

INTRODUCCIÓN

El matrimonio marca una importante transición en la vida un individuo, y el momento en que lo contraiga puede tener un impacto ya sea dramático o satisfactorio en el futuro de los jóvenes, este impacto dependerá de la madurez con que se tome la misma.

Por otro lado algunos sociólogos, para tratar de despejar algunas confusiones, definen a la juventud como una construcción histórico-social, producto del conjunto de relaciones instituidas en una sociedad determinada; así, el principio de universalidad en relación a la juventud queda claramente cuestionado y abre la reflexión en torno a la cultura, las condiciones sociales, las normas, los comportamientos¹. Uno de los aspectos muy importantes a tomar en cuenta es, que muchos jóvenes deciden casarse por la emoción del momento, por experimentar una situación desconocida, por un embarazo no deseado o por el simple hecho de querer escapar de casa o por que creen que están muy enamorados.

Al ser el matrimonio una etapa de gran actividad emocional y de convivencia, en la vida de las personas. Podemos notar que esta etapa involucra procesos psicológicos que determinan reacciones particulares: en la personalidad y la conducta de cada uno de los cónyuges, donde se manifiestan distintos estados de ánimo que influyen también en la relación como en su entorno social

El número de matrimonios jóvenes entre las edades de 15 a 23 años en la ciudad de Tarija es alarmante ya que existen 680 matrimonios por lo civil y esta cifra va aumentando día a día en la ciudad de Tarija, sin tomar en cuenta a las parejas jóvenes que viven en concubinato, es por ello el interés de conocer los rasgos característicos de los jóvenes que contrajeron matrimonio a temprana edad. Pocas son las investigaciones que se han realizado sobre el matrimonio en parejas jóvenes. De ahí

¹ Entrevista, Lic. Doris Crespo, Sociologa.

surge el interés por estudiar esta problemática que concierne a toda la población de Tarijeña.

El trabajo de investigación se enmarca en los rasgos psicológicos que caracterizan a las personas que contrajeron matrimonio entre las edades de 15 a 23 años. Con estos antecedentes arriba mencionados, se procede a describir todo el proceso de la investigación que está dividido en seis capítulos.

Capítulo I Muestra cómo se identificó y planteo el problema y como se justifica la presente investigación.

Capítulo II Detalla de manera clara y precisa los objetivos e hipótesis que contribuyen a la resolución del problema.

Capítulo III Se encuentra la parte teórica relacionada con la temática que ayuda a discernir y dar respuestas que giraran en la investigación.

Capítulo IV.- En este capítulo se habla de cómo se ha abordado el trabajo de investigación, es decir, la metodología en cuanto al tipo de investigación, la muestra, los métodos, técnicas e instrumentos que se emplearon en la recogida de datos.

Capítulo V.- El presente capítulo hace referencia a la interpretación de los resultados, los mismos que fueron obtenidos de los diferentes instrumentos que se utilizaron en la investigación.

Capítulo VI.- En este capítulo se muestran las conclusiones y recomendaciones a las que se llegó en el trabajo de investigación.

1.1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Desde tiempos inmemorables se ha considerado al matrimonio como un lazo importante para la construcción de una familia y esta a su vez sirve como la base fundamental para el desarrollo de una sociedad plena y sólida con valores de responsabilidad y solidaridad. Para lo cual los contrayentes deben estar preparados tanto física como psicológicamente puesto que de ello dependerá una vivencia exitosa en la vida del sujeto.

La experiencia que tiene cada persona es muy particular de si, de esta manera no hay sujeto que haya atravesado las mismas vivencias que otro por que lo que difiere en cada uno es la experiencia individual. Pero si pueden adoptar rasgos que les caractericen a este tipo de población (jóvenes de 15 a 23 años). De ello surge la eficacia, en el momento de hacer un trabajo de investigación de tipo clínico.

A nivel **Internacional**, en los países desarrollados como Estados Unidos, el matrimonio marca el inicio de una vida sexual activa y un aislamiento social ya que con la llegada de los hijos y el cuidado de los mismos hacen que pierdan el contacto con sus amigos y compañeros, causando, en estos jóvenes rasgos que les caracteriza, como ser; una baja autoestima por un bajo logro educativo y otros indicadores sociales que son probablemente multifuncionales².

En Mendoza (Estados Unidos), anualmente, unas 700 parejas con edades de entre 15 y 23 años deciden contraer matrimonio muy jóvenes. Los especialistas consideran que si el enlace es prematuro se "quemam etapas" y esto conlleva a tener problemas de personalidad, acompañados de una depresión severa llegando incluso al suicidio, a tener conflictos familiares y por ende sociales. Todo esto podría suceder en casos extremos si el joven no tiene la debida orientación en relación a su futuro y sobre todo el apoyo³ En estos países se produce también el derecho a la emancipación del contrayente menor de edad, con lo cual éste queda libre de la patria potestad de sus

² Navarrete, "como ser padre" Colombia, Oglabo.2004 Pag 121

³ Navarrete Cap II Ser joven Colombia, Oglabo 2004 Pag 33

padres, esa emancipación puede manifestarse en independencia de sentimiento, pensamiento tanto como de la conducta manifiesta y podrá en adelante actuar como si fuera mayor, aunque posteriormente se divorcie.

En países como India, China, Japón, algunas partes de África y el mundo árabe numerosos son los casos de matrimonios entre jóvenes entre las edades de 15 á 21 años son muy comunes estas uniones, tienen como objetivo preservar el orden económico, social y crean estabilidad entre las familias. La pareja no espera empezar su matrimonio por amor, sino que espera que la devoción y responsabilidad crezcan dentro de la unión a medida que esta progresa.

En Bolivia, se toma como población joven a aquella comprendida entre 15 a 25 años. La situación de la juventud en el país, que define el pasaje de la niñez a la adultez caracterizándose por una serie de cambios cualitativos y cuantitativos, referidos al cuerpo, a la identidad y a las relaciones sociales.

Bolivia es uno de los tantos países que no queda al margen de que sus pobladores sobre todo la juventud, se apresuren con la decisión de casarse a muy temprana edad de entre los 15 a 23 años, en los últimos años la magnitud de los problemas que ocasiona esta decisión ha hecho que los jóvenes tengan experiencias traumáticas en su matrimonio. En lugares del occidente boliviano se observa matrimonios arreglados por los padres desde los 13 años en las mujeres y en los varones desde los 16 años, situación que de sobremanera es preocupante ya que es probable que el nivel de cultura incide en la decisión de contraer matrimonio a esa edad.

Desde tiempos remotos se considera al matrimonio como un pilar fundamental para la consolidación de una familia, esto implica que ambos contrayentes debían ser de sexo opuesto y mayores de edad, puesto que ello demuestra la madurez de ambos y la capacidad para poder solventar económicamente a la familia, por que el formar una familia significa ser responsable con sus actos. Así algunos datos casuísticos mencionan que entre los principales rasgos psicológicos característicos se tienen variados problemas de personalidad que afectan en su desarrollo y su adaptación

social, carencia afectiva con su medio ambiente depresión, aislamiento social, así también otro de los motivos por los que se casan los jovencitos son, por amor, por que no quieren estar solos, por una fracaso de pareja de tipo emocional, por que a cierta edad hay que casarse, para tener sexo con permiso o por interés económico o por una falta de la figura paterna y en la búsqueda de esta, recurren al matrimonio como una salida para sustituir es falta⁴, en otros casos estos jóvenes deciden casarse por que tienen problemas familiares y de esa manera huir de casa.

La mayoría de edad en Bolivia está establecida a los 21 años, los hombres se pueden casar a los 16 años y las mujeres a los 14 años con el permiso de sus padres o apoderados. Pueden hacerse excepciones para menores de edad embarazadas cuyos padres niegan su permiso.

A nivel **Regional**, nuestro departamento no queda la margen de esta problemática ya que afecta a una parte importante de su población, como ser: la juventud Tarijeña donde las condiciones de vida que se dan en nuestro departamento hacen que muchos jóvenes influenciados por los tiempos modernos adoptan decisiones regidos por la emoción del momento o en muchos casos por decisión de los padres.

La población tarijeña tiene muy enraizado la cultura y las tradiciones, es por ello que muchas personas no ven con buenos ojos el matrimonio de jóvenes que no son ni profesionales e incluso ni salieron del colegio, Por lo general se piensa que un matrimonio de jóvenes es una mala idea, y que casi siempre va de la mano con embarazos no deseados y entre otros problemas de índole familiar.

Es así que Tarija existen 680 matrimonios entre jóvenes de 15 a 23 años de edad. Este número esta distribuido también en las diferentes provincias de nuestro departamento, a su vez existe un total de 105 personas separadas por motivos desconocidos⁵ Frente a esta realidad evidente y palpable, es que se plantea la siguiente pregunta de investigación:

⁴ Revista , ¿por que los jóvenes se casan ? Opiniones vertidas por la población Paceña, El Diario. 2009

⁵ INE, instituto de investigación estadística Tarija 2002

¿Cuales son los rasgos psicológicos que caracterizan a las personas que contrajeron matrimonio entre las edades de 15 a 23 años de la ciudad de Tarija?

1.2. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

El matrimonio es un estado que deja huella en la vida que cada sujeto muchas veces es afectado enormemente por aspectos de tipo emocional que no son resueltos a tiempo y ello conlleva a una ruptura matrimonial llegando a un divorcio, según datos en la ciudad de Tarija de cada 10 matrimonios un promedio de 6 matrimonios llegan a divorciarse por infidelidad, por una falta de comunicación y por que se casaron muy jóvenes.⁶

Es por ello que nos interesa investigar los rasgos psicológicos que caracterizan a las personas que contrajeron matrimonio entre las edades de 15 a 23 años de edad de la ciudad de Tarija.

La presente investigación busca realizar un aporte teórico conceptual acerca de los rasgos psicológicos de las personas que contrajeron matrimonio entre las edades de 15 a 23 años. En vista de que existe un número considerable de personas que contrajeron matrimonio a temprana edad.

El aporte **teórico** de la investigación va a llenar el vacío existente sobre el tema y nos ayudara a conocer cuáles son las consecuencias psicológicas del matrimonio a temprana edad en jóvenes de 15 a 23 años de edad de la ciudad de Tarija. Nos brindara también información acerca de la relación comportamental de la pareja, de los rasgos psicológicos que caracterizan a esta población, el nivel de autoestima, el nivel de depresión y el nivel de ansiedad de estas personas, para poder así, de acuerdo a los resultados implementar las medidas necesarias.

El aporte **práctico** de la presente investigación es brindar una caracterización sobre el matrimonio a temprana edad, proporcionar información a los jóvenes estudiantes,

⁶ INE, SENSO 2002

profesionales, autoridades encargados de la educación y a la sociedad en su conjunto, brindando de esta manera un instrumento de ayuda efectiva con el cual podamos respaldarnos y ayudar a que los jóvenes tomen consciencia de alguna de las consecuencias que trae el apresurarse a un matrimonio quemando así etapas de desarrollo social.

Se realizara también un aporte **metodológico** que consiste en un Cuestionario creado para poder indagar acerca de las relaciones interpersonales, sociales y familiares. Es decir los cambios que se produjeron por el matrimonio en los aspectos, sociales, comunicacionales, sexuales y expresión de afecto de los matrimonios, sujetos a objeto de estudio.

2.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cuáles son los rasgos psicológicos que caracterizan a las personas que contrajeron matrimonio entre las edades de 15 a 23 años de la ciudad de Tarija?

2.2. OBJETIVOS

2.2.1. Objetivo general

- Identificar los rasgos psicológicos que caracterizan a las personas que contrajeron matrimonio entre las edades de 15 a 23 años de la ciudad de Tarija.

2.2.2 Objetivos específicos

1. Identificar los rasgos de personalidad que poseen los jóvenes que contrajeron matrimonio.
2. Identificar el nivel de ansiedad en los jóvenes que contrajeron matrimonio de la ciudad de Tarija.
3. Determinar el nivel de depresión que genera el matrimonio de los jóvenes.
4. Identificar el nivel de autoestima de los jóvenes que contrajeron matrimonio.
5. Identificar cambios en: aspectos sexuales, comunicacionales, sociales y expresiones de afecto de los conyugues antes y después del matrimonio.

2.3. HIPÓTESIS

Los rasgos psicológicos de las personas que contrajeron matrimonio entre las edades 15 a 23 años de la ciudad de Tarija son;

- Personalidad insegura acompañada de poca fuerza del súper yo.
- Con altos nivel de ansiedad grave
- Con una depresión leve
- Con un nivel de autoestima baja.
- Dificultades en la relación de pareja tales como: una mala comunicación, poca expresión de afecto (caricias, piropos, detalles), poco contacto social y una mala relación sexual

2.4. OPERACIONALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE	CONCEPTO	DIMENSIONES	INDICADOR	ESCALA
Personalidad	Es el conjunto de estructuras psicofísicas relativamente estables que regulan el comportamiento de cada persona.	<p>FACTOR A Sizotimia</p> <p>Afectotimia</p> <p>FACTOR B Inteligencia baja Inteligencia alta</p> <p>FACTOR C Poca fuerza del yo</p> <p>Mucha fuerza del yo</p> <p>FACTOR E Sumisión</p>	<p>Persona de carácter reservada, fría emocionalmente, prefiere estar sola que en compañía de otros.</p> <p>Cualidad del carácter sociable, fácil de tratar, amable con la gente y adaptable a situaciones donde hay muchas personas, prefiere la compañía de la gente que estar sola.</p> <p>Persona de capacidad mental baja. Persona de capacidad mental alta.</p> <p>Personalidad infantil, inmadura e impulsiva, débil para tolerar las frustraciones.</p> <p>Personalidad madura, firme, persistente, realista de gran fuerza moral.</p> <p>De carácter dependiente de los demás, seguidora, suave y</p>	<p>Bajo</p> <p>Medio</p> <p>Alto</p> <p>Bajo</p> <p>Medio</p> <p>Alto</p> <p>Bajo</p> <p>Medio</p> <p>Alto</p> <p>Bajo</p> <p>Medio</p> <p>Alto</p>

		Dominancia	complaciente, tranquila y obediente. Con tendencias a ser segura en sus decisiones, progresiva, valiente en su manera de enfrentar las cosas, positiva.	Bajo Medio Alto
		FACTOR F Desurgencia	Personalidad introspectiva, retraída, a veces incomunicada, de tendencia melancólica, preocupada.	Bajo Medio Alto
		Surgencia	Rasgos de carácter alegre, charlatana franca, animosa, enérgica, expansiva, con aptitud para líder.	Bajo Medio Alto
		FACTOR G Poca fuerza del súper yo	De personalidad caprichosa, irresuelta, inconstante, denunciadora y voluble, falto de normas de conducta, negligente.	Bajo Medio Alto
		Mucha fuerza del súper yo	Con carácter fuerte, responsable, decidida, enérgica, organizada, consiente y madura emocionalmente, de principios morales.	Bajo Medio Alto
		FACTOR H Timidez	De personalidad aislada, cautelosa, con complejos de inferioridad, prefiere pocos	Bajo Medio

		Audacia	amigos se expresa con lentitud. De carácter sociable, espontanea, de respuestas emocionales.	Alto
		FACTOR I		
		Dureza	Rasgos de personalidad practica, independiente, autosuficiente, toma decisiones sobre bases realistas, no demuestra ansiedad, a veces es dura y sínica.	Bajo Medio Alto
		Ternura	Con personalidad tierna, imaginativa, soñadora, inmadura y dependiente.	Bajo Medio Alto
		FACTOR L		
		Confiable	De carácter libre de dudas y celos, respetuosa de los demás, tolerantes de los errores de otros, muy comprensiva.	Bajo Medio Alto
		Suspica	De personalidad poco fiable, desconfiada presumida, piensa demasiado en si misma, no piensa en los demás, con mucha dificultad para trabajar en equipo.	Bajo Medio Alto
		FACTOR M		
		Practicidad	De carácter convencional, ansiosa de hacer las cosas como ella cree de deben hacerse, mantiene buen	Bajo

