3 11. Fluidez semántica (FS) 1 6. Traslade las PR de las pruebas al perfil de la parte inferior de esta 0 0 2 12. Vocabulario (V) T 3 mismo pógino: marque el lugar correspondiente o la categoría de niesgo del niño. ATENCIÓN: El orden en el que apprecen los pruebos IR (sumo / 12) en el gráfico es distinto del orden en que se presentan en la tablo; preste atención al trasladar las puntuaciones. NIVEL GLOBAL DE RIESGO Entre 0,00 y 0,59 📂 Sin riesgo Entre 0,60 y 0,89 > Riesgo leve Entre 0,90 y 1,19 > Riesgo moderado Entre 1,20 y 3,00 > Riesgo alto PERFIL DE LAS PUNTUACIONES DE RIESGO Riesgo moderado









# **CUADERNILLO DE ANOTACIÓN**



PÁGINA DE RESUMEN

### INSTRUCCIONES

- 1. Traslade las puntuaciones directas desde las casillas Puntuación total de cada prueba a la columna PD de la tabla de transformación de las puntuaciones.
- 2. Opcionalmente puede utilizar las tablas de conversión del manual para transformar las PD a percentiles (columna Pc).
- 1. Utilize las tablas de conversión del manual para transformar las PD en las pruebas a puntuaciones de riesgo (PE). Para ello, seleccione la casilla correspondiente a la calegoria de riesgo del niño en cada prueba y traslade el valor de la casilla marcada en cada prueba a la colomo PR
- Calcule el promedio de las PR (utilize la puntuación de Rimas únicamente si no ha padido aplizar Segmentación fonémica) y anote el resultado en le casille III.
- 5. Utilize la correspondencia que se indica en la parte inferior de la tabla para determinar el nivel global de riesgo del niño de acuerdo con su puntuación IR.
- 6. Traslade las PR de las pruebas al perfit de la parte inferior de esta misma página: marque el lugar correspondiente a la categoría de riespo del niño. ATENCIÓN: El orden en el que aparecen las pruebas en el gráfico es distinto del orden en que se presentan en la tabla; preste atención al trasladar las puntuaciones.

PERFIL DE LAS

TABLA DE		. 0	HEGO	KIA DE	80.0			
TRANSFORMACIÓN DE LAS PUNTUACIONES PRUEBA	PO	Panto feeth	Acmode de regge	Riego len	Responses	Raspa eta	R	P
1. Nombres (N)		0	0	1	2	3		
2. Coordinación (Cd)		0	0	1	2	3		
3. Lectura (L)		0	0	1	2	3		
4. Estabilidad postural (E)		0	0	1	2	3		
5. Segmentación fonémica (S)		0	0	1	2	3		
(5b. Rimas) (R)	()	0	0	1	2	3	( )	( )
6. Dictado (D)		0	0	1	2	3		
7. Dígitos inversos (DI)		0	0	1	2	3		
8. Lectura sin sentido (LS)		0	0	1	2	3		
9. Copia (C)		0	0	1	2	3		
10. Fluidez verbal (FV)		0	0	1	2	3		
11. Fluidez semántico (FS)		0	0	1	2	3		
12. Vocabulario (V)		0	0	1	2	3		

NIVEL	GLOBAL	DE	RIESGO

Entre 0,00 y 0,59 Sin riesgo Entre 0,60 y 0,89 ► Riesgo leve Entre 0,90 y 1,19 Riesgo mod Entre 1,20 y 3,00 Riesgo alto

IR (suma / 12)

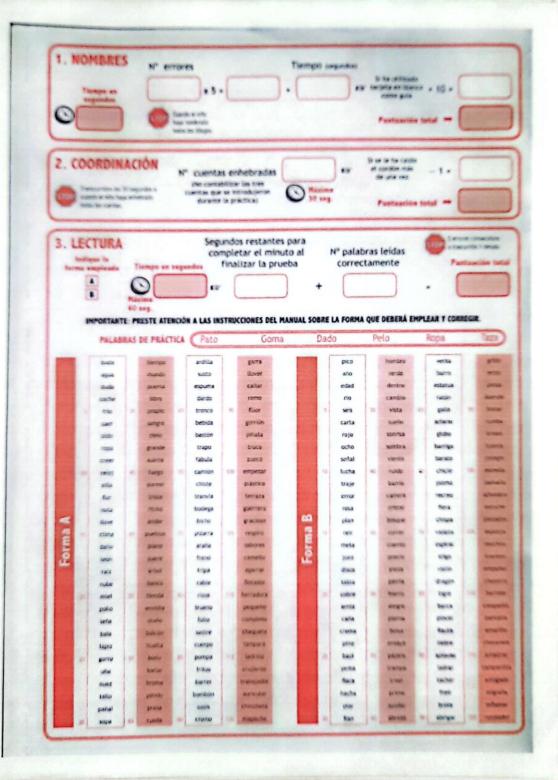
PUNTUACIONES DE RIESGO	0	(	5	(R)	15	V	N	FV	15	0)	u	E
Riesgo alto												
Riesgo moderado												
Riesgo leve	-00				•		*	•			•	
Ausencia de riesgo												
Punto fuerte		0										



Copyright © 2004 by Pearson Assessment.

Copyright © 2004 by Pearson Assessment.

Copyright de la adaptación española © 2010 by TEA Ediciones, S.A., Modrid, España - Este supremilio está empreso en DOS IN
TAS, SI le presentan atro en tinta negra, es una reproducción idegal. En beneficio de la profesión y en el supremilio está empreso en DOS IN
TAS, SI le presentan atro en tinta negra, es una reproducción idegal. En beneficio de la profesión y en el supremilio está empreso en DOS IN
TAS, SI le presentan atro en tinta negra. es una reproducción idegal. En beneficio de la profesión y en el supremilio está empreso en DOS IN
TAS, SI le presentan atro en tinta negra. es una reproducción idegal. En beneficio de la profesión y en el supremilio está empreso en DOS IN
TAS, SI le presentan atro en tinta negra. es una reproducción idegal. En beneficio de la profesión y en el supremilio está empreso en DOS IN
TAS, SI le presentan atro en tinta negra. es una reproducción idegal. En beneficio de la profesión y en el supremilio está empreso en DOS IN
TAS, SI le presentan atro en tinta negra. es una reproducción idegal. En beneficio de la profesión y en el supremilio está empreso en DOS IN
TAS, SI le presentan atro en tinta negra. es una reproducción idea o parcial. Impreso en España. Printed in Spaña.



# 4. ESTABILIDAD POSTURAL O Sólido como una roca 1 Tambaleo leve 2 Se levanta sobre los dedos de los pies 3 Da un pequeño paso hacia el frente / tambaleo considerable 4 Da un gran paso hacia el frente 5 Da dos pasos controlados hacia el frente 6 Da más de dos pasos o hay una importante pérdida de equilibrio Puntuación 1 + Puntuación 1 Puntuación 1 + Puntuación 1 Puntuación 1

# 5. SEGMENTACIÓN FONÉMICA

Si falla los cuatro primeros items o, posteriormente, si falla tres items consecutivos.

			ÍTEM	Respuesta correcta	Puntu	ación
	A	Di Mediodia	Ahora di Mediodía sin día	Medio		
Ť	В	Di Altibajo	Ahora di Altibajo sin alti	Bajo		
Practica	c	Di Sol	Ahora di sólo la primera letra (repita si fuera necesario enfatizando la S: s-s-s-sol)	s		o
	1	Di Arcoiris	Ahora di Arcoíris sin "iris"	Arco	1	0
	2	Di Carta	Ahora di Carta sin "ta"	Car	1	0
	3	Di Pelirrojo	Ahora di Pelirrojo sin "pe"	Lirrojo	1	0
	4	Di Mar	Ahora di sólo la primera letra	m	1	0
	5	Di Rosa	Ahora di Rosa sin la "r"	Osa	1	0
ST	6	Di Planear	Ahora di Planear sin "pl"	Anear	1	0
TEST	7	Di <i>Planear</i>	Ahora di Planear sin la "p"	Lanear	1	0
	8	Di <i>Planear</i>	Ahora di Planear sin la "r"	Planea	1	0
	9	Di Miel	Ahora di Miel sin la "l"	Mie	1	0
	10	Di Flor	Ahora di Flor sin la "f"	Lor	1	0
	11	Di Globo	Ahora di Globo sin la "l"	Gobo	1	0
	12	Di Regla	Ahora di Regla sin la "l"	Rega	1	0

Puntuación total ⇒

5b. RIMAS (Lando se han presentado todos los pares de palabras.

			Resp	uesta
	A	Sal - Cal	Si	No
	B	Ojo - Oso	Si	No
tica	C	Paja - Caja	Si	No
Práctica	D	Pelo - Remo	Si	No
	E	Bota - Gota	Sí	No
	F	Mano - Sano	Sí	No



Puntuación total

-	-	4	
6.	.,,		

En la parte posterior de este cuadernillo encontrará un espacio para que el niño copie las palabras.

0	Máximo
	Máximo 2 minuto

Transcurridos 2 minutos o si comete 5 errores consecutivos.

Mano utilizada O DCHA.

Calidad de la escritura O BUENA

O IZDA.

S un niño de 95 años o más comete errores en la dos primeras palabras de la lista B, continúe aplicando la primera palabra de la lista A.

Total de palabras completadas\*

Número de errores Puntuación total (Número de aciertos)

REGULAR POBRE

Contabilice las 8 palabras de la lista A en caso de que sólo se hayan aplicado las palabras de la lista B.

7. D		2541	~~~



Utilizar sólo en el caso de que el niño no haya comprendido la tarea.

	Series	Respuesta correcta	Punt.
Práctica	2 9	9 2	
	1 3 4	4 3 1	
	1 5 6 7	7 6 5 1	
	* [2 6]	[6 2]	
	* [4 3 1]	[1 3 4]	
	4 2	2 4	1 0
	9 6	6 9	1 0
	5 3 8	8 3 5	1 0
	6 7 1	1 7 6	1 0
	4 3 9 6	6 9 3 4	1 0
	7 1 8 3	3 8 1 7	1 0
-	3 2 6 1 4	4 1 6 2 3	1 0
TEST	8 6 4 7 2	2 7 4 6 8	1 0
	9 6 5 1 7 8	8 7 1 5 6 9	1 0
	8 7 2 5 1 4	4 1 5 2 7 8	1 0
	5 7 1 4 6 8 3	3 8 6 4 1 7 5	1 0
	1 6 9 3 2 8 5	5 8 2 3 9 6 1	1 0
	7 1 2 3 5 4 8 6	6 8 4 5 3 2 1 7	1 0
	2 6 7 8 3 5 1 4	4 1 5 3 8 7 6 2	1 0

