

ANEXOS

ANEXO N°1

HABILIDADES SOCIALES VINELAND

PROTOCOLO

I. IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE: _____

FECHA DE NACIMIENTO: _____

EDAD (expresada en años y meses): _____

SEXO: _____

ESCOLARIDAD: _____

PERSONA QUE INFORMA: _____

OCUPACIÓN: _____

AÑOS DE EXPERIENCIA EN SU TRABAJO: _____

II. ITEMS DE APLICACIÓN

0 - I

COMPUTOS	ITEMS	CATEGORIAS
_____	1	C "Gorjea" sonríe.
_____	2	A.A.G. Sostiene la cabeza
_____	3	A.A.G. Coge objetos que están a su alcance
_____	4	S. Se acerca a las personas que le son familiares
_____	5	A.A.G. Se da vuelta sobre sí mismo
_____	6	A.A.G. Alcanza objetos cercanos
_____	7	O. Se entretiene solo (cuando está desatendido)
_____	8	A.A.G. Se sienta sin apoyo
_____	9	A.A.G. Se yergue
_____	10	C. "Conversa" (imitando sonidos)
_____	11	A.A. Bebe de una taza o vaso con ayuda
_____	12	L. Gatea y se desplaza sobre el piso
_____	13	A.A.G. Coge con el pulgar y otro dedo
_____	14	S. Requiere atención personal
_____	15	A.A.G. Se para solo
_____	16	A.A. No saliva
_____	17	C. Sigue instrucciones simples

ESCALA DE MADUREZ SOCIAL DE VINELAND

Puntaje	E. Social	Puntaje	E. Social	Puntaje	E. Social
1,0	0,06	20,0	1,13	38,5	2,5
1,5	0,09	20,5	1,21	39,0	2,5
2,0	0,12	21,0	1,24	39,5	2,6
2,5	0,15	21,5	1,20	40,0	2,6
3,0	0,18	22,0	1,30	40,5	2,7
3,5	0,21	22,5	1,32	41,0	2,7
4,0	0,24	23,0	1,35	41,5	2,8
4,5	0,26	23,5	1,38	42,0	2,8
5,0	0,30	24,0	1,41	42,5	2,9
5,5	0,32	24,5	1,44	43,0	2,9
6,0	0,35	25,0	1,47	43,5	3,0
6,5	0,38	25,5	1,50	44,0	3,0
7,0	0,41	26,0	1,53	44,5	3,1
7,5	0,44	26,5	1,56	45,0	3,1
8,0	0,47	27,0	1,59	45,5	3,3
8,5	0,50	27,5	1,62	46,0	3,3
9,0	0,58	28,0	1,65	46,5	3,4
9,5	0,56	28,5	1,68	47,0	3,5
10,0	0,59	29,0	1,71	47,5	3,6
10,5	0,62	29,5	1,74	48,0	3,7
11,0	0,65	30,0	1,77	48,5	3,8
11,5	0,68	30,5	1,79	49,0	3,8
12,0	0,71	31,0	1,83	49,5	3,9
12,5	0,74	31,5	1,85	50,0	4,0
13,0	0,77	32,0	1,89	50,5	4,1
13,5	0,79	32,5	1,91	51,0	4,2
14,0	0,83	33,0	1,99	51,5	4,3
14,5	0,85	33,5	1,97	52,0	4,3
15,0	0,89	34,0	2,00	52,5	4,4
15,5	0,91	34,5	2,05	53,0	4,5
16,0	0,94	35,0	2,12	53,5	4,6
16,5	0,97	35,5	2,2	54,0	4,7
17,0	100	36,0	2,2	54,5	4,8
17,5	102	36,5	2,3	55,0	4,8
18,0	106	37,0	2,3	55,5	4,9
18,5	109	37,5	2,4	56,0	5,0
19,0	112	38,0	2,4	56,5	5,1
19,5	115			57,0	5,2

ANEXO N°2

PERFIL SENSORIAL WINNIE DUNN

BREVE



BREVE

PERFIL SENSORIAL-2

Winnie Dunn

Cuestionario para los padres o el cuidador

De 3:0 a 14:11 años

PARA USO INTERNO			
Cálculo de la edad cronológica			
	Año	Mes	Día
Fecha de aplicación			
Fecha de nacimiento			
Edad cronológica			

Nombre del niño: _____ Apellidos: _____

Sexo: ☐ Varón ☐ Mujer Fecha de nacimiento: ____/____/____ Fecha de aplicación: ____/____/____

Nombre del examinador: _____

Profesión del examinador: _____

Nombre de la persona que cumplimenta el cuestionario: _____

Relación con el niño: _____

Nombre de la escuela o centro: _____ Curso escolar: _____

¿Qué posición ocupa el niño respecto a sus hermanos (p. ej., fue el primero, el tercero, etc.)?
☐ Hijo único ☐ Primero ☐ Segundo ☐ Tercero ☐ Cuarto ☐ Quinto ☐ Otro _____

¿Durante los últimos 12 meses han vivido en casa más de tres niños (de 0 meses a 18 años de edad)? ☐ Sí ☐ No

INSTRUCCIONES

Las páginas siguientes contienen afirmaciones sobre posibles comportamientos de los niños. Por favor, lea cada frase y seleccione la opción que describe mejor la frecuencia en que el niño muestra estos comportamientos.
Marque con una X la opción correspondiente a cada afirmación.

Use la pauta siguiente para indicar sus respuestas:

Cuando se le presenta la oportunidad, el niño...

Casi siempre o siempre	responde de esta manera Casi siempre o siempre (en el 90% o más de los casos).
Frecuentemente	responde de esta manera Frecuentemente (en el 75% de los casos).
La mitad de las veces	responde de esta manera La mitad de las veces (en el 50% de los casos).
Ocasionalmente	responde de esta manera Ocasionalmente (en el 25% de los casos).
Casi nunca o nunca	responde de esta manera Casi nunca o nunca (en el 10% o menos de los casos).
No aplicable	Si no puede contestar porque no se ha podido observar el comportamiento en el niño, o cree que no le es aplicable, marque No aplicable .

Sensory Profile 2. Copyright © 2014 NCS Pearson, Inc. Adaptación española copyright © 2016 NCS Pearson, Inc. Todos los derechos reservados. Adaptación española realizada y distribuida por Pearson Educación, S.A., Ribera del Loira, 28, 1.º, Madrid 28042, con la autorización de NCS Pearson, Inc. (EE. UU.). Pearson, PsychCorp, PSI logo y Sensory Profile 2 son marcas registradas en EE.UU. y/u otros países por Pearson Education, Inc. o afiliados. ISBN: 978-84-9035-544-2 Depósito legal: M-40558-2016 Impreso por: Impresos Izquierdo