		Imaginatividad	control de si misma, correcta y cuidadosa.	Medio
		FACTOR N		Alto
		Sencillez	De personalidad soñadora, emocional, irresponsable, bohemia, poco practica.	Bajo
		Astucia	De carácter sencillo, poco estilizada, ingenua, poco brillante, que se satisface fácilmente.	Medio
		FACTOR O		Alto
		Seguridad	De personalidad cuidadosa, experimentadora, mundana, desafiante, terca, analítica y calculadora.	Bajo
		Culpabilidad	Confiado en si mismo y en sus habilidades afronta con tranquilidad las situaciones y tiene un buen nivel de autoestima.	Medio
		FACTOR Q1		Alto
		Conservadurismo	Depresivo, preocupado por su estado de animo, evita a la gente, ansiosa y poco colaboradora.	Bajo
		Radicalismo	De personalidad moderada, tradicionalista, no le gustan situaciones nuevas y se opone a los cambios.	Medio
			Personalidad interesada en ideas nuevas e intelectuales, sin	Alto
				Bajo

			tendencia a moralizar y tolerante.	Medio Alto
		FACTOR Q2 Adhesión al grupo	Prefiere no tomar decisiones, le gusta trabajar bajo la supervisión de otros, así como la aprobación de los demás, no es muy resuelta es indecisa.	Bajo Medio Alto
		Autosuficiente	Independiente acostumbrada a hacer las cosas como cree que deben hacerse, prefiere las decisiones personales y actúa por sí misma.	Bajo Medio Alto
		FACTOR Q3 Baja integración	Persona poco controlada, de carácter disparejo, un poco irrespetuosa, explosiva y poco cuidadosa.	Bajo Medio Alto
		Mucho control	De personalidad con gran poder, para dominar sus emociones, considerada con las demás personas.	Bajo Medio Alto
		FACTOR Q4 Poca tensión	Persona que posee una buena estabilidad y control emocional, libre de tensiones emocionales, pacíficas y calmadas.	Bajo Medio Alto
		Mucha tensión	De personalidad excitable,	

			irritable, frecuentemente explosiva.	impaciente, fatigada,	
Ansiedad	La ansiedad es una vivencia de temor ante algo difuso, vago, inconcreto, indefinido, que, a diferencia del miedo, tiene una referencia explícita.	Síntomas Físicos	Sudoración Dilatación de pupila Temblor. Aumento de la función muscular Palidez, aceleración cardiaca Salivación		0 – 20 Ansiedad Normal
		Síntomas Psíquicos	Algunas dependencias conducen a las experiencias de miedo pánico, alarma, inquietud Preocupación.		21 – 30 Ansiedad Ligera
		Síntomas Intelectuales	Piensa que tiene mala suerte y siempre la tendrá cree que no sirve para nada que no sabe hacer nada correctamente Se concentra mal con dificultad.		31 – 40 Ansiedad Moderada
		Síntomas de Conducta	Esta siempre en alerta como vigilante en guardia; se mueve de un lado		41 – 50 Ansiedad Grave
					51 – Ansiedad Muy Grave

		Síntomas Asertivos	<p>para el otro como agitado sin motivo, rinde menos en sus actividades habituales.</p> <p>Se refiere a las habilidades sociales le cuesta decir que no ante cualquier persona le cuesta mucho iniciar una conversación</p>	
Depresión	La Depresión es un trastorno más característico de la vida afectiva que se da como un sentimiento, como un estado subjetivo difuso que tiene siempre una tonalidad negativa.	Cognitivo-afectivo	<p>Tristeza</p> <p>Pesimismo</p> <p>Fracaso</p> <p>Sentimientos de Culpa</p> <p>Sentimientos de Castigo</p> <p>Disconformidad consigo mismo</p> <p>Autocritica</p> <p>Pensamientos o deseos suicidas</p>	<p>0 a 13 Mínimo</p> <p>14 a 19 Leve</p> <p>20 a 28 Moderado</p> <p>29 a 63 Severo</p>

		Somático	<p>Perdida de Placer</p> <p>Cambios en los hábitos de Sueño</p> <p>Irritabilidad</p> <p>Cambios en los apetitos</p> <p>Dificultad de concentración</p> <p>Cansancio o fatiga</p> <p>Perdida de interés en el sexo</p>	
Autoestima	La autoestima es un sentimiento de valoración y aceptación de la propia manera de ser que se desarrolla desde la infancia, a partir de las experiencias y de su interacción con los demás.	<p>Auto conocimiento</p> <p>Auto respeto</p> <p>Auto evaluación</p> <p>Auto aceptación</p>	<p>Nivel de conocimiento que la persona tiene sobre si mismo.</p> <p>Nivel de respeto que la persona tiene sobre si mismo</p> <p>Evaluación que se hace la persona sobre sus actos.</p> <p>Nivel de aceptación que la persona tiene sobre su propia persona.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Optima 75 a 61 • Excelente 61 a 46 • Muy Buena 45 a 31 • Buena 30 a 16 • Regular 15 a 0 • Baja -1 a -15 • Deficiente -16 a -30 • Muy Baja -31 a -45

				<ul style="list-style-type: none"> • Extremadamente Baja -46 a -60 • Nula -61 a -75
<p>Cambios en aspectos sexuales, comunicacionales, sociales y expresiones de afecto de los conyugues antes y después del matrimonio</p>	<p>Aspectos importantes que refuerzan la estabilidad del matrimonio</p>	<p>Comunicación de pareja</p> <p>Expresión de afecto</p> <p>Relaciones sexuales</p> <p>Relaciones sociales</p>	<p>Expresión verbal de emociones y sentimientos, hablar con la pareja antes de tomar decisiones.</p> <p>Tener detalles con la pareja ser cariñoso, expresarle de amor, piroppear a la pareja a través de elogios y caricias.</p> <p>Encuentro íntimos hasta llegar al coito.</p> <p>Amistad, relación con su grupo de pares.</p> <p>.</p>	<p>Escala para la evaluación de Aspectos comunicacionales, sexuales, familiares y sociales.</p> <p>1.- Muy buena 2.- Buena 3.- Regular 4.- Mala 5.- Muy mala</p> <p>(cuestionario)</p>

III. MARCO TEÓRICO

En este capítulo se incorporan algunos contenidos teóricos que nos permitieron sustentar adecuadamente la presente investigación. Se menciona la definición de personalidad y sus características más importantes. Asimismo, se presenta diferentes definiciones de autoestima y el origen de sus componentes de la autoestima, desde el punto de vista de algunos autores, como también definiciones de ansiedad y depresión finalmente se tratan algunas características de ser joven y algunos rasgos de personalidad que caracterizan a los mismos por el matrimonio.

3.1 EL MATRIMONIO

Pensar hoy en el matrimonio exige, dar explicaciones a un concepto que ha sufrido grandes cambios y transformaciones con el desarrollo mundial. En otros tiempos eran los padres quienes decidían con quien y a que edad se casaban sus hijos, ya sea para mantener el estatus económico o social de la familia. Hoy en día las situaciones cambiaron, ahora son los propios jóvenes quienes deciden con quien casarse y en el momento que ellos crean conveniente hacerlo. Muchos de estos jóvenes toman esa decisión de casarse dejándose llevar por impulsos emocionales, motivacionales por diversas razones; ya sea: por huir de la familia, por la situación económica, por un embarazo no planificado, influenciados por los amigos, etc. Sin tomar en cuenta que pensar en matrimonio, siendo tan jóvenes (15 a 23 años) es otra cosa, el matrimonio es algo serio que debe tomarse con calma. Un matrimonio es diferente al noviazgo que no acepta un sí como un impulso o como una alternativa ante determinadas circunstancias. Existen rasgos que caracterizan a estas personas que contrajeron matrimonio en su juventud, para ello se tomara en cuenta la definición que hace Berenguer, “la juventud es el período de cambio comprendido entre la pubertad y la edad adulta, puesto que el joven o adolescente está sexualmente desarrollándose careciendo así de una experiencia y una madurez⁷” Estos rasgos son muy diferentes

⁷ Berenguer, El poder y su personalidad de ser joven, Editores mexicanos unidos.S.A 2005 pag: 219.

en cada persona, por que todos poseen rasgos que los diferencian de las demás personas.

3.1.1.- Definición y Tipos de Matrimonio

El matrimonio es una institución social que crea un vínculo conyugal entre sus miembros. Este lazo es reconocido socialmente, ya sea por medio de disposiciones jurídicas o por la vía de los usos y costumbres. El matrimonio se establece entre los cónyuges y en muchos casos también entre las familias de origen de éstos una serie de obligaciones y derechos que también son fijados por el derecho, que varían, dependiendo de cada sociedad. De igual manera, la unión matrimonial permite legitimar la filiación de los hijos procreados sus miembros, según las reglas del sistema de parentesco vigente.

Desde el punto de vista del derecho, el matrimonio constituye una unión de dos personas que tiene por finalidad constituir una familia. Hasta hace pocos años se consideraba un elemento esencial de la definición el hecho que ambos contrayentes debían ser de sexo opuesto, pero en el último tiempo este elemento ha sido objeto de modernizaciones debido a la introducción, por algunos ordenamientos, del matrimonio entre personas del mismo sexo.

El matrimonio puede ser civil o religioso y, dependiendo de la religión o del ordenamiento jurídico, los derechos, deberes y requisitos del matrimonio son distintos. Ahora bien, no todas las sociedades establecen la distinción entre matrimonio civil y matrimonio religioso. Hasta hace menos de dos centurias sólo había matrimonio religioso, al que se considera un sacramento.

La palabra matrimonio como denominación de la institución social y jurídica deriva de la práctica y del Derecho Romano. El origen etimológico del término es el vocablo matrimonio, deriva etimológicamente de maritus = marido, y éste, a su vez de mars, maris = macho. la expresión "matri-monium", es decir, el derecho que adquiere la mujer que lo contrae para poder ser padre dentro de la legalidad.

Así también podremos clasificar algunos de los diferentes tipos de matrimonio que existen:

- **Matrimonio civil.** Es aquella unión legal realizada por un Juez de Registro Civil, mediante el cual se celebra solemnemente la unión del varón y la mujer con carácter civil, son declarados marido y mujer ante los ojos de la sociedad. En la investigación se tomó en cuenta que los conyugues estén unidos por el matrimonio civil.
- **Matrimonio religioso.** Matrimonio religioso se puede definir como la unión de dos personas por medio de la religión y basados en la fe y sus creencias.
- **Matrimonio católico.** Según la Iglesia Católica, el origen del matrimonio entre una pareja no es sólo cultural, sino que procede de la misma naturaleza humana en cuanto "Dios los creó hombre y mujer". El matrimonio sería, por tanto, una institución y no un producto cultural cuyas principales características unidad, indisolubilidad y apertura a la vida vendrían definidas por la propia naturaleza del concepto católico de amor entre hombre y mujer, que exige a los esposos o cónyuges amarse el uno al otro para siempre y que alcanza su mayor expresión en la procreación.

Para los católicos, el fundamento del matrimonio se encuentra en las siguientes palabras del Génesis: "Creó Dios al hombre a imagen suya, a imagen de Dios lo creó, y los creó varón y hembra. Por eso dejará el hombre a su padre y a su madre y se unirá a su mujer; y vendrán a ser los dos una sola carne. De manera que ya no son dos, sino una sola carne". Una sola carne pretende significar que los esposos católicos se pertenecen en aquello que los hace complementario de la otra persona.

- **Matrimonio Soro rato. O matrimonio sororal** es una práctica que consiste en la unión matrimonial de un hombre con todo un conjunto de hermanas, o bien, con la hermana de su esposa legítima.

Se trata de una de las consecuencias más claras de la alianza derivada del matrimonio, alianza que se establece entre los grupos de parentesco originarios de los cónyuges. Otro caso de sororato ocurre cuando la esposa es incapaz de concebir. En esta situación, los parientes ceden como segunda esposa a la hermana. Opcionalmente, uno o varios de los hijos habidos en esta segunda esposa son reconocidos socialmente como hijos de la esposa incapaz de concebir.

Debido a que se le conoce también como "matrimonio entre hermanos", se presta para la confusión, ya que se piensa inmediatamente en el matrimonio de un hombre y una mujer de mismos padres. Sin embargo, se trataba del matrimonio de un hombre con una mujer y todas las hermanas que ésta tuviese.

- **Matrimonio de hecho.** Las llamadas «uniones de hecho» están adquiriendo en la sociedad en estos últimos años un especial relieve. Este tipo de matrimonio es dado cuando la pareja convive por dos años o más y el juzgado da por hecho un matrimonio.
- **Matrimonio de conveniencia.** Es aquella unión que se produce fundamentalmente para obtener beneficios jurídicos, económicos o sociales, sin que exista un vínculo sentimental intenso entre los contrayentes. A veces también recibe el nombre de matrimonio blanco para designar aquellos en los que los contrayentes no mantenían relaciones sexuales.
- **Matrimonio concertado arreglado** es aquel que está pactado sin concurso de la libertad de los contrayentes.

En países como India, China, Japón, algunas partes de África y el mundo árabe los matrimonios arreglados son muy comunes. Estas uniones preservan el orden económico y social y crean estabilidad entre las familias. La pareja "arreglada" no espera empezar su matrimonio por amor, sino que espera que la devoción y responsabilidad crezcan dentro de la unión, a medida que ésta progresa. Numerosos son los casos de matrimonios arreglados, llegando a su cuspide en el siglo XVII y

XVIII, cuando en Europa, las familias aristócratas y nobles concertaban matrimonios para sus hijos, con el fin de acrecentar la fortuna y crear lazos de poder por medio de tales "empresas".

3.1.2.- EL MATRIMONIO UNA VISIÓN GENERAL Y SUS CARACTERISTICAS

La forma tradicional de matrimonio es entre un hombre y una mujer, con la finalidad de constituir una familia. Esta definición ha sido cuestionada, por una parte, porque se ha otorgado reconocimiento a las uniones libres entre personas un hombre y una mujer, con finalidades prácticamente idénticas al matrimonio, pero que adoptan formas y denominaciones distintas (*sociedades de convivencia*) o unión libre. Por otro lado, el desarrollo de nuevos modelos de familia (parejas no casadas con hijos, madres solteras), han desvinculado la función reproductiva del matrimonio. Finalmente, en varios países y estados se ha producido una ampliación de derechos que ha dado reconocimiento a esas uniones libres como un matrimonio consumado que tiene que cumplir con ciertos requisitos establecidos por ley.

3.2.- RASGOS PSICOLOGICOS

Es un elemento característico de la personalidad relativamente estable. El individuo se enfrenta a conflictos emocionales y amenazas de origen interno o externo inventando sus propias explicaciones, tranquilizadoras pero incorrectas, para encubrir las verdaderas motivaciones que rigen sus pensamientos, acciones y sentimientos.

Según la definición del Diccionario de Psicología “rasgo es un elemento característico de la personalidad relativamente estable⁸.” Los rasgos psicológicos como tal “son características psicológicas que se utilizan para describir, clasificar,

⁸ Diccionario virtual de Psicología.preyecto salonhogar.com 2006

evaluar y predecir aspectos importantes de los individuo en muchos casos no son directamente observables⁹”.

Estos rasgos se los puede ubicar en dos vertientes diferentes: el rasgo diferencial y el rasgo psicológico como tal. El primero, como menciona Indart “...*es rasgo tal que si esta o no esta, es o no una estructura*¹⁰”, así el rasgo diferencial es un rasgo único que esta presente en cada sujeto y que a diferencia de su estructura física con otra. Este es un rasgo particular que cumple una función discriminante para dar luces para dar diferenciación entre los diferentes tipos de estructuras.

Existen rasgos que son comunes, otros exclusivos; unos pueden determinarse por la herencia (rasgos físicos), otros por el ambiente (rasgos de comportamiento); y otros, que son los que interesan, a la presente investigación están estructurados a partir del proceso dinámico de cada sujeto.

3.2.1.- Teoría de los Rasgos

Los teóricos de los rasgos rechazan la existencia de un solo tipo de rasgos en las personas, señalan que la gente difiere en varias características o rasgos, tales como, dependencia, ansiedad, depresión, agresividad y sociabilidad, etc. Todos poseen estos rasgos pero unos en mayor o en menor grado que otros.

Desde luego, es imposible observar los rasgos directamente, no se ve la sociabilidad del mismo modo que vemos el cabello largo de una persona, pero si esa persona asiste constantemente a fiestas y a diferentes actividades es posible inferir que esa persona posee el rasgo de la sociabilidad.

Los rasgos pueden clasificarse en: cardinales, secundarios y centrales.