Puntuación total =

CTURA SIN SENTIDO	Número de palabras reales
Cuando el niño llegue al final del texto,	leidas correctamente
nayan transcurrido los 3 minutos o	
cometa 5 errores consecutivos.	Número de pseudopalabras leídas correctamente x 2 =
	teldas correctamente
	Número de pseudopalabras
	leídas <u>casi</u> correctamente
	Puntuación:
npo undos a) Bonificación por tier	mpo: SUME 1 punto por cada 2 segundos por debajo del
	bonificación posible es de 10 puntos.
Máximo b) Penalización por tier	mpo: RESTE 1 punto por cada 2 segundos por encima del
	penalización posible es la mitad de la puntuación.
	Puntuación total
	Funtuacion (ota)
The way to be a second or other trees.	to de práctica: (8 palabras)
The way to be a second or other trees.	rto de práctica: (8 palabras) ", dijo el dil, "Me llamo Norbin".
The way to be a second or other trees.	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".
"Buenos lub"  Texto A  Un día un rin se cayó	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras) en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a
"Buenos lub"  Texto A  Un día un rin se cayó	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)
"Buenos lub"  Texto A  Un día un rin se cayó	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le
"Buenos lub"  Texto A  Un día un rin se cayó  llorar y dijo "Char". Desp dio una ren mud para drit	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.
"Buenos lub"  Texto A  Un día un rin se cayó  llorar y dijo "Char". Desg dio una ren mud para drit  Texto B	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.  8:6 – 10:5 años (47 palabras)
"Buenos lub"  Texto A  Un día un rin se cayó llorar y dijo "Char". Desp dio una ren mud para drit  Texto B  Érase una yez un min	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.  8:6 – 10:5 años (47 palabras)  que se cayó en un tar. Estaba tan gruno que
"Buenos lub"  Un día un rin se cayó llorar y dijo "Char". Desp dio una ren mud para drit  Texto B  Érase una vez un min empezó a llorar, "iOber.	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.  8:6 – 10:5 años (47 palabras)  que se cayó en un tar. Estaba tan gruno que dame una troldra!". Salió fuera, escurrió el
"Buenos lub"  Texto A  Un día un rin se cayó llorar y dijo "Char". Desp dio una ren mud para drit  Texto B  Érase una vez un min empezó a llorar, "¡Ober, agua de su ropa y corrió	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.  8:6 – 10:5 años (47 palabras)  que se cayó en un tar. Estaba tan gruno que
"Buenos lub"  Un día un rin se cayó llorar y dijo "Char". Desp dio una ren mud para drit  Texto B  Érase una vez un min empezó a llorar, "iOber.	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.  8:6 – 10:5 años (47 palabras)  que se cayó en un tar. Estaba tan gruno que dame una troldra!". Salió fuera, escurrió el
"Buenos lub"  Un día un rin se cayó llorar y dijo "Char". Desp dio una ren mud para drit  Erase una vez un min empezó a llorar, "¡Ober, agua de su ropa y corrió mud para drite.	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.  8:6 – 10:5 años (47 palabras)  que se cayó en un tar. Estaba tan gruno que dame una troldra!". Salió fuera, escurrió el a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le dio una ren
"Buenos lub"  Texto A  Un día un rin se cayó llorar y dijo "Char". Desp dio una ren mud para drit  Texto B  Érase una vez un min empezó a llorar, "¡Ober, agua de su ropa y corrió mud para drite.  Texto C	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.  8:6 – 10:5 años (47 palabras)  que se cayó en un tar. Estaba tan gruno que dame una troldra!". Salió fuera, escurrió el a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le dio una ren  10:6 – 11:5 años (53 palabras)
Un día un rin se cayó llorar y dijo "Char". Desp dio una ren mud para drite  Erase una vez un min empezó a llorar, "¡Ober, agua de su ropa y corrió mud para drite.	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.  8:6 – 10:5 años (47 palabras)  que se cayó en un tar. Estaba tan gruno que dame una troldra!". Salió fuera, escurrió el a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le dio una ren  10:6 – 11:5 años (53 palabras)
Un día un rin se cayó llorar y dijo "Char". Desp dio una ren mud para drite  Erase una vez un min empezó a llorar, "¡Ober, agua de su ropa y corrió mud para drite.  Erase una vez un niñ	", dijo el dil, "Me llamo Norbin".  6:6 – 8:5 años (38 palabras)  en un tar. Estaba tan ebo y tid que empezó a pués corrió a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le e.  8:6 – 10:5 años (47 palabras)  que se cayó en un tar. Estaba tan gruno que dame una troldra!". Salió fuera, escurrió el a su dor. Ella dijo "Oh, plir" y le dio una ren  10:6 – 11:5 años (53 palabras)

fue gobidaton.

9. COPIA  En la parte posterior de este cuadernillo encontrará un espacio para que el niño copie los textos.  Número de palabras completadas						
B 12 palabras C 18 palabras D 34 palabras	Número de errores y palabras omitidas					
Tiempo en segundos	Segundos restantes para comp minuto al finalizar la prueba	completar el +				
Calidad de la escritura 0 = Buena; 1 = Inmadura; 2 = Todo en mayúsculas; 3 = Ilegible						
Cuando el niño legue al final del tento o transcurridos los 60 segundos.  Si el niño tiene 8:6 años o más, restar un punto por cada dos signos de puntuación omítidos (anotar un máximo de 2 puntos)						
		Puntuación total ⇒				
10. FLUIDEZ VI	ERBAL (LETRA P)	11. FLUIDEZ SEMÁNTICA (ANIMALES)				
Máximo 1 minuto	Transcurrido	Máximo 1 minuto  STOP Transcurido 1 minuto				
1 (1)		1				
2		2				
3		3				
4						
5		5				
6		6				
7		7				
8		8				
9		9				
10		10				
11		12				
13		13				
14	and the second district of the second distric	14				
THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE	AND DESCRIPTION OF STREET STREET, STRE					
15		15				
AND DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT		15				
16						
16 17		16				
18		16 17 18 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19				
AND DESCRIPTION OF THE PERSON		16 17 18 19 20				
16 17 18 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19 19		16 17 18 19 20 21				
16 17 18 19 20 21 22		16				
16 17 18 19 20 21 22 23		16 17 18 19 20 21 22 23				
16 17 18 19 20 21 22		16				

# 12. VOCABULARIO

En la parte posterior del cuadernillo encontrará tres páginas con los dibujos de esta prueba.



	İtem			Opción			Puntuación	
Pr	áctica	Gato	a	b	c	d		
	1	Tobogán	a	b	c	d	1	0
	2	Piña	a	b	c	d	1	0
	3	Camello	a	b	c	d	1	0
	4	Telaraña	a	b	c	d	1	0
	5	Volcán	a	b	c	d	1	0
	6	Lagarto	a	b	c	d	1	0
	7	Otoño	a	b	c	d	1	0
TEST	8	Antorcha	a	b	c	d	1	0
1	9	Aeropuerto	a	b	c	d	1	0
	10	Solo	a	b	c	d	1	0
	11	Medusa	a	Ь	c	d	1	0
	12	Trofeo	a	b	c	d	1	0
	13	Canoa	a	b	C	d	1	0
	14	Sequía	a	b	C	d	1	0
	15	Ventisca	a	b	С	d	1	0
	16	Hábito	a	b	c	d	1	0

Puntuación total =





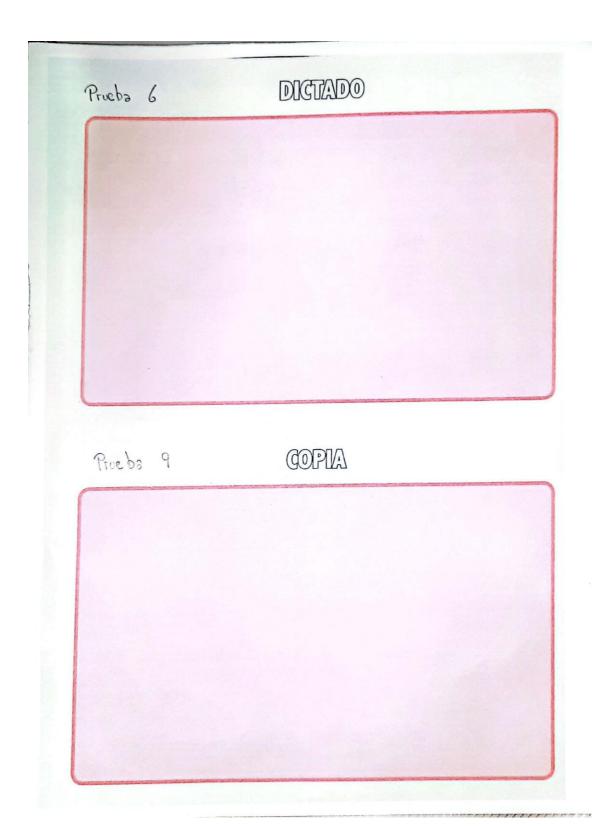
Cuadernillo de trabajo para el niño



Copyright © 2004 by Pearson Assessment.

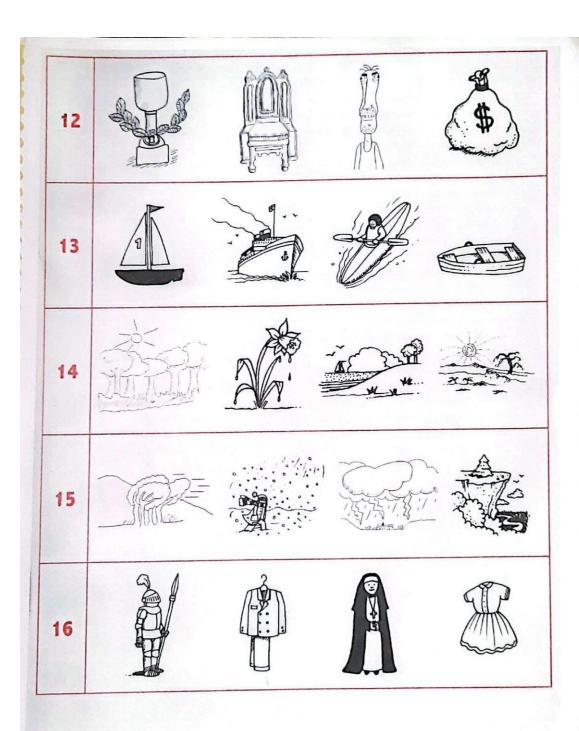
Copyright de la adaptación española © 2010 by TEA Edictones, S.A., Madrid, España - Esta cuadernillo está impresa en DOS TINTAS. Si le presentan atra en tinta negra, es una reproducción ilegal. En beneficio de la profesión y en el suyo propio, NO LA

UTILLICE. Tados los derechos reservados - Prohibida la reproducción total o parcial. Impresa en España. Printed in Spain.



VOCABULARIO 2







## PREGUNTAS SOBRE LA EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA APOYO PSICOPEDAGÓGICO DIRIGIDO A NIÑOS DE 6 A 9 AÑOS CON INDICADORES DE DISLEXIA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "BOLIVIA"



### Ψ Preguntas para los profesores

1ro Primaria

- 1.- ¿Considerando que usted conoce a cada uno de los niños que formaron parte del programa *Apoyo psicopedagógico dirigido a niños de 6 a 9 años con indicadores de dislexia*, Como profesor(@) de ellos, ¿usted percibió algunos cambios en el desempeño académico de los estudiantes que fueron parte del programa ejecutado? Identificar en qué áreas.
- **R.-** Pude notar algunos cambios talvez no fueron grandes pero importantes de mencionarlo en el desempeño académico de nuestros estudiantes. Las áreas en las que se logró estos pequeños cambios fueron en: En la pronunciación y reconocimiento de las letras del abecedario, la escritura y copia de dictados de pequeñas oraciones.
- 2.- ¿Usted considera que el programa aplicado durante 6 meses tuvo los resultados favorables de acuerdo a sus expectativas?.
- **R.-** Considero que, si hubo pequeños resultados favorables, pero mencionó que me faltó algo más para que se alineé a mis expectativas esperada.
- 3.- En su condición de profesor(@) de estos niños y conociendo el trabajo que realizamos, usted recomendaría se continúe con el mismo, ¿sugiere algunos cambios?, identificar cuales para mejorar nuestra Práctica Institucional.
- **R.-** En mi opinión diría que se continue realizando estas intervenciones ya que permitió mejorar algunas de las dificultades que llegaron a presentar mis estudiantes.
- 4.- ¿Que recomendaría usted para mejorar la Práctica Institucional y la aplicación de programas para los practicantes de último año como a la Carrera de Psicología? ¿Recomendarías este programa para posteriores intervenciones dentro y fuera de las unidades educativas que puedan presentar este tipo problema? Explique.
- **R.-** Recomiendo que dentro de las Unidades Educativas deberían contar con gabinetes psicológicos que trabajen permanentemente con programas individuales dirigido a nuestros estudiantes. Asi también sugiero que la aplicación de sesiones se logre realizar a largo plazo y con mayor tiempo de intervención ya que esto ayuda a tener mayor efecto del programa.



qué áreas.