Pearson

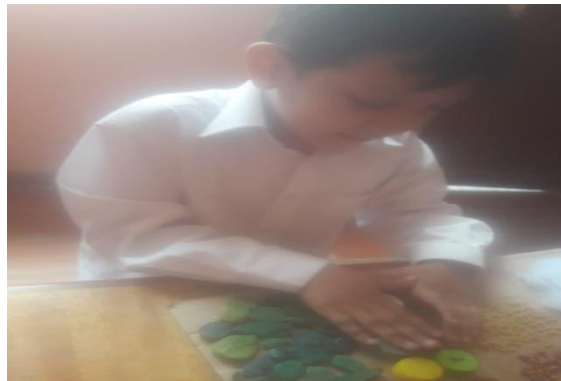
www.pearsonclinical.es

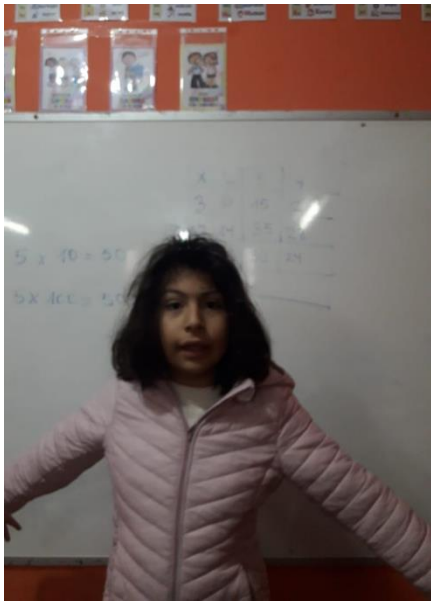
Pearson Clinical & Talent Assessment


PsychCorp

ANEXO N°3

FOTOGRAFÍAS DE LA PRÁCTICA





ANEXO N°4. PROGRAMA DE INTERVENCIÓN

AUTO AYUDA EN GENERAL						
N.º de Sesión	Tema	Objetivo	Materiales	Desarrollo de la actividad	Tiempo	Autor
1	Actividad: 1 Bienvenida	Generar comunicación y confianza.	Globos, Imágenes, Peluches	La facilitadora saluda al niño por su nombre mostrando su tarjeta y diciendo: “¡Hola [nombre]!”. Usa una pelota o títere para turnarse en los saludos y refuerza cada respuesta con elogios. La actividad termina con una corta canción de bienvenida.	30 min	Alexandra Gutiérrez
	Actividad:2 Con que juguete quieres jugar	Favorecer la comunicación funcional (señalar, decir, elegir)	Cubos, rompecabezas, plastilina, colores, hojas	Se mostraron distintos materiales y (dibujos en la pizarra, como cubos, rompecabezas y plastilina,)y se preguntó cuáles conocía y cuál preferiría usar. El niño indicó su elección mediante un círculo y posteriormente se desarrolló la actividad correspondiente al material seleccionado, por ejemplo, pintura.	30: min	Heather Buker

	Actividad:3 ¿Cómo te llamas?	fortalecer la identidad personal	Tarjeta con el nombre del niño (impresa en letra grande). Tarjeta con su foto. Letras móviles (A, B, C...) para armar su nombre. Tarjetas.	La facilitadora pregunta: “¿Cómo te llamas?” “El niño puede responder de tres maneras: El niño arma su nombre con letras móviles. Si necesita apoyo, la facilitadora le entrega las letras en orden o usa un modelo visual. Se dice en voz alta: “Tu nombre es (nombre). Tú eres (nombre).”	30 min	Heather Buker
2	Actividad:4 Vamos a movernos	Estimular la motricidad gruesa mediante movimientos guiados	• Música suave o rítmica. • Tarjetas visuales de movimientos: saltar, girar, marchar, estirarse, aplaudir	La facilitadora dice con entusiasmo: “¡Hoy vamos a mover el cuerpo! Vamos a jugar y movernos como animales, como robots y como superhéroes.” Muestra una tarjeta de un cuerpo en movimiento. Breve movimiento suave: • levantar brazos • estirar piernas • girar hombros El niño imita. Cada movimiento dura 10 segundo	30min	Irene Lopez

				“¡Excelente, sigues muy bien mis movimientos!”		
	Actividad:5 El Rompecabezas	Desarrollar la atención	Rompecabezas	Se indicó al niño cómo armar un rompecabezas, observando y colocando cada pieza en su lugar. Durante la actividad, la facilitadora brindó apoyo verbal y gestual para guiar la acción, facilitar la comprensión de la tarea y mantener la motivación del niño		Irene Lopez
	Actividad:6 El pintado	Fomentar la motricidad fina	Imágenes para colorear, marcadores, lápices	La actividad se inicia ofreciendo al niño diferentes dibujos para elegir. Una vez que el niño selecciona un dibujo, se le invita a colorearlo libremente, utilizando los materiales disponibles. Durante el proceso, se emplea un lenguaje claro y pausado, motivando al niño a expresar sus gustos y preferencias en cuanto a colores y formas	30min	Irene Lopez

3	Actividad:7 Los colores	Reconocer figuras geométricas a través del color	Objetos figuras geométricas a colores	La facilitadora coloca objetos de diferentes colores y dice: “Encuentra algo Rojo . El niño puede: ✓ señalar ✓ entregar el objeto Se refuerza de inmediato: “¡Muy bien! Se colocan objetos en el piso, cada uno con una tarjeta de color. El niño debe poner cada objeto en la figura geométricas del color correcto. Ejemplo: Bloque rojo figura roja Pelota azul →figura azul Esto mejora atención y discriminación visual	30 min	Cristina Mendoza
---	----------------------------	---	---	--	--------	---------------------

	Actividad 8: El Rey pide	Estimular la comprensión auditiva	Espacio, Tarjetas con pictogramas que representen las acciones (subir las manos,	Se desarrolló el juego “Simón dice”, en el cual los niños debían ejecutar únicamente las instrucciones que comenzaban con la frase “Simón dice”. Algunas de las indicaciones utilizadas fueron: subir las manos, sentarse, pararse, levantar el pie, entre otras. El niño realizó la actividad con ayuda de la facilitadora, quien brindó apoyo verbal y gestual para favorecer la comprensión y ejecución de las órdenes	30min	Cristina Mendoza
	Actividad 9: El Aseo personal	Promover hábitos básicos de aseo personal	Jabon toalla peine	. La facilitadora presenta el tema: “Hoy vamos a aprender cómo cuidar nuestro cuerpo. Esto se llama <i>aseo personal</i> . “Muestra las tarjetas de los pasos. La facilitadora dice: “Primero, aprendemos a lavarnos las manos. “Usa imágenes y modela cada paso: 1. Abrir el gr 2. Mojar manos 3. Colocar jabón 4. Frotar palma con palma 5. Frotar dedos 6. Enjuagar 7. Secar con toalla	30min	Anabel cormago

				El niño imita cada paso con apoyo físico o visual. Refuerzo: “¡Muy bien, lo hiciste excelente!”		
4	Actividad 10: EL cepillo	Aprender a usar el cepillo de dientes	Imágenes de cepillo, pasta dental, figuras visuales	Presentación: Se muestra al niño el cepillo de dientes y se le pregunta: “¿Sabes para qué sirve esto?” Si no responde, se le explica: “Sirve para limpiar los dientes.” se presentan imágenes que muestran los pasos del cepillado: Paso 1: Poner pasta en el cepillo. Paso 2: Cepillar los dientes de arriba y abajo. Paso 3: Escupir y enjuagar con agua. Paso 4: Lavar y guardar el cepillo. La facilitadora al finalizar, se brinda un refuerzo positivo verbal o visual: ¡Excelente trabajo!	30 min	Anabel cormago
	Actividad 11: Aprendiendo a cambiarme de la ropa	Fomentar la independencia en vestirse	Imágenes, ropa (polera, pantalón, zapatos)	se explicó al niño que aprendería a vestirse solo con ayuda de imágenes. Explicación con apoyo visual: Se mostraron pictogramas que representaban cada paso de la secuencia: Quitarse la ropa sucia (desvestirse) Ponerse la polera, Ponerse el pantalón	30min	Anabel cornago