⁹ Eysenk personalidad y diferencias individuales. Ed. Piramide, Madrid-España, 2003 Cap I Pag: 183

¹⁰ Indart, Juan Carlos la locura que ensordece la tierra con su sonido y su furia, Ed Ruma. Cochabamba- Bolivia.2005

- *Rasgos cardinales.*- Son relativamente poco frecuentes influyen en todos los actos de una persona. Un ejemplo de ello podría ser: una persona tan egoísta que prácticamente todos sus actos los revelan.

-*Rasgos centrales.*- Son muy comunes, y aunque a menudo son observables con el comportamiento. Ejemplo, una persona agresiva tal vez no manifieste este rasgos en todas sus situaciones, pero si en una determinada situación.

- *Rasgos secundarios.*-Son atributos que no contribuyen a una parte vital de la persona, pero que intervienen en ciertas situaciones. Un ejemplo de ello puede ser, una persona sumisa que cuando se molesta pierde los estribos con facilidad.

3.3.- EFECTOS JURIDÍCOS Y PSICOLÓGICOS DEL MATRIMONIO A TEMPRANA EDAD

El matrimonio produce una serie de efectos jurídicos entre los cónyuges y frente a terceras personas, de los cuales los fundamentales son los deberes u obligaciones conyugales, el parentesco, la adquisición de derechos sucesorales entre los cónyuges y el régimen económico del matrimonio, que tiene distintas modalidades en los diferentes países. Además, en varios países produce de derecho la emancipación del contrayente menor de edad, con lo cual éste queda libre de la patria potestad de sus padres y podrá en adelante actuar como si fuera mayor, aunque posteriormente se divorcie. Uno de los efectos psicológicos que remite el autor es que en su mayoría los jóvenes tienden a quedarse con malas experiencias de relaciones anteriores lo que conlleva a un deterioro de la relación siguiente por causas de falta de comunicación interpersonal y ansiedad por la situación no resuelta al mismo tiempo¹¹.

3.3.- CAMBIOS QUE SE DAN EN EL JOVEN

La juventud es una fase desafiante, conflictiva y fundamental en la evolución, madurez y equilibrio emocional del humano. Es una fase de transición de la niñez

¹¹ González, El ser adolescente, Ed, nuevo renacer, Tarija 2000, Pag 10.

hacia la vida adulta. El joven empieza a tener influencia notable y transformadora de las hormonas sexuales en su fisiología y psicología. Ya que esta parte de la vida está comprendida entre la infancia y la edad adulta, podemos hablar de tres rasgos en su desarrollo como ser; el Desarrollo Orgánico, el Desarrollo Social y el Desarrollo Espiritual.

Los cuales están explicados de la manera siguiente:

a) El Desarrollo Orgánico del joven modifica formas y funciones del cuerpo el cual se va transformando paulatinamente en adulto.

b) El Desarrollo Social del joven va hacia la independización del hogar paterno y el familiarizarse con nuevas relaciones sociales, este es un proceso natural radica en la propia naturaleza humana.

c) El Desarrollo Espiritual, a diferencia de los dos anteriores, no es un proceso natural, es un proceso cultural que se despliega en el juego conjunto de autoeducación y educación receptiva, con dificultades y esfuerzos orientados a conseguir la perfección.

Precisando, además, de la maduración de funciones fundamentales como son las intelectuales, emocionales y volitivas; esto formará un adulto autónomo con valores y valoraciones, ideas e ideales orientados en un orden axiológico¹².

3.4.-CARACTERÍSTICAS PSICOLÓGICAS Y EMOCIONALES DE LOS JOVENES

- Los jóvenes experimentan sentimientos de soledad, de poca confianza en sí mismos que intentan suplir con las relaciones íntimas con el otro sexo.
- Existe una escasa o nula comunicación con sus padres o con los hermanos mayores, sobre todo, en lo que concierne a sus sentimientos y al sexo. Esto les lleva a buscar y encontrar la opinión y el consejo de otros jóvenes de su edad con su misma inexperiencia y falta de correctos patrones de conducta.

¹² Labor. "Tratado de psicología evolutiva". MCAH, Barcelona, 1980.

- Existe además un desmedido afán por entrar en contacto con "nuevas experiencias".
- Además parece ser que los jóvenes incluidos en programas de educación especial tienen también más riesgo de tener un embarazo en su adolescencia.
- Todas las estadísticas realizadas demuestran que hay mayor número de embarazos en adolescentes cuyas familias están separadas y también en familias con un solo progenitor por lo cual a modo de escape para no repetir la historia de sus padres deciden casarse y dar solución al problema.
- Entre los padres jóvenes existe un factor común a todos ellos: una mala historia de rendimiento escolar. Existe un alto índice de abandono precoz de los estudios, una notable depresión por no saber como enfrentar su situación acompañada de una ansiedad por buscar soluciones.

Después de la introversión sufrida en la etapa anterior es decir la adolescencia, surge como resultado que el joven se ha encontrado de cierta forma a sí mismo y que del caos interior ha surgido un duro proceso de auto formación, donde encuentra una relación equilibrada entre el pensar y el sentir.

El desarrollo de la inteligencia ha terminado y en la medida en que disminuye la gran acentuación afectiva, pensar y sentir entran en un mayor equilibrio, donde el joven logra una objetivación del pensar, esto nos quiere decir que puede prescindir de su sentir y hacer un enjuiciamiento objetivo del mundo exterior que lo rodea¹³.

De esta manera el idealismo y el realismo en la etapa de la juventud quedan hasta cierto punto en armonía y equilibrio: el alma no ha perdido su poder idealizado pero ya no violenta la realidad con construcciones abstractas y subjetivas.

¹³ Domínguez G., L. "Psicología del Desarrollo: Adolescencia y Juventud". Félix Varela, La Habana- Cuba, 2003.

a juventud se caracteriza por ser una etapa de afianzamiento de las principales adquisiciones logradas en períodos anteriores y en especial de la adolescencia, consolidación que se produce en consonancia con la tarea principal que debe enfrentar el joven: como la de auto determinarse en las diferentes esferas de su vida, dentro de sus sistemas de actividad y comunicación

Surgen las necesidades de independencia, auto afirmación que dan paso en este período a una fuerte necesidad de auto determinación y de la consolidación del pensamiento conceptual teórico. Esta formación, llamada concepción del mundo, permite al joven estructurar a través de planes, objetivos, metas y de las estrategias correspondientes para su obtención del sentido de la vida o proyecto de vida¹⁴.

3.5.- JUVENTUD, DESARROLLO SOCIAL, EMOCIONAL Y SEXUAL DEL JOVEN

La juventud es el periodo de cambio comprendido entre la pubertad y la edad adulta. El joven o adolescente está sexualmente desarrollado, pero carece de la necesaria experiencia y la madurez emocional para tratar con equidad todos los problemas que caracterizan la vida adulta. En consecuencia, muchos jóvenes encuentran dificultades y caen fácilmente en actitudes depresivas en razón de algunas situaciones o malas experiencias.

El aspecto social del desarrollo se refiere al conjunto de creencias y valores personales desarrollados por la integración con el medio, basados en los niveles de desarrollo cognitivo y emocional. Por otro lado, las emociones son procesos de cambiar-iniciar, mantener o interrumpir la relación con el entorno ya sea interno o externo cuando esta relación es relevante¹⁵.

¹⁴ Labor. "Tratado de psicología evolutiva". MCAH, Barcelona, 1980.

¹⁵ Campos Cols 1983 en María Jose Ortiz, 2001 Pag. 32

Las emociones tienen un gran valor en tanto organizan y motivan la conducta y su expresión constituye una forma de comunicación¹⁶Es posible señalar que las emociones son los elementos más complejos e inaccesibles del ser humano y tienen la característica de dinamizar la conducta humana.

Las emociones motivan las relaciones sociales, ya sea en forma de acercamiento o ayuda a los demás, en forma de aislamiento social o de enfrentamiento. Asimismo, tienen la función anticipatoria y preventiva, pues al evocar sentimientos negativos o positivos la persona puede cambiar su conducta para lograr o evitar una situación.

Los vínculos afectivos que establecen las personas entre sí (como el apego, la amistad, el enamoramiento), son fundamentales para el desarrollo social de la persona. Estos vínculos afectivos permiten además que las personas se sientan unidas a otras personas, lo cual facilita la comprensión de las emociones y sentimientos de otros.

Después de haber vivido y pasado por la adolescencia, en esta etapa de la juventud con respecto a la conducta sexual también se encuentra el querer, desear y buscar al sexo opuesto, pero además en esta etapa hace su aparición una ilusión de sentimientos. Es decir que el joven se encuentra sexualmente desarrollado, pero carece de la necesaria experiencia y la madurez emocional para tratar con equidad todos los problemas que caracterizan la vida adulta con respecto las relaciones de pareja¹⁷.

3.5.1- ¿Qué Lleva a los Jóvenes a Casarse?

En nuestro país según datos del INE están registrados 680 matrimonios de personas entre los 15 y 23 años de edad, cifra que desde luego es alarmante e interesa conocer qué rasgos psicológicos caracterizan a estas personas jóvenes.

¹⁶ Exner, Las emociones Ed. Otelo, Colombia.2008 Pag 43

¹⁷ Domínguez G., L. “Psicología del Desarrollo: Adolescencia y Juventud”. Félix Varela, La Habana- Cuba, 2003.

-**Están muy enamorados:** “Cuando jóvenes somos muy impulsivos, nos dejamos llevar por lo que sentimos en el momento y no nos detenemos a pensar cómo será el después; llegamos al matrimonio y nos enfrentamos a una realidad distinta de lo que habíamos imaginado, producto del enamoramiento; ahora tenemos que trabajar, pagar cuentas, dejar a un lado los proyectos personales, no más diversión con los amigos”.

Lo que significa una separación total del medio al cual estábamos acostumbrados a vivir, como ser los amigos, las fiestas.

- Otra razón del porque las personas deciden casarse cuando son muy jóvenes es por un **embarazo no planeado**, así que tienden a cubrir un error con otro; ya suficiente es estar esperando un hijo a una edad en la que todavía no se sienten preparados como para hacerle frente a otra situación a la que tampoco se está listo como lo es un matrimonio ya que el mismo requiere de una madurez tanto mental como física para enfrentar los desafíos como matrimonio.

-**Como una salida fácil ante los problemas familiares** es otro de los motivos del porque los chicos se apresuran a casarse. Desde luego que el matrimonio los alejará de algunas situaciones que no les agrada de su familia, pero es seguro que se enfrentarán a otras de las que no podrán escapar, pues ahora tendrán que hacerse cargo de un hogar, de los hijos que vendrán y de la pareja. Por otro lado tampoco estarán exentos de pelias o desacuerdos, ya que en ese proceso de adaptación que implica un matrimonio son inevitables, así que tendrán que enfrentarlos y resolverlos. En muchos de los casos el hecho de que los cónyuges son jóvenes no tienen la madurez suficiente para resolver sus problemas y por ende como consecuencia recurren al divorcio logrando así una mala experiencia para relaciones futuras.

-**importancia del estatus social en la juventud** El estatus social es la posición que ocupa un individuo en el grupo, está determinado por el grado de aceptación y reconocimiento que los componentes del grupo conceden al individuo. En la juventud

tiene una importancia vital ya que de ella depende la autoestima del joven y las posibilidades de adaptación personal y social

-Para evitar perder a la pareja: La pareja quiere que vivan juntos pero por el otro los padres no están de acuerdo en la unión libre, así que la única solución que encuentran es casarse¹⁸.

3.6.-ASPECTOS IMPORTANTES QUE DEBEN CONSIDERAR LOS JÓVENES ANTES DE CASARSE

Antes de tomar una decisión tan importante como unirse en matrimonio y cuya unión será para toda la vida, se tienen que tomar en cuenta varios aspectos como:

-Las circunstancias que los están llevando a tomar esa decisión: Casarse es algo que debemos decidir libremente y no orillados o presionados por alguna circunstancia como un embarazo por ejemplo, porque aún en ese caso no es motivo suficiente para la unión y menos si la pareja no se siente lista.

-Recibir orientación: Si creen que es tiempo de pasar a otro nivel en la relación, lo mejor es que visiten a un especialista en terapia familiar o de pareja o a un consejero matrimonial para que los orienten acerca de cómo llevar un matrimonio, como prepararse para tener hijos y cómo deberán educarlos.

-Conseguir un trabajo en el caso de que no se tenga o de lo contrario buscar la manera de aumentar los ingresos, ya que con lo que se ganaba antes alcanzaba muy bien para sus gastos personales, pero ahora serán dos y según el caso hasta tres personas en las que se deberá pensar.

-Hacer un presupuesto Porque no sólo de amor vive una pareja, tendrán que planear donde vivir, contemplar gastos de renta alimentación y servicios básicos de un casa.

¹⁸Navarrete, "como ser padre" Colombia, Oglobo.2010 Pag 133

-Qué pasará con la escuela o la universidad: Muchas parejas jóvenes se olvidan de la escuela cuando se casan pues los gastos y el tiempo que implica el estudio interfiere con las responsabilidades matrimoniales, así que tendrán que platicar que pasará con sus estudios y si alguno de los dos decide terminarlos, cómo van a organizarse y apoyarse.

-El hogar: Tendrán que organizarse para tenerlo en buenas condiciones, así que deberán trabajar en conjunto para su buen mantenimiento. Si van a vivir bajo el techo de alguno de los padres, deberán estar conscientes de cumplir con las reglas que ellos establezcan o si viven solos y la responsabilidad que conlleva ello..Otro punto muy importante en el que se debe pensar antes de casarse es en los **principios** y si congenian con los de la pareja, así como buscar un equilibrio entre la forma en que han sido educados moralmente cada uno¹⁹.

Hablar de los hábitos y costumbres de cada uno es otro punto más a tratar antes de casarse, lo mismo con los defectos para saber si están dispuestos a tolerarlos y finalmente llegar a un acuerdo que les convenga a los dos.

3.7.- CÓMO ES CONSIDERADO POR LA SOCIEDAD EL MATRIMONIO A TEMPRANA EDAD

Por lo general se piensa que un matrimonio de jóvenes es una mala idea, y que siempre va de la mano con embarazos no deseados, conflictos familiares, situación económica inestable, entre otros, lo que hace que nuestra sociedad se vea en constante fracaso. Y por si fuera poco, esos matrimonios ya tienen hijos que sufrirán las consecuencias del arrebato de sus padres que no pensaron en las consecuencias.

Para poder realizar un mejor entendimiento es que nos enfocaremos en el estudio de de los rasgos planteados en el tema de investigación.

¹⁹ Navarrete, “como ser padre” Colombia Oglobo 2010 Pag 29

3.8.- PERSONALIDAD

“Personalidad es la organización dinámica, en el interior del individuo, de los sistemas psicofísicos que determinan la conducta y su pensamiento característicos²⁰.”

Esta definición indica que la personalidad es algo interno, no de apariencia externa; que la personalidad no es exclusivamente mental, ni exclusivamente neurológica sino que su organización exige el funcionamiento de mente cuerpo como una unidad y que la conducta y el pensamiento son característicos de cada individuo y que en ellos se refleja su adaptación al ambiente.

En la génesis de toda personalidad se encuentran elementos de origen hereditario y elementos de origen ambiental.

El individuo no nace con una personalidad determinada, sino con cierta dotación que condiciona, en parte, el desarrollo posterior. La personalidad se hace, se construye. Las condiciones heredadas se complementan y transforman a través de la experiencia, el aprendizaje, la educación, el trabajo, la fuerza de voluntad la convivencia, las experiencias vividas y el cultivo de la persona.

Es muy importante tomar en cuenta a la personalidad como una organización dinámica cambia con la edad, la profesión, ocupación del sujeto con su situación vital, cambios en su medio ambiente, etc.

La personalidad²¹ según Raymond B Catell, es “lo que permite prever aquello que hará un individuo en una situación concreta.” La personalidad se viene formando desde que nacemos hasta que llegamos a la edad adulta o de madurez, así como también cada uno de nosotros tenemos ciertos rasgos de personalidad que nos diferencian de las demás personas y ello marca el 16 PF que nos muestra los posibles 16 rasgos.

²⁰ Berenguer, El poder y su personalidad, Editores Mexicanos Unidos.S.A pag: 56

²¹ Suzane Simon, Jean Louis Seller Ortiz 2009 el descubrimiento de la personalidad.