## PREGUNTAS SOBRE LA EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA APOYO PSICOPEDAGÓGICO DIRIGIDO A NIÑOS DE 6 A 9 AÑOS CON INDICADORES DE DISLEXIA EN LA UNIDAD EDUCATIVA 'BOLIVIA'



- Ψ Preguntas para los profesores
- 2do Primaria 1.- ¿Considerando que usted conoce a cada uno de los niños que formaron parte del programa Apoyo psicopedagógico dirigido a niños de 6 a 9 años con indicadores de dislexia, Como profesor(@) de ellos, ¿usted percibió algunos cambios en el desempeño académico de los estudiantes que fueron parte del programa ejecutado? Identificar en
- **R.-** Considero que los cambios no fueron muy significativos y poco notorios en mi concepto.
- 2.- ¿Usted considera que el programa aplicado durante 6 meses tuvo los resultados favorables de acuerdo a sus expectativas?.
- **R.-** Muy leves porque talvez no sea propiamente ese el problema identificado.
- 3.- En su condición de profesor(@) de estos niños y conociendo el trabajo que realizamos, usted recomendaría se continúe con el mismo, ¿sugiere algunos cambios?, identificar cuales para mejorar nuestra Práctica Institucional.
- **R.-** Creo que deberían continuar, pero con actividades de trabajo más preciso.
- 4.- ¿Que recomendaría usted para mejorar la Práctica Institucional y la aplicación de programas para los practicantes de último año como a la Carrera de Psicología? ¿Recomendarías este programa para posteriores intervenciones dentro y fuera de las unidades educativas que puedan presentar este tipo problema? Explique.
- R.- Dentro de las U.E. deberían tener el gabinete psicológico permanente y los practicantes ya deberían elegir una especialidad de área con la cuál trabajar.



## PREGUNTAS SOBRE LA EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA APOYO PSICOPEDAGÓGICO DIRIGIDO A NIÑOS DE 6 A 9 AÑOS CON INDICADORES DE DISLEXIA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "BOLIVIA"



### Ψ Preguntas para los profesores

3ro Primaria

- 1.- ¿Considerando que usted conoce a cada uno de los niños que formaron parte del programa *Apoyo psicopedagógico dirigido a niños de 6 a 9 años con indicadores de dislexia*, Como profesor(@) de ellos, ¿usted percibió algunos cambios en el desempeño académico de los estudiantes que fueron parte del programa ejecutado? Identificar en qué áreas.
- **R.-** En mi opinión pude percibir pequeños cambios en el desempeño académico de los estudiantes y las áreas identificadas donde se percibió los pequeños cambios son: El reconocimiento de las letras, la pronunciación de palabras, el dictado de palabras y oraciones asi también en la lectura oral.
- 2.- ¿Usted considera que el programa aplicado durante 6 meses tuvo los resultados favorables de acuerdo a sus expectativas?.
- **R.-** A lo que pude observar y mi conclusión es que si hubo resultados favorables ya que se logró cumplir con mis expectativas.
- 3.- En su condición de profesor(@) de estos niños y conociendo el trabajo que realizamos, usted recomendaría se continúe con el mismo, ¿sugiere algunos cambios?, identificar cuales para mejorar nuestra Práctica Institucional.
- **R.-** Me gustaría que se continúe realizando la intervención y también si fuera posible aumentar más tiempo que duren las sesiones, ya que nuestra escuela requiere mucho apoyo por parte de psicólogos especialistas en el área. Sugiero que también se implementen programas para problemas conductuales.
- 4.- ¿Que recomendaría usted para mejorar la Práctica Institucional y la aplicación de programas para los practicantes de último año como a la Carrera de Psicología? ¿Recomendarías este programa para posteriores intervenciones dentro y fuera de las unidades educativas que puedan presentar este tipo problema? Explique.
- **R.-** Recomiendo de que se realicen talleres sobre como intervenir cuando se presenten problemas de aprendizaje como también sobre la conducta. Que se apliquen programas dirigidos a los problemas conductuales.



## PREGUNTAS SOBRE LA EFECTIVIDAD DEL PROGRAMA APOYO PSICOPEDAGÓGICO DIRIGIDO A NIÑOS DE 6 A 9 AÑOS CON INDICADORES DE DISLEXIA EN LA UNIDAD EDUCATIVA "BOLIVIA"



### Ψ Preguntas para los profesores

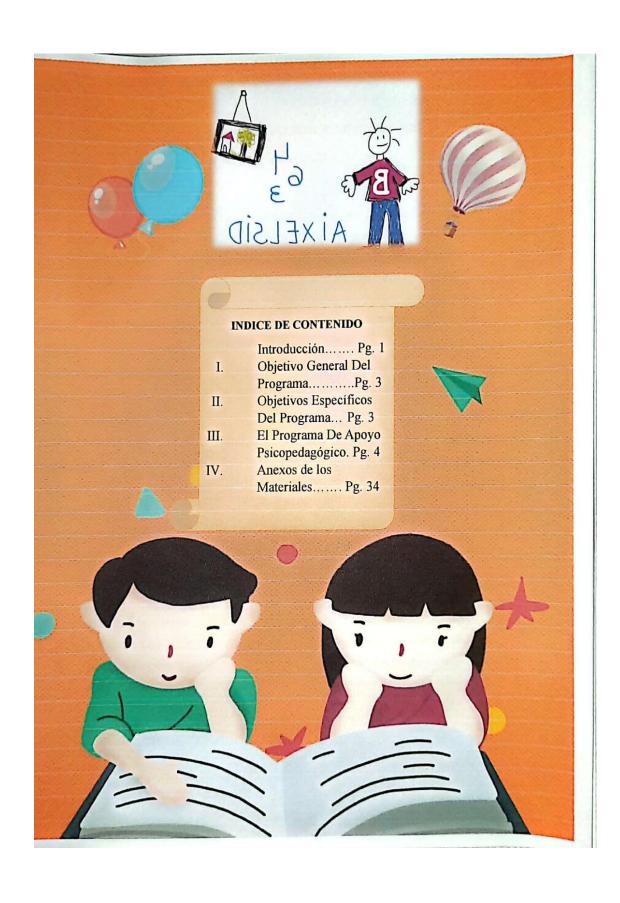
4to Primaria

- 1.- ¿Considerando que usted conoce a cada uno de los niños que formaron parte del programa *Apoyo psicopedagógico dirigido a niños de 6 a 9 años con indicadores de dislexia*, Como profesor(@) de ellos, ¿usted percibió algunos cambios en el desempeño académico de los estudiantes que fueron parte del programa ejecutado? Identificar en qué áreas.
- **R.-** Si pude ver algunos pequeños cambios en su desempeño académico, no fueron grandes, pero si notorios que son importantes por recalcar. Las áreas que se pudo observar estos ligeros cambios son: En el reconocimiento de las letras, la lectura oral, en la escritura de oraciones u parrados y en el manejo de la atención.
- 2.- ¿Usted considera que el programa aplicado durante 6 meses tuvo los resultados favorables de acuerdo a sus expectativas?.
- **R.-** A mi parecer si estuvo a la altura de mis expectativas ya que con este apoyo lo que se busca mejorar el desempeño académico de nuestros estudiantes, ya que en la actualidad en nuestra institución educativa se observa que una mayor parte de estudiantes, presentan falencias y requieren de atención inmediata.
- 3.- En su condición de profesor(@) de estos niños y conociendo el trabajo que realizamos, usted recomendaría se continúe con el mismo, ¿sugiere algunos cambios?, identificar cuales para mejorar nuestra Práctica Institucional.
- **R.-** Yo digo que: Si deberían continuar con la práctica ya que es lo que más necesita nuestra institución. Me gustaría que se implementara más tiempo en las intervenciones de manera individual, para que se logre un mayor efecto del programa aplicado.
- 4.- ¿Que recomendaría usted para mejorar la Práctica Institucional y la aplicación de programas para los practicantes de último año como a la Carrera de Psicología? ¿Recomendarías este programa para posteriores intervenciones dentro y fuera de las unidades educativas que puedan presentar este tipo problema? Explique.
- **R.-** Digo que se continué realizando estas intervenciones que son muy valiosos para nuestra escuela, y creo firmemente que su continuidad es esencial para poder mejorar estos problemas con el objetivo lograr un desempeño académico óptimo de nuestros estudiantes.

Recomiendo de que se empleen estrategias o talleres dirigidos a todos los docentes de nuestra Unidad Educativa, de cómo intervenir cuando se logren presentar estos problemas de aprendizaje dentro de nuestra institución.







### PROGRAMA DE APOYO PSICOPEDAGÓGICO

### "SUPERANDO LA DISLEXIA"

### Introducción

La dislexia es una dificultad específica del aprendizaje de origen neurobiológico. Se caracteriza por dificultades para reconocer palabras con precisión o fluidez, así como por deficiencias en la ortografía y la decodificación. Estas dificultades suelen deberse a un déficit en el componente fonológico del lenguaje, a menudo inesperado en relación con otras capacidades cognitivas. Las consecuencias secundarias pueden incluir problemas de comprensión lectora y una experiencia lectora reducida, lo que puede dificultar el desarrollo del vocabulario y los conocimientos previos.

Antes de los 7 u 8 años, los síntomas de dislexia pueden confundirse con un retraso en el desarrollo y la mayoría de las herramientas de diagnóstico no están disponibles hasta esa edad.

En este último radica la dificultad que impide diagnosticar a temprana edad, pues hay que observar una diferencia del nivel de lectura de dos años como mínimo y esto no se puede comparar hasta los 7 a 9 años, para saber si se trata de un retraso o una alteración. Por tanto, hasta la edad lectora las dificultades pasan desapercibidas.

Los indicadores de dislexia son signos que sugieren que una persona puede tener dificultades específicas para aprender a leer y escribir, aunque tiene una inteligencia normal. Estos indicadores pueden aparecer en diferentes etapas del desarrollo, desde la infancia hasta la edad adulta, pero se suelen detectar más fácilmente en edad escolar.

Para realizar un buen diagnóstico se requiere una evaluación previa de los procesos (conductuales y cognitivos) implicados en la lectoescritura; considerar antecedentes genéticos y tipo de intervención específica recibida, así como criterios diagnósticos, como el entorno de aprendizaje favorable, cociente intelectual normal y al menos dos años de retraso en actividades de lectura.