				Ajustar la ropa correctamente El niño debe observar cada imagen y realizar la acción correspondiente, siguiendo el orden visual. Al finalizar, se felicitó al niño por su participación y esfuerzo.		
	Actividad 12: Aprendo a beber agua del vaso	Enseñar al niño a servirse y beber solo agua de un vaso	Vaso con agua, imágenes, pictograma	Se presentó un vaso con agua y se preguntó si le gustaba tomarla y con qué frecuencia lo hacía. Se utilizó pictogramas para mostrar la función del agua en el cuerpo humano y se explicó su importancia para mantener la salud e hidratación.	30min	Anabel Cornago
5	Actividad 13: Conoce los lugares del centro	Desarrollar la orientación y el reconocimiento	Mapa visual, marcadores rojo y azul	Se presentó al niño un mapa sencillo y colorido del centro(colegio) , señalando lugares clave como el baño, la ducha, el sube y baja y el columpio. El niño debía identificar cada lugar cuando se le mencionaba y, posteriormente, caminar hacia ellos. Para favorecer la comprensión, se realizó un círculo en cada lugar recorrido	30min	Beatriz días
	Actividad 14: Qué está haciendo la	Fortalecer la comprensión secuencial	Pictogramas o imágenes de acciones, hojas	Se presentaron tres imágenes desordenadas de escenas cotidianas para ordenarlas en secuencia lógica. Se realizaron preguntas sobre el orden y	30min	María Guibert Beunza

	niña			contenido de las imágenes, evaluando la comprensión temporal y la capacidad de describir las escenas.		
	Actividad 15: Que color debo pintar	Identificar y nombrar colores básicos.	Hojas con dibujos variados, crayones o lápices de colores	presentación de colores La facilitadora muestra cada color y dice su nombre: • Rojo (ej. manzana) • Azul (ej. cielo) • Amarillo (ej. sol) • Verde (ej. hoja) • Naranja (ej. zanahoria) • Morado (ej. uva) Elección de colores para pintar La facilitadora puede pedir: • “Pinta el sol de amarillo” • “Pinta la manzana de rojo” • “Pinta el césped de verde” Esto permite asociar el color con el objeto , reforzando comprensión y memoria visual.		Patricia Juan
6	Actividad 16:	Desarrollar la memoria visual, la atención.	Hojas con dibujos de animales de	Se entregó una hoja con dibujos variados e indicó poner en círculos los dibujos únicamente los nombrados, como autos o	30min	Patricia Juan

	Poner los círculos		distintos colores, colores	frutas. Las instrucciones se dieron de manera clara y pausada, utilizando apoyos visuales para facilitar la comprensión, reforzar la atención y la discriminación visual.		
	Actividad 17 Las oraciones	Estimular el uso de palabras y la formación de oraciones simples	Hojas con pictogramas o imágenes de acciones u objetos cotidianos	Se presentaron imágenes de objetos o acciones y se pidió al niño observarlas, nombrarlas en voz alta y formar oraciones simples relacionadas. Se ofrecieron apoyos verbales y visuales cuando fue necesario para facilitar la identificación de palabras y la correcta construcción de las oraciones	30min	Patricia Juan
AREA: AUTO -ALIMENTACIÓN						
7	Actividad 18: Beber de un vaso con agua	Lograr, aprender a tomar del vaso	Vaso, Agua,	La facilitadora mostró al niño el procedimiento para sacar el vaso, servirse y beber agua correctamente. Si el niño ya dominaba la acción de servirse, se reforzó el hábito de tomar agua en vaso.	30 min	Eva Rodgla

	Actividad 19: Masticar los alimentos	Reconocer los alimentos y masticarlos	Alimentos, galletas de agua, salada	Durante la actividad de alimentación, el niño fue invitado a escoger un alimento que quisiera comer. la facilitadora lo acompañó en todo momento, usando apoyos visuales, gestos y palabras simples para guiarlo en el proceso de masticar. Se le mostró con imágenes y gestos cómo llevar el alimento a la boca, morder, masticar y tragar. De esta forma, el niño pudo entender mejor cada paso y participar con más seguridad		Eva Rodgla
8	Actividad 20: Los alimentos	Identificar y conocer los alimentos	Imágenes con pictogramas de frutas y verduras	Se mostraron imágenes de distintos alimentos para apoyar su reconocimiento y nombramiento, así como la comprensión de su utilidad en la alimentación diaria. Se utilizaron apoyos visuales, repeticiones y modelado verbal para reforzar la comprensión y favorecer la expresión oral del niño	30min	Eva Rodgla
	Actividad 21: Aprende a comer en la mesa	Fomentar la autonomía al comer	mesa y plato, cereales, gour, Cucharas	La facilitadora enseñó al niño la secuencia de alimentación utilizando imágenes como apoyo visual, sin emplear alimentos reales. Se mostraron imágenes • sentarse correctamente, • tomar la cuchara, • pinchar el alimento	30min	Leticia Toledo

				y llevarlo a la boca . Durante la actividad, se brindó guía verbal y gestual con frases claras y cortas, reforzando cada intento del niño y destacando sus logros. Las imágenes permitieron anticipar las acciones y comprender la secuencia de manera visual		
9	Actividad 22: Tema: Lo dulce y lo salado	Diferenciar sabores	Galletas dulces, galletas saladas	Se presentaron dos tipos de galletas para que el niño las identifique como dulces o saladas, separándolas con sus manos. Se utilizaron apoyos verbales y gestuales, reforzando positivamente cada respuesta	30min	Leticia Toledo
	Actividad 23: Desenvolver dulces	Desarrollar motricidad fina para abrir dulces	Dulces con envoltura	Se indicó al niño desenvolver dulces y colocarlos en un recipiente, contándolos apoyos verbales y gestuales para promover la coordinación motora fina y la atención posteriormente. La actividad incluyó	30min	Sara Rodríguez Blázquez

10	Actividad:24 Comeremos con cubiertos	Fomentar el uso de los cubiertos	Plato, tenedor, imágenes del uso correcto de cubiertos	La facilitadora presentó la actividad de alimentación utilizando apoyos visuales para guiar al niño en cada paso. Se mostraron imágenes que representaban la secuencia: • Presenta cuchara y tenedor. • Dice: “Hoy comeremos con cubiertos.” • La facilitadora modela: • Cómo agarrar la cuchara. • Cómo pinchar con el tenedor. sentarse correctamente, tomar el tenedor, pinchar el alimento y llevarlo a la boca. Durante la actividad, se brindó guía verbal.	30min	Sara Rodríguez Básquez

	Actividad:25 Elegir alimentos	Reconocer alimentos saludables	Alimentos reales o de juguete (Imágenes o pictogramas de los mismos alimentos.	La facilitadora presenta al niño diferentes alimentos saludables (por ejemplo: manzana, plátano, zanahoria, brócoli). El niño observa los alimentos y elige el que más le gusta. Se le invita a nombrar o señalar su elección usando palabras, gestos o pictogramas. La facilitadora refuerza positivamente su elección: “¡Muy bien! Elegiste la manzana, es una fruta muy saludable.”	30min	Sara Rodriguez Blasquez
11	Actividad:26 Nos cuidamos a nosotros ¡mismos en la mesa	Enseñar al niño a comer sus alimentos	Plato con alimentos blandos y fáciles de manipular Cuchara y tenedor (adaptados si es necesario) Servilleta Tarjetas visuales de	Colocar el plato, cubiertos y vaso frente al niño. Explicar: Higiene antes de comer Lavarse las manos con agua y jabón.2Secarse con toalla.3Refuerzo verbal: ¡Manos limpias, listo para comer! Comer con orden Usar correctamente la cuchara y tenedor. Tomar la comida de a poco y llevarla a la boca. Refuerzo positivo por cada acción correcta: ¡Muy bien! Te cuidas mientras comes.	30min	Aneucaaa

	Actividad 27 Tema: Comer los alimentos	Enseñar al niño a comer sus alimentos	Yogur, galleta o fruta; plato, vaso, cuchara; servilleta; pictogramas y refuerzos positivos.	La facilitadora presentó diferentes alimentos y pidió a los niños que los nombraran y clasificaran según su tipo o color. Luego, los niños relacionaron los alimentos reales con las imágenes de los pictogramas. Se reforzó la pronunciación y el reconocimiento visual.	30min	Alma gutierrez
ÁREA: AUTO VESTIMENTA						
12	Actividad 28: Me saco los calcetines	Promover la secuenciación de acciones.	Pictogramas, par de medias	Se mostraron pictogramas que representaban distintos momentos del día, como llegar a casa, dormir y acostarse. A partir de ellos, la facilitadora explicó y guio al niño para identificar en qué momento es adecuado quitarse los calcetines. Esta actividad permitió reforzar la comprensión de rutinas diarias, la secuencia temporal y la relación entre las acciones y los momentos del día, favoreciendo la autonomía y el aprendizaje funcional.	30min	Paloma Cendejas

	Actividad 29: Ponernos la chaqueta	Desarrollar los pasos para ponerse la chaqueta	Chaqueta, una chompa, Imágenes, Pictograma de chompa	Se indicará al niño que se ponga y se quite la chaqueta o chompa, mostrando previamente una imagen como ejemplo visual. Saco las mangas 2: Brazos listos – “Pon un brazo en la manga”.3: Segundo brazo – “Pon el otro brazo en la otra manga 4: Ajustar la chaqueta – “Tira hacia abajo para que quede bien puesta”. 5: Cierre Cierra la cremallera o los botones Paso 6: Revisión final – “¿Está bien puesta? ¡Bien hecho!” La facilitadora acompaña el proceso con indicaciones verbales simples y gestos, reforzando cada logro con elogios. Esta actividad promueve la autonomía	30min	Paloma Cendejas
13	Actividad 30: Tema: Lavarse la cara	Aprender a lavarse la cara	Imágenes, Un lavador, toalla	Se le pidió al niño identificar el pictograma de un niño lavándose la cara, reforzando positivamente la respuesta y repitiendo la actividad para consolidar el aprendizaje	30min	Anna Anguix
	Actividad:31 Tema: Me visto solo	Desarrollar la autonomía de la vestimenta	Prendas básicas imágenes de vestirse	Se presentaron al niño imágenes secuenciales para vestirse correctamente, usando apoyo visual para identificar las prendas y el orden 1. imágenes de vestimenta paso 2. darse un baño	30min	Anna Anguix

				3. secarse 4. ponerse la ropa interior 5. ponerse la polera 6. ponerse el pantalón Se realizaron preguntas para fomentar la participación y comprobar la comprensión de la secuencia		
14	Actividad 31 Tema: Me saco las zapatillas	Promover la auto vestimenta	Un par de zapatillas	La facilitadora le indica al niño muestra por Paso 1: Quitarse las zapatillas Mostrar la tarjeta visual que dice “Me quito las zapatillas”. Paso 2. Ayuda al niño a amarrarse las zapatillas Guardar las zapatillas en la caja .. Paso 3: “Me pongo las zapatillas”. Ayuda al niño a colocar el pie en la zapatilla, si es necesario.	30min	AnnaAnguix
	Actividad 32 Me visto solo	Desarrollar la autonomía en la vestimenta	Muñeco, prendas de vestir pequeñas (camisa, pantalón, zapatos, gorro),	La facilitadora presenta un muñeco y las prendas, mostrando al niño las imágenes que representan cada paso para vestirse. . imágenes de vestimenta paso 2. darse un baño 3. secarse 4. ponerse la ropa interior 5. ponerse la polera 6. ponerse el pantalón	30min	Anna Anguix

				Se realizaron preguntas para fomentar la participación y comprobar la comprensión de la secuencia Luego, invita al niño a vestir al muñeco siguiendo las imágenes como guía. Durante la actividad, brinda apoyo verbal y gestual, reforzando cada logro con elogios.		
ÁREA DE LOCOMOCIÓN						
15	Actividad:33 Tema: Las letras	Conocer las letras	Fichas Abecedario	“La facilitadora explicó al niño que la actividad consistía en pintar determinadas letras en las fichas entregadas. Mostrar una letra grande (ej. “A”) y decir su sonido: “A... a. Mostrar una imagen que comience con la letra: “A de árbol”. Permitir que el niño trace la letra con crayón, lápiz o con plastilina.se le dio letras de formar, imanes o arena para que las palpe y sienta su forma.	30min	Blanca Bautista
	Actividad 35: Tema: Lleva al perrito	Explorar los espacios en el entorno	Hojas con laberinto de letras	“Se presenta al niño una hoja con un laberinto que contiene letras distribuidas en distintos caminos. Se le explica que debe ayudar al perrito a llegar a su casita siguiendo únicamente las letras ‘A’ como guía del recorrido correcto. Antes de comenzar, se le muestra un ejemplo para	30min	Blanca Bautista

				asegurar la comprensión de la consigna. Luego, el niño traza con lápiz el camino desde el punto de inicio hasta la meta, evitando desviarse por rutas incorrectas.”		
16	Actividad 33 Salto sin parar	Desarrollar la motricidad gruesa	Jardín, cuaderno, lápiz	Mostrar pictogramas o tarjetas de acción. Explicar que la actividad consiste en saltar sin parar hasta que se diga “¡alto!”. Calentamiento: Estiramiento de piernas y brazos durante 1-2 minutos. Actividad principal: “Salta en el lugar”: manos arriba, pies juntos. Alternar: saltos con pies separados, girando, o saltando sobre un círculo. Mantener ritmo marcado por música o instructor.	30min	Blanca Bautista
	Actividad 37: La escalera	Conocer las escaleras	Graderías Pictogramas (bajar una escalera,)	El niño sube y baja las escaleras cinco veces de forma pausada, bajo supervisión constante. La actividad se realiza en un entorno estructurado y predecible, con instrucciones claras y apoyos visuales cuando es necesario, para facilitar la comprensión y disminuir la ansiedad.”	30min	Sara Rodríguez

17	Actividad 38: El juego de la cuerda	Ayudar a usar la cuerda	Cuerda elástica, piezas, mímicas	Preparación: Mostrar la cuerda al niño y explicar que la actividad consiste en estirar y mover la cuerda siguiendo instrucciones. Calentamiento: Movimientos suaves de brazos y piernas, círculos con los hombros, estiramiento de cuello. Paso 1: Estirar la cuerda con las manos – El niño sostiene ambos extremos y estira hacia los lados. Paso 2: Arriba y abajo – Levantar la cuerda por encima de la cabeza y bajarla lentamente. Paso 3: Tensión lateral, tirar de la cuerda hacia la derecha e izquierda manteniendo el equilibrio. Paso 4: Suavemente hacia adelante y atrás, mantener brazos rectos y estirar la cuerda hacia adelante y hacia el pecho.	30min	Sara Rodríguez
	Actividad 39: Tema: El lanzamiento de la pelota	Aprender a lanzar la pelota	Pelotas, cesta	La educadora propone al niño lanzar pelotas a una cesta siguiendo instrucciones de color y forma, nombrando cada color al lanzarla. Se utilizan apoyos visuales o gestuales según sea necesario para estimular coordinación motora, atención y lenguaje expresivo.	30min	Sara Rodríguez

18	Actividad 40: La pelota rodante	Desarrollar motricidad gruesa	Pelotas, palos, cartón	La facilitadora guía al niño para que haga rodar una pelotita en línea recta hacia un compañero, turnándose para enviarla y recibirla. La actividad finaliza cuando se agotan las pelotitas. La consigna se presenta de forma clara y adaptada a su nivel de comprensión.”	30min	Sara Rodríguez
	Actividad 41 La forma y el color	Estimular el lenguaje mediante la percepción táctil	Figuras de diferentes formas	La facilitadora coloca una figuras Ejemplo: cuadrado, redondo, plano. Grande pequeño. sobre la mesa y guía al niño para que observe y nombre su forma y color. Luego, le solicita encontrar otra figuras que tenga la misma forma y color la consigna se presenta de manera clara y adaptada al nivel de comprensión del niño . Durante la actividad, la facilitadora observa la respuesta del niño y refuerza los aciertos con elogios o gestos positivos	30min	Sara Rodríguez
ÁREA DE OCUPACIÓN						
19	Actividad 42: Conoce las palabras	Aprender las palabras nuevas	cuaderno, pizarra, juguete con palabras	“La facilitadora presenta sonidos iniciales con ejemplos cotidianos. La niña escucha, repite y escribe las letras correspondientes, identifica el sonido inicial de una palabra y, con ayuda de	30min	Marta Moreno

				pictogramas, lo representa, reforzando la relación entre sonido, palabra y escritura.		
	Actividad 43: El collar	Desarrollar la motricidad fina	Cuerda elástica, fideos.	“La facilitadora entrega al niño una cuerda y le muestra cómo colocar los fideos en una cuerda para formar un collar, explicando cada paso de manera clara y pausada. El niño observa, con suavidad y atención. La actividad promueve la autonomía, la coordinación fina, la atención y la paciencia, reconociendo su esfuerzo y celebrando sus logros.	30min	Marta Moreno
20	Actividad 44 Los Naipes	Ejercitar la memoria a través del juego	Cartas con dibujos repetidos	La facilitadora, Mostrar al niño su tarjeta personal y decir: “Hoy vamos a encontrar tu tarjeta entre todas estas”. Búsqueda visual: El niño observa las tarjetas y busca la que coincide con la suya. Señalar o tomar: Una vez identificada, el niño señala o toma su tarjeta. Verificación: El educador confirma: “¡Sí, esa es tu tarjeta!”. Repetición: Mezclar las tarjetas y repetir varias veces.	30min	Marta Moreno
	Actividad 45 Igualación numérica	Generar concentración y atención	Números, manzanas de colores recortadas,	La facilitadora presenta un árbol ilustrado e indica al niño que sume la cantidad indicada colocando manzanas. Luego lo guía para contarlas y escribir el	30min	Katherine Dávila

			árbol de cartón	total, usando apoyos visuales y verbales, fomentando atención, conteo y relación número-cantidad		
21	Actividad 46 Los ejercicios	Desarrollar la motricidad gruesa	Pelota, pesada, espacio libre, pared	La facilitadora invita al niño a transportar una pelota de un punto a otro del aula, caminando con cuidado y evitando que se caiga. Luego, realiza un pequeño circuito marcado con conos, donde el niño debe rodearlos mientras sostiene la pelota. Durante la actividad, se brindan indicaciones verbales claras y se refuerzan los logros con gestos y palabras de ánimo	30min	Katherine Dávila
	Actividad 53: Tema: La pesca divertida	Estimular motricidad fina y gruesa	Peces de cartón, clips, imán, caña de pescar	El niño o la niña deberá “pescar” los peces utilizando una caña de pescar con imán, siguiendo las orientaciones de la facilitadora. Cada pez estará identificado con letras, palabras o ilustraciones que favorecerán el reconocimiento visual y la	30min	Katherine Dávila

				asociación simbólica Cada vez que el participante obtenga un pez con una palabra, deberá transcribirla en su hoja de trabajo.		
22	Actividad 54 Pintura con alimentos	Estimular el tacto	Pintura, cartulina, palitos, frijoles, uvas pasas	La facilitadora indicará al niño o a la niña que realice la pintura utilizando sus dedos y alimentos como pinceles. La actividad se desarrollará de las formas y elementos más grandes a los más pequeños, con el propósito de favorecer la discriminación táctil, la exploración sensorial y la coordinación motriz fina.	30min	Clara Muñoz

	Actividad 55: Arriba y abajo	Aprender a conocer el espacio de (“arriba”, “abajo”)	Caja vacía, cuerda, juguetes pequeños	Mostrar imágenes y decir: “Esto está arriba”. Mostrar imágenes y decir: “Esto está abajo” El niño levanta los brazos para representar arriba y agacha los brazos para representar abajo. Usar tarjetas o pictogramas para guiar la acción: “Arriba → brazos arriba”, “Abajo → brazos abajo”. Colocar objetos en la mesa y pedir: “Pon el globo arriba” o “Pon la pelota abajo”. Reforzar la acción señalando la tarjeta correspondiente.	30min	Clara Muñoz
23	Actividad 56: Tema: Juego de las habilidades motoras	Desarrollar coordinación motora	Tambor, pelotas de trapo	La facilitadora le da indicaciones “Salto en Aro “Imagen: Niño saltando. Acción: Saltar dentro y fuera del aro 5 veces. “Camina en la Línea” Imagen: Pie sobre una línea. Acción: Caminar sobre una cuerda o cinta pegada al piso sin salir: “ Tira y Atrapa Imagen: Niño lanzando pelota. Acción: Lanzar una pelota a una caja o atraparla si alguien la tira suave.	30min	Clara Muñoz

	Actividad 57: El paseo del cangrejo	Desarrollar motricidad gruesa	Espacio libre, pelota de trapo	La facilitadora muestra al niño una imagen de un animal, como un pingüino, un mono o un cangrejo. Con pictogramas, le enseña cómo hacer la postura del animal y luego le pregunta qué animal es, ayudando a relacionar la imagen con la posición y el nombre del animal	30mn	Clara Muñoz
ÁREA DE LA COMUNICACIÓN						
24	Actividad 54: Tema: completa la canción	Conocer las canciones	Pelota, trampolín pequeño, columpio	La educadora canta canciones conocidas que le gustan al niño. En momentos específicos, detiene la canción y el niño repite lo que se canto Con ayuda y se da un refuerzo como: muy bien así es la canción. . La dinámica se repite varias veces y, al final, se pregunta al niño cómo le gustó la actividad	30min	Jed Baker
	Actividad 55: Aprender palabras nuevas	Aprender palabras nuevas	Tarjetas con imágenes (pueden ser dibujos simples).	La facilitadora le Muestra la tarjeta con la imagen y dira la palabra despacio: “Esto es pel-lo-ta ”se asocia con objetos Pelota: la puedo lanzar”.el niño coloca la palabra Pon delante la tarjeta con la palabra escrita y otra con la imagen. El niño debe unir palabra + dibujo .	30min	Jed Baker

			Tarjetas con la palabra escrita en letra grande			
	Actividad 56: Las burbujas	Ayudar a formar oraciones	Varitas para hacer burbujas	Se hacen burbujas frente al niño, usando oraciones cortas para que, antes de tocar las burbujas, pueda repetir las palabras con apoyo de palabra o gesto. Gradualmente se aumentan las burbujas y las palabras para que el niño las repita	30min	Jed Baker
25	Actividad 57 El apretón en palmadas	Formar oraciones cortas	Cojines, pictogramas	La educadora muestra paso a paso, diciendo una palabra acompañada de un aplauso por sílaba, hasta completar la palabra. El niño hace lo mismo con sus manos, aplaudiendo cada palabra y completándola. Lo hace solo y se le invita a repetir. Se avanza frases de hasta tres palabras, manteniendo contacto visual y un tono afectivo.	30min	Jed Baker
	Actividad 58: La máscara	Desarrollar oraciones cortas	Hojas, lápiz, internet, sillas Oraciones verdad y falso	Se muestra una imagen de un personaje animado. Ejemplo: caballo. León , pingüino, gato, El niño se sienta frente a la facilitadora y hace preguntas sobre lo que ve en el pictograma. ¿Dónde viven? ¿ cómo son?	30min	Martha Karina

				Luego, responde usando su propia voz, trabajando el lenguaje expresivo y comprensivo		
26	Actividad 60: Juego de memoria	Desarrollar comunicación	Tarjetas duplicadas	La facilitadora le indica al niño que observe cada imagen del “memorama” y forme una oración corta con sus propias palabras sobre lo que piensa de ella. Ejemplo : El gato es muy malo El perro muerde El pescado nada en el mar Esto se hace con cada tarjeta. Se comienza con pocos pares y se aumenta según su habilidad	30min	Martha Karina
	Actividad 61: Tema: ¿Cómo me siento?	Desarrollar las acciones	Cuaderno, lápiz, marcador	La facilitadora guía al niño para que escriba cada palabra copiándola y la diga con su ayuda. Esto se hace con cada tarjeta, que puede incluir palabras como : “feliz”, “triste” o “emocionado”. Luego, se registra su emoción mediante escritura o dibujo en el cuaderno.	30min	Martha Karina

	Actividad 62: Voz teatral	Reforzar la entonación	Guion, disfraces, accesorios	La facilitadora lee un cuento al niño. En cada escena, le pide que haga sonidos según la emoción: si la escena da miedo, el niño hace el sonido de miedo; si aparece felicidad, pone la carita feliz; si hay tristeza, señala o muestra la carita triste. El objetivo es que el niño relacione las emociones con los hechos del cuento	30min	Marta Karina
27	Actividad 63: Compartir las fotos Actividad 63:	Conocer experiencias	Cámara digital o celular	Enseña al niño una foto y nómbrala: “Esta es el perro de Juan.” “Aquí está el parque donde jugamos.” El niño elige una foto que quiera mostrar. La entrega al educador o compañero mientras dice o señala: “Esta es mi foto de...” - Preguntas simples: “¿Quién está en la foto?” “¿Qué está pasando?” - El niño responde con palabras, frases cortas o gestos	30min	Marta karina
	Actividad 64 Atención conjunta	Desarrollar comunicación	Objetos llamativos (pelotas, juguetes que hagan sonido, pompas de jabón,	la facilitadora presenta al niño varios objetos de diferentes colores, formas o tamaños. Coloca los objetos sobre la mesa o alfombra. Se le invitación al mirar la facilitadora dice algo como:	30min	Guerron Hidalgo

			linternas, libros con imágenes).	“Mira esto, mira conmigo” y señala el objeto. (Se anima al niño a seguir la mirada y mirar el objeto.) se entabla palabras como: ¿Que es?¿para qué sirve?		
AUTO -DIRECCIÓN						
28	Actividad 65 comprar frutas	Aprender a compra de frutas	Hojas, lápiz, borrador, canasta con verduras de juguete o reales	La facilitadora prepara estaciones con diferentes verduras. El niño lleva su canasta y selecciona las verduras que le gustan, nombrándolas en voz alta. La facilitadora refuerza el vocabulario y motiva al niño a usar frases completas durante el juego	30min	Leticia Toledo
	Actividad: 66 Aprendo a comprar los alimentos	Enseñar al niño a desenvolverse con otros	Galletas, frutas, papas, naranjas	La facilitadora presenta pictogramas de frutas y verduras. El niño observa las imágenes, las nombra y responde preguntas sencillas como “¿Qué fruta es?” o “¿Cuál te gusta más?”. También forma frases cortas como “quiero manzana” o “me gusta la papa”. La actividad promueve la comunicación, el vocabulario y la independencia de manera divertida y visual	30min	Leticia Toledo
29	Actividad: 67 “Te ayudo”	Fomentar la cooperación	juguets un cartón una bolsa y casas de casa	La facilitadora empieza a lazar los juguetes. Pelotas , cubos, libros , les pide al niño que le ayude. Que le pase las cosas que esta en el suelo	30min	Mercedes Esperilla

				• Juguetes • Pelotas • bolsas la facilitadora, siguiendo indicaciones claras. La actividad fomenta el trabajo en equipo, la comunicación y la disposición para colaborar		
	Actividad: 68 Aprendo a pedir ayuda	Generar a que el niño pida ayuda	Pictograma o tarjeta con la palabra “ayuda”. Caja de materiales Escoba pequeña y recogedor	La facilitadora guía al niño durante una serie de tareas del aula: 1.ordenar materiales, 2.levantar 3. basura, 4.barrer, 5. limpiar su mesa Durante estas acciones se muestra un pictograma de hacer juntos, generan oportunidades para que el niño solicite ayuda. reforzando así esta habilidad social y funcional. Se adapta el ritmo, las instrucciones y los apoyos visuales según las necesidades del niño.	30min	Mercedes Esperilla
SOCIALIZACIÓN						
30	Actividad :69 “Sigue mi voz”	Desarrollar la atención auditiva	Instrucciones	La facilitadora se coloca frente al niño y explica: “Vamos a seguir mi voz. Tú haces lo mismo que yo hago. “la facilitadora hace un sonido sencillo: palmada, chasquido,	30min	Leticia Toledo

				“pa-pa” con la boca. El niño repite el sonido y, si puede, también la acción Con movimiento: dar un paso, levantar brazo, girar mientras hace el sonido, la facilitadora ajusta la dificultad según la respuesta del niño. Puede usar aplausos, stickers o gestos positivos.		
	Actividad 68: El juego de las acciones	Aprender igualar las acciones	Espacio libre Tarjetas o imágenes con acciones	La facilitadora indicará al niño diferentes acciones que el niño debe imitar una sonrisa feliz, una cara triste una cara enojada y la niña deberá imitar, y acciones como ayudar. dar la mano el niño debe hacerlo con la. Facilitadora.		Leticia Toledo
31	Actividad 69: Tema: En cestala pelota	Desarrollar el encestar la pelota	Pelotas suaves Canasta o recipiente para encestar Espacio libre para moverse	La facilitadora indicará al niño que lance la pelota hacia la canasta desde diferentes posiciones. Inicialmente, la distancia será corta y se permitirá un número reducido de intentos. A medida que el niño se familiariza con la actividad, la facilitadora aumentará gradualmente la distancia y/o el número de intentos.	30min	Leticia Toledo

	Actividad 70: Las marionetas	Fomentar la expresión verbal	Marionetas de mano o títeres espacio libre para moverse	La facilitadora presenta las marionetas al niño. • Propone una escena o diálogo corto usando las marionetas. El niño imita voces, gestos y expresiones de las marionetas. La educadora dice wahoo, el niño debe decir, pipi el niño debe de repetir el niño dirá, si el dialogo es triste se anima al niño crear dialogo. • La facilitadora refuerza cada intento con elogios o gestos positivos	30min	Juan José Saucedo
32	Actividad 71: Las caras	Identificar las emociones	Tarjetas o imágenes de caras con diferentes expresiones Espejo (opcional)	La facilitadora mostrará al niño o la niña diferentes caras Jestos: buenos, malos, graciosos, tristes, alegre.con expresiones variadas. El niño deberá imitar las expresiones y, si es posible, relacionarlas con situaciones cotidianas. La actividad puede incluir el uso de un espejo para observar su propia expresión.	30min	Juan José saucedo

	Actividad 72: Los pompones de colores	Reconocer colores, tamaños	Pompones de diferentes colores y tamaños Recipientes o cajas para clasificar	La facilitadora muestra los pompones y da instrucciones claras y cortas: Ejemplo: “Pon los pompones rojos en este recipiente.” “Ahora los pompones grandes aquí.” “Cuenta cuántos pompones pusiste.” El niño toma los pompones y los clasifica según las instrucciones. Mientras realiza la actividad, se le pide que nombre los colores, tamaños o cantidades, reforzando la expresión verbal: Ejemplo: “Rojo”, “Grande”, “Tres pompones”. La facilitadora refuerza positivamente cada acción correcta:	30min	María corrales
33	Actividad 74: “Palabras conectoras”	Fortalecer la comprensión	Tarjetas con palabras conectoras Hojas y lápices espacio tranquilo para la actividad	La facilitadora mostrará al niño o la niña tarjetas con palabras conectoras y propondrá que construya oraciones: □ La facilitadora muestra 2 imágenes (ej.: niño y pelota). El niño elige una tarjeta conectora y une las imágenes diciendo una frase: Ej.: “El niño corre y juega con la pelota.” Repetir con diferentes combinaciones de imágenes y palabras.	30min	María corrales

				la facilitadora utiliza dichas palabras. Se reforzará el uso correcto de cada conector y se fomentará la expresión verbal completa.		
--	--	--	--	---	--	--

	actividad 75: lo absurdo	Estimular creatividad en alimentos.	Tarjetas imágenes	a facilitadora explica: “Hoy trabajaremos sobre comidas absurdas. Lo absurdo es algo raro, gracioso o que no tiene sentido. Por ejemplo, comer solo comida chatarra todo el día es absurdo, porque no es saludable. “luego se muestran imágenes: Comer frutas y verduras - normal. Comer papas fritas con helado -absurdo. Poner azúcar en la sopa - absurdo. Tomar agua y jugo natural - normal. El niño observa las imágenes y las clasifica: Durante la actividad, la facilitadora refuerza positivamente con frases como:(Muy bien, eso es una comida absurda.)	30min	Maria corrales
BUSQUEDA /BUSCADOR						
34	Actividad 76 Colocar lana en el dibujo	Mejorar la motricidad fina	Lana, pegamento, dibujos impresos	La educadora le pedirá al niño que coloque pedazos de lana usando pegamento, dentro de una imagen 1.Una oveja 2.Una chiva usando pegamento. Se reforzará con frases como “¡Muy bien!” o “¡Qué suave se ve!”. Esto estimula el tacto, la coordinación y la atención.	30min	Aranque Cisneros

	Actividad 77 El cuerpo	Conocer la ubicación del cuerpo	Una foto del niño, partes recortables	La facilitadora muestra al niño fotografías de diferentes partes del cuerpo, como: los ojos, la nariz, la boca, las orejas, las manos y los dedos. Luego, lo guía para que identifique cual es el nombre. Durante la actividad, se refuerza el aprendizaje con preguntas como: “¿Dónde están tus ojos?” o “¿Para qué sirve la boca?”	30min	Araque Cisneros
35	Actividad 78 El monstruo de las emociones	Reconocer las emociones	Imágenes con las emociones	El monstruo de las emociones. Se presentarán colores que representan emociones: Rojo: enojo Amarillo: felicidad, azul celeste: tristeza Negro: miedo, verde: calma El niño escuchará con atención y asociará cada emoción con un color.	30min	<u>Nicole Bilodeau</u>
	Actividad 79: Las plastilinas	Estimular la creatividad y motricidad fina	Plastilina	La facilitadora invita a los niños a crear figuras libres con plastilina, de manera individual o en parejas.	30min	<u>Nicole Bilodeau</u>

			Tarjetas con instrucciones o ideas de figuras	Al finalizar, cada niño describe su creación (verbalmente, con gestos o usando apoyos visuales). En el trabajo grupal, los compañeros escuchan, comentan o complementan la idea, fomentando la cooperación y la participación activa.		
36	Actividad 80 ¿Para qué sirve? Los objetos	Fomentar la expresión verbal.	Objetos cotidianos Tarjetas con imágenes de objetos	La facilitadora presenta un objeto o imagen al niño como formula la pregunta: ¿Para qué sirve esto? “ El niño responde verbalmente. Si necesita apoyo, se ofrece una pista o una opción visual, por ejemplo, mostrar el pictograma “para comer”, “para peinarse” “Si el niño no responde verbalmente, se le ayuda a decir, y puede hacerlo correcta la acción con gestos. Cada respuesta correcta o intento de comunicación se refuerza positivamente	30min	<u>Nicole Bilodeau</u>
	Actividad 82: Aprendo las palabras	Desarrollar el vocabulario.	Tarjetas con imágenes Objetos reales relacionados	La facilitadora presenta nuevas palabras al niño, mostrando imágenes y objetos reales relacionados. • La facilitadora muestra una tarjeta con imagen y palabra.	30min	<u>Nicole Bilodeau</u>

			con las palabras hoja	El niño nombra la imagen o repite la palabra. Luego, el niño puede buscar la tarjeta que coincida con la palabra o la imagen. lo que le permite reflexionar sobre su significado, fomentando el vocabulario, la expresión verbal y la comprensión de términos nuevos.		
EVITACIÓN / EVITATIVO						
37	Actividad 83 El juego de la plastilina	Estimular la percepción	Plastilina, cartulina, imágenes de figuras	Se muestra una imagen al niño, como una flor o un animal. Luego, con plastilina, intenta reproducir la figura, explorando texturas al tocar y moldear. Autos- animales – mesas- caballos- y refuerza la participación y los intentos del niño. Se le pone al dibujo relacionado con que iso el niño.	30min	Esther Jimenez

	Actividad 83: Repite sonidos	Fomentar la atención auditiva	Instrumentos caseros simples (como cucharas pito, lleve)	La facilitadora produce un sonido con un instrumento u objeto y pide a los niños que lo repitan. Cucharas- platos – vasos se le pide al niño que los repita y cree sus propios sonidos, con ayuda de la educadora fomentando la escucha activa, la coordinación y la interacción	30min	Esther Jimenez
38	Actividad 84 “Aprendo a socializar”	Desarrollar la participación activa	Pelotas, bloques, tarjetas u objetos sencillos	La facilitadora muestra una tarjeta social (por ejemplo, “saludar”). El niño observa cómo la facilitadora modela la acción hola al levantar la mano, sonrisa. Y la educadora le dice que imite la acción con apoyo visual. Se practica en un pequeño intercambio, por ejemplo: La facilitadora saluda → el niño responde. La facilitadora pide un turno para hacer una imitación → el niño espera. Se repite con otras tarjetas sociales La facilitadora refuerza cada logro con elogios, gestos positivos o	30 min	Ester Jimenez

	Actividad 86: Entre parejas	Reconocer objetos	Imágenes o pictogramas de los mismos objetos, grandes y claros	La educadora entrega al niño diversos objetos, imágenes y pictogramas. El niño, de manera individual, debe unir cada objeto con su imagen correspondiente. La educadora hace preguntas como: “¿Cómo se llama?” y “¿Para qué sirve?”, y el niño debe señalar e indicar la respuesta guiándose con las imágenes. Por ejemplo: Objeto: cepillo → Imagen: cepillo → Se forma la pareja correcta.	30min	Irene Hernando
39	Actividad 85 Los sonidos de la calle		Grabaciones de sonidos cotidianos (autos, sirenas, pasos, perros) o instrumentos que los imiten	La facilitadora reproduce o imita un sonido de la calle y pide a los niños que lo reconozcan y repitan. Luego, los niños crean nuevos sonidos relacionados con la calle usando los objetos disponibles, fomentando la escucha activa, la participación y la comunicación verbal para describir los sonidos	30min	Irene Hernando
	Actividad 86 Entre parejas	Reconocer objetos	Imágenes o pictogramas de los mismos objetos, grandes y claros	La educadora entrega al niño diversos objetos, imágenes y pictogramas. El niño, de manera individual, debe unir cada objeto con su imagen correspondiente. La educadora hace preguntas como: “¿Cómo se llama?” y “¿Para qué sirve?”, Por ejemplo:	30 min	Irene Hernando

				Objeto: cepillo → Imagen: cepillo → Se forma la pareja correcta		
SENSILIDAD/SENSITIVO						
40	Actividad 70 Las marionetas	Fomentar la percepción auditiva	Pictogramas Marionetas Títeres	La facilitadora utiliza marionetas para contar una historia muy corta, mostrando un pictograma por cada acción. Cada escena dura solo unos segundos para mantener la atención Después de cada acción, se hace una pregunta sencilla como “¿Qué hizo el personaje?” o “¿Dónde está?”, animándolo a responder con palabras cortas o gestos. La actividad favorece la atención, la comprensión.	30 min	Bhavika Bhasin
	Actividad 71: La pelota espacial	Mejorar el equilibrio	Pelota terapéutica	La facilitadora indica al niño que se siente sobre la pelota espacial y realice movimientos de balanceo hacia adelante, atrás y a los lados, intentando mantener el equilibrio sin perder la postura. Puede proponer pequeñas tareas, como alcanzar objetos a diferentes alturas, para aumentar la dificultad de manera progresiva.	30 min	Bhavika Bhasin

42	Actividad 72 Jugamos con los cubos	Desarrollar el armado de cubos	Cubos de diferentes tamaños y colores.	La facilitadora entrega cubos a los niños y propone diversas consignas: construir torres, clasificar por color o tamaño, o crear figuras colectivas. Se fomenta que describan sus acciones (“Mi torre es alta”, “Este cubo es rojo”) y colaboren para lograr construcciones más grandes	30min	Bhavika Bhasin
	Actividad :73 Búscame	Fomentar la atención	Imágenes o tarjetas con dibujos de personas, animales	La facilitadora esconderá las tarjetas en diferentes lugares del aula. Luego dará pistas verbales o gestuales para que los niños encuentren las imágenes (“Busca al gato”, “Encuentra al niño con gorra”). Cuando los niños hallen las tarjetas, deberán nombrar lo que encontraron y mostrarlo al grupo	30 min	Bringhte Strikes
43	Actividad 74 Los sonidos de la calle”	Fomentar atención auditiva	Grabaciones o imitaciones de sonidos	La facilitadora imita o reproduce sonidos suaves del entorno, como pasos, campanas o lluvia. El niño escucha con atención y, si puede, señala la tarjeta correspondiente o expresa mediante gestos o pictogramas lo que ha percibido.	30 min	Bringhte Strikes

				Luego, se le invita a imitar el sonido con su voz o utilizando objetos seguros y de baja intensidad, respetando los tiempos y la sensibilidad sensorial de cada niño		
	Actividad 75 Mis sentidos”	Favorecer la exploración sensorial	telas suaves, campanas, frutas, especias tarjetas con colores vivos	La facilitadora prepara diferentes materiales y objetos que estimulen los sentidos: telas suaves o rugosas (tacto), campanas o instrumentos suaves (oído), frutas o especias con aromas distintos (olfato), y tarjetas con imágenes coloridas o contrastantes (vista). El niño explora cada objeto a su propio ritmo y, si puede, describe lo que siente, escucha, huele o ve; si no, puede señalar pictogramas relacionados.	30 min	Bringhtesthikes
AREA DE REGISTRO /ESPECTADOR						
44	Actividad :76 Simón dice	Desarrollar la atención	Ninguno (solo espacio libre)	Se realizará una versión adaptada del clásico juego “ Simón dice ”, donde la educadora será la conductora del juego: Estar quieto – pararse sobre el pie – saltar y dará indicaciones claras, acompañadas por una demostración visual.	30 min	Lidia García

	Actividad :77 Tema: Las figuras	Reconocer formas geométricas	figuras geométricas Lápices de colore	La facilitadora entrega al niño una hoja con diferentes figuras geométricas (círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, etc.) Luego muestra un modelo geográficos para pintar con colores para que el niño pinte sus figuras siguiendo el ejemplo. Durante la actividad, la facilitadora refuerza los nombres de las figuras y los colores, fomentando la atención, la coordinación motora fina y la discriminación visual	30 min	Lidia García
45	Actividad :78 “Caminamos”	Fomentar la coordinación motora	Espacio amplio y seguro para caminar	La facilitadora indicará a los niños cómo caminar siguiendo ciertas consignas: por ejemplo, caminar despacio, rápido, en línea recta o en zigzag, solos o en pareja. El niño lo hace con la guías de la facilitadora el niño podrá alzar objetos verdaderos e en sus manos en donde se hayan.	30 min	Lidia García
	Actividad: 79 “Buscamos las cosas perdidas	Fomentar la atención	Objetos pequeños y seguros para esconder (juguetes, figuras, tarjetas)	La facilitadora esconde varios objetos en diferentes lugares del espacio. Los niños, en parejas o pequeños grupos, buscan los objetos siguiendo indicaciones simples como “busca un objeto rojo” o “encuentra algo que suene”. Cada vez que encuentran un objeto, lo nombran y lo colocan en la caja o cesta correspondiente. La actividad fomenta la	30 min	Lidia García

				cooperación, el diálogo y la escucha activa.		
46	Actividad :80 “Pintamos las piedras con el dedo” Objetivo:	Fomentar la motricidad fina	Objetos pequeños y seguros para esconder (juguetes, figuras, tarjetas)	la facilitadora entrega a cada niño una piedra y pinturas para dedos. Los niños pintan libremente usando sus dedos, mientras la facilitadora sugiere colores o formas para estimular la creatividad y la comunicación (“¿Qué forma quieres pintar?”, “Describeme tu dibujo”). Se fomenta que compartan sus ideas y observen los trabajos de sus compañeros	30 min	Jhonatan Camino
	Actividad: 81 “Escribo palabras en el tablero”	Fomentar la atención	Pictogramas o tarjetas con imágenes de acciones	La facilitadora muestra una tarjeta con la palabra y su imagen. • El niño mira la tarjeta y reconoce la palabra. • El niño va al tablero y escribe la palabra copiándola de la tarjeta. • La facilitadora lee la palabra junto al niño para reforzar. • Repetir con 3–5 palabras más, dependiendo del ritmo del niño. • La facilitadora ofrece refuerzo positivo (elogio, sticker, gesto)	30min	Jhonatan Camino

46	Actividad: 82 Exploramos los sentidos”	Reconocer un sentido a la vez	diferentes texturas frutas, galletas	La facilitadora muestra la “Caja de los sentidos” y dice: “Hoy vamos a explorar nuestros sentidos.” Abre la caja y elige un sentido por vez. • Muestra el objeto. • Dice el nombre del sentido: “Esto es para el tacto.” • El niño toca, mira, escucha o huele el objeto la facilitadora le guía con frases simples: • Suave, • Rugoso, • Huele a limón • . Es un sonido • Se repite con 3–4 sentidos según la tolerancia del niño.	30 min	Jhonatan Camino
	Actividad 83 “Diferencio las sensaciones”	Desarrollar la percepción s	Objetos con distintas texturas (suave, rugoso, liso, áspero)	La facilitadora entregará a los niños distintos objetos para tocar, sin verlos, y les pedirá que describan cómo se sienten (“¿Es suave o rugoso?”, “¿Está frío o cálido?”). Posteriormente, los niños pueden agrupar los objetos según las sensaciones que perciben y compartir sus observaciones con el grupo.	30min	Jhonatan camino

47	Cierre de sesión	Promover que el niño identifique y exprese emociones (alegría, tristeza, sorpresa, enojo, orgullo)	Tarjetas visuales de emociones (feliz, triste, enojado, sorprendido, orgulloso).	Se establece un espacio tranquilo, libre de distracciones. La facilitadora explica con palabras simples y apoyos visuales: <i>“Vamos a hablar de cómo nos sentimos y qué aprendimos hoy.”</i> 2. Identificación de emociones Se muestran las tarjetas visuales. La facilitadora pregunta: ¿Cómo te sentiste mientras hacías tu figura? ¿Qué emoción tuviste al trabajar con tu compañero? El niño elige la tarjeta que representa su emoción, señala o dice la palabra.	30 min	
	Compartir refrigerio	Compartir alimentos con relación de despedida de todas las actividades	Gelatinas Yogur Fruta banana	Se va dar una finalización Cada niño eligió su galleta y yogur, y se explicó de forma sencillas. Durante la actividad, los niños. Finalmente, se reforzó positivamente la conducta de compartir y se organizó la limpieza del área, concluyendo la sesión de manera estructurada y gratificante.	20 min	