A continuación se hará mención de manera sintética los conceptos de todas las características relevantes en la definición de personalidad, antes señalada:

- a) **Conducta:** podemos definirla como el modo de conducirse de una persona en las relaciones con los demás, según una norma moral, social y cultural. En su significado originario y preciso en la actividad física de un organismo vivo, observable en principio por otro individuo, a diferencia del curso de la actividad psíquica interior.
- b) **Intereses:** son las cualidades de una cosa que la hace importante y valiosa para alguien. Atenciones a un objeto al que se atribuye un valor subjetivo y tiene importancia (teórica o práctica) para el observador. Es relativamente constante, adquirida y puede tener parte en la motivación de la acción.
- c) **Actitudes:** en psicología, la disposición de terminada por la experiencia sobre la conducta. Las escalas de actitud y los test de actitud son elaborados para descubrir rasgos del temperamento y de la personalidad. Según Allport, la actitud es una disposición psíquica y nerviosa, organizada por la experiencia, que ejerce una influencia orientada y dinámica sobre las reacciones del individuo con todos los objetos y situaciones con los que está relacionado.
- d) **Habilidades:** podríamos definir como aquellas cualidades, capacidades, disposiciones que posee el sujeto para realizar determinadas tareas o resolver determinados problemas. No es la mera disposición o aptitud, sino que incluye la facultad de resolver o ejecutar del modo posible con destreza.
- e) **Aptitudes:** son habilidades naturales para adquirir de manera relativamente general o especial ciertos tipos de conocimientos. Concepto emparentado con el de dote personal; pero en este último se destaca el aspecto cualitativo, mientras que las características de la aptitud es el aspecto cuantitativo.

La personalidad es una organización única de características que determinan la forma típica o recurrente de conducta de un individuo.

La personalidad no es únicamente biológica ni únicamente social. Es el conjunto estructurado de las disposiciones innatas (herencia, constitución) y de las adquiridas (medio, educación y reacciones a estas influencias), lo que determina la adaptación original del individuo a su ambiente²².

Catell utilizó el análisis factorial para descubrir los rasgos básicos y profundos que sustentan la conducta humana. Las escalas del 16PF que dedujo, miden la personalidad del sujeto: el estilo característico de pensamiento, percepción y acción de una persona durante un período de tiempo relativamente largo ante una amplia gama de situaciones diferentes. Estos rasgos de personalidad se manifiestan en un grupo de actitudes, preferencias, reacciones sociales y emocionales así como en hábitos. Cada rasgo tiene su propia historia, y proviene de una complicada interacción entre una disposición heredada y un aprendizaje a partir de experiencias²³.

El inventario consta de 184 items, que examinan 16 factores bipolares de la personalidad, cada factor cuenta con diferente número de preguntas y cada preguntase puntúa 0,1 o 2 de acuerdo a la respuesta sumándose; el total para establecer un tipo de factor bipolar.

Los 16 Factores bipolares son:

- **FACTOR.A.**

Sizotimia: Persona de carácter reservada, fría emocionalmente, prefiere estar sola que en compañía de otros.

²² N.S. Dicaprio , MexicoEd. Latinoamerica teorías de la personalidad.

²³ Birkett, Catell la personalidad. Ed latinoamerica.

Afectotimia: Cualidad del carácter sociable, fácil de tratar, amable con la gente y adaptable a situaciones donde hay muchas personas, prefiere la compañía de la gente que estar sola.

- **FACTOR B**

Inteligencia baja: Persona de capacidad mental baja.

Inteligencia alta: Persona de capacidad mental alta.

- **FACTOR C**

Poca fuerza del yo: Personalidad infantil, inmadura e impulsiva, débil para tolerar las frustraciones.

Mucha fuerza del yo: Personalidad madura, firme, persistente, realista de gran fuerza moral.

- **FACTOR E**

Sumisión: De carácter dependiente de los demás, seguidora, suave y complaciente, tranquila y obediente.

Dominancia: Con tendencias a ser segura en sus decisiones, progresiva, valiente en su manera de enfrentar las cosas, positiva.

- **FACTOR F**

Desurgencia: Personalidad introspectiva, retraída, a veces incomunicada, de tendencia melancólica, preocupada.

Surgencia: Rasgos de carácter alegre, charlatana, franca, animosa, enérgica, expansiva, con aptitud para líder.

- **FACTOR G**

Poca fuerza del súper yo: De personalidad caprichosa, irresuelta, inconstante, denunciadora y voluble, falta de normas de conducta, negligente.

Mucha fuerza del súper yo: Con carácter fuerte, responsable, decidida, enérgica, organizada, consciente y madura emocionalmente, de principios morales.

- **FACTOR H**

Timidez: De personalidad aislada, cautelosa, con complejos de inferioridad, prefiere pocos amigos se expresa con lentitud.

Audacia: De carácter sociable, espontánea, de respuestas emocionales.

- **FACTOR I**

Dureza: Rasgos de personalidad práctica, independiente, autosuficiente, toma decisiones sobre bases realistas, no demuestra ansiedad, a veces es dura y cínica.

Ternura: Con personalidad tierna, imaginativa, soñadora, inmadura y dependiente.

- **FACTOR L**

Confiable: De carácter libre de dudas y celos, respetuosa de los demás, tolerantes de los errores de otros, muy comprensiva.

Suspica: De personalidad poco fiable, desconfiada, presumida, piensa demasiado en si misma, no piensa en los demás, con mucha dificultad para trabajar en equipo.

- **FACTOR M**

Practicidad: De carácter convencional, ansiosa de hacer las cosas como ella cree de deben hacerse, mantiene buen control de sí misma, correcta y cuidadosa.

Imaginatividad: De personalidad soñadora, emocional, irresponsable, bohemia, poco práctica.

- **FACTOR N**

Sencillez: De carácter sencillo, poco estilizada, ingenua, poco brillante, que se satisface fácilmente.

Astucia: De personalidad cuidadosa, experimentadora, mundana, desafiante, terca, analítica y calculadora.

- **FACTOR O**

Imperturbable: Confiado en sí mismo y en sus habilidades afronta con tranquilidad las situaciones y tiene un buen nivel de autoestima.

Tendencia a la culpabilidad: Depresivo, preocupado por su estado de ánimo, evita a la gente, ansiosa y poco colaboradora.

- **FACTOR Q1**

Tradicionalismo: De personalidad moderada, tradicionalista, no le gustan situaciones nuevas y se opone a los cambios.

Radicalismo: Personalidad interesada en ideas nuevas e intelectuales, sin tendencia a moralizar y tolerante.

- **FACTOR Q2**

Adhesión al grupo: Prefiere no tomar decisiones, le gusta trabajar bajo la supervisión de otros, así como la aprobación de los demás, no es muy resuelta es indecisa.

Autosuficiencia: Independiente acostumbrada a hacer las cosas como cree que deben hacerse, prefiere las decisiones personales y actúa por sí misma.

- **FACTOR Q3**

Baja integración: Persona poco controlada, de carácter disparejo, un poco irrespetuosa, explosiva y poco cuidadosa.

Mucho control: De personalidad con gran poder, para dominar sus emociones, considerada con las demás personas.

- **FACTOR Q4**

Poca tensión: Persona que posee una buena estabilidad y control emocional, libre de tensiones emocionales, pacientes y calmadas.

Mucha tensión: De personalidad excitable, irritable, impaciente, frecuentemente fatigada, explosiva.

Contempla además la evaluación de determinados factores o complejos secundarios de personalidad, tales como: extroversión, estabilidad, nivel de ansiedad, don de mando, inventiva, iniciativa y empuje.

3.8.1.-Formación y desarrollo de la personalidad

La herencia y ambiente interactúan para formar la personalidad de cada sujeto.

Entre las características de la personalidad que parecen determinadas por la herencia genética, al menos parcialmente, están la inteligencia y el temperamento, así como la disposición de sufrir algunos trastornos mentales. Y entre las influencias ambientales hay que tener en cuenta que no sólo es relevante el hecho en sí, sino también cuando ocurre, ya que existen periodos críticos en el desarrollo de la personalidad en los que el individuo es más sensible a un tipo determinado de influencia ambiental.

La mayoría de los expertos creen que las experiencias de un niño en su entorno familiar son cruciales, especialmente la forma en que sean satisfechas sus necesidades básicas o el modelo de educación que se siga, aspectos que pueden dejar una huella

duradera en la personalidad. Aunque los psicólogos sostienen que los rasgos de la personalidad de un individuo se mantienen estables a lo largo del tiempo, recientemente se cuestionan este enfoque, señalando que los rasgos existían solo en la óptica del observador y que en realidad la personalidad de un individuo varía según a las distintas situaciones que vivencia y a las que se enfrenta continuamente en su diario vivir.²⁴

3.9.- ANSIEDAD

La ansiedad²⁵ es una vivencia de temor ante algo difuso, vago, inconcreto, indefinido, que, a diferencia del miedo, tiene una referencia explícita. El miedo es un temor con objeto, mientras que la ansiedad imprecisa carece de objeto exterior.

En la actualidad, el tema se analiza de modo más amplio, es decir, como modelo de enfermedad psíquica pentadimensional: vivencial, físico, de conducta, cognitivo y asertivo son cinco vertientes las que se van a manifestar cuando se tiene ansiedad.

3.9.1.- Síntomas de la Ansiedad

Al valorar el tema de la ansiedad hay que decir que su sintomatología es muy variada y que en cada sujeto puede aparecer síntomas relativamente distintos estos síntomas pueden reunirse en cinco grupos; físicos, psicológicos, intelectuales y por último asertivos.

-Síntoma Físico. Están producidos por una serie de estructuras cerebrales intermedias donde residen o se asientan las bases neurofisiológicas de las emociones, (sistema nervioso central, sistema nervioso autónomo, y sus distintas partes y relaciones). Podemos ver que los síntomas que aparecen más a menudo son: Palpitaciones, opresión precordial, temblores, hipersudoración, sequedad de la boca, nudo en la garganta, sensación de falta de aire, dificultades respiratorias, opresión en la zona del pecho, pellizco gástrico y ruborizarse y ponerse pálido.

²⁴ Enrique paz Coral, Manual de formación y desarrollo de la personalidad, siglo XXI España.

²⁵ Rojas Montes Enrique 2007 La ansiedad Buenos Aires, Ed. Planeta

-Síntoma Psíquico. Lo psíquico se refiere a lo que desde Freud se conoce con el nombre de Psicodiagnóstico: la articulación de los diferentes momentos biográficos, que se conexionan entre sí y pueden hacer emerger la ansiedad cuando se analiza o se recorre la propia vida, sin haber digerido muchos de sus aspectos más esenciales, al ser recordadas, dejan paso a estados de inquietud, desasosiego, zozobra interior. La existencia, a cierta altura de su curso, siempre es deficitaria. Y eso es doloroso y puede favorecer que surjan sentimientos de dos clases: ansiosa depresiva, Inquietud interior, desasosiego, inseguridad, presentimiento de la nada, temor a perder el control, temor a la muerte, temor la locura, temor al suicidio.

-Síntoma Conductual. Se llama conducta a todo aquello que se puede observar desde fuera en otra persona, no es necesario que la persona cuente lo que le pasa, sino que simplemente se registra al ver su comportamiento.

El gran problema del lenguaje no verbal es el de la interpretación: ¿qué significa esa mirada, aquella expresión de los labios o la cara en tales circunstancias?, debajo del lenguaje no verbal discurre un lenguaje subliminal, lleno de entendidos y sobreentendidos, de fórmulas acuñadas por el uso que no llegan a palabras y que es necesario traducir a un sistema de referencia de esos signos que tengan cierto carácter universal. Dentro de esta categoría los síntomas que aparecen con más frecuencia son:

Estado de vigilancia/ alerta dificultad para la acción, bloqueo afectivo trastorno del lenguaje no verbal.

-Síntoma Intelectual. Sabemos que lo intelectual es una manifestación cognitiva y que ello abarca el conocimiento; donde quedan comprendidos la sensación, la percepción, la memoria, el pensamiento, las ideas, los juicios, los raciocinios, el aprendizaje, etc.

Siminoy, habla de emociones negativas y positivas. Las primeras aparecen por una diferencia entre la información necesaria y la información disponible, teniendo en cuenta que la información significa la posibilidad de alcanzar una meta, de tal manera

que cuando existe una laguna informativa se produce una actividad poco o nada eficaz que más tarde desencadenara una serie de cambios fisiológicos y, después, vivenciales. La segunda se produce de forma contraria: cuando la información disponible es mayor que la necesaria.

La ansiedad se experimenta esencialmente en la manera de elaborar las ideas y los recuerdos, de ahí que podamos definirla como aquel estado subjetivo de tensión que se produce como consecuencia de errores o deficiencias en la acumulación y procesamiento de la información estos errores o deficiencias mas frecuentes son los siguientes:

- 1) adelantar a las conclusiones negativas,
- 2) Tener un pensamiento radical,
- 3) Generalizaciones continuas negativas,
- 4) Centrarse en detalles selectivo nocivos.

Diversos errores en el procesamiento de la información expectativa generalizada de matiz negativo, pensamientos preocupantes y pensamientos ilógicos, dificultad de concentración trastorno de la memoria.

-Síntoma Asertivo (o trastornos en las habilidades sociales Asertiva es aquella conducta que hace y dice lo que es mas adecuado a cada situación, sin inhibiciones ni agresiones inadecuadas y reúne tres características:

1. Se trata de algo muy relacionado con la personalidad y con la forma en que esta se muestra y funciona.
2. Conjunto de técnicas y comportamiento orientadas a una mejoría de las propias relaciones sociales.

3. Poder expresar ideas, juicios y sentimientos tanto de signo positivo como negativo frente a cualquier persona, situación o circunstancia. Libertad de expresión ideológica y emocional.

Síntomas más frecuentes que aparecen son: descenso en diferentes habilidades sociales, bloqueo en las relaciones humanas, no saber qué decir ante ciertas personas, incapacidad de negación para terminar una conversación.

3.10.- DEPRESIÓN

La depresión es la enfermedad de la tristeza, cabalgan en su interior un abanico de sentimientos negativos que nos agobian, como la pena, la melancolía, el desencanto, la desilusión, el abatimiento, la falta de ganas y energía y todo eso acompañado de un lenguaje propio, de un estilo diverso y único a la vez, que ofrece un muestrario de síntomas de una enorme riqueza, adentrándose en otros campos de la medicina.

Al hablar de depresión es difícil dar una definición exacta ya que la misma engloba muchos aspectos no solo psicológicos si no que también escapa a los campos de la medicina. Al hablar de depresión nos referimos a un trastorno que puede manifestarse de muchas formas, tomando en cuenta que la depresión puede apreciarse desde innumerables ángulos anatómico, genético, metabólico, bioquímico, epidemiológico, etc.

Sentirse deprimido no es un síntoma suficiente para diagnosticar depresión. El sentirse triste puede ser una reacción normal frente a algún acontecimiento negativo, tal como fue explicado con anterioridad; y también puede aparecer en diferentes cuadros psicopatológicos denominados Trastornos del Estado de Ánimo. Sin embargo, "estar deprimido", como se lo entiende popularmente, se denomina:

3.10.1.- Trastorno depresivo mayor

Los Trastornos del Estado de Ánimo tienen como característica principal la alteración del humor, el estado emocional interno de una persona, cambios en el nivel de

actividad, funciones cognitivas, lenguaje y funciones vegetativas (por ejemplo el Trastorno Depresivo Mayor produce trastornos en el sueño como insomnio o hipersomnias), es importante tomar en cuenta este punto ya que si la depresión por la que atraviesa determinada persona es duradera hablando de un tiempo exagerado entonces éste puede complicarse llevando al sujeto al borde del abismo incluso puede tener pensamientos suicidas.

Varias investigaciones han demostrado que los sucesos estresantes anteceden a los primeros episodios de los Trastornos del Estado de Ánimo. Ésto quiere decir que es muy probable que ciertos acontecimientos que son lo suficientemente intensos desencadenen los primeros síntomas. Por otro lado, se ha postulado que estos factores estresantes producen cambios a largo plazo en la biología del cerebro.

La Asociación Psiquiátrica Americana ha realizado una clasificación de estos trastornos y ésta es la más usada entre los profesionales de la salud mental. En el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM IV), aparecen los siguientes síntomas.