### En la etapa preescolar, algunos indicadores pueden ser:

- Ψ Retraso en el lenguaje o dificultad para pronunciar palabras correctamente.
- Ψ Dificultad para identificar rimas, dividir palabras en sílabas o recordar secuencias.
- Ψ Problemas para asociar sonidos con letras o para aprender el alfabeto.
- Ψ Dificultad para aprender canciones o seguir ritmos.
- Ψ Antecedentes familiares de dislexia.

### En la etapa primaria escolar, los indicadores de dislexia son:

- Ψ Dificultad para leer con precisión y velocidad, con errores de sustitución, omisión o inversión de letras o sílabas.
- Ψ Lectura lenta.
- Ψ Dificultad para recordar o aprender nuevas palabras.
- Ψ Errores ortográficos, gramaticales o de redacción.
- Ψ Dificultad para comprender lo que se lee.
- Ψ Dificultad para recordar secuencias, como días de la semana o números.
- Ψ Baja autoestima o frustración debido a las dificultades académicas.
- Ψ Evitar tareas de lectura y escritura.
- Ψ Falta de concentración o impulsividad.
- Ψ Problemas con la coordinación motora o la organización personal.

Si bien la dislexia no tiene cura, la evaluación y la intervención temprana dan excelentes resultados y desde luego, esos niños pueden llegar a convertirse en adultos con habilidades de lectura y escritura adecuadas. Llegando a desempeñar puestos de trabajo que requieren de esas habilidades.

El motivo por el cual elegí trabajar este trabajo es la preocupación que se tiene en la actualidad dentro de la Unidad Educativa 'Bolivia' ya que no cuenta con un gabinete psicológico prestos a atender a todas las demandas solicitadas por los profesores y la directora encargada, y mi aporte fue atender y brindar el apoyo individualizado a estos niños que llegaron a puntuar con indicadores de dislexia, esto con el objetivo de reducir el nivel de riesgo global de dislexia, con el propósito de mejorar el rendimiento académico escolar de los niños y prevenir futuros fracasos escolares.

La metodología que se utilizó para la elaboración del programa, lo primero que se hizo fue la revisión de actividades lúdicas mediante páginas en la plataforma de internet, donde fueron seleccionadas de acuerdo a las áreas detectadas mediante la evaluación diagnóstica, el presente programa está compuesto por 16 sesiones donde se agrupó entre dos sesiones por cada área afectada, luego se procedió a realizar la intervención de manera individual de acuerdo a cada caso presentado de la población beneficiaria.

### 1. Objetivo General

Ψ Brindar apoyo psicopedagógico en indicadores de dislexia a niños de 6 a 9 años en la Unidad Educativa ''Bolivia'' de la Ciudad de Tarija en la gestión 2024.

### 1.2. Objetivos Específicos

- Ψ Evaluar los principales indicadores vinculados con la dislexia que presentan los niños.
- Ψ Aplicar un programa de apoyo psicopedagógico estimulando en las áreas de: Coordinación, lectura sin sentido, copia, lectura, dictado, segmentación fonémica, fluidez verbal y fluidez semántica.
- Ψ Evaluar el nivel de avance obtenido por los niños después de la aplicación del programa de apoyo psicopedagógico.

PROGRAMA DE APOYO PSICOPEDAGÓGICO

"SUPERANDO LA DISLEXIA"

A continuación, se presenta la descripción de las sesiones del programa de apoyo

psicopedagógico, en dichas sesiones se abordaron las siguientes áreas: Coordinación,

Lectura sin Sentido, Copia, Lectura, Dictado, Segmentación fonémica, Fluidez verbal y

Fluidez semántica.

El programa consta de un total de dieciséis sesiones, distribuidas de manera que cada

área afectada cuenta con dos sesiones. Además, cada sesión comprende entre dos y cuatro

actividades, las cuales fueron diseñadas para garantizar una intervención adecuada y

personalizada para cada niño.

**PRESENTACIÓN** 

**ACTIVIDAD 1** 

**Nombre:** Dinámica de Presentación (Telaraña de lana)

Objetivo: Establecer 'rapport 'con los niños de la Unidad Educativa Bolivia.

Materiales: Ovillo de Lana

**Tiempo:** 30 minutos

**Procedimiento:** Para la selección de la población beneficiaria del programa, las profesoras

de cada aula identificaron a los niños que presentaban dificultades en el aprendizaje. Con

base en estas observaciones, se seleccionó a los niños de cada curso y paralelos para

participar en la intervención correspondiente.

La actividad dio inicio con una dinámica de integración, en la cual el facilitador solicitó a los

niños que formaran un círculo. A continuación, tomó un ovillo de lana e hizo una

demostración presentándose, mencionando su nombre y uno de sus pasatiempos favoritos.

Al finalizar, todos aplaudieron como muestra de atención y reconocimiento. Posteriormente,

el facilitador pasó el ovillo a uno de los niños del círculo, quien también se presentó siguiendo

el mismo formato. Esta dinámica continuó de forma secuencial hasta que todos los

participantes tuvieron la oportunidad de compartir su nombre y pasatiempo.

La actividad concluyó una vez que todos los niños se habían presentado, fomentando así un

ambiente de confianza, participación y cohesión grupal desde el inicio del programa.

**ACTIVIDAD 2** 

Nombre: Juego ¿Qué tengo en la Espalda?

**Objetivo:** Establecer rapport con los estudiantes

**Materiales:** Hojas impresa con dibujos de animales y cinta Maskin.

**Tiempo:** 20 minutos

Procedimiento: La actividad se desarrolló con la participación activa de los niños. El

facilitador seleccionó al azar a algunos niños del grupo y les pidió que se acercaran al frente

y se colocaran de espaldas al resto de sus compañeros. Luego, con la ayuda de cinta adhesiva,

colocó un dibujo impreso en la espalda de cada uno de los niños seleccionados, sin que ellos

pudieran verlo. Una vez colocadas las imágenes, los niños se giraron para quedar de frente a

sus compañeros, quienes sí podían observar el dibujo. La dinámica consistió en que los

participantes intentaran adivinar qué imagen tenían en la espalda, basándose únicamente en

gestos o mímicas realizadas por sus compañeros, sin el uso de palabras.

Esta actividad fomentó la observación, la comunicación no verbal y el trabajo en equipo entre

los compañeros.

**ACTIVIDAD 3** 

Nombre: Presentación del contenido del programa a los padres de familia

**Objetivo:** Establecer rapport con los padres de los estudiantes

Materiales: Computadora, Data.

**Tiempo:** 30 minutos

**Procedimiento**: La actividad se llevó a cabo en el salón auditorio de la unidad educativa,

dando inicio con una cordial bienvenida a los padres de familia asistentes. A continuación,

el facilitador se presentó, indicando su nombre y el título del tema seleccionado, destacando

la importancia y relevancia del mismo en el contexto educativo de sus hijos. Posteriormente,

se procedió a explicar el cronograma establecido para la implementación de las sesiones del

programa, detallando las fechas, actividades y objetivos de cada etapa. También se

expusieron las distintas áreas de intervención que se abordarían, resaltando los beneficios

esperados para los estudiantes.

Para concluir, se abrió un espacio de preguntas y aclaraciones, donde el facilitador respondió

de manera atenta y detallada a cada una de las inquietudes expresadas por los padres. La

reunión permitió establecer un canal de comunicación directa y fortalecer el compromiso

conjunto entre la institución educativa y las familias.

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

**ACTIVIDAD 1** 

Nombre: Aplicación del Test detección de la dislexia en niños (DST-J)

Objetivo: Aplicar la prueba del pretest a los niños para su adecuado diagnóstico.

Materiales: Manual, cuadernillo de anotación, láminas, Mp3 de Dígitos inversos, cuentas,

cordón y antifaz.

**Tiempo:** 45 minutos x niño

**Procedimiento:** La aplicación del instrumento se llevó a cabo de manera individual y se

realizó de la siguiente forma: el día lunes, se desarrolló la aplicación con los niños de 1ro A

y 1ro C; el martes, se aplicó con los 2do A, B y C; el miércoles, se llevó a cabo con los

alumnos de 3ro A, B y C; el jueves, se realizó con los 4to B y C; y finalmente, el viernes se

atendió a aquellos niños que no habían asistido a las clases en la unidad educativa o que no

habían tenido la oportunidad de participar en la aplicación del instrumento durante los

anteriores días de la semana.

Extraído de TEA https://web.teaediciones.com/Ejemplos/manual DST-J.pdf Elaborado

por Angela J. Fawcett y Rod I. Nicolson.

**ACTIVIDAD 2** 

**Nombre:** Aplicación del Test Gestáltico Visomotor de Bender Koppitz.

Objetivo: Aplicar la prueba del pretest a los niños para su adecuado diagnóstico.

Materiales: Las 9 tarjetas de estímulos, lápiz, borrador, hojas bon en blanco tamaño carta y

cronómetro.

**Tiempo:** 40 minutos x niño

Procedimiento: La aplicación del instrumento se llevó a cabo de manera individual y se realizó de la siguiente manera: el día lunes, se desarrolló la aplicación con los niños de 1ro A y 1ro C; el martes, se aplicó con los 2do A, B y C; el miércoles, se llevó a cabo con los de 3ro A, B y C; el jueves, se realizó con los niños de 4to B y C; y finalmente, el viernes se atendió a aquellos niños que no habían asistido a las clases en la unidad educativa o que no habían tenido la oportunidad de participar en la aplicación del instrumento durante los días anteriores de la semana.

Extraído del Manual de Test de Bender Koppitz Elaborado por Lauretta Bender

### ÁREA COORDINACIÓN

### **SESION Nº1**

### ACTIVIDAD 1

Nombre: Completando las sílabas faltantes

**Objetivo:** Estimular la comprensión lectora

Materiales: Hojas impresas con palabras incompletas y lápices

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** "Te entregaré estas hojas impresas y lo que debes hacer es completar las sílabas faltantes a cada palabra" o "Que sílaba falta en las siguientes palabras que están plasmadas en estas hojas impresas".

Ejercicio extraído de www.orientacionandujar.es Elaborado por: Ginés Ciudad-Real,

Actividades para trabajar la dislexia.

### **ACTIVIDAD 2**

Nombre: Segmentación de Frases

Objetivo: Mejorar la atención visual y escritura

Materiales: Hojas impresas con frases, lápices y colores Tiempo: 20 minutos

**Instrucciones:** " Te daré estas hojas con frases plasmadas en estas oraciones y debes separarlas con rayitas y escribirlas correctamente".

**Ejercicio extraído de:** <u>www.orientacionandujar.es</u> Elaborado por: Ginés Ciudad-Real, Actividades para trabajar la dislexia.

### **ACTIVIDAD 3**

Nombre: ''Contar las palabras''

Objetivo: Reforzar la atención visual

Materiales: Hojas impresas de oraciones, lápices y colores Tiempo: 20 minutos

**Instrucciones:** "Te daré estas hojas y lo que harás es colorear de rojo la cantidad de palabras que tienen las siguientes oraciones".

**Ejercicio extraído de** <u>www.orientacionandujar.es</u> Elaborado por: María Olivares para Orientación Andújar.

### **SESION N°2**

### **ACTIVIDAD 1**

Nombre: ''Cortando y Pegando los Dibujos''

Objetivo: Mejorar la habilidad óculo-manual Tiempo: 20 minutos

Materiales: Dibujos animados impresos, tijera, isocola y hojas de colores tamaño carta

**Instrucciones:** Te entregaré una serie de dibujos animados. Lo que debes hacer es tomar una tijera y recortar cada dibujo siguiendo cuidadosamente la línea de base. Luego, recibirás una hoja de color donde deberás pegar los recortes utilizando la goma (isocola) que te proporcionaré. Este proceso se repetirá con los cinco dibujos restantes.

La actividad concluirá una vez que el niño haya recortado y pegado correctamente todos los

dibujos seleccionados.

Extraído de: https://cl.pinterest.com/sopitaensobre/recorte-con-tijeras/ Elaborado por:

Andrea Palma.

**ACTIVIDAD 2** 

Nombre: ''Recortando dibujos geométricos''

Objetivo: Estimular la habilidad óculo-manual

Materiales: Plantilla de figuras geométricas, tijeras

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: " Te daré unos dibujos geométricos impresos y lo que debes hacer es

agarrarla tijera y debes recortar las figuras siguiendo la línea base de cada uno de ellas, al

acabar pasare otro dibujo y deberás realizar lo mismo". La actividad finaliza cuando el niño

haya recortados las cinco figuras geométricas (Cuadrado, Círculo, Triangulo, Rectángulo y

Rombo).

Extraído de: https://cl.pinterest.com/sopitaensobre/recorte-con-tijeras/ Elaborado por:

Andrea Palma.

**ACTIVIDAD 3** 

Nombre: ''Armando la Torre''

Objetivo: Mejorar el proceso de concentración

Materiales: Piezas de Yenga

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: 'Jugaremos a armar una torre con estas piezas que te daré, primeramente,

debes tomar la primera pieza y colocaremos sobre la mesa, luego tomaremos la segunda y

tercera pieza de manera junta, y así sucesivamente se ira armando la torre cambiando la

dirección de las piezas", luego a cada turno debemos ir sacando una pieza de la torre. La

actividad finaliza cuando el niño haya derrumbado la torre totalmente.

Extraído de: https://bebeamordor.com/juego-jenga-adaptado-questions-story/ Elaborado

por: Cati Hernández.

### ÁREA DE LECTURA SIN SENTIDO

### **SESION N°3**

### **ACTIVIDAD 1**

Nombre: ''No te trabes la lengua''

Objetivo: Estimular la ruta fonológica

Materiales: Papelitos impresos de trabalenguas Tiempo: 20 minutos

**Instrucciones:** 'Te daré un papelito con un trabalenguas y lo que debes hacer es pronunciarla de manera correcta, y así sucesivamente iras pronunciando los demás trabalenguas que te iré dando al momento de realizarlo correctamente'. La actividad concluye cuando el niño haya mencionado los diez trabalenguas de manera correcta. Los trabalenguas y el nivel de dificultad cambia de acuerdo a la edad que presenta el niño.

**Extraído de:** <a href="https://www.canva.com/p/templates/EAF-JKEa45g-presentaci-ntrabalenguas-de-animales-divertido-colorido/">https://www.canva.com/p/templates/EAF-JKEa45g-presentaci-ntrabalenguas-de-animales-divertido-colorido/</a> Elaborado por: Nelly C. R

### **ACTIVIDAD 2**

Nombre: '' Te menciono cuentos desordenados''

Objetivo: Mejorar el proceso de lenguaje y concentración

**Materiales:** Pedazos de papeles de párrafos de cuentos fáciles **Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: "Colocaré párrafos de cuentos sobre la mesa, pero estarán de manera desordenada, lo que debes hacer es encontrar o buscar el párrafo que corresponda y articule el cuento correctamente". La actividad concluye cuando el niño haya ordenado los diez cuentos de manera correcta. Ya que los párrafos ordenados ayudan a estructurar el texto de manera lógica, lo que permite al niño seguir el hilo de la lectura y comprender las ideas con mayor facilidad.

Extraído de: https://www.pinterest.com/leonorhs732/cuentos-desordenados/ Elaborado

por: Linda Hernández

### **ACTIVIDAD 3**

Nombre: ''Hora de la sopa de letras''

Objetivo: Mejorar la conciencia fonológica y la concentración

Materiales: Siete sopas de letras para resolver, colores o marcadores Tiempo: 20 minutos

**Instrucciones:** 'Te daré una hoja que contiene una sopa de letras, donde lo que debes hacer es encontrar cada palabra que hay, y con la ayuda de un color o marcador ir repasando las palabras encontradas'. La actividad finaliza cuando el niño haya encontrado todas las letras de las siete sopas de letras que se le otorgó.

Extraído de: <a href="https://www.materialdidacticorayitas.com/gratuito/abcdondeestan?fbclid">https://www.materialdidacticorayitas.com/gratuito/abcdondeestan?fbclid</a>
=IwY2xjawFqIFZleHRuA2FlbQIxMAABHYJMqXYnWWE4SDKP4RWosVTPBcLv4Eg

<a href="mailto:naLld0cw9warOMlxGo\_yuTVWGyg\_aem\_-F8wKEj0HzJy7UGK\_gP6Kg">naLld0cw9warOMlxGo\_yuTVWGyg\_aem\_-F8wKEj0HzJy7UGK\_gP6Kg</a> Elaborado por:

Material Didáctico Rayitas.

### **SESION Nº4**

### **ACTIVIDAD 1**

Nombre: ''Suma de Letras y Sílabas''

**Objetivo:** Mejorar el proceso de lectura y escritura

Materiales: Hojas de letras y Sílabas, lápices Tiempo: 20 minutos

**Instrucciones:** "Suma las letras conformando sílabas y luego suma las sílabas conformando palabras".

Extraído de: <a href="https://www.orientacionandujar.es/2022/04/18/conciencia-fonologica-lassuma-silabas/">https://www.orientacionandujar.es/2022/04/18/conciencia-fonologica-lassuma-silabas/</a> Elaborado por: Maria Olivares.

### **ACTIVIDAD 2**

Nombre: ''Ordenamos las sílabas''

Objetivo: Practicar la lectura y atención

Materiales: Hojas de silabas, lápices Tiempo: 20 minutos

**Instrucción:** "Construye la palabra adecuada a partir de las sílabas desordenadas".

Extraído de: <u>www.orientacionandujar.es</u> Elaborado por: Ginés Ciudad-Real Núñez,

Actividades para niños con Dislexia.

### **ACTIVIDAD 3**

Nombre: ''Separamos las sílabas''

Objetivo: Estimular el proceso de lectura y escritura

Materiales: Plantillas de sílabas, lápices Tiempo: 20 minutos

Instrucciones: "Completa los recuadros con las palabras que están a la derecha de acuerdo

al número de sílabas que tenga".

Extraído de: www.orientacionandujar.es Elaborado por: María Olivares.

ÁREA DE COPIA

### SESIÓN N°5

### **ACTIVIDAD 1**

**Nombre:** ''Completando las sílabas faltantes''

**Objetivo:** Lograr una escritura fluida y legible.

Materiales: Diez hojas impresas con palabras incompletas y lápices Tiempo: 20 minutos

**Instrucciones:** "Te entregare estas hojas impresas y lo que debes hacer es completar las sílabas que faltan a cada palabra" o "Que sílaba falta en las siguientes palabras que están plasmadas en las hojas impresas".

**Ejercicio extraído de** <u>www.orientacionandujar.es</u> Elaborado por: Ginés Ciudad-Real, Actividades para trabajar la dislexia.

#### **ACTIVIDAD 2**

Nombre: ''Ordenamos las sílabas''

Objetivo: Reforzar el proceso de la lectura y atención

Materiales: Diez hojas de silabas, lápices Tiempo: 20 minutos

**Instrucciones:** "Te daré diez hojas de sílabas desordenadas, donde con la ayuda de un lápiz debes ir construyendo la palabra correcta a partir de las sílabas desordenadas que visualizas en las hojas".

**Extraído de:** <u>www.orientacionandujar.es</u> Elaborado por: Ginés Ciudad-Real Núñez, Actividades para niños con Dislexia.

#### **ACTIVIDAD 3**

Nombre: Segmentación de Frases

Objetivo: Mejorar la atención visual y escritura

Materiales: Cinco hojas impresas con frases cortas, lápices y colores Tiempo: 20 minutos

**Instrucciones:** "Te daré cinco hojas con frases plasmadas y con la ayuda de un lápiz o color, debes separar con rayitas las palabras de estas oraciones y escríbelas en el cuadro que está al costado derecho de la hoja de manera correcta".

**Extraído de:** <u>www.orientacionandujar.es</u> Elaborado por: Ginés Ciudad-Real, Actividades para trabajar la dislexia.

SESIÓN Nº6

ACTIVIDAD 1

Nombre: Llenando las palabras faltantes

Objetivo: Practicar la escritura

Materiales: Láminas con imágenes y palabras sin completar y lápices. Tiempo: 30 minutos

Instrucciones: Primeramente, el facilitador dará unas láminas con imágenes a cada uno de

los niños, donde estos tienen nombres incompletos de frutas, partes del cuerpo humano y

animales la consigna que se le dará es que ellos deben completar las letras que faltan en cada

cuadrito utilizando un lápiz, las palabras estarán representada con su respectiva imagen en la

lámina.

Extraído de: https://www.ecognitiva.com/lenguaje/completar-palabras/ Elaborado por:

ecognitiva. Ejercicios de estimulación cognitiva.

**ACTIVIDAD 2** 

Nombre: Reconociendo y coloreando los objetos que comiencen con cierta letra

Objetivo: Reforzar la habilidad óculo-manual

Materiales: Laminas de dibujos, papelitos con todas las letras y vocales y colores

**Tiempo:** 30 minutos

Instrucciones: La actividad inicia cuando el facilitador da la consigna a los niños y que

puedan escoger una letra en específico, posteriormente se le proporcionará unas láminas con

distintos dibujos luego, deberán encerrar con un color las imágenes que empiezan con la letra

que haya seleccionado, posterior es si sobra tiempo es opcional pueden pintar las imágenes

que están plasmadas en la lámina que se le otorgó.

Extraído.de:https://www.educamundofichas.info/dibujos-con-la-letra-a-para

colorear/#google vignette Elaborada por: Nadia Castro.

# ÁREA DE LECTURA

#### SESIÓN Nº7

#### **ACTIVIDAD 1**

Nombre: ''Lectura rápida de palabras''

Objetivo: Practicar la velocidad lectora

Materiales: diez hojas de oraciones desordenados, lápices Tiempo: 15 minutos

**Instrucciones:** ''Te daré unas hojas donde tendrán una lista de oraciones como: María Son y Miguel Hermanos, etc. Donde primeramente tendrás que ordenarlo y posteriormente tendrás que leer cada una de las oraciones de manera ligera y continua posible''. La actividad finaliza cuando el niño haya ordenado y leído cada una de las oraciones que se le otorgó a cada niño a un principio de la actividad.

**Extraído de:** <a href="https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2024/01/25/lecturarapida-de-palabras-y-atencion/">https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2024/01/25/lecturarapida-de-palabras-y-atencion/</a> Elaborado por: Maria Olivares.

### **ACTIVIDAD 2**

Nombre: ''Observación de Objetos''

Objetivo: Mejorar la lectura en voz alta

Materiales: Cinco hojas impresas, lápices, borrador Tiempo: 15 minutos

**Instrucciones:** "Te brindaré unas hojas impresas ilustrado de varios dibujos. Donde luego deberás identificar los dibujos conocidos, encerrándolo con un círculo y posteriormente deberá mencionar su nombre en voz alta, y para finalizar con la actividad el niño debe leer en voz alta las todas las palabras anotadas. Si identificas más de diez dibujos serás considerado el ganador.

**Extraído de:** <a href="https://www.aulapt.org/2024/06/04/asociacion-foto-real-con-pictogramasde-objetos/">https://www.aulapt.org/2024/06/04/asociacion-foto-real-con-pictogramasde-objetos/</a> Elaborado por María Olivares.

Nombre: ''Identificar la palabra con su respectiva imagen''

Objetivo: Estimular el proceso de concentración

Materiales: Diez hojas de dibujos, lápiz y marcadores Tiempo: 20 minutos

Instrucciones: "Para iniciar con la actividad, te daré unas hojas de dibujos de animales, alimentos u objetos, y lo que debes hacer es que con la ayuda de un lápiz o marcadores cual tú prefieras, iras uniendo con una línea la imagen con su palabra correcta. La actividad concluye cuando el niño haya completado las diez hojas de dibujos que se le otorgó a un comienzo.

**Extraído de:** <a href="https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2020/03/10/reconocimiento-de-palabras-con-dibujos/">https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2020/03/10/reconocimiento-de-palabras-con-dibujos/</a> Elaborado por: María Olivares.

#### **ACTIVIDAD 4**

Nombre: Te pregunto ''¿Verdadero o Falso?''

**Objetivo:** Practicar la lectura y atención

**Materiales:** Diez papelitos con preguntas de falso y verdadero **Tiempo:** 10 minutos

**Instrucciones:** ''Te daré unos papelitos donde habrá preguntas que tendrás que leer atentamente y al final habrá una pregunta de que, si ¿es verdadero o falso? dicho párrafo, si contesta de manera errónea, el facilitador procede a retroalimentar con la respuesta correcta''. La actividad concluye cuando el niño haya contestado correctamente las diez preguntas de falso y verdadero que se le otorgó a un principio de la actividad.

Extraído.de<a href="https://wordwall.net/es/resource/49264278/lengua">https://wordwall.net/es/resource/49264278/lengua</a> espa%c3%b1ola/4verdadero</a> o-falso Elaborado por: Luisamuñoz1.

# SESIÓN Nº8

#### **ACTIVIDAD 1**

Nombre: "Buscando las vocales y letras del abecedario"

Objetivo: Desarrollar la compresión lectora

Materiales: Plantilla de letras y vocales impresas, pizarra y marcadores Tiempo: 20 minutos

Instrucciones: La actividad comienza con el facilitador dando la consigna y realizando una demostración ante los niños de lo que trata la actividad, donde recogió un papelito de la mesa y miró hacia la pizarra señalando la vocal o letra que corresponde y al mismo tiempo realizó el sonido de la vocal, como también de cualquier otras letras del abecedario escogido, posteriormente el facilitador otorgó de uno en uno los papelitos a los niños para que realice la actividad y asi sucesivamente fueron pronunciando cada una de las vocales y letras del abecedario de la plantilla impresa hasta terminar la actividad.

**Extraído.de:**<a href="https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2024/08/03/busca-y-encuentra-las-letras-del-abecedario/Elaborada por: Maria">https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2024/08/03/busca-y-encuentra-las-letras-del-abecedario/Elaborada por: Maria</a>

#### **ACTIVIDAD 2**

Nombre: ''Palabras y un dibujo''

Objetivo: Reforzar la atención sostenida

**Materiales:** Plantilla de dibujos impresas y caja de marcadores

Tiempo: 20 minutos

Instrucciones: La actividad se desarrolla cuando el facilitador mostró a los niños unas plantillas impresas de imágenes de animales, prendas, útiles escolares y objetivos, dando la consigna de que tienen que unir la palabra plasmada en la hoja con el dibujo correcto, donde luego se les otorgó una caja de marcadores, posteriormente se preguntó a los niños señalando con el índice del dedo la palabra y se comenzó a desarrollar la actividad intercambiando de colores de los marcadores. La actividad concluye cuando el niño complete uniendo todas las palabras con su respectivo dibujo.

**Extraído de**: <a href="https://www.liveworksheets.com/w/es/lectoescritura/455620">https://www.liveworksheets.com/w/es/lectoescritura/455620</a> Elaborado por: Jesús Gil Alejandre.

Nombre: ''Cazando letras''

Objetivo: Mejorar la compresión lectora

Materiales: Papelitos recortados de las letras del abecedario, un sobre, pizarra y marcadores

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: El facilitador antes de dar inicio de la actividad, hizo repasar a los niños todas

las letras del abecedario plasmadas en una pizarra, donde el facilitador la sujeta con sus dos

manos, luego sacó un sobre donde dentro del sobre se encontraba papelitos recortados

impresos con cada uno de las letras y posterior lo colocó sobre la mesa, donde luego dio la

consigna a los niños de que el ira diciendo el nombre de palabra por palabra de las letras

plasmadas en los papelitos cortados y el tendrá que alzar el papelito correcto de la mesa y

posteriormente este deberá pasarle a la mano del facilitador encargado, la actividad concluye

cuando los niños hayan realizados con todas las letras del abecedario.

Extraído de: https://neoparaiso.com/imprimir/letras-grandes-coloridas.html

ÁREA DE DICTADO

SESIÓN Nº9

**ACTIVIDAD 1** 

**Nombre:** ''Completando las palabras faltantes''

**Objetivo:** Fomentar a la escritura de palabras.

**Materiales:** Diez hojas de palabras sin completar, lápiz y marcadores

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** "Te daré unas hojas con palabras sin completar y lo que debes realizar es

con ayuda de un lápiz o marcador ir completando cada una de las letras que falten para luego

crear una palabra completa". La actividad concluye cuando el niño haya completado cada

una de las diez hojas que se le otorgó a un principio.

Extraído.de: https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2023/09/13/actividadmanipul

ativa-completa-las-palabras-bisilabas/#google vignette Elaborado por: María Olivares.

Nombre: ''Arrugando el papel''

Objetivo: Estimular la motricidad fina para mejorar la escritura

Materiales: Papeles bon tamaño carta de colores

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** La actividad consiste en colocarse de pie y extender ambos brazos hacia los

costados. La mano izquierda debe mantenerse con la palma hacia abajo y la derecha con la

palma hacia arriba (si el niño es zurdo, debe invertir la posición de las manos). En cada mano

se colocará medio papel de color, según la preferencia del niño. Se le pedirá que arrugue

intensamente los papeles con ambas manos y, posteriormente, intente desarrugarlos y

devolverlos a su forma original. Esta parte será la más desafiante y es la que estimulará la

motricidad fina, favoreciendo la escritura con la mano dominante del niño. La actividad

finaliza una vez que el niño haya repetido el proceso de desarrugar los papeles diez veces,

intentando que queden lo más parecidos posible a su estado inicial, utilizando ambas manos.

Extraído de: https://www.youtube.com/watch?v=aQob6JG1a11 Elaborado por: Ana Milena

Rueda.

**ACTIVIDAD 3** 

Nombre: Nombrando los alimentos

Objetivo: Practicar la velocidad de la escritura

Materiales: Láminas de alimentos y lápices

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: El facilitador primeramente les otorgará unos lápices y una serie de láminas

donde tendrán dibujos de cada uno con los alimentos que se suele consumir en el día de sus

vidas, donde la consigna que el facilitador les dará es que ellos con el lápiz que se les dio a

un principio deberán ir escribiendo el respectivo nombre debajo de cada alimento que

contenga las láminas, la actividad concluye cuando cada uno de los estudiantes haya

nombrado todos los alimentos de la respectiva lámina que se les otorgó.

Extraído de: https://ar.pinterest.com/pin/864620828491249762/ Elaborado por: Milena

Moiola.

# SESIÓN Nº 10

#### **ACTIVIDAD 1**

Nombre: Remarcando Líneas Y Figuras

Objetivo: Reforzar la grafomotricidad.

**Materiales:** Plantillas para remarcar líneas de letras y figuras, Marcadores

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** Primeramente el facilitador de la sesión dará inicio a la presente actividad otorgando las plantillas con sus respectivos marcadores a cada niño, donde posteriormente se les dirá la consigna a los niños de que deben remarcar por las líneas con el marcador que se les dio y asi sucesivamente una vez que hayan terminado de realizarlo se procederá con los diseños de figuras plasmadas dentro de la plantilla que se le dará a cada niño.

Extraído de: <a href="https://ar.pinterest.com/pin/1056938606280200793/">https://ar.pinterest.com/pin/1056938606280200793/</a>

https://ar.pinterest.com/pin/1618549863635810/ Elaborada por: Lily León.

#### **ACTIVIDAD 2**

**Nombre:** Trazando y coloreando las vocales y consonantes

Objetivo: Practicar la grafomotricidad.

Materiales: Plantillas para remarcar vocales y consonantes y lápices Tiempo: 20 minutos

**Instrucciones:** El facilitador entregará a cada niño una plantilla junto con los respectivos colores o marcadores. Para comenzar la actividad, se dará la consigna de trazar cuidadosamente siguiendo la línea base. Primero se trabajará con las vocales, y una vez finalizadas, se continuará con las consonantes del abecedario.

Cuando todos hayan terminado de trazar, si queda tiempo disponible, los niños tendrán la opción de colorear las letras como una actividad complementaria.

**Extraído.de:**<a href="https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2020/04/15/completo-abecedario-grafomotor-en-mayuscula-y-minuscula/">https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2020/04/15/completo-abecedario-grafomotor-en-mayuscula-y-minuscula/</a> Elaborada por: María.

Nombre: Separando las letras de los números

Objetivo: Estimular la atención sostenida.

Materiales: Láminas de letras y números mezclados y colores o marcadores

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: El facilitador entregará a cada niño una lámina en la que aparecerán letras y

números mezclados. La consigna será que los niños deberán encerrar todas las letras con un

color de su elección y tachar los números con otro color diferente.

Antes de comenzar, se les proporcionará una caja de colores o marcadores para que puedan

realizar la actividad correctamente.

Extraído.de: https://www.liveworksheets.com/es/w/pt/educacaoinfantil/1070602#google vi

gnette Elaborada por: DayKarinine.

ÁREA DE SEGMENTACIÓN FONÉMICA

SESIÓN Nº11

ACTIVIDAD 1

Nombre: ''Separando sílabas''

Objetivo: Estimular la conciencia fonológica

Materiales: Lista de palabras de animales, alimentos u objetos

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** Para comenzar, se entregará al niño una plantilla con palabras impresas. El

facilitador dará un ejemplo pronunciando una palabra dividida en sílabas —por ejemplo: e-

le-fan-te—, y al mismo tiempo dará un aplauso por cada sílaba pronunciada. También se

puede realizar la actividad saltando una vez por cada sílaba mencionada. Luego, el niño

deberá repetir la misma dinámica con el resto de las palabras de la plantilla, utilizando

aplausos o saltos según su preferencia.

La actividad concluye cuando el niño haya pronunciado correctamente todas las palabras de

la plantilla, marcando cada sílaba con un movimiento.

Extraído de: https://www.aulapt.org/2023/07/18/fichas-cuenta-silabas/ Elaborado por:

Maria Olivares.

**ACTIVIDAD 2** 

**Nombre:** ''Separemos palabras de palabras''

Objetivo: Mejorar la conciencia fonológica y la memoria

Materiales: Plantillas de palabras impresas

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: Para esta actividad, el facilitador comenzará con un ejemplo: la palabra

girasol. Se explicará que esta palabra contiene dos palabras dentro de ella: gira (del verbo

girar, es decir, moverse en una dirección) y sol (fuente de energía natural).

Luego, se irán mencionando otras palabras compuestas o que contengan más de una palabra

en su interior. El niño deberá identificar cuántas palabras hay dentro de cada una.

La actividad concluye cuando el niño haya identificado correctamente las palabras ocultas

en todas las palabras de la plantilla que se le entregó.

Extraído de: https://ar.pinterest.com/pin/5488830787974778/ Elaborado por: Gabriela

Villalobos.

**ACTIVIDAD 3** 

Nombre: ''Adivina Adivinanza''

Objetivo: Estimular la conciencia fonológica y la memoria

**Materiales:** Quince Papelitos de adivinanzas

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: Para comenzar, se entregarán al niño varios papelitos, cada uno con una

adivinanza escrita. La tarea consiste en leer cada adivinanza y tratar de adivinar de qué se

trata el contenido del párrafo leído. El niño irá resolviendo las adivinanzas una por una, hasta

completar todas.

La actividad concluye cuando el niño haya leído y adivinado correctamente las quince

adivinanzas que se le entregaron.

Extraído de: https://www.canva.com/p/templates/EAF3GJ7jtWg-presentaci-n-adivinanzas-

<u>de-frutas-ilustrativo-colorido/</u> Elaborada por: Nelly C. R.

SESIÓN Nº 12

ACTIVIDAD 1

Nombre: ''Laberintos''

Objetivo: Mejorar la atención sostenida.

Materiales: Hojas con los laberintos y lápices

**Tiempo:** 30 minutos

Instrucciones: El facilitador entregará a cada niño una lámina con una serie de laberintos

que deberán resolver. La dificultad de los laberintos variará según el nivel del estudiante,

siendo más desafiantes para aquellos que cursan grados superiores.

La consigna es marcar con un lápiz el camino correcto que permita salir del laberinto. Cada

laberinto incluirá imágenes llamativas para captar la atención de los niños y hacer la actividad

más atractiva. La actividad concluye cuando el niño haya resuelto correctamente todos los

laberintos de su lámina.

Extraído de: https://www.abcfichas.com/laberintos-infantiles/

**ACTIVIDAD 2** 

Nombre: ''La Sopa de Letras''

**Objetivo:** Estimular la atención buscando palabras.

**Materiales:** Hojas de Sopas de Letras y colores o marcadores

**Tiempo:** 30 minutos

**Instrucciones:** Esta actividad se desarrollará de la siguiente manera: el facilitador entregará

a los niños hojas con sopas de letras. La dificultad de las sopas aumentará según el nivel del

curso que estén cursando los niños.

La consigna es que cada niño, utilizando colores, debe buscar y marcar las diferentes palabras escondidas dentro de la sopa de letras que le fue entregada. La actividad concluye cuando el niño haya encontrado y marcado correctamente todas las palabras indicadas en su hoja.

**Extraído de:** <a href="https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2024/03/10/divertidas-sopas-de-letras-vocabulario-facil-con-dibujitos/#google\_vignette\_Elaborada\_por: María.">https://www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/2024/03/10/divertidas-sopas-de-letras-vocabulario-facil-con-dibujitos/#google\_vignette\_Elaborada\_por: María.</a>

# ÁREA DE FLUIDEZ VERBAL

### SESIÓN Nº 13

#### **ACTIVIDAD 1**

Nombre: Elaboración de rimas a base de imágenes

Objetivo: Estimular la compresión lectora Tiempo: 20 minutos

Materiales: Hojas impresas de rimas con dibujos de animales, alimentos y objetos

**Instrucciones:** Presta atención: sobre la mesa he colocado varias hojas impresas, cada una con un dibujo que representa una característica, como animales, alimentos u objetos. Estos dibujos tienen la particularidad de poder rimar con otros.

Primero, realizaré un ejemplo para que observes cómo se hace. Luego, será tu turno. La consigna es alinear los dibujos que creas que riman entre sí, es decir, aquellos cuyos nombres terminan con sonidos similares o iguales. La actividad concluye cuando el niño haya alineado correctamente todos los dibujos con su respectiva rima.

**Extraído de:** <u>www.orientacionandujar.es</u> Elaborado por: Ginés Ciudad – Real Núñez, Ejercicios dislexia rimas en imágenes.

**Nombre:** ''Hora de trabalenguas''

Objetivo: Estimular la ruta fonológica y fluidez verbal

Materiales: Diez papelitos impresos de trabalenguas

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** Esta es una actividad sencilla de realizar. Se le entregará al niño un papelito

con un trabalenguas, el cual deberá pronunciar de forma correcta. Una vez que lo logre, se le

dará el siguiente trabalenguas, y así sucesivamente continuará con los demás. La actividad

concluye cuando el niño haya pronunciado correctamente todos los trabalenguas que se le

asignaron.

Extraído de: https://es.pinterest.com/mariainf/trabalenguas/ Elaborada por: Maria Jose

Reina Fernández.

**ACTIVIDAD 3** 

Nombre: ''Resolviendo Crucigramas''

Objetivo: Mejorar la atención sostenida y la concentración

Materiales: Diez crucigramas, lápiz o marcadores

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** '' Esta actividad consiste en que te daré unas plantillas de crucigramas, donde

lo que debes realizar es resolver cada uno de los crucigramas completando con letras hasta

formar una palabra que coincida con las demás palabras". La actividad finaliza cuando el

niño haya resuelto los diez crucigramas que se le otorgó a un principio.

Extraído.de:https://www.canva.com/p/templates/EAFo3mzHO3E-hoja-de-trabajo-

<u>crucigrama-flora-y-fauna-blanco-y-negro/</u> Elaborado por: Andrea Piña.

SESIÓN Nº 14

**ACTIVIDAD 1** 

Nombre: Aprendamos las consonantes

Objetivo: Desarrollar la capacidad verbal

**Materiales:** Pedazo de Cartón y pequeños papeles a color cortados, Cd (Cabeza del gusano)

isocola.

**Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** El facilitador tomará unos círculos de cartón previamente recortados, en los

cuales escribirá distintas consonantes. Luego, las consonantes serán pegadas individualmente

en cada círculo. A continuación, se hará un repaso general de todas las consonantes junto con

los estudiantes, pronunciándolas una por una. Después del repaso, se entregará una

consonante a cada niño. Cada estudiante deberá pronunciar correctamente la consonante que

le tocó y luego colocarla en el suelo o en una superficie, formando juntos la figura de un

gusanito con los círculos. La actividad concluye cuando todos los niños hayan colocado sus

letras y se haya formado por completo la estructura del gusanito.

Extraído.de:https://mural.uv.es/crisgi5/APRENDAMOS%20EL%20ABECEDARIO/las c

onsonantes.html

**ACTIVIDAD 2** 

Nombre: Jugando al Avión de letras

**Objetivo:** Estimular la fluidez verbal mediante el juego

**Materiales**: Cinta masquín o tiza, hojas con letras

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: Primero, el facilitador dibujará un avioncito (rayuela) en el suelo utilizando

cinta masquín o tiza. Luego, colocará letras del abecedario de forma desordenada dentro de

cada casilla del dibujo. La consigna para los niños será prestar atención a la letra mencionada

por el facilitador, buscarla y saltar casilla por casilla hasta llegar a ella. Una vez que la

encuentren, deberán detenerse sobre la letra correspondiente. Esta dinámica se repetirá con

diferentes letras.

La actividad concluye cuando el niño haya reconocido y localizado correctamente todas las

letras del abecedario.

Extraído de: https://www.youtube.com/watch?v=feluoG81T2o Elaborado por Yulia Katsura

**ACTIVIDAD 3** 

Nombre: Reproduciendo sonidos de las letras

Objetivo: Reforzar la fluidez verbal mediante la vocalización de sonidos

Materiales: Láminas de letras del abecedario

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: En primer lugar, el facilitador entregará a cada niño una lámina que contiene

las letras del abecedario. A continuación, realizará un ejemplo práctico de cómo se debe llevar

a cabo la actividad, pronunciando de manera clara cada letra utilizando correctamente la boca

y los labios. Luego, se pedirá a los niños que repitan cada letra del abecedario, imitando la

pronunciación del facilitador y prestando atención al movimiento correcto de la boca y los

labios. Cada letra se practicará con 10 repeticiones. La actividad concluye cuando el niño

haya pronunciado correctamente todas las letras que aparecen en la lámina que se le entregó

al inicio.

Extraído de: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=o8T3vY23tco">https://www.youtube.com/watch?v=o8T3vY23tco</a> Elaborado por: Nadia

Arenas

ÁREA DE FLUIDEZ SEMÁNTICA

SESION N°15

**ACTIVIDAD 1** 

Nombre: ''Igual o Diferente''

**Objetivo:** Practicar la diferenciación de palabras

Materiales: Hojas impresas de trenes con balcones, lápices y colores **Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: Se le pedirá al niño que se coloque en una posición cómoda para trabajar.

Luego, se le entregarán hojas impresas que contienen dibujos de trenes con balcones. Dentro

de cada vagón del tren hay fragmentos de palabras desordenadas (por ejemplo: Lo - Pe - Ta,

donde la palabra correcta es pelota). La consigna consiste en que el niño analice los

fragmentos y escriba la palabra correcta en el cuadro en blanco que se encuentra debajo del

tren. La actividad concluye cuando el niño haya analizado y completado correctamente todas

las palabras contenidas en las diez hojas entregadas al inicio de la actividad.

Extraído de https://ptyalcantabria.com/2013/04/12/el-tren-de-las-palabras/ Elaborado por:

Marc Monfort.

**ACTIVIDAD 2** 

Nombre: ''Tarjetas con letras''

Objetivo: Estimular la memoria semántica

**Materiales:** Tarjetitas de colores, una pizarra pequeña y marcadores **Tiempo:** 20 minutos

**Instrucciones:** La actividad consiste en lo siguiente: primero, se le entregarán al niño unas

tarjetitas. Luego, con ayuda de una bolsa, el facilitador colocará papelitos que contienen

letras del abecedario. El niño deberá sacar un papelito al azar y, según la letra que le toque,

utilizará un marcador para escribir la mayor cantidad posible de palabras que comiencen con

esa letra, lo más rápido que pueda. La dinámica se repetirá hasta haber trabajado con todas

las letras del abecedario.

La actividad concluye cuando el niño haya completado todas las letras extraídas y escrito la

mayor cantidad posible de palabras correspondientes a cada una.

Extraído.de:https://www.canva.com/p/templates/EAGIfxrW1 Q-banderines-del-

abecedario-de-estilo-ilustrativo-colorido/ Elaborado por: Esteban Iturain.

**Nombre:** ''Dando nombres''

Objetivo: Estimular la lectura semántica

Materiales: Láminas de dibujos y lápices

Instrucciones: 'La actividad consiste que te daré unas láminas de dibujos, luego tendrás

que nombrar en voz alta y colocar su respectivo nombre a cada dibujo plasmado en las

láminas, los dibujos van ser de: Animales, alimentos, objetos, etc.". La actividad finaliza

cuando el niño haya colocado el nombre respectivo de cada uno de los dibujos que se ilustre

en las cinco láminas que se le otorgó a un principio de la actividad.

Extraído de: https://www.aulapt.org/2024/06/04/asociacion-foto-real-con-pictogramas-de-

objetos/ Elaborado por María Olivares.

SESIÓN Nº 16

**ACTIVIDAD 1** 

**Nombre:** Cantemos juntos canciones infantiles

**Objetivo:** Practicar la vocalización de palabras mediante canciones

**Tiempo:** 30 minutos

**Tiempo:** 20 minutos

Materiales: Parlante de música, Laminas con letras de las canciones infantiles.

**Instrucciones:** En primer lugar, el facilitador entregará a los niños unas hojas que contienen

la letra de canciones infantiles conocidas. Se les dará unos minutos para leerlas y

familiarizarse con ellas. Luego, con ayuda de un parlante, el facilitador reproducirá la primera

canción y comenzará a cantarla junto con los niños. El objetivo es que, a medida que avanza

la actividad, los niños canten sin leer las letras, confiando en su memoria y atención auditiva.

La actividad concluye cuando el niño haya cantado todas las canciones infantiles

seleccionadas para la sesión.

Extraído de: https://es.pinterest.com/pin/564638872046035416/ Elaborado por: Material

Educativo.

**Nombre:** Las Trabalenguas

Objetivo: Mejorar la fluidez verbal a través de la pronunciación

Materiales: Hojas con los 10 trabalenguas Tiempo: 30 minutos

Instrucciones: En primer lugar, el facilitador entregará a cada niño una hoja con una selección de conocidos trabalenguas. Los niños dispondrán de unos minutos para leerlos y estudiarlos. Luego, el facilitador iniciará la actividad dando el ejemplo con el primer trabalenguas, pronunciándolo claramente. A continuación, los niños deberán repetirlo imitando la entonación y pronunciación del facilitador. Este procedimiento se repetirá con los demás trabalenguas. La dificultad de los trabalenguas se ajustará al nivel escolar de los niños participantes. La actividad concluye cuando todos los niños hayan pronunciado correctamente los 10 trabalenguas incluidos en la hoja entregada al inicio.

**Extraído.de:**<a href="https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/trabalenguas/trabalenguas-faciles-para-ninos/">https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/trabalenguas/trabalenguas-faciles-para-ninos/</a> Elaborado por: Patricia Fernández.

#### EVALUACIÓN FINAL

#### **ACTIVIDAD 1**

**Nombre:** Aplicación del Test para detección de la dislexia en niños (DST-J)

**Objetivo:** Evaluar el impacto que tuvo programa aplicado realizando una comparación de resultados del Pre y Postest de los niños.

Materiales: Manual, cuadernillo de anotación, láminas, Mp3 de Dígitos inversos, cuentas, cordón y antifaz.

Tiempo: 45 minutos x niño

Instrucciones: La aplicación del instrumento se llevó a cabo de manera individual y se realizó de la siguiente forma: el día lunes, se desarrolló la aplicación con los niños de 1ro A y 1ro C; el martes, se aplicó con los 2do A, B y C; el miércoles, se llevó a cabo con los 3ro A, B y C; el jueves, se realizó con los de 4to B y C; y finalmente, el viernes se atendió a aquellos niños que no habían asistido a las clases en la unidad educativa o que no habían

tenido la oportunidad de participar en la aplicación del instrumento durante los días anteriores

de la semana.

Extraído de TEA https://web.teaediciones.com/Ejemplos/manual DST-J.pdf Elaborado

por Angela J. Fawcett y Rod I. Nicolson.

**ACTIVIDAD 2** 

Nombre: Aplicación del Test Gestáltico Visomotor de Bender Koppitz.

Objetivo: Evaluar el impacto que tuvo programa aplicado realizando una comparación de

resultados del Pre y Postest de los niños.

Materiales: Las 9 tarjetas de estímulos, lápiz, borrador, hojas bon en blanco tamaño carta y

cronómetro.

**Tiempo:** 40 minutos x niño

**Instrucciones:** La aplicación del instrumento se llevó a cabo de manera individual y se

realizó de la siguiente manera: el día lunes, se desarrolló la aplicación con los niños de 1ro A

y 1ro C; el martes, se aplicó con los 2do A, B y C; el miércoles, se llevó a cabo con los 3ro

A, B y C; el jueves, se realizó con los de 4to B y C; y finalmente, el viernes se atendió a

aquellos niños que no habían asistido a las clases en la unidad educativa o que no habían

tenido la oportunidad de participar en la aplicación del instrumento durante los días anteriores

de la semana.

Extraído del Manual de Test de Bender Koppitz Elaborado por: Lauretta Bender.

CIERRE DE PROGRAMA

**ACTIVIDAD 1** 

Nombre: Cierre del programa Ejecutado

Objetivo: Concluir el programa evaluando el impacto través de los testimonios que

brindaron los padres de familia y profesores.

Materiales: Data con Diapositivas, Computadora

**Tiempo:** 40 minutos

Instrucciones: El facilitador encargado, con apoyo del proyector y una presentación en

diapositivas, explicó detalladamente el desarrollo de las actividades realizadas dentro del

programa, haciendo énfasis en los logros alcanzados, los aspectos que aún están en proceso

y aquellos que requieren mayor atención o trabajo.

Posteriormente, se dio espacio a la participación voluntaria de los padres de familia y

docentes, quienes pudieron expresar sus opiniones, comentarios y sugerencias respecto al

desarrollo del programa.

Para finalizar, se agradeció sinceramente a todos los niños, padres de familia y docentes por

su compromiso, colaboración y dedicación, los cuales fueron fundamentales para que el

programa pudiera iniciarse y concluirse de manera satisfactoria.

**ACTIVIDAD 2** 

Nombre: Entrega de recuerditos

**Objetivo:** Fomentar las relaciones sociales entre compañeros.

Materiales: Recuerditos.

**Tiempo:** 20 minutos

Instrucciones: Para esta actividad, el facilitador encargado elaboró pequeños recuerditos

consistentes en una ranita decorativa adherida a un lápiz. En primer lugar, se realizó la entrega

de estos recuerditos a cada uno de los niños beneficiados del programa, como muestra de

aprecio por su participación. Seguidamente, se procedió a entregar los recuerditos a los

padres de familia presentes, reconociendo su apoyo y compromiso.

Para concluir, se hizo una entrega especial en señal de eterno agradecimiento a los miembros

del personal administrativo, destacando la colaboración y el sentido de pertenencia

demostrados. Se agradeció de manera particular a la secretaria, a las dos regentas y a la

directora de la unidad educativa, Prof. Flora Leonilda Segovia Gareca, por su constante

respaldo durante el desarrollo del programa.

Extraído de: https://mx.pinterest.com/pin/297167275424527612/ Elaborado por: Ileana

Rosales.

# ANEXOS DE MATERIALES ÁREA DE COORDINACIÓN SESION 1:

ACTIVIDAD 1: Completando las sílabas faltantes

¿Qué sílaba falt	a?
MAN_NA	ZA DA
¿Qué sílaba falt	a?
TEFÓNO	DE LE
¿Qué sílaba falt	a?
JIRA	FA ZA LA
¿Qué sílaba falt	a?
so	QUE GUE CHE
¿Qué sílaba falt	a?
ZANA_RIA	RO HO

### ¿Qué sílaba falta?



\_\_JERAS

TI

CI

LI

### ¿Qué sílaba falta?



HELA\_

ВО

GO

DO

#### ¿Qué sílaba falta?



MU\_\_CA

ÑE

NE

LLE

#### ¿Qué sílaba falta?



RENA

CI

LI

SI

# ¿Qué sílaba falta?



CARA\_\_LO

NE

ME

FE

### ¿Qué sílaba falta?

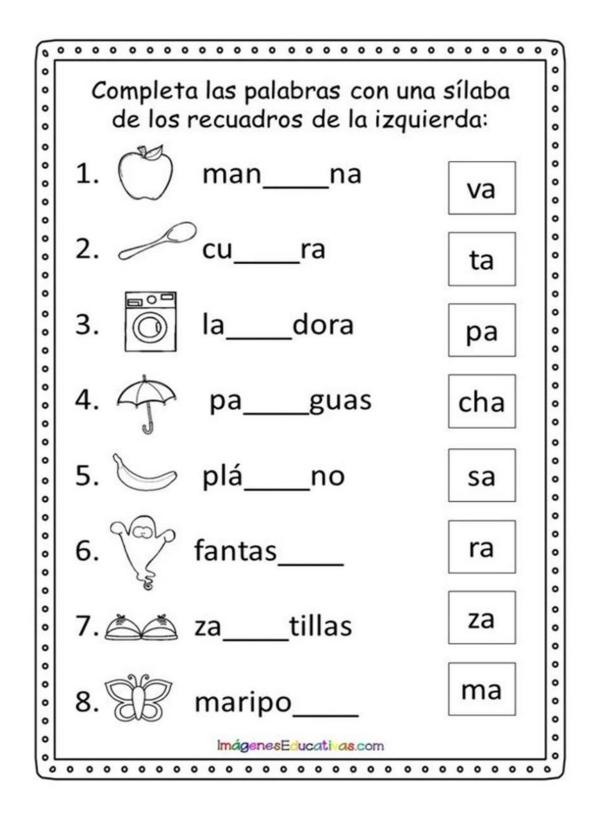


ZAPA\_\_\_

LO

TO

CO



Completa las palabras con un de los recuadros de la izqu	
1.  peta	СО
2. aubús	bo
3. 🧥 togán	ho
4. Chila	llo
5. zanaria	do
6. cholate	lo
7. 🚔 vesti	mo
8. cuchi	to
lmágenesEducati as.com	

ACTIVIDAD 2: Segmentación de frases





# **ACTIVIDAD 3: Contar palabras**

Miguel es médico.	2	3	4	
Llueve mucho.	2	3	4	į
María y Lucía son hermanas.	2	3	4	:
Papá ha comido demasiado.	2	3	4	:
Mi coche es el rojo.	2	3	4	

El caballo galopa rápido.	2	3	4	:
Sofía está enferma.	2	3	4	5
El abuelo lee el periódico.	2	3	4	5
Hugo Ilora.	2	3	4	5
He aparcado delante del hospital.	2	3	4	5

El ordenador está roto.	2	3	4	5
¡Que frío!	2	3	4	
Mamá llega tarde.	2	3	4	5
Pediremos café y galletas.	2	3	4	5
Roberto es primo de Alicia.	2	3	4	

&\&\&\&\&\&\&\&\&\	3783XE	\$778	¥89	1848
Colorea de rojo la cantidad de palabras que tie	enen las sigu	ientes	oracior	ies
	_		_	— ·
Tenemos hambre.	2	3	4	5 5
Vamos de paseo al parque.	2	3	4	5 {
El perro ladra.	2	3	4	5
¿ A qué hora hemos quedado?	2	3	4	5 {
Me llamo Iván.	2	3	4	5 <

# zakenskenskenskenskenskenskez

Hace demasiado ruido para dormir.	2	3	4	
No estoy asustado.	2	3	4	
Hoy es jueves.	2	3	4	:
¡Ven aquí!	2	3	4	
Laura juega al ajedrez.	2	3	4	:

Eva es de Valencia.	2	3	4	
El jardín tiene muchas flores.	2	3	4	
Hay nieve.	2	3	4	
He leído estos libros.	2	3	4	:
Mario tiene fiebre.	2	3	4	