

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA JUAN MISAEL SARACHO

FACULTAD DE HUMANIDADES

CARRERA DE PSICOLOGÍA



**FACTORES PSICOLÓGICOS ASOCIADOS A LA DISMORFIA CORPORAL DE
LOS ESTUDIANTES DEL COLEGIO LA SALLE NIVEL SECUNDARIO DE LA
CIUDAD DE TARIJA**

POR:

LORENA UZQUEDA COSSIO

Trabajo de investigación presentado a consideración de la Universidad Autónoma “Juan Misael Saracho”, como requisito para optar el Grado Académico de Licenciatura en Psicología.

Tarija – Bolivia

Gestión 2025

Vº. Bº.

.....

M.Sc. Lic. Schmiedl Hurtado Irma Susana

DOCENTE DE ACTIVIDAD DE PROFESIONALIZACIÓN III

.....

M.Sc. Lic. Reynaldo Cary Condori

Decano de la Facultad de Humanidades

.....

M.Sc. Lic. Teresa Calvimontes Calvimontes

Vicedecana de la Facultad de Humanidades

.....

Lic. Marlene Hoyos Montecinos

Director del Departamento de Psicología Social Educativa y Clínica

TRIBUNALES

.....

M. Sc. Lic. Silvia Ruth Echenique Murillo

TRIBUNAL 1

.....

Lic. María Teresa Azurduy Fuentes

TRIBUNAL 2

El tribunal calificador de la siguiente tesis, no se solidariza con la forma, términos, modos y expresiones vertidas en la misma, siendo únicamente responsabilidad de la autora.

DEDICATORIA

La presente tesis es dedicada con todo mi amor y cariño a mi madre Silvia, por creer en mi capacidad, por apoyarme en los momentos difíciles, por no soltarme la mano y brindarme su comprensión, cariño y amor, siempre alentándome para seguir adelante con perseverancia para y cumplir con mis ideales. A mi hermana Luciana, quien fue el principal cimiento para la construcción de mi vida profesional, por ser mi fuente de inspiración para poder superarme cada día más, gracias por ser mi compañera en este viaje académico, tu compañía me ayudó bastante a no sentirme sola. A mi sobrino Agustín, con todo mi corazón y admiración, tu sonrisa y tu curiosidad infantil me inspira a seguir adelante y alcanzar mis metas, a mis abuelos quienes con su amor, sabiduría y ejemplo me han enseñado el valor del esfuerzo y la perseverancia, su legado y enseñanza han sido fundamentales en mi formación y crecimiento. A mi papá Alfredo que siempre encontró la manera de apoyarme y motivarme, su voz, su aliento y fe en mí fueron fundamentales para seguir adelante.

AGRADECIMIENTOS

Quiero comenzar expresando mi más sincero agradecimiento a Dios, por haberme ayudado a llegar hasta este punto y haberme dado salud para seguir adelante día a día; a mi familia por su amor incondicional y su apoyo moral.

A mi mejor amiga Valeria, por su apoyo invaluable a lo largo de mi carrera académica, su amistad, consejo y motivación me dieron la fuerza de seguir adelante, gracias mi gordita te quiero un montón.

A mi amiga del alma Mary Cruz, me siento afortunada de haber contado con tu amistad y apoyo durante este proceso, ¡eres una gran persona y amiga, te quiero mucho!.

A mi querida amiga Vanessa, quien ha sido una fuente de apoyo y ayuda invaluable, su paciencia, comprensión y disposición para ayudarme en cada paso del camino, ha sido fundamental para mi éxito, no tengo las palabras suficientes para agradecerte todo lo que has hecho por mí.

ÍNDICE

RESUMEN

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO Y JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA Y JUSTIFICACIÓN	1
1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	1
1.2. JUSTIFICACIÓN	7

CAPÍTULO II

DISEÑO TEÓRICO

2. DISEÑO TEÓRICO.....	10
2.1. PREGUNTA PROBLEMA	10
2.2. OBJETIVO GENERAL.....	10
2.3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	10
2.4. HIPÓTESIS	10
2.5. OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES	11

DISEÑO III

MARCO TEÓRICO

3. MARCO TEÓRICO	15
3.1. DISMORFIA	15
3.1.1. Dismorfia Corporal.....	17
3.2. IMAGEN CORPORAL	23
3.2.1. Definición de Imagen Corporal	23
3.2.2. Relación que existe entre la Imagen Corporal y Dismorfia Corporal	23
3.2.3. La imagen corporal según Cooper Taylor	24

3.2.4.	Preocupación por la imagen corporal y el peso	24
3.2.5.	Insatisfacción corporal producida por el propio cuerpo	25
3.2.6.	Auto desvalorización por la apariencia física.....	25
3.2.7.	Cogniciones y comportamientos inadecuados para controlar el peso	26
3.2.8.	Percepción corporal negativa.....	26
3.3.	AUTOESTIMA	27
3.3.1.	Definición de Autoestima.....	27
3.3.2.	La autoestima y relación con la dismorfia corporal	27
3.3.3.	La autoestima según Coopersmith (1967).....	28
3.3.4.	Autoestima General	28
3.3.5.	Autoestima Social.....	29
3.3.6.	Autoestima Hogar y Padres	30
3.4.	ANSIEDAD SOCIAL.....	31
3.4.1.	Definición de la Ansiedad Social	31
3.4.2.	Relación de la Ansiedad Social con la Dismorfia Corporal	31
3.4.3.	La Ansiedad Social según Liebowitz	32
3.4.4.	Ansiedad en situaciones sociales.....	32
3.4.5.	Evitación de situaciones sociales.....	33
3.5.	INVESTIGACIONES RELACIONADAS CON LOS FACTORES PSICOLÓGICOS ASOCIADOS CON LA DISMORFIA CORPORAL EN ADOLESCENTES	33

CAPÍTULO IV

DISEÑO METODOLÓGICO

4.	DISEÑO METODOLÓGICO	40
4.1.	ÁREA A LA CUAL PERTENECE LA INVESTIGACIÓN	40
4.2.	TIPIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	40

4.3.	POBLACIÓN Y MUESTRA.....	42
4.3.1.	POBLACIÓN	42
4.3.2.	MUESTRA	42
4.4.	MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS; PROCEDIMIENTO; CRONOGRAMA.....	43
4.5.	MÉTODOS, TÉCNICAS A INSTRUMENTOS.....	43
4.5.1.	MÉTODOS.....	43
4.5.2.	TÉCNICAS.....	44
4.5.3.	INSTRUMENTOS	45
4.6.	CRONOGRAMA.....	59

CAPÍTULO V

PRESENTACIÓN ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

5.	PRESENTACIÓN ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS.....	60
5.1.	ANÁLISIS DE LAS HIPÓTESIS	85

CAPÍTULO VI

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	86
6.1.	CONCLUSIONES	86
6.2.	RECOMENDACIONES.....	88
	BIBLIOGRAFÍA	91
	ANEXOS	95

ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO 1. CUESTIONARIO DEL TRASTORNO DISMÓRFICO CORPORAL	95
ANEXO 2. ESCALA DE ANSIEDAD SOCIAL DE LIEBOWITZ (LIEBOWITZ SOCIAL ANXIETY SCALE, LSAS).....	97
ANEXO 3. CUESTIONARIO DE LA IMAGEN CORPORAL (BSQ)	99
ANEXO 4. INVENTARIO DE AUTOESTIMA (IAE) DE COOPERSMITH	102
ANEXO 5. CÁLCULOS ESTADÍSTICOS	102
ANEXO 6. MATRIZ DE DATOS	114