3.10.2.- Síntomas de la Depresión

Los síntomas de la depresión incluyen un estado de ánimo deprimido la mayor parte del día, pérdida de placer o interés en casi todas las actividades. Pérdida o aumento importante de peso o de apetito, insomnio o exceso de sueño, lentitud o agitación física, fatiga, sentimientos de inutilidad o culpa excesivos, dificultad para concentrarse y pensamientos recurrentes de suicidio o muerte.

Si una persona posee cinco o más de estos síntomas, y éstos le perjudican su vida diaria durante dos semanas, entonces esa persona tendría un diagnóstico de **Episodio Depresivo Mayor**.

Si éstos persisten durante más de dos meses será diagnosticada con **Trastorno Depresivo Mayor, episodio único**.

Pero si los episodios se repiten, es decir, si padece de dos o más de dos o episodios depresivos mayores, entonces se trata de un **Trastorno Depresivo Mayor Recidivante**.

3.10.3.- Causas de la Depresión

No existe una concepción unificada al respecto. Existen diferentes enfoques que explican las causas de la depresión, cada uno enfatiza un aspecto, pero las teorías más útiles parecen ser las que incluyen distintas variables. De esta manera, para explicar el proceso causal de la depresión se deben tener en cuenta diversos factores: Ciertas personas por poseer características específicas (bioquímicas, genéticas, de personalidad) son más vulnerables que otras a desarrollar un episodio depresivo ante la aparición de un factor estresante.

La tríada de la depresión consiste en:

1. **Auto percepción negativa.** El individuo se ve desgraciado, torpe, enfermo, con poca valía. Tiende a atribuir sus experiencias desagradables a un defecto propio, de tipo psíquico, moral o físico. Debido a este modo de ver las cosas cree que a causa de estos defectos, es un inútil, carece de valor. Tiende a subestimarse, a criticarse a sí mismo en base a sus defectos. Por último, piensa que carece de los atributos que considera esenciales para lograr la felicidad y alegría. (Ej. "No sé hacer nada bueno", "Siempre fui y siempre seré un cobarde").
2. **Tendencia a interpretar sus experiencias de manera negativa.** Le parece que el mundo le demanda demasiadas exigencias y le pone demasiados obstáculos en el camino que le impiden alcanzar sus objetivos. Interpreta todas sus interacciones con el entorno en términos de frustración o derrota. (Ej. "Debo ser mal padre, porque si no mis hijos tendrían más disciplina).

3. **Visión negativa acerca del futuro, expectativa de continuas dificultades, sufrimientos y fracasos.** Cuando la persona depresiva hace proyectos de gran alcance, está anticipando que sus dificultades o sufrimientos actuales continuarán indefinidamente. Espera penas, frustraciones y privaciones interminables. Cuando piensa hacerse cargo de una determinada tarea en el futuro inmediato, inevitablemente sus expectativas son de fracaso (por ejemplo, "Podría tener un ataque al corazón si voy al supermercado")²⁶.

3.11.- AUTOESTIMA

La autoestima es un concepto importante en cualquier lugar." En lo individual, los joven se sienten rechazados o descalificados por uno o ambos padres y tienen una auto imagen desvalorizada de sí misma y pocas proyecciones de vida²⁷: "

“La autoestima es el sentimiento valorativo de nuestro ser, de nuestra manera de ser, de quienes somos nosotros, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran nuestra personalidad. Esta se aprende, cambia y la podemos mejorar”.

Es a partir de los 5-6 años cuando empezamos a formarnos un concepto de cómo nos ven nuestros mayores (padres, maestros), compañeros, amigos, etc y las experiencias que vamos adquiriendo.

Según como se encuentre nuestra autoestima, ésta es responsable de muchos fracasos y éxitos, ya que una autoestima adecuada, vinculada a un concepto positivo de mismo, potenciará la capacidad de las personas para desarrollar sus habilidades y aumentará el nivel de seguridad personal, mientras que una autoestima baja enfocará a la persona hacia la derrota y el fracaso.

La opinión que los niños tienen de sí mismos, tiene un verdadero impacto en el desarrollo de su personalidad. El auto imagen tiene un impacto importante en el desarrollo de la personalidad.

²⁶ Rojas en busca de la felicidad Paidós, Argentina Pag. 123

²⁷ Enrique Rojas 2006 El autoestima, buenos Aires. Ed. Planeta Pag 45.

Una persona se sentirá bien acerca de sí mismo si se considera tanto “Competente” como Bueno”, si siente que tiene cierto control sobre su vida y siente que la gente que ocupa un lugar importante en su vida lo quiere y lo acepta.

Uno de los más importantes contextos para el desarrollo de la autoestima es la familia. En nuestros días, muchos niños crecen en hogares encabezados por la madre, que es soltera o divorciada. Estas madres se encuentran con frecuencia bajo tensiones extremas en tanto se esfuerzan por alimentar, vestir y resguardar a sus hijos, y quizá no sean capaces de ofrecerles una relación de apoyo y guía. Sin embargo a pesar de las dificultades que enfrentan, muchas tienen éxito tanto en lo personal como para sus hijos.

Para definir la Autoestima, no existe una definición compartida sobre su significado; es sin duda un factor importante para el bienestar del ser humano. Por tanto para este estudio se tomara la siguiente definición:

“La autoestima es un concepto inherente a una sensación fundamental de eficacia y a un sentido fundamental de mérito, a la idoneidad y a la dignidad, Es la suma integrada de confianza en si mismo y respeto de sí mismo ”, lo que conlleva a que la persona experimente una sensación competente de si misma.

Romero Llorca y otros²⁸, sostienen que la autoestima es la percepción valorativa de mí ser, de mi manera de ser, de quién soy yo, del conjunto de rasgos corporales, mentales y espirituales que configuran mi personalidad. La Autoestima es importante porque nuestra manera de percibirnos y valorarnos moldea nuestras vidas.

Alcántaras, considera a la autoestima “como una estructura consciente de naturaleza dinámica y no estática, por lo tanto esta puede crecer, arraigarse, ramificarse e interconectarse con otras actitudes, también puede debilitarse, perder valor y

²⁸ Romero Llorca y Colaboradores, 2004 El autoestima Buenos Aires Paidós. Pag 98

desintegrarse²⁹”.

3.11.1.- Componentes de la Autoestima

Para Alcántara citado por De los Ríos (1999), la autoestima posee tres componentes, que operan íntimamente correlacionados de manera que una modificación en cualquiera de ellos influiría en los otros, son:

- **El componente cognitivo**, indica idea, opinión, creencia y procesamiento de la información acerca de sí mismo. Es un conjunto de auto esquemas que organizan las experiencias pasadas y son usados para interpretar y reconocer estímulos relevantes en el ambiente social.
- **El componente afectivo**, conlleva la valoración de lo que la persona tiene de positivo y negativo, relaciona un sentimiento de lo agradable y lo desagradable que puede ver la persona en sí mismo, este elemento es considerado el núcleo de la autoestima, es donde se formula la ley principal que gobierna su dinámica, a mayor carga afectiva, mayor potencia de autoestima.
- **El componente connotativo o intencional**, significa tensión, intención y decisión de actuar de llevar a la práctica un comportamiento consecuente y coherente es la auto afirmación dirigida a su propio yo.

Para este autor la autoestima condiciona el aprendizaje, ayuda a superar las dificultades personales, fundamenta la responsabilidad, apoya la creatividad, posibilita una relación social saludable, garantiza la autonomía personal, y la proyección futura de la persona, por lo que la constituye el núcleo de la personalidad, ya que es la fuerza más profunda del hombre es su tendencia a llegar a ser él mismo.

²⁹ Alcántara, El autoestima y sus complicaciones, Revisado por Monica Crisma Ibid,2003. Pag 17.

Según Barrenechea, afirma que la Autoestima es considerada un proceso que parte del conocimiento de sí misma es la capacidad de aceptarse y valorarse de manera positiva; estaría conformada por las siguientes áreas³⁰:

- **El Auto conocimiento:** Es denominado como la forma de conocer él “yo” de manera integral, es decir en el aspecto biológico, psicológica y social, es la capacidad de reflexionar sobre sí mismo, acerca de características personales, gustos preferencias; a medida que se desarrolla esta área, la persona será capaz de brindarse a los otros en toda su integridad, tal cual es y será reconocida por su entorno, también tendrá adecuadas relaciones interpersonales con sus semejantes.
- **El Auto concepto:** Es denominada la creencia que tiene el sujeto de sí mismo, esto sobre la base de juicios que las demás personas hacen de su conducta. Esta área es formada por los comentarios, conversaciones, actitudes de la familia, colegas de trabajo, amigos, etc. le sirve a la persona para construir la propia imagen, y con ésta, la seguridad o inseguridad en sí mismo.
- **La Auto evaluación:** Es la autocrítica que la persona hace de sí misma, estableciendo juicios valorativos acerca de sentimientos, del acto, e intelecto, al considerarlos como buenos o malos, se organiza los acontecimientos del entorno y planifica acciones concretas frente al medio que lo circunda, aquí depende de la capacidad de abstracción de cada persona.
- **La Auto aceptación:** Es saber identificar sus potencialidades y debilidades de sí mismo, el auto aceptación autentica es favorable para un individuo. De esta manera el mismo aumenta su seguridad y evita ser dañado, cuando un individuo no se muestra como es, le impide crecer por no observarse de manera autentica.
- **El Auto respeto:** Está relacionado con los sentimientos y emociones, es la

³⁰ Barrenechea, L 1995 Manual para Lideres Ed. Bolivia Pag 34

capacidad de sentirse orgulloso de lo que él mismo es como persona, consiste en buscar metas realistas alcanzables, esforzarse hasta cumplirlas y superarse cada día más.

3.11.2 Desarrollo de la autoestima.- Branden³¹ Afirma también un aspecto a tomar en cuenta es cuando se educa sin normas o cuando éstas son contradictorias, o de doble vínculo esto también perjudica al sujeto. Al fomentar el desarrollo de la autoestima en las personas que nos rodean, se está reflejando nuestra propia autoestima, es decir se debe tener ímpetu para amarse como personas, sabiendo que es un derecho y no una obligación.

3.11.3.- Autoestima en Relación a la Pareja

Al igual que en cualquier contexto formado por personas, el funcionamiento de la pareja depende del auto estima de sus miembros. La formación de pareja es una necesidad del ser humano en la búsqueda de ensanchar su horizonte personal y de compartir lo que es, a través de distintas maneras de expresión.

3.12.- ¿.QUÉ ES UNA PAREJA DE NOVIOS?

En la relación de dos, se abre un mar de posibilidades de proximidad que reduce la sensación de soledad y vacío a través de la búsqueda y encuentro de intimidad física y psicológica, si esta unión no es satisfactoria en algunos casos podría provocar ciertos en el autoestima llegando incluso al suicidio,³² novios son aquellas personas que están comprometidas para contraer matrimonio y unir sus vidas.

³¹ Bran Branden Nathaniel, Los seis pilares del autoestima, Buenos Aires, Paidós.

³² Bran Branden Nathaniel, Los seis pilares del autoestima, Buenos Aires, Paidós. Pag 19.

3.13. LA COMUNICACIÓN

Es la expresión de lo que uno siente hacia otra persona, es decir ésta se da de forma bidireccional³³

3.13.1.- Comunicación en la Pareja

Pareja es un conjunto de personas semejantes que tienen alguna correlación, es decir algo en común como ser: el amor, un hijo, etc.

La comunicación es una acción de comunicarse entre dos o más personas es esa unión de ideas que se establece por la expresión verbal llamada también comunicación directa frontal y clara, alimenta el bienestar y la buena calidad de la relación más aun en el matrimonio. Cuanto antes se puedan comunicar los sentimientos y pensamientos, con respecto al otro y a la relación, en un diálogo franco se va más saludable que va a seguir la pareja. La pareja que no soporte este nivel de charla no tiene buen pronóstico es muy propensa a una separación, Animarse a hacerlo puede costar bastante, no hacerlo cuesta formar una pareja con destino sufriente.³⁴

3.14. RELACIONES SEXUALES

La relación sexual, es el conjunto de comportamientos eróticos que realizan dos seres, y que generalmente suele incluir uno o varios coitos. El coito (del latín: co-iter, 'marcha en común' o 'ir en común') es la cópula o unión sexual entre dos individuos³⁵. En los seres humanos el coito forma parte de la relación sexual, puede o no tener como objetivo la fecundación del gameto femenino e implica la participación de los órganos genitales externos o internos, este acto llega a ser muy placentero llegando al climax y ello conlleva a la felicidad de los que tienen el acto sexual, La forma más común de coito en humanos es la ventro-ventral o frontal, coloquialmente llamada posición del misionero

³³ Marr, la comunicación el medio del entendimiento Ed Oglobo, Ed Paidos 2003 Pag 123

³⁴ Lockhart la familia Ed la editorial 2005 Pag 90.

³⁵ Diccionario de Psicología Argentina Ed. Paidos. 2010

3.15. RELACIONES SOCIALES

Las relaciones sociales, interpersonales, de alguna manera, establecen las pautas de la cultura de grupo y su transmisión a través del proceso de socialización, fomentando la percepción, la motivación, el aprendizaje y las creencias. Dentro de este grupo denominado relaciones sociales ES POSIBLE encontrar los siguientes tipos de relaciones: de amistad, familiares, laborales, entre otras

Las relaciones sociales resultan ser un complemento en la vida de un ser humano como la relación que se tiene con nosotros mismos, entonces, el hecho de relacionarse con otros seres humanos es una cuestión necesaria y primordial de la vida cotidiana. Como consecuencia de esta situación los psicólogos insisten con la educación emocional en este sentido de fomentar el aspecto social, porque se facilitan las actitudes positivas ante la vida que permitirán el desarrollo de las habilidades sociales.

Las relaciones familiares también es considerada como una relación social por que nuestro primer contacto de relaciones interpersonales, mayormente, se desarrollan dentro de un grupo social, también conocido como grupo orgánico. Cada persona dentro del grupo familiar desempeñará roles recíprocos para con la sociedad y actuarán de acuerdo a las mismas normas, valores y fines acordados siempre en orden a satisfacer el bien común del grupo. Una relación familiar será un medio de comunicación para poder satisfacer determinados objetivos como puede ser un fin. El ser humano es como se sabe un ser eminentemente social que se comunica y necesita de ella para poder crecer y expresar sus congojas, por tanto necesita casi como el aire que le permite respirar estar en contacto con otras personas de su misma especie y que estas le respondan de tal forma.

4.1. TIPIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

El área en la que se enmarca el presente trabajo de investigación, es el *Área Clínica*, por que interesa conocer los rasgos psicológicos que caracterizan a las personas

jóvenes unidos en matrimonio, como así también características más sobresalientes de la personalidad, del nivel de autoestima, la depresión, ansiedad y algunas conductas que cambiaron por el matrimonio en los jóvenes que se casaron entre las edades de 15 a 23 años, para lo cual aplicaremos diferentes instrumentos psicológicos que ayudaran a alcanzar nuestros objetivos.

La presente investigación a llevarse a cabo es de tipo **Diagnóstico-Descriptivo**, es de tipo **diagnóstico** porque para poder obtener la información deseada, se emplea una batería de test psicológicos seleccionadas, que se aplican a toda la muestra objeto de estudio. **Descriptivos** porque con los datos obtenidos, se brinda una detallada y minuciosa información respecto a los rasgos psicológicos que caracteriza a las personas jóvenes que contrajeron matrimonio entre las edades de 15 a 23 años de edad.

De la misma manera llega a ser un estudio **Exploratorio** porque es la primera vez que en la ciudad de Tarija se realiza una investigación respecto a las rasgos psicológicos de las personas que contrajeron matrimonio entre las edades de 15 a 23 años, puesto que el objetivo a estudiar revela que únicamente existen guías no investigadas e ideas vagamente estructuradas relacionadas con el problema de estudio.

Para el análisis de los datos obtenidos se utilizará el método de estudio **Cuantitativo**, porque informa de los datos empíricos y medibles expresados a través de los procesos estadísticos en forma de cuadros, gráficos, porcentajes seguidos de su correspondiente descripción de cada una de las variables y es **cualitativo** por que habla del matrimonio y sus rasgos que caracterizan a las personas que contrajeron matrimonio entre las edades de 15 a 23 años de edad en la ciudad de Tarija.

4.2. POBLACIÓN Y MUESTRA

4.2.1. POBLACIÓN

La población del presente trabajo de investigación está conformada por todos los jóvenes varones y mujeres de 15 a 23 años de edad que radiquen en la ciudad de Tarija y que estén casados.

Según datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) realizados en el censo 2002 en la ciudad de Tarija existen 700 jóvenes que contrajeron matrimonio de entre los 15 hasta los 23 años de edad, esta cifra incluye a los distintos municipios de la ciudad de Tarija.

4.2.2. MUESTRA

La muestra es del 10% de la población total, es decir 70 jóvenes que cumplan con la principal característica para el estudio es que se hayan casado entre las edades de 15 a 23 años de edad y que radiquen en la ciudad de Tarija.

Cuadro N° 1

MUESTRA

(Sexo y Tiempo de matrimonio)

Sexo	Frecuencias	Porcentaje	Tiempo de matrimonio
Varones	36	51%	3 años
Mujeres	34	49%	3 años
Total	70	100	

Fuente: Elaboración propia

Cuadro N° 2

Edad de Varones y Mujeres

Edad Varones	F	%	Edad Mujeres	F	%	Total	
						F	%
18-20	20	56%	18-20	23	68%	43	61%
21-23	16	44%	21-23	11	32%	27	39%
Total	36	100%	Total	34	100%	70	100%

Fuente: Elaboración propia

4.2.3. TIPO DE MUESTREO

En la elaboración de la presente investigación se trabajó con un tipo de muestra intencional no probabilística por que el investigador seleccionó la muestra siguiendo

algunos criterios identificados para los fines de estudio y para ésto se tomó en cuenta a todos los cónyuges que cumplen ciertas características entre ellas consideramos que:

- Los jóvenes deben ser conyugues unidos por matrimonio civil
- Que hayan contraído matrimonio entre las edades de 15 a 23 años
- Los conyugues deben tener hijos (como mínimo 1)
- Deben radicar en la ciudad de Tarija
- Los conyugues deben estar atravesando o llegando a los tres años de matrimonio, para poder identificar a tiempo en ellos rasgos que los caractericen o cambios que se preceden dentro de esa etapa de vida matrimonial.
- Por último, se tomó en cuenta que los cónyuges no vivan con sus padres

4.3. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

En lo que refiere a la selección de métodos, técnicas e instrumentos, las mismas están de acuerdo a los objetivos planteados. De acuerdo al tipo de investigación.

CUADRO N° 3

METODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS

METODOS	TECNICAS	INSTRUMENTOS
<p>Método Teórico.- Porque permitirá desarrollar una teoría sobre el objeto de estudio, en este caso se utiliza el análisis y la síntesis, principalmente en la construcción de conceptos que hacen al marco teórico como también en la interpretación de los datos, ya que permite examinar la naturaleza de los fenómenos sin perder la información e identificar los factores mas importantes de esta investigación.</p> <p>Método Empírico.- Porque es un método que se empleó para la recogida de datos durante la investigación, el mismo permite la realización de registro, medición, análisis e interpretación y transformación de la realidad en el proceso de investigación.</p>	Entrevista escrita, estructurada cerrada	Cuestionario
	Inventario	➤ 16PF de personalidad CATELL.
	Inventario	➤ Test de AUTOESTIMA 35B.
	Cuestionario	➤ Test de ANSIEDAD DE ROJAS.
Escala	➤ Test de depresión de BECK.	

Inventario de los 16 Factores de Personalidad (Raymond Catell).- es un inventario que mide la personalidad de cada sujeto. Dicho inventario fue creado Rymond B Catell y Eber, el mismo fue publicado en 1949, es un cuestionario aplicable a todas las personas adultas a partir de los 18 años. Se puede aplicar a personas de ambos sexos, de diferentes niveles educativos y profesionales.

Cada ítem suma el total de la puntuación de sus preguntas; transformando ese puntaje en niveles **bajo, medio, alto**. Con este instrumento lo que se quiere lograr es llegar a cumplir con nuestro primer objetivo planteado.

Test de Ansiedad (de Enrique Rojas).- El test mide el nivel de ansiedad que presenta el sujeto, el cuestionario consta de 100 ítems, que se encuentra dividido en cinco grupos de síntomas; físico, psíquico, conductual, intelectual y asertivo. Como opciones de respuesta son: presencia del síntoma (se pone un círculo en el sí), ausencia del síntoma (se pone un círculo en el no) y, por último, intensidad, que se valora de 1 a 4 (en caso de haber subrayado el sí, 1 ligero, 2 mediana intensidad, 3 intenso, 4 muy intenso). Con este instrumento lo que se quiere lograr es llegar a cumplir con el segundo objetivo planteado en el presente trabajo de investigación.

Test de Depresión de Beck.- Es un instrumento psicológico que mide el nivel de depresión de la persona, que consta de 21 sub escalas a las cuales hay que responder con un 0, 1, 2 ó 3. De la aplicación el BDI-II casi no presenta dificultades en su administración y es fácil de utilizar. El lugar donde se administra el test debe estar bien iluminado para permitir la lectura, y además debe ser un entorno lo suficientemente tranquilo a fin de facilitar una concentración adecuada. En general, para completar el BDI-II se requieren entre 5 y 10 minutos.

Las instrucciones para el BDI-II son: Este cuestionario consta de 21 grupos de enunciados. Por favor, lea cada uno de ellos cuidadosamente. Luego elija uno de cada grupo, el que mejor describa el modo como se ha sentido las últimas dos semanas, incluyendo el día de hoy. Marque con un círculo el número correspondiente al enunciado elegido. Si varios enunciados de un mismo grupo le parecen igualmente apropiados, marque el número más alto. Verifique que no haya elegido más de uno por grupo, incluyendo el ítem 16 (Cambios en los Hábitos de Sueño) y el ítem 18 (Cambios en el Apetito). Con este instrumento lo que se quiere lograr es llegar a cumplir con nuestro tercer objetivo planteado.

Cuestionario de Autoestima 35-B.- Es un inventario de autoestima forma 35 B, mide el nivel de autoestima actual del sujeto dando un puntaje específico. Consta de 50 items, a los que el individuo responde con cuatro alternativas en un rango de 0 a 3; donde 0 = Es falso, 1 = Es algo cierto, 2 = Creo que es cierto, 3 = Estoy convencido de que es cierto. Con este instrumento lo que se quiere lograr es llegar a cumplir con nuestro primer objetivo planteado.

Para realizar la obtención del indicador de autoestima, se realiza la sumatoria de los resultados individuales de todos los items con números impares. En lo que se refiere a la validez del contenido, los ítems se han construido tomando en cuenta diversas esferas: cognitivas, características y motivacionales de la personalidad, así como los pensamientos y sentimientos que se expresan en las potencialidades personales reales y posibles.

El inventario se ajusta a la definición de auto estima como actitud, ya que mide actitudes hacia uno mismo. Las respuestas se dan en función a cuán verdadero o falso es un criterio para que la persona, se sienta en acuerdo o desacuerdo.

El auto estima posee tres elementos importantes: el elemento cognitivo, indica, idea, opinión, creencias y pensamientos de la información acerca de sí mismo. El elemento afectivo, conlleva a la valoración de lo que la persona tiene de positivo o negativo implica un sentimiento de lo agradable o desagradable que ve la persona en sí misma. El elemento connotativo o intelectual, que significa intención y decisión de actuar, de llevar a la práctica un comportamiento consecuente y coherente. Es la auto afirmación dirigida hacia el propio yo.

La escala de autoestima comprende 10 rangos:

1. 61 a 75 Optimo
2. 46 a 60 Excelente
3. 31 a 45 Muy buena

4. 16 a 30 Buena
5. 0 a 15 Regular
6. -1 a -15 Baja
7. -16 a -30 Deficiente
8. -31 a -45 Muy baja
9. -46 a -60 Extrema
10. -61 a -75 Nula

Con este instrumento, lo que se quiere lograr es llegar a cumplir con nuestro cuarto objetivo planteado. Identificar si en realidad el matrimonio provoca un nivel bajo de autoestima, por el aislamiento social; es decir por la falta de convivencia con su grupo de pares.

Cuestionario para identificar cambios en: aspectos sexuales, comunicacionales, sociales y expresión de afecto de los conyugues antes y después del matrimonio.-

Este es un cuestionario de elaboración propia, la misma la misma que será convalidada para su respectiva validez durante la investigación, cuente con 9 preguntas que están dirigidas a los conyugues, así poder indagar acerca de los cambios producidos durante el matrimonio, en las áreas de la comunicación, las relaciones sociales y el aspecto sexual, incluyendo la expresión de afecto en los matrimonios jóvenes. Con este instrumento lo que se quiere lograr es cumplir con el quinto objetivo planteado en el presente trabajo de investigación que es identificar cambios que se dieron en relación a lo anteriormente mencionado.

Las preguntas que se elaboraron son de tipo cerradas ya que la misma solo da opción a responder de acuerdo a la escala planteada que es, Muy buena, Buena, regular, Mala, Muy mala, estuvieron dirigidas a cada conyugue, el mismo que fue tomado en

cuenta desde dos dimensiones antes y después de casados para poder notar algunos cambios en lo anterior mente explicado.

4.4. PROCEDIMIENTO

El trabajo de investigación paso por las siguientes fases:

- **Primera Fase:** Esta fase consistió en la búsqueda bibliográfica para la realización del presente trabajo de investigación. A su vez, la búsqueda de las personas vinculadas al tema de estudio.
- **Segunda Fase:** (Selección de los instrumentos) En esta fase se procedió a la selección de los diferentes test psicológicos para la realización presente investigación.
- **Tercera Fase:**(Prueba piloto) En esta fase se hizo la aplicación de los instrumentos a una muestra piloto, que tenía por objeto verificar que los mismos, al aplicarlos, sean entendibles por los sujetos objeto de estudio. En ella se obtuvieron resultados favorables, que permitieron su aplicación posterior.
- **Cuarta Fase:** se procedió a la selección de la muestra para la realización de nuestra investigación.
- **Quinta Fase.-** (Aplicación de instrumentos) En esta fase se procedió a la administración de los diferentes test e instrumentos psicológicos seleccionados para la presente investigación.
- **Sexta Fase.-** (Tabulación de Datos) Un vez aplicados y corregidos los datos se procedió a la tabulación de los mismos en el Software Estadístico SPSS, para la realización de los cuadros y gráficos que fueron necesarios para la investigación.

- **Séptima Fase.-** (Análisis e interpretación de los datos) Los datos obtenidos a través de los diferentes instrumentos fueron interpretados y analizados según los objetivos específicos planteados.
- **Octava Fase.-** En esta fase se procedió a la elaboración de las conclusiones y recomendaciones.
- **Novena Fase:** Presentación del informe final.

V. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El capítulo correspondiente a la presentación y análisis de los datos es el más importante en el proceso de investigación, porque se describe de forma sistemática todo el proceso de recogida de información según cada variable y objetivos de investigación planteados al principio del estudio.

El instrumento para establecer los rasgos de personalidad fue el Inventario 16PF, para valorar el nivel de autoestima el Cuestionario de Autoestima, Escala de Beck fue utilizada para valorar el estado de Depresión y Cuestionario de Ansiedad de Rojas para medir el nivel de ansiedad. Posteriormente, se presentará los diferentes resultados y sus respectivos análisis; el orden en el que se realiza esta presentación es según los objetivos propuestos anteriormente.

A partir de toda esta descripción se hará una interpretación psicológica de los resultados según la teoría de los rasgos de personalidad aplicada al problema de investigación planteado en este estudio.

5.1 OBJETIVO: IDENTIFICAR LOS RASGOS DE PERSONALIDAD QUE POSEEN LOS JÓVENES QUE CONTRAJERON MATRIMONIO

“La personalidad es la organización única de características que determinan la forma típica o recurrente de la conducta de un individuo. El termino personalidad puede referirse a todo lo que se sabe acerca de una persona, a lo que es único en alguien o a

lo típico de una persona. Desde el punto de vista científico, la personalidad simplemente es nuestra naturaleza psicológica – individual.³⁶” (Allport)

Su definición de personalidad no es sorprendente, dado que se basa en la predicción. *“personalidad es aquello que permite predecir lo que una persona hará en una determinada situación”*. Catell hace hincapié en que existen muchas variables motivacionales que de ser cuidadosamente interpretadas permiten observar algunos rasgos que caracterizan a un tipo de población.

En los siguientes cuadros se brinda una descripción detallada de los perfiles de personalidad obtenida mediante el test de personalidad 16PF para observar los rasgos de personalidad predominante en las personas que se casaron a muy temprana edad.

³⁶ Allport la personalidad Buenos Aires Ed. Paidós. Pag 78

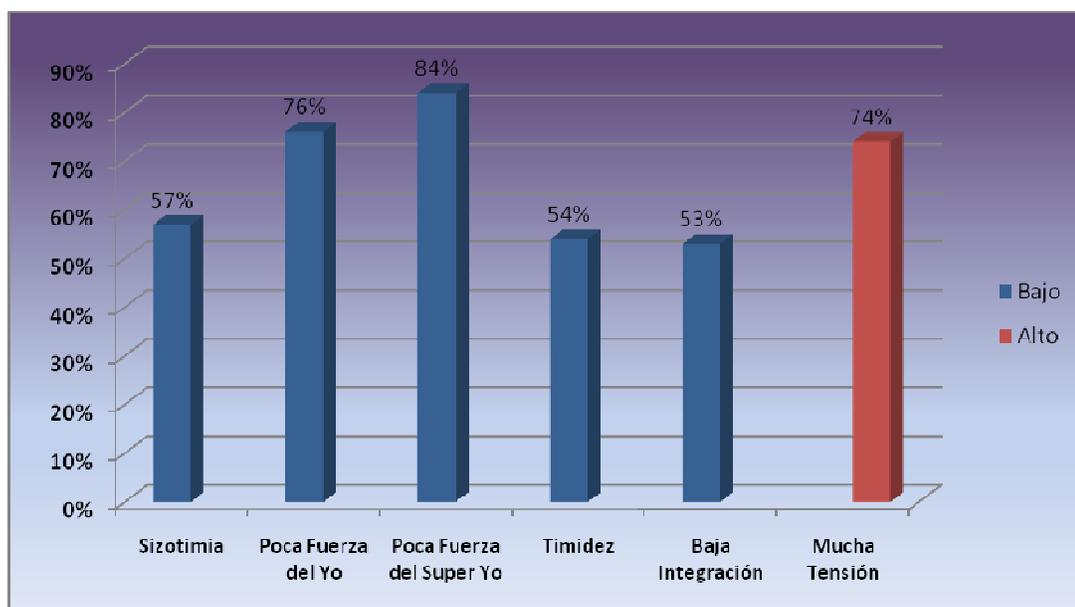
Cuadro N°4
PERSONALIDAD EN PERSONAS QUE SE CASARON ENTRE
LOS 15 a 23 AÑOS

Factores de Personalidad	Bajo		Medio		Alto		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Sizotimia – Afectotimia	40	57%	27	39%	3	4%	70	100%
Inteligencia baja-Inteligencia alta	19	27%	37	53%	14	20%	70	100%
Poca fuerza del Yo-Mucha fuerza del Yo	53	76%	13	19%	4	6%	70	100%
Sumisión-Dominancia	2	3%	44	63%	24	34%	70	100%
Desurgencia – Surgencia	10	14%	24	37%	32	46%	70	100%
Poca fuerza del Super Yo Mucha fuerza del Super Yo	59	84%	9	13%	2	3%	70	100%
Timidez-Audacia	38	54%	32	46%	0	0%	70	100%
Dureza-Ternura	11	16%	38	54%	21	30%	70	100%
Confiable-Suspicaaz	18	26%	40	57%	12	17%	70	100%
Practicidad-Imaginatividad	8	11%	37	53%	25	36%	70	100%
Sencillez-Astucia	23	33%	32	46%	15	21%	70	100%
Seguridad-Inseguridad	10	14%	37	53%	23	33%	70	100%
Conservadurismo-Radicalismo	2	3%	42	60%	26	37%	70	100%
Adhesión al grupo-Autosuficiencia	8	11%	39	56%	23	33%	70	100%
Baja integración-Mucho control	37	53%	21	30%	12	17%	70	100%
Poca tensión-Mucha tensión	2	3%	16	23%	52	74%	70	100%

Fuente. Elaboración propia

GráficoNº1

Personalidad en personas que se casaron entre los 15 – 23 años



Fuente: Elaboración propia

En el Cuadro N° 4 se puede observar los resultados obtenidos en la evaluación de los rasgos de personalidad en las personas que contrajeron matrimonio a muy temprana edad, los principales factores que presentan más frecuencia en la totalidad de la población muestran los siguientes resultados:

Puntajes Bajos

Entre los puntajes bajos que tuvieron más frecuencia entre la población de esta investigación se encuentran:

En el factor A, que corresponde a la Sizotimia existe en un 57% que caracteriza a las personas con inseguridad en sí mismo, dependencia emocional y pocas habilidades en la socialización ya que no pueden tomar decisiones por sí mismas y son personas de carácter reservado se limitan al contacto social.

El factor C; con Poca Fuerza del Yo con un 76% lo que demuestra que se trata de personas emocionalmente inmaduras bastante impulsivas, les cuesta mucho tolerar la frustración; es decir, no soportan tener que ceder en algún aspecto que para ellas es importante. Este rasgo complica seriamente sus relaciones afectivas con una persona del sexo opuesto, debido a que es bastante demandante y son muy caprichosos en relación a lo que quieren, lo que demuestra su inmadurez emocional.

El Factor G; Poca fuerza del Super yo con un 84% el que se caracteriza por un super yo débil, no se debe olvidar que según los postulados del psicoanálisis el super yo es la interiorización de todas las normas y reglas de la sociedad, es el dominio de la conciencia moral sobre los instintos e impulsos. Este factor de personalidad indica que son personas caprichosas, les cuesta tomar decisiones, fácilmente se dan por vencidos, existe una carencia de normas interiores de conducta por lo que es bastante negligente en los deberes sociales, como la responsabilidad y el cumplimiento; todo estos rasgos los convierten en personas muy inmaduras.

El Factor H, Timidez con un 54% caracterizado por la timidez, son personas aisladas sociales, bastante retraídas, temerosos respecto a las demás personas. Manifiesta cierta incapacidad para mantenerse en contacto con toda la realidad de su alrededor en muchos casos se vuelven en personas ensimismadas.

El factor de Segundo orden Q3, Baja Integración con el 53% que está caracterizado por individuos que suelen ser poco controlados y de carácter bastante disparejo, no suele respetar a los demás, les gusta que los demás cedan a sus caprichos y exigencias, son personas muy explosivas a nivel emocional tienen poco cuidado en sus manifestaciones efusivas y agresivas.

Puntajes Altos

Entre los puntajes altos más sobresalientes dentro de esta población se observan lo siguiente:

Factor de segundo Orden Q4; Mucha Tensión con un 74% que describe a las personas que sufren de mucha tensión emocional, son personas que suelen ser muy excitables, emocionalmente desasosegado, se irritan fácilmente cuando algo que quieren no lo pueden lograr o conseguir, experimentan mucha fatiga, lo que determina que en ocasiones sufran de algunas enfermedades psicósomáticas afectando su salud.

En estas personas las relaciones de pareja suelen tornarse bastante complejas cuando tanto el hombre y la mujer no tienen las herramientas emocionales y mentales para lograr constituir un hogar y una familia.

En base a todos estos resultados es posible obtener las siguientes conclusiones:

Sus características describen que son personas inseguras, con poco contacto social, descuidadas de las reglas sociales y normas, sufren de mucha inseguridad emocional por lo que son personas que constantemente sufren tensión y angustia ante cualquier situación negativa que les ocurre en la vida.

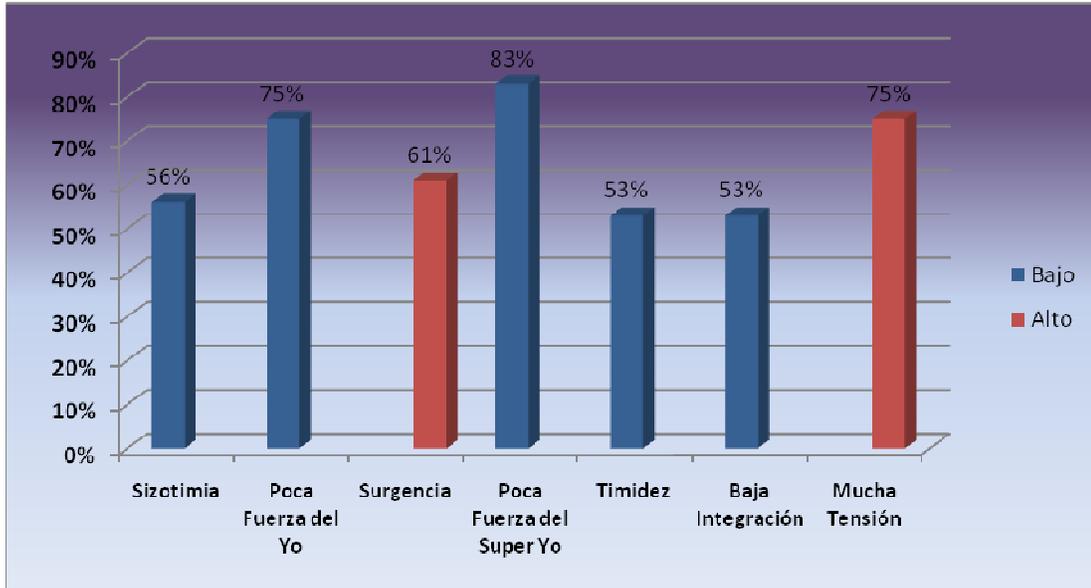
Estos rasgos determinan que estos jóvenes posean una baja tolerancia a la frustración es decir que no pueden adaptarse a situación estresantes por lo que generalmente se derrumban emocionalmente, manifestando distintas reacciones emocionales como la ira, angustia y desesperación. En función a esto Torre Nack determina también que los jóvenes cónyuges sufren de dependencia emocional, inseguridad, poca sociabilización; la dependencia emocional es un patrón crónico de demandas afectivas frustradas, que buscan desesperadamente satisfacerse mediante relaciones interpersonales estrechas, recurriendo así en muchos casos al matrimonio para sentirse queridos y en el caso de las mujeres sustituir la falta de la figura paterna.

Cuadro N° 5
Personalidad – Femenino

Factores de Personalidad	Bajo		Medio		Alto		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Sizotimia-Afectotimia	20	56%	14	39%	2	6%	36	100%
Inteligencia baja-Inteligencia alta	7	19%	18	50%	11	31%	36	100%
Poca fuerza del Yo-Mucha fuerza del Yo	27	75%	7	19%	2	6%	36	100%
Sumisión-Dominancia	1	3%	21	58%	14	39%	36	100%
Desurgencia-Surgencia	0	%	14	39%	22	61%	36	100%
Poca fuerza del Super Yo-Mucha fuerza del Super Yo	30	83%	5	14%	1	3%	36	100%
Timidez-Audacia	19	53%	17	47%	0	%	36	100%
Dureza-Ternura	4	11%	19	53%	13	36%	36	100%
Confiable-Suspica	8	22%	20	56%	8	22%	36	100%
Practicidad-Imaginatividad	6	17%	19	53%	11	31%	36	100%
Sencillez-Astucia	15	42%	16	44%	5	14%	36	100%
Seguridad-Inseguridad	6	17%	14	39%	16	44%	36	100%
Conservadurismo-Radicalismo	2	6%	22	61%	12	33%	36	100%
Adhesión al grupo-Autosuficiencia	3	8%	19	53%	14	39%	36	100%
Baja integración-Mucho control	19	53%	10	28%	7	19%	36	100%
Poca tensión-Mucha tensión	0	%	9	25%	27	75%	36	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfico N°2
Personalidad- Femenino



Fuente: Elaboracion propia

En el cuadro N° 5 y en el grafico N° 2, se describen los resultados sobre los rasgos de personalidad. Según las mujeres, los principales resultados nos revelan los siguientes datos:

Puntajes Bajos

Factor A con el 56% de las mujeres en ellas predomina el rasgo de sizotimia que se caracterizan por un carácter reservado, inhibido, poco contacto social, es decir tienen una baja autoestima y poca confianza en sí mismas.

En el Factor C poca fuerza del yo con el 75% de las mujeres de este estudio predomina la presencia de los rasgos de poca fuerza del yo, lo que significa que son personas con mucha inestabilidad emocional no logran adaptarse a las normas y

reglas sociales, así también presentan una personalidad infantil inmadura e impulsiva y cuando algo les sale mal son débiles para tolerar las frustraciones.

En conclusión esto muestra que las mujeres tienden a ser emocionalmente inestables e inmaduras, experimentando una cierta falta de control en sus vidas, es decir que el estímulo externo es muy influenciado en las vidas de estas muchachas esta característica podemos afirmarla mediante la teoría donde dice Roll que estas adolescentes por la falta de una figura paterna y por ir en busca de ella de manera inconsciente, se aferran a una pareja llegando incluso a casarse con el único fin de no separarse de esa persona. Ésto nos demuestra que son inmaduras y poco estables en cuanto a lo emocional. Podemos decir también que estas jóvenes son impulsivas, porque son afectados por sus sentimientos y se angustian ante problemas como la falta de una figura paterna.

Factor G con un 83% de esta población femenina obtuvo una puntuación baja lo que nos demuestra que estas jóvenes son personas inconformistas, esto quiere decir que no se sienten conforme con ellas mismas, con lo que realmente son lo que vendría reforzando el hecho de ser tercos y caprichosos e inconformistas en este aspecto podemos tomar en cuenta el hecho de haber contraído matrimonio a temprana edad, (15- 23) en plena etapa de juventud quizá por huir de casa o por la negligencia de haber quedado embarazada o casarse por interés para tener una vida estable económicamente, buscando como única solución el contraer matrimonio mostrando una inmadurez.

Factor H, Timidez, Por otro lado el 53% de las mujeres existe la predominancia del rasgo de la timidez que significa que existe poca confianza en si mismo y necesidad constante de aprobación por parte de los demás; se aíslan, con frecuencia prefieren tener muy pocos amigos, con complejos de inferioridad, se expresan con lentitud, al momento de decir o hacer algo son muy cautelosos.

Factor de segundo orden Q3 Baja integración, con un 53% de la población total, esto nos demuestra que son personas que tienen poco control de si mismas reaccionan con impulsividad de manera explosiva en el momento menos pensado, presentan un carácter disparejo, son irrespetuosas y poco cuidadosas cuando se expresan.

Puntajes Altos

Factor Q4 mucha tensión con un 75% de la población total femenina son mujeres de personalidad exitable a la menor provocación reaccionan de manera irritable y explosiva, son impacientes refiere Buchs que el estar casado provoca tensión, más en las mujeres, por que tienen que ocuparse de los quehaceres del hogar y la educación de los hijos llevando una vida fatigada y eso hace que las mujeres estén tensas en alerta ante cualquier provocación.

Factor F Surgencia con un 53% de la población femenina que obtuvieron un puntaje alto demuestra que nos personas alegre, charlatán y franco, animoso con mucha energía que no se rinden con facilidad y con una aptitud para líder.

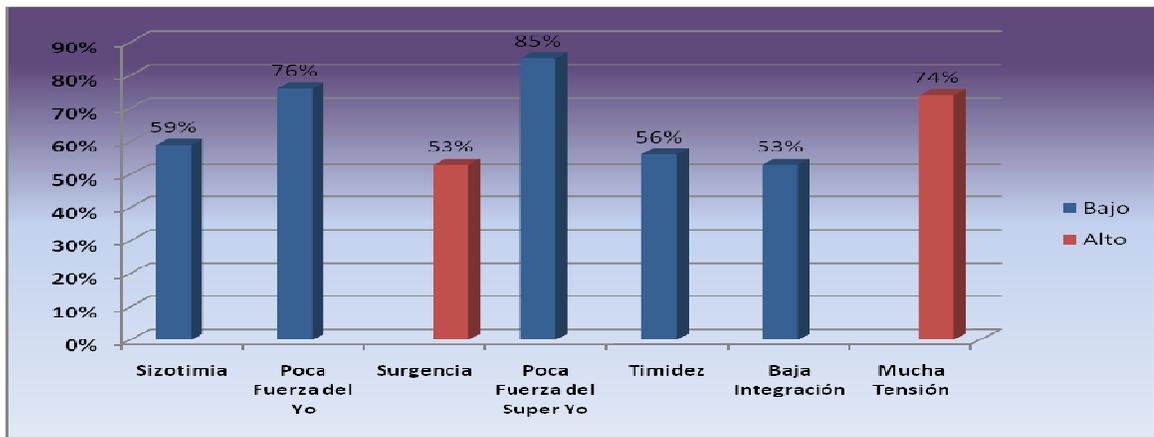
En conclusión podemos hacer mención de que las mujeres presentan ciertos rasgos de personalidad inestable e inmadura que toma las decisiones sin pensar que no respeta las normas, de carácter cambiante donde hay situaciones de alegría llena energía activa y en otros momentos con una personalidad inestable, totalmente agresiva, impaciente deseando que se cumplan sus órdenes.

Cuadro N° 6
Personalidad –Masculino

Factores de Personalidad	Bajo		Medio		Alto		Total	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Sizotimia-Afectotimia	20	59%	13	38%	1	3%	34	100%
Inteligencia baja-Inteligencia alta	12	35%	19	56%	3	9%	34	100%
Poca fuerza del Yo-Mucha fuerza del Yo	26	76%	6	18%	2	6%	34	100%
Sumisión-Dominancia	1	3%	23	68%	10	29%	34	100%
Desurgencia-Surgencia	4	12%	12	35%	18	53%	34	100%
Poca fuerza del Super Yo-Mucha fuerza del Super Yo	29	85%	4	12%	1	3%	34	100%
Timidez-Audacia	19	56%	15	44%	0	%	34	100%
Dureza-Ternura	7	21%	19	56%	8	24%	34	100%
Confiable-Suspicaaz	10	29%	20	59%	4	12%	34	100%
Practicidad-Imaginatividad	2	6%	18	53%	14	41%	34	100%
Sencillez-Astucia	8	24%	16	47%	10	29%	34	100%
Seguridad-Inseguridad	4	12%	23	68%	7	21%	34	100%
Conservadurismo-Radicalismo	0	%	20	59%	14	41%	34	100%
Adhesión al grupo-Autosuficiencia	5	15%	20	59%	9	26%	34	100%
Baja integración-Mucho control	18	53%	11	32%	5	15%	34	100%
Poca tensión-Mucha tensión	2	6%	7	21%	25	74%	34	100%

Fuente. Elaboración propia

Grafico N° 3
Personalidad-Masculino



Fuente: Elaboración propia

En el caso de los varones, también se analizan las principales características de personalidad, los resultados obtenidos indican que:

Puntajes Bajos

Factor A, el 59% de los varones tienen sizotimia como principal factor de personalidad porque son dependientes emocionalmente, tienen poco contacto social, falta de confianza en sí mismos.

Factor G el 76% de la población masculina predomina poca fuerza del yo, que indica inestabilidad emocional, son infantiles es decir inmaduros e impulsivos débiles para tolerar frustraciones, poca adecuación a las normas y reglas del medio social.

Factor G poca fuerza del super yo con un 85% de la población masculina, son personas al igual que las mujeres caprichosos irresueltos, inconstantes de conducta negligente quizá estos rasgos son los que influenciaron de gran manera en tomar la decisión tan apresurada de casarse tan jóvenes quemando etapas de su desarrollo y debido a esa decisión inmadura es que muchos de los jóvenes aun tienen metas frustradas y ello corroboramos con el dato que muchos de los jóvenes no pudieron culminar sus estudios y es por ello que aun siguen en el colegio a la edad que tienen.

Factor H de la misma forma como en las mujeres se ha observado que el 56% tienen el rasgo de la timidez en los varones que participaron de este estudio de investigación lo que indica que tanto varones como mujeres tienen características de personalidad bastante similares como ser cautelosos al momento de expresarse, aislados, es decir poco sociables no tienen muchos amigos, se expresan con lentitud por sus complejos de inferioridad.

Factor de segundo orden Q3 Baja integración con un 53% de los varones en ellos predomina un carácter disparejo, no suelen respetar a los demás les gusta que los demás cedan a sus caprichos y exigencias, al momento de expresarse son torpes, explosivos y pocos cuidadosos con sus palabras y acciones.

Puntajes Altos

Factor F surgencia con un 53% de los varones que presentan rasgos de carácter alegre, animosos con mucha energía, expansivos es decir suaves en la manera de expresarse cuando mantienen una comunicación, charlatanes de expresión franca son sinceros no se andan con rodeos y sin pelos en la lengua.

Factor de segundo orden Q4 Mucha tensión el 74% que describe a los varones como personas con rasgos emocionalmente desasosegados se irritan fácilmente cuando algo que quieren no lo pueden lograr o conseguir, experimentan muchísima fatiga poniendo en riesgo su salud.

En conclusión, observando los resultados alcanzados en este acápite tanto varones como mujeres; curiosamente presentan los mismos rasgos altos como bajos son personas de carácter reservado, emocionalmente fríos e inmaduros, prefieren la soledad antes que estar acompañados de los demás tienen muy pocos amigos con frecuencia se aíslan de la sociedad por sus complejos de inferioridad, son infantiles y débiles para tolerar las frustraciones, suelen expresarse con lentitud pero en cambio

son muy cautelosos a la hora de comunicarse, tienen un carácter bastante explosivo nunca se sabe como reaccionará ante determinada situación son irrespetuosos y poco cuidadosos al momento de expresarse, estas jóvenes suelen tener un carácter bastante disparejos hay momentos en los que están insoportables y otros donde están alegres, charlatanes animosos llenos de energía, expansivos sin perder la franqueza al momento de comunicarse con esta conclusión podemos responder a nuestro primer objetivo planteado.

5.2. OBJETIVO N° 2: IDENTIFICAR EL NIVEL DE ANSIEDAD

La ansiedad según la definición propuesta por Enrique Rojas (2000) es la experimentación de temor ante algo difuso, vago, inconcreto e indefinido, que a diferencia del miedo este último tiene objeto fóbico definido. Este temor indefinido es experimentado por el individuo como anticipador de algo peor, es decir se piensa en un futuro cargado de malos presagios o de que algo malo puede suceder, provocando sentimientos de temor llena de incertidumbre.

En función a esta definición, es posible inferir que ante la vivencia de situaciones traumáticas como iniciar un matrimonio a muy temprana edad sin estar preparados emocionalmente y físicamente, puede producir muchos síntomas de ansiedad produciéndose una significativa activación psicológica y emocional experimentada como un temor a causa de la presión y responsabilidad que tanto el hombre como la mujer deben asumir una vez que contraen matrimonio por la responsabilidad, de sacar adelante a la familia ya es compartida.

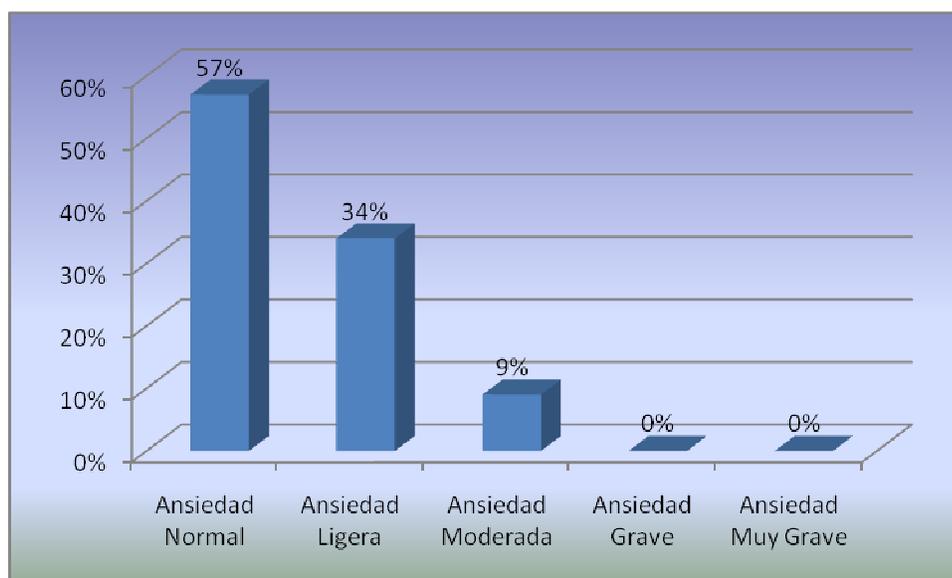
**NIVEL DE ANSIEDAD EN PERSONAS QUE CONTRAJERON
MATRIMONIO ENTRE LOS 15 Y 23 AÑOS EN LA CIUDAD DE TARIJA**

**Cuadro N° 7
Ansiedad General**

	Femenino		Masculino		Total	
	F	%	F	%	F	%
Ansiedad Normal	24	67%	16	47%	40	57%
Ansiedad Ligera	9	25%	15	44%	24	34%
Ansiedad Moderada	3	8%	3	9%	6	9%
Ansiedad Grave	0	%	0	%	0	%
Ansiedad Muy Grave	0	%	0	%	0	%
Total	36	100%	34	100%	70	100%

Fuente: Elaboración propia

**Gráfico N° 4
Ansiedad General**



Fuente: Elaboración Propia

En el cuadro N° 7 y el gráfico N° 4 se puede apreciar los resultados finales sobre el nivel de ansiedad evaluado mediante el Cuestionario de Ansiedad de Rojas, los principales resultados obtenidos se describen a continuación:

Los resultados indican que el 57% de las personas que contrajeron matrimonio a temprana edad no sufren de ansiedad ya que su valoración en el mencionado instrumento de medición los ubica en la Banda Normal, que implica la ausencia total de cualquier síntoma de ansiedad.

Esto puede explicarse ya que la mayoría de las parejas consultadas llevan entre 1 y dos años de convivencia, por lo que en este período de tiempo la relación de pareja está logrando estabilizarse se están definiendo los roles, de modo que las parejas sufren de poca ansiedad, al contrario de lo que probablemente sucedió al principio de la relación. Rooll refiere que en el primer año de matrimonio los cónyuges conviven llenos de felicidad por que se unieron en algunos casos por amor y es en el segundo y tercer años donde se dan a notar las rutinas, con la llegada de los hijos la relación pasa a segundo plano, el niño se enferma, la situación económica es estrecha el supuesto amor empieza a deteriorarse poniendo en riesgo la relación provocando ansiedad.

Por otro lado el 34% de las personas que contrajeron matrimonio a temprana edad tienen ansiedad ligera, este nivel describe un grado de ansiedad más superficial ya que el nivel de intensidad de los síntomas es ligero. Ésto nos muestra una preocupación emocional pero no existe una alteración significativa en el estado de ánimo, este porcentaje de personas probablemente podrán seguir con sus vidas de forma normal y pueden adaptarse a todas las situaciones conflictivas.

Finalmente el 9% tiene ansiedad moderada en la que existe la predominancia de un malestar neurofisiológico significativo, sufren de mucha inseguridad, sus relaciones sociales han sido seriamente afectadas, sólo conversan con unas cuantas personas, han perdido la mayoría todos sus contactos sociales.

Este porcentaje de personas tienen una excesiva necesidad de tener a una persona a su lado, el temor a la soledad, el rechazo experimentado por la infidelidad, la carencia de habilidades sociales, la poca autoestima que sienten sobre sí mismas, la responsabilidad de sostener a los hijos ha contribuido en la elicitación de determinadas respuestas de ansiedad.

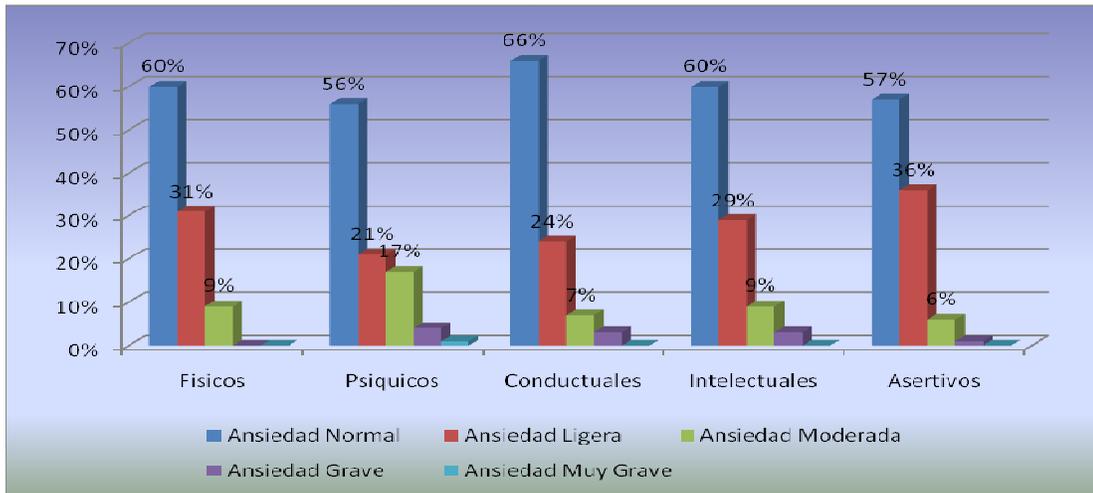
Cuadro N°8

Síntomas de la ansiedad

Categorías	Síntomas Físicos		Síntomas psíquicos		Síntomas Conductuales		Síntomas intelectuales		Síntomas asertivos	
Ansiedad Normal	42	60%	39	56%	46	66%	42	60%	40	57%
Ansiedad Ligera	22	31%	15	21%	17	24%	20	29%	25	36%
Ansiedad Moderada	6	9%	12	17%	5	7%	6	9%	4	6%
Ansiedad Grave	0	0%	3	4%	2	3%	2	3%	1	1%
Ansiedad Muy Grave	0	0%	1	1%	0	0%	0	0%	0	0%
Total	70	100%	70	100%	70	100%	70	100%	70	100%

Fuente: Elaboración propia

Gráfico N° 5
Síntomas de la ansiedad



Fuente: Elaboración propia

Síntomas físicos

En el cuadro N° 8 y gráfico N° 5 se puede observar los resultados del nivel de ansiedad según cada uno de los síntomas características según enfoque pentadimensional propuesto por Enrique Rojas en su escala de evaluación del estado de ansiedad. Los resultados obtenidos son descriptos en los siguientes términos:

Entre los síntomas físicos tenemos que el 60% tienen Banda normal, y el 31% ansiedad ligera, lo que significa que no existen notables síntomas físicos en esta población tales como sudoración, dilatación de pupila, temblor, aumento de la función muscular, palidez, aceleración cardiaca, salivación.

Síntomas psíquicos

Entre los principales síntomas hay: miedo, pánico, alarma, inquietud, preocupación característicos de esta dimensión, en los resultados obtenidos el 56% tiene ansiedad normal y el 21% ansiedad ligera, 17% ansiedad moderada, lo que significa que la mayoría de las personas que contrajeron matrimonio a temprana edad no elicitán estos síntomas.

Síntomas conductuales

Los síntomas conductuales características en la ansiedad son: estar siempre en alerta, como vigilante, en guardia; se mueve de un lado para el otro como agitado sin motivo, rinde menos en sus actividades habituales. Los resultados obtenidos en la aplicación del cuestionario de ansiedad indican que el 66% tienen ansiedad normal y el 24% ansiedad ligera, por lo tanto a este nivel igualmente no existe presencia de ansiedad que impliquen síntomas en la conducta.

Síntomas intelectuales:

La característica principal de los síntomas intelectuales es que las personas que padecen ansiedad piensan que tiene mala suerte y siempre la tendrán, cree que no sirven para nada que no saben hacer nada correctamente, se concentran mal, con dificultad. Los resultados obtenidos para evaluar los síntomas intelectuales indican que el 60% tienen ansiedad normal y el 29% ansiedad ligera.

Síntomas Asertivos

Los síntomas asertivos implican un deterioro de las habilidades sociales, son personas aisladas, dependientes sociales, no tienen capacidad para defender sus derechos, no saben decir no.

El 57% de los evaluados tienen un nivel de ansiedad normal y el 36% tienen ansiedad ligera. Estos datos al igual que los presentados anteriormente indican que existe pocos problemas en las habilidades sociales, son personas más seguras de sí mismas, socialmente activos.

En conclusión se manifiesta que la mayoría de las personas que contrajeron matrimonio a temprana edad, no presenta problemas de ansiedad que llamen la atención, en un porcentaje menor están los que sí presentan ansiedad de forma ligera, esto significa que a pesar de las dificultades presentadas para afrontar un matrimonio

a temprana edad en un principio en la actualidad se encuentran estables emocionalmente y no existe presencia de problemas vinculado a la ansiedad.

5.3. OBJETIVO N° 3: DETERMINAR EL NIVEL DE DEPRESIÓN

La depresión es un estado de ánimo que el ser humano experimenta en cualquier momento de su vida. Los sentimientos de tristeza y desencanto forman parte de la experiencia normal.

La depresión es un desorden común con serias consecuencias sociales, reduce con frecuencia la capacidad para el trabajo, disminuye su rendimiento e interfiere con el funcionamiento normal.

En el caso del presente trabajo de investigación con personas que contrajeron matrimonio a temprana edad, se puede establecer que llega a manifestarse distintos tipo de alteraciones del estado de ánimo hasta llegar a episodios depresivos, por lo que significa el trauma de haber afrontado un matrimonio a temprana edad, cuando las parejas no estaban maduras emocionalmente para asumir este tipo de responsabilidades.

Nivel de depresión en personas que contrajeron matrimonio a temprana edad en la ciudad de Tarija

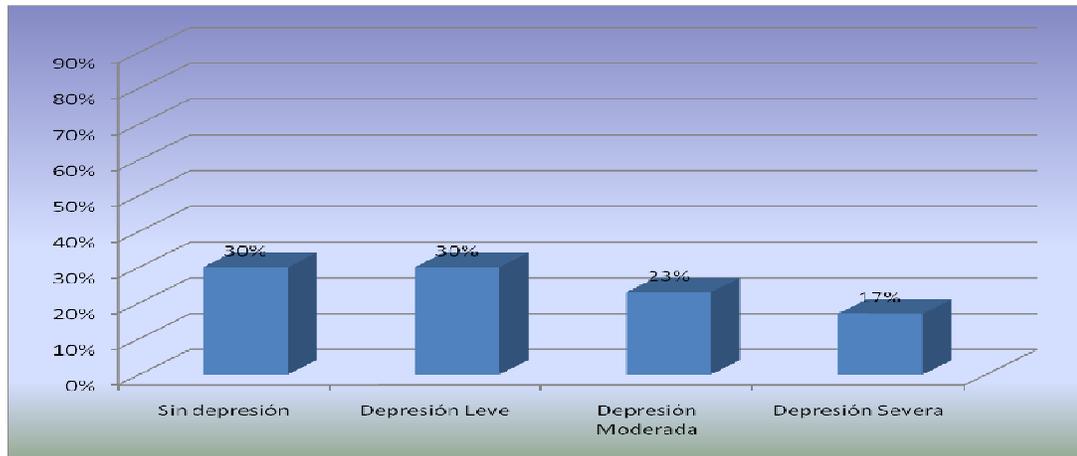
Cuadro N° 9

Nivel de Depresión

	Masculino		Femenino		Total	
	F	%	F	%	F	%
Sin depresión	12	33%	9	26%	21	30%
Depresión Leve	13	36%	8	24%	21	30%
Depresión Moderada	10	28%	6	18%	16	23%
Depresión Severa	1	3%	11	32%	12	17%
Total	36	100%	34	100%	70	100%

Fuente: Elaboración propia

Grafico N° 6
Nivel de Depresión



Fuente: Elaboración Propia

En el cuadro N° 9 y en el gráfico N°6 se hace una descripción del estado y nivel de depresión en las personas que contrajeron matrimonio a temprana edad, se puede observar los siguientes resultados a ser considerados:

Los resultados indican que las personas que contrajeron matrimonio a temprana edad en un 30% tienen un nivel de depresión leve, lo cual indica que existen periodos de tristeza y angustia, apatía, miedo infundado, crisis de pánico, insomnio, alteración de la personalidad irritabilidad; sin embargo no son tan severas, de modo que afecten las actividades cotidianas, ya que estas personas se están adaptando de una mejor forma a todos los conflictos y problemas dentro del matrimonio.

Según estos resultados el otro 30% de la población evaluada que contrajeron matrimonio a temprana edad, no sufren de depresión, las personas que no presentan depresión refieren Rojas son socialmente aