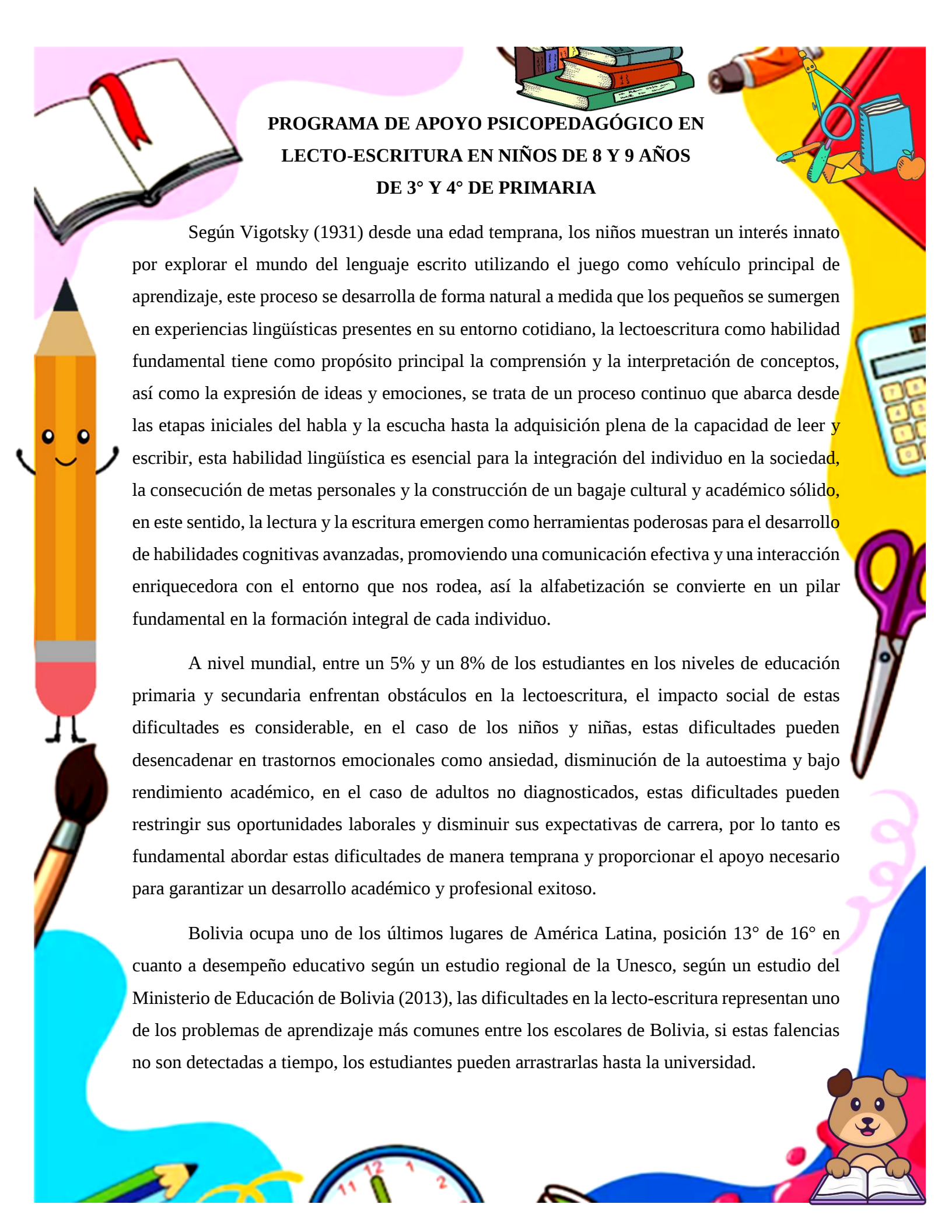




NO PIENSES QUE NO PASA  
NADA SIMPLEMENTE  
PORQUE NO VES TU  
CRECIMIENTO  
LAS GRANDES COSAS  
CRECEN EN SILENCIO



## **PROGRAMA DE APOYO PSICOPEDAGÓGICO EN LECTO-ESCRITURA EN NIÑOS DE 8 Y 9 AÑOS DE 3° Y 4° DE PRIMARIA**

Según Vigotsky (1931) desde una edad temprana, los niños muestran un interés innato por explorar el mundo del lenguaje escrito utilizando el juego como vehículo principal de aprendizaje, este proceso se desarrolla de forma natural a medida que los pequeños se sumergen en experiencias lingüísticas presentes en su entorno cotidiano, la lectoescritura como habilidad fundamental tiene como propósito principal la comprensión y la interpretación de conceptos, así como la expresión de ideas y emociones, se trata de un proceso continuo que abarca desde las etapas iniciales del habla y la escucha hasta la adquisición plena de la capacidad de leer y escribir, esta habilidad lingüística es esencial para la integración del individuo en la sociedad, la consecución de metas personales y la construcción de un bagaje cultural y académico sólido, en este sentido, la lectura y la escritura emergen como herramientas poderosas para el desarrollo de habilidades cognitivas avanzadas, promoviendo una comunicación efectiva y una interacción enriquecedora con el entorno que nos rodea, así la alfabetización se convierte en un pilar fundamental en la formación integral de cada individuo.

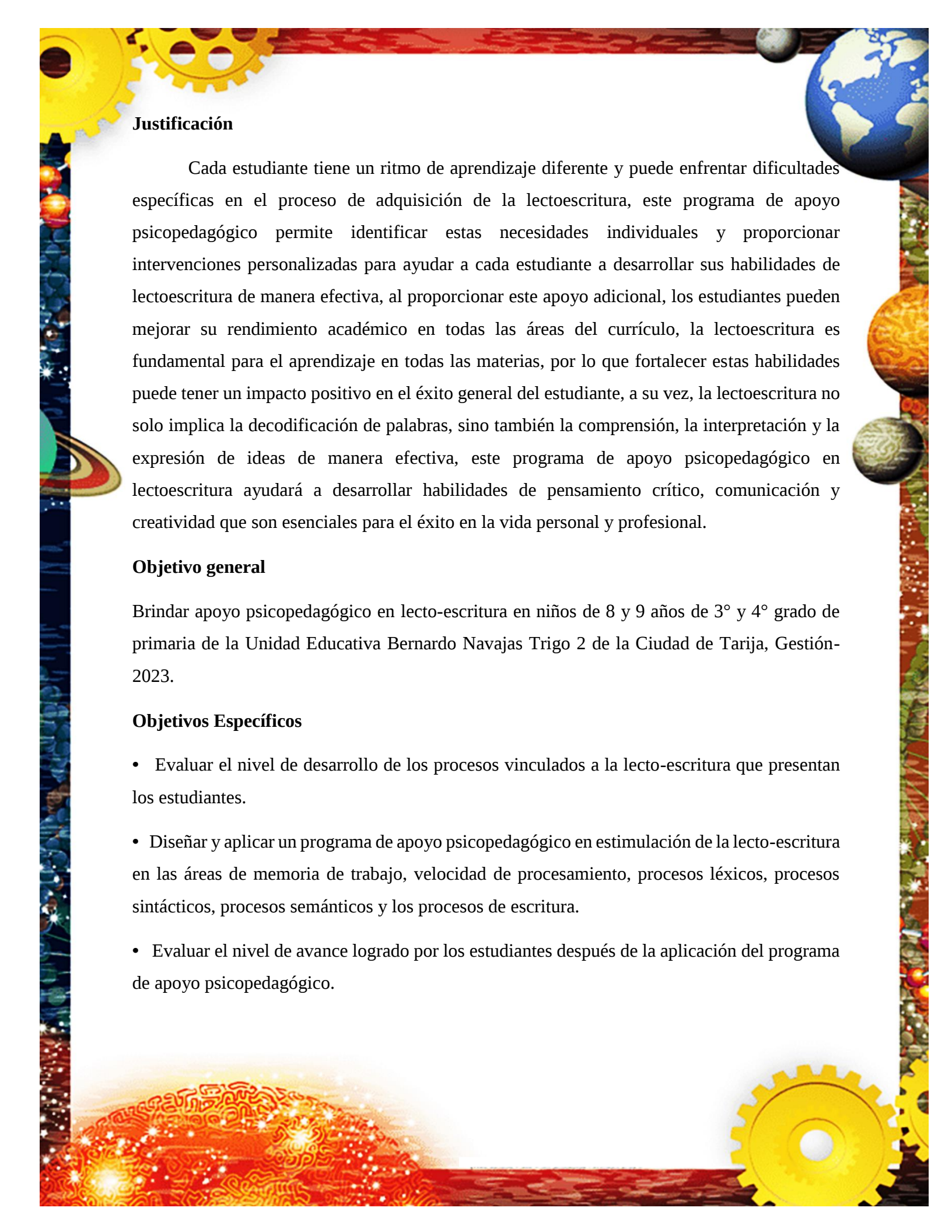
A nivel mundial, entre un 5% y un 8% de los estudiantes en los niveles de educación primaria y secundaria enfrentan obstáculos en la lectoescritura, el impacto social de estas dificultades es considerable, en el caso de los niños y niñas, estas dificultades pueden desencadenar en trastornos emocionales como ansiedad, disminución de la autoestima y bajo rendimiento académico, en el caso de adultos no diagnosticados, estas dificultades pueden restringir sus oportunidades laborales y disminuir sus expectativas de carrera, por lo tanto es fundamental abordar estas dificultades de manera temprana y proporcionar el apoyo necesario para garantizar un desarrollo académico y profesional exitoso.

Bolivia ocupa uno de los últimos lugares de América Latina, posición 13° de 16° en cuanto a desempeño educativo según un estudio regional de la Unesco, según un estudio del Ministerio de Educación de Bolivia (2013), las dificultades en la lecto-escritura representan uno de los problemas de aprendizaje más comunes entre los escolares de Bolivia, si estas falencias no son detectadas a tiempo, los estudiantes pueden arrastrarlas hasta la universidad.

En la ciudad de Tarija, concretamente, se ha detectado que por semestre al menos 100 niños que cursan la primaria son diagnosticados con alguna dificultad en el aprendizaje, estos enfrentan dificultades en las áreas de lecto-escritura y lógico-matemática, según los datos recopilados por el Centro de Educación Especial "El Refugio". Este centro se dedica a atender a niños con dificultades de aprendizaje que cursan desde 1° hasta 6° grado de primaria. Es importante destacar que algunos de los niños detectados con dificultades en 1° y 2° grado no necesariamente presentan dificultades graves, sino que se toma esta medida como una precaución ante posibles retrasos en su desarrollo. Sin embargo, la población que experimenta mayores dificultades en estas áreas corresponde a los estudiantes de 3° y 4° grado de primaria. Una de las principales dificultades en la detección de estas dificultades radica en que la mayoría de los maestros del sistema educativo regular carecen de las habilidades y herramientas necesarias para identificar estas problemáticas. Además, se enfrenta a un problema adicional relacionado con la falta de participación de los padres de familia en la crianza de sus hijos. Esta desconexión se debe, en gran medida, a la crisis económica que afecta al país y al mundo entero, en particular en Bolivia, donde la economía se basa en gran parte en la informalidad. Los padres se ven obligados a trabajar largas jornadas fuera del hogar, lo que los aleja, de la crianza de sus hijos y dificulta su involucramiento en el proceso educativo. En Tarija, esta problemática se vuelve aún más evidente debido a la inestabilidad laboral que lleva a ambos padres a trabajar fuera de casa, en algunas escuelas de áreas periurbanas, la población estudiantil se clasifica como "Población en situación de riesgo" debido a su mayor propensión a la deserción escolar, causada en parte por el bajo rendimiento académico, este bajo rendimiento comienza en la primaria, y a medida que el niño experimenta dificultades, su frustración aumenta al observar a sus compañeros progresar, esto crea un círculo perjudicial en el que las dificultades persisten y obstaculizan el desarrollo académico del niño en comparación con sus compañeros.

Es a partir de esta problemática que nace el presente programa de apoyo psicopedagógico, el cual es una recopilación de diferentes ejercicios que ayudan a estimular las áreas involucradas en la adquisición de la lectoescritura como ser: Memoria de trabajo, velocidad de procesamiento, procesos léxicos, procesos sintácticos, procesos semánticos y procesos de escritura.





## **Justificación**

Cada estudiante tiene un ritmo de aprendizaje diferente y puede enfrentar dificultades específicas en el proceso de adquisición de la lectoescritura, este programa de apoyo psicopedagógico permite identificar estas necesidades individuales y proporcionar intervenciones personalizadas para ayudar a cada estudiante a desarrollar sus habilidades de lectoescritura de manera efectiva, al proporcionar este apoyo adicional, los estudiantes pueden mejorar su rendimiento académico en todas las áreas del currículo, la lectoescritura es fundamental para el aprendizaje en todas las materias, por lo que fortalecer estas habilidades puede tener un impacto positivo en el éxito general del estudiante, a su vez, la lectoescritura no solo implica la decodificación de palabras, sino también la comprensión, la interpretación y la expresión de ideas de manera efectiva, este programa de apoyo psicopedagógico en lectoescritura ayudará a desarrollar habilidades de pensamiento crítico, comunicación y creatividad que son esenciales para el éxito en la vida personal y profesional.

## **Objetivo general**

Brindar apoyo psicopedagógico en lecto-escritura en niños de 8 y 9 años de 3° y 4° grado de primaria de la Unidad Educativa Bernardo Navajas Trigo 2 de la Ciudad de Tarija, Gestión-2023.

## **Objetivos Específicos**

- Evaluar el nivel de desarrollo de los procesos vinculados a la lecto-escritura que presentan los estudiantes.
- Diseñar y aplicar un programa de apoyo psicopedagógico en estimulación de la lecto-escritura en las áreas de memoria de trabajo, velocidad de procesamiento, procesos léxicos, procesos sintácticos, procesos semánticos y los procesos de escritura.
- Evaluar el nivel de avance logrado por los estudiantes después de la aplicación del programa de apoyo psicopedagógico.

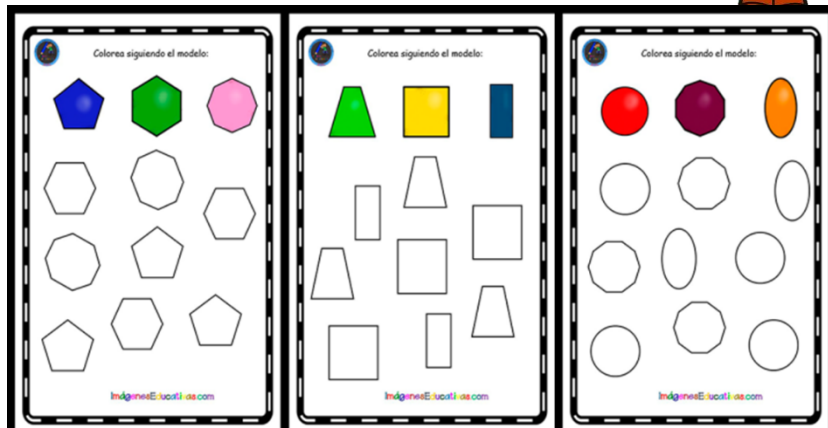
## Sesiones del programa

### Sesión: 1

**Material:** Hojas con diferentes figuras geométricas impresas, colores.

**Tiempo:** 60 Minutos

**Contenido:** Se mostrará al niño los colores y las hojas con las diferentes figuras impresas, se le explicará que la actividad consiste en que debe observar la parte superior de la hoja, en esta parte existen tres figuras



geométricas pintadas de diferentes colores, por lo que este debe pintar cada figura que observe en la parte inferior de la hoja pintando el color que corresponda según el ejemplo, una vez que el niño termine la primer hoja, se procederá a darle una similar con otras figuras y otros colores para pintar, se repetirá este ejercicio con diferentes figuras y diferentes colores aumentando la dificultad de las mismas, también se alternará el ejercicio con diferentes variaciones como colorear sólo las letras que se encuentran dentro de una figura determinada.

**Objetivo de la Sesión:** Estimular la memoria de trabajo mediante ejercicios que combinen procesos cognitivos y motores.

### Sesión: 2

**Material:** Fichas con dibujos impresos, cronómetro, lápices de colores

**Tiempo:** 60 Minutos

**Contenido:** Al niño se le dan unas fichas, la primer consigna es: Nombra los siguientes dibujos, estos dibujos están repartidos entre plátanos, manzanas, autos, pelotas y peras, una vez terminada la primera tarea se le pide que ponga atención a la siguiente consigna la cual es:



Completa las tazas dibujándoles el asa al igual que el modelo que está de ejemplo, terminada la actividad se le pide que escuche la consigna de la siguiente tarea la cual es: Debes responder con una palabra a cada una de las cosas que te pediré, por ejemplo: Si digo ANIMAL, debes responder con el nombre de un

animal como ser: Tigre, oso, o en el caso que diga COLOR, debes responder nombrando el color que desees. Una vez concluida esta tarea se procede a mostrarle unas fichas en las cuales existen diferentes figuras y se le dijo la consigna la cual es: Aquí hay muchas figuras, las mismas están repartidas en filas, deberás encontrar y encerrar las que encuentres repetidas en cada fila, cada ficha fue aumentando su nivel de dificultad para que el niño pueda estimular su velocidad de procesamiento.

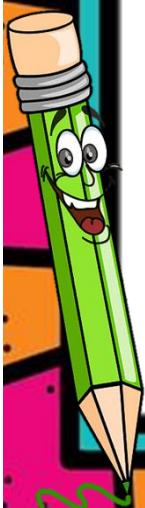
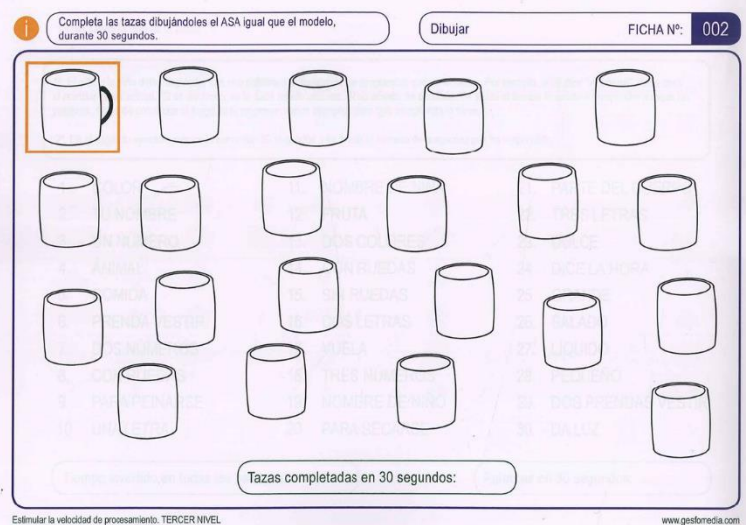
**Objetivo de la Sesión:** Estimular la velocidad de procesamiento mediante el uso de actividades relacionadas con los procesos implicados en la lecto-escritura.

**Sesión:** 3

**Material:** Hojas impresas, lápiz negro.

**Tiempo:** 60 Minutos.

**Contenido:** Se le muestra al niño las primeras hojas de trabajo y se le dice la consigna la cual es: Encuentra en cada fila la pareja igual a la primera que se encuentra en un recuadro, una vez terminadas las primeras hojas de trabajo se le dice al niño que esté atento a la siguiente explicación, se le muestra una hoja y en esa hoja existen diferentes grupos de sílabas, algunos son iguales y otros diferentes, por lo que se le pide al niño que encierre en un círculo los grupos de círculos que sean iguales, después de completar las hojas con estos grupos de sílabas se le dice al niño que preste mucha atención ya que la siguiente consigna es similar a la anterior pero





con algunas variaciones como ser la de unir con lápices de color los grupos de sílabas que sean iguales.

**Objetivo:** Estimular los procesos perceptivos mediante la discriminación e identificación de letras, primero de forma aislada y después formando palabras.

**Sesión:** 4

**Material:** Hojas impresas, lápiz negro, lápices de color

**Tiempo:** 60 Minutos

**Contenido:** Se le dan lápices de color al niño y se le pide que por favor preste atención a la consigna de la actividad, acto seguido se procede a decir la consigna la cual es: En la hoja hay varias imágenes y a su lado se encuentran unas palabras incompletas, lo que debes hacer es ver la imagen y completar las palabras, en la parte inferior de la palabra incompleta existe una línea en la cual debes repetir la palabra que completaste, se le pide que realice el procedimiento en toda la hoja con las diferentes imágenes. Concluida esta actividad se le muestra la siguiente la cual consiste en mostrarle una hoja con un árbol impreso, dentro de este árbol existen diferentes sílabas, se le dice que con las sílabas debe formar palabras y anotarlas en las líneas que se encuentran impresas alrededor del árbol, luego se le muestra una nueva hoja en la cual existen unos dibujos de diferentes animales, posteriormente se le pide que escriba el nombre de cada animal que existe en la hoja, una vez que el niño termine de escribir los nombres de los animales se le pide que pinte a los mismos.

**Objetivo:** Estimular los procesos léxicos utilizando imágenes junto a palabras para que el niño pueda grabar las mismas, ampliando su vocabulario visual.

**Sesión:** 5

**Material:** Hojas impresas, lápiz negro, lápices de color.

**Tiempo:** 60 Minutos.



**Contenido:** Al niño se le dan las hojas de trabajo, se le explica que en la misma se encuentran diferentes palabras desordenadas y que debe ordenarlas para formar oraciones, pero dándole un sentido y que no debe olvidarse de poner el punto final al concluir cada oración o cada frase, el siguiente ejercicio está pensado para trabajar la conciencia sintáctica; la conciencia sintáctica hace referencia a la capacidad del niño para reflexionar y tener conocimiento sobre la concordancia de género y número; la correcta combinación y orden de las palabras dentro de una oración para formar una frase con sentido. Se trata de una serie de frases que contienen un error sintáctico; el niño debe identificar dicho error y corregirlo, luego se le explica la siguiente actividad, esta, está pensada para mejorar el desarrollo de la conciencia sintáctica, así como la expresión escrita; además permite trabajar la escritura creativa ya que el niño debe inventar una frase a partir de un dibujo.



**Sesión:** 6

**Material:** Tarjetas con grupos de palabras, lápiz negro, lápices de color.

**Tiempo:** 60 Minutos.

**Contenido:** Se le da una hoja al niño con diferentes frases dentro de recuadros, cada frase tiene 3 opciones en las que se debe escoger cual es la frase que tiene el mismo significado que la frase del recuadro, concluida la actividad, se le muestra las siguientes tarjetas con actividades la cual se llama “Relaciones Semánticas” en esta se le da al niño diversas tarjetas en las cuales existían diferentes grupos de palabras, por ejemplo: ventana, mesón, techo, hogar, pertenece a “Casa” y es así como se debe completar las tarjetas, en la siguiente actividad se pide al niño que vea la primera de las hojas que se le administró en esta existían diferentes grupos de palabras y a su lado diversas imágenes, el objetivo de esto es que el niño pueda relacionar la imagen con el grupo de palabras por ejemplo, animal, huevos, granja, plumas, esto lo tendría que relacionar con el dibujo de la gallina.

**Objetivo:** Estimular los procesos semánticos para que el niño pueda adquirir la habilidad para llegar a la comprensión de las palabras.



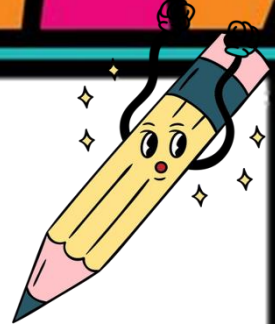
### Sesión: 7

**Material:** Hojas con ejercicios impresos, lápiz, lápices de color, tijera.

**Tiempo:** 60 Minutos.

**Contenido:** Se muestra al niño la primera de las hojas con las actividades, en esta hoja existen diferentes imágenes con recuadros blancos, después se le muestra otra hoja en la cual existen diferentes sílabas, estas sílabas se deben recortar para que el niño pueda pegar las mismas en los recuadros blancos de la primera hoja, formando palabras que correspondan a cada imagen, una vez que el niño termina de pegar las sílabas formando las palabras, se le indica que pinte las imágenes, mientras pintaba las imágenes se le pide que lea en voz alta cada una de las palabras, cuando este comete errores al leer las palabras se le corrige en el momento hasta que lea bien, este ejercicio se repite con diferentes imágenes aumentando la dificultad del mismo.

**Objetivo:** Estimular los procesos léxicos mediante ejercicios que activen la ruta fonológica y la ruta léxica.



### Sesión: 8

**Material:** Hojas con imágenes.

**Tiempo:** 60 Minutos.

**Contenido:** El niño tiene que ver una serie de imágenes y recordar la posición en la que se encuentran, después se le muestra otra hoja en la que existen las mismas imágenes, pero mezcladas con otras, cada imagen tiene una letra debajo de ella, por ejemplo: A, B, C, D, E, etc. El niño tiene que decir las letras de las imágenes que vio en la primera hoja en la posición en las que se encontraban inicialmente, este ejercicio se repite durante toda la sesión aumentando su dificultad gradualmente.

**Objetivo:** Estimular la memoria de trabajo mediante ejercicios con imágenes.



## Sesión: 9

**Material:** Sílabas escritas en tarjetas, cinta adhesiva, cronómetro.

**Tiempo:** 60 Minutos.



**Contenido:** Se le explica al niño que la actividad consiste en que debe leer las sílabas que se encuentran pegadas en el pizarrón, luego debe ir hasta el pizarrón y acomodarlas de manera que se pueda formar una palabra, pero con la dificultad de que él niño debe hacerlo con un tiempo límite, el cual se controla con un cronómetro, la actividad se repite aumentando la dificultad con palabras mucho más grandes.

**Objetivo:** Estimular la conciencia fonológica, para que el niño pueda reconocer, identificar, deslindar, manipular deliberadamente y obrar con los sonidos (fonemas) que componen a las palabras.

## Sesión: 10

**Material:** Tarjetas con diferentes actividades impresas, lápiz.

**Tiempo:** 60 Minutos.

**Contenido:** Al niño se le dieron las diferentes tarjetas con las que se trabajaron, se le explicó que, para la primera actividad de la sesión, el niño debe observar la tarjeta, en esta existen diferentes imágenes, el niño debe contar las imágenes similares y anotarlas a un costado de la tarjeta.

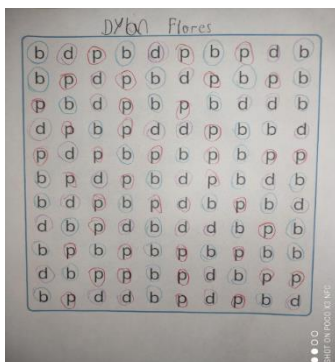
Para la segunda actividad de esta sesión se le pide

al niño que mire muy bien las letras que existen en una hoja, en esta hoja existen las letras “b”,



¿CUÁNTOS HAY...?

|                                                                                     |                                                                                      |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                                                                                       |                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|  |  |  |  |  |  | <input type="text"/> |
|  |  |  |  |  |  | <input type="text"/> |
|  |  |  |  |  |  | <input type="text"/> |
|  |  |  |  |  |  | <input type="text"/> |
|  |  |  |  |  |  | <input type="text"/> |



“d” y la “p”, este tiene que encerrar de un color las letras que se le iban diciendo, de esta manera se trabajó la velocidad de procesamiento combinando la actividad con diferencias las letras que se escriben de manera similar.

**Objetivo:** Estimular la velocidad de procesamiento mediante el uso de actividades lúdicas.

### Sesión: 11

**Material:** Hojas con diversos números impresos, lápices de color.

**Tiempo:** 60 Minutos.

**Contenido:** La actividad consiste en que en una hoja existen diferentes números desordenados, estos números se repiten varias veces pero se encuentran desordenados, se le dice al niño que debe encerrar en un círculo todos los números 3, una vez que el niño encierra todos los números 3, tiene que subrayar todos los números 5 utilizando un color diferente al que utilizó en un inicio, una vez que el niño subraya todos los números 5 tiene que proceder a encerrar en una estrella todos los números 7, se repite la actividad alternando hojas con números, letras y dibujos.

**Objetivo:** Estimular la velocidad de procesamiento mediante el uso de actividades relacionadas con los procesos implicados en la lecto-escritura.

### Sesión: 12

**Material:** Hojas con ejercicios impresos, lápices de color.

**Tiempo:** 60 Minutos.

**Contenido:** Se da diversas láminas al niño, en las que tiene que identificar y encerrar las siluetas que pida la consigna, posteriormente se le hizo colorear cuadrados siguiendo el modelo que pide la consigna, posterior a esto se le dice que vea una serie de figuras y que intente memorizarlas, luego debe reproducir las figuras memorizadas en la plantilla que se le suministró, para concluir



se le pide que memorice unas figuras y su color que se encontraban en una plantilla, a continuación el niño tuvo que recrearlas de la misma manera como vio en la plantilla inicial.

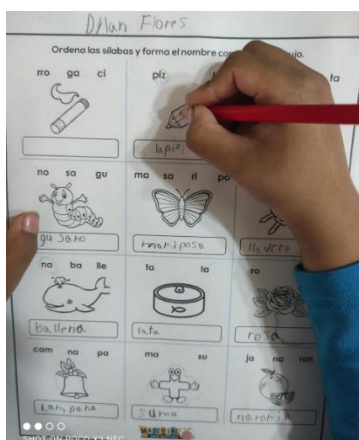
**Objetivo:** Estimular la memoria de trabajo mediante ejercicios que combinen procesos cognitivos y motores.



**Sesión:** 13

**Material:** Hojas impresas, lápiz negro, lápices de color.

**Tiempo:** 60 Minutos.



**Contenido:** El niño debe leer una serie de palabras conformadas por 3 sílabas, estas palabras se encuentran desordenadas, debe ordenarlas y escribir la palabra debajo de su respectiva imagen, una vez que el niño termino de ordenar las palabras de manera correcta, se le pide que pinte las imágenes, se repite esta actividad aumentando de manera progresiva el nivel de dificultad.

**Objetivo:** Estimular la conciencia fonológica dirigida a comprender que un sonido o fonema está representado por un grafema o signo gráfico qué a su vez, si se lo combina con otro, forman unidades sonoras y escritas que permiten construir una palabra que posee un determinado significado”.

**Sesión:** 14

**Material:** Hojas con ejercicios impresos, lápices de color.

**Tiempo:** 60 Minutos.

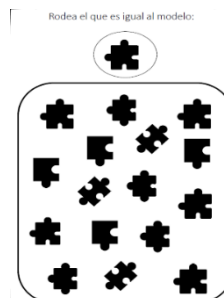


**Contenido:** Se le dieron diversas láminas al niño en las que tenía que identificar y encerrar las siluetas que pida la consigna, posteriormente se le hace colorear cuadrados siguiendo el modelo que pide la consigna, posterior a esto se le dice que vea una serie de figuras y que intente memorizarlas, luego debe reproducir las figuras memorizadas en la plantilla que se le



suministró, para concluir se le pide que memorice unas figuras y su color que se encontraban en una plantilla, a continuación el niño tuvo que recrearlas de la misma manera como vio en la plantilla inicial.

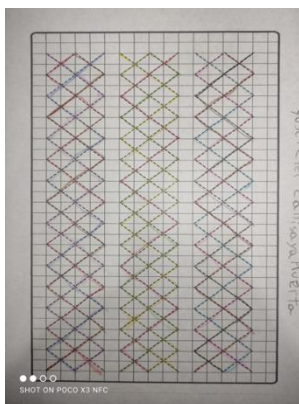
**Objetivo:** Estimular la memoria de trabajo mediante ejercicios que combinen procesos cognitivos y motores.



**Sesión:** 15

**Material:** Hojas impresas con diversas líneas punteadas, lápices de color.

**Tiempo:** 60 Minutos.



**Contenido:** Se le dieron los lápices de color al niño y se le dijo que siga las líneas punteadas lo más perfecto posible, cuando concluya la primera hoja se le dará la segunda hoja debe aumentar la velocidad al completar las diferentes líneas, esta actividad se repitió aumentando la dificultad de manera progresiva.

**Objetivo:** Estimular la grafomotricidad para mejorar la escritura.

**Sesión:** 16

**Material:** Hojas impresas, lápiz negro, lápices de color.

**Tiempo:** 60 Minutos.



**Contenido:** El niño debe leer una serie de palabras conformadas por 3 sílabas, estas palabras se encuentran desordenadas, debe ordenarlas y luego escribir la palabra debajo de su respectiva imagen, una vez que el niño termine de ordenar las palabras de manera correcta, se le pide que pinte las imágenes, se repite esta actividad aumentando la dificultad de manera progresiva.



|                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| do<br><br>nido | do<br><br>dado | ro<br><br>rojo |
| go re lo                                                                                          | ca va                                                                                             | lo me co                                                                                          |
| <br>regalo     | <br>vacca      | <br>camello    |
| pa ta ya                                                                                          | to za pa                                                                                          | co jo rie                                                                                         |
| <br>porco      | <br>zapato     | <br>gato       |
| lo ma pa                                                                                          | to le ma                                                                                          | go te bi                                                                                          |
| <br>paloma     | <br>limón      | <br>bigote     |

**Material:** Hojas con diferentes letras impresas, lápices de color.

b d p b d p b p b d  
 b p d p b d p p b  
 p b d p b p b d b  
 d p b p d d d p b  
 b p b p b p b b  
 d b p p b p d p p  
 b p d d b p d b

**Objetivo:** Estimular la velocidad de procesamiento mediante el trabajo con los procesos implicados en la lecto-escritura.

**Material:** Diversos objetos, pañoleta para los ojos.

A cartoon illustration of a young boy with brown hair, wearing a white shirt and white shorts. He is holding a large purple book with a white star on the cover and a large, colorful pencil (red, orange, and yellow) behind his back. The background is a light purple gradient.

**Contenido:** Se tapa los ojos al niño y se le pide estar muy atento para memorizar la información que se le dará en voz alta sobre donde se están escondiendo los objetos, por ejemplo: El

marcador azul lo esconderé debajo de la mesa, el marcador verde encima de la pizarra y el amarillo al lado de la puerta. ¿Serás capaz de encontrar todos los marcadores? ¿O si te pregunto por el verde sabrías dónde encontrarlo? Terminada esta actividad se le dijo que este atento a las instrucciones de la segunda actividad la cual consistía en que la niña debe observar diversos objetos que se encuentran en el piso, luego se le dijo cierra los ojos y cuenta hasta 20, mientras el niño contaba el practicante levantó varios objetos del piso, una vez que la niña abrió los ojos se le dijo que se levantaron varios objetos del piso, y se le preguntó: ¿Eres capaz de recordar que objetos son los que fueron levantados? Este ejercicio se repitió con una diversa variedad de objetos, aumentando el número de objetos que la niña debía recordar de manera progresiva.



**Objetivo:** Estimular la memoria de trabajo mediante ejercicios que combinen procesos cognitivos y motores.

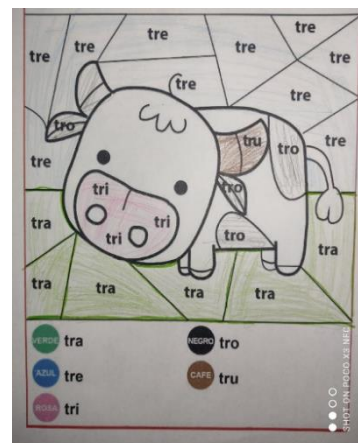
**Sesión:** 19

**Material:** Hojas impresas, colores.



**Tiempo:** 60 Minutos.

**Contenido:** Se le mostró al niño una de las hojas con las que se trabajaría a lo largo de la sesión, luego se le explicó que es una sílaba trabada y como está conformada, en este caso particular, la TRA, TRE, TRI, TRO, TRU, ya que el niño presenta dificultades tanto de pronunciación, como reconocimiento y escritura de sílabas que llevan la letra “r” esta actividad es fundamental para tratar de subsanar estas dificultades, se le dijo al niño que pinte siguiendo la consigna.



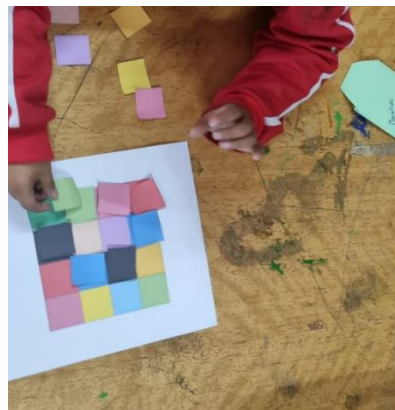
## Sesión: 20

**Material:** Cuadrados de color, cronómetro, hojas de colores.

**Tiempo:** 60 Minutos.

**Contenido:** Se le dice al niño que los cuadritos de colores que se le pusieron a un costado, debe ponerlos de manera que coincidan con los cuadros que se encuentran en la hoja de papel que se le entregó de modelo. Se repite la actividad aumentando su nivel de dificultad de manera progresiva.

**Objetivo:** Estimular la velocidad de procesamiento mediante el uso de actividades lúdicas.



## Sesión: 21

**Material:** Tarjetas con listas de pseudopalabras.

**Tiempo:** 60 Minutos.

### Ficha de trabajo

- Lee las siguientes palabras inventadas :

Mermoto necala barjatar democua  
Tohisria nisodo nococer nemara  
Cirebir meaunta racozón lucelar  
Maigo siadona criseba masena  
Giocole tetriza necota cisodad  
Dorano taguirra genoin mentador  
Bajartra roconel rencuata verane  
Vizllona clatedo elsudo estero  
Jesuto niotati retoro natorda  
Citodo metorto niuco batrajo

**Contenido:** Al niño se le dice que debe leer las palabras que se encuentran en las tarjetas, estas palabras son palabras inventadas por lo que no se debe extrañar de que al leer en voz alta algunas palabras le resulten extrañas o graciosas.

**Objetivo:** Practicar la lectura con pseudopalabras para que el niño trabaje la lectura mecánica y la correspondencia fonema-grafema (sonido-letra), de esta forma entrenar rapidez y agilidad mental.



## Sesión: 22

**Material:** Tarjetas de cartulina.

**Tiempo:** 60 Minutos

**Contenido:** se le explicó que debe mirar la primera tarjeta, en esta tarjeta se encuentran imágenes, a su lado se encuentra una letra suelta y recuadros en blanco, en estos recuadros el niño debe poner la letra suelta que se encuentra al lado de la imagen, con esta actividad se busca que el niño sea capaz de identificar la posición que ocupa la letra. Esta actividad se repitió con diversas variaciones.

**Objetivo:** Estimular la conciencia fonológica y trabajar la asociación: Palabra-imagen.

¿Dónde está la letra.?

|                                                                                     |   |   |                      |                                 |                      |                      |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|---|----------------------|---------------------------------|----------------------|----------------------|
|  | L | → | <input type="text"/> | <input checked="" type="text"/> | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|  | S | → | <input type="text"/> | <input type="text"/>            | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|  | O | → | <input type="text"/> | <input type="text"/>            | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|  | R | → | <input type="text"/> | <input type="text"/>            | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|  | D | → | <input type="text"/> | <input type="text"/>            | <input type="text"/> | <input type="text"/> |
|  | I | → | <input type="text"/> | <input type="text"/>            | <input type="text"/> | <input type="text"/> |



## Sesión: 23

**Material:** Sílabas escritas en tarjetas, cinta adhesiva, cronómetro.

**Tiempo:** 60 Minutos

**Contenido:** El niño debe leer las sílabas que se encuentran pegadas en el pizarrón, luego debe ir hasta el pizarrón y acomodarlas de manera que se pueda formar una palabra, pero con la dificultad de que él niño debe hacerlo con un tiempo límite, el cual se controla con un cronómetro, la actividad se repite aumentando la dificultad con palabras mucho más grandes.

**Objetivo:** Estimular la conciencia fonológica, para que el niño pueda reconocer, identificar, deslindar, manipular deliberadamente y obrar con los sonidos (fonemas) que componen a las palabras.



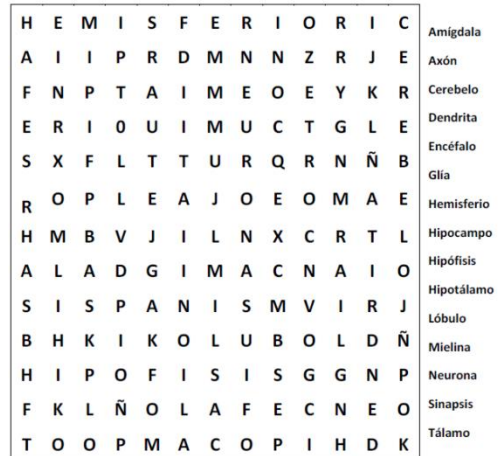
**Sesión:** 24

**Material:** Sopas de letras en cartulinas.

**Tiempo:** 60 Minutos

**Contenido:** Se explicó al niño que la actividad consiste en que debe encontrar el mayor número de palabras que pueda dentro de una sopa de letras, una vez que encuentre la palabra, este debe pintarla y hacer una oración con la misma, esta actividad se repitió con diferentes variaciones.

**Objetivo:** Estimular la fluidez y la velocidad lectora mediante el uso de actividad lúdicas.



**Sesión:** 25

**Material:** Hojas impresas, lápiz negro, lápices de color.

**Tiempo:** 60 Minutos

**Contenido:** El niño debe leer una serie de palabras conformadas por 3 sílabas, estas palabras se encuentran desordenadas, él niño tiene que ordenarlas y luego escribir la palabra debajo de su respectiva imagen, una vez que termine de ordenar las palabras de manera correcta, se le pide que pinte las imágenes, se repite esta actividad aumentando la dificultad de manera progresiva.

**Objetivo:** Estimular la conciencia fonológica dirigida a comprender que un sonido o fonema está representado por un grafema o signo gráfico qué a su vez, si se lo combina con otro, forman unidades sonoras y escritas que permiten construir una palabra que posee un determinado significado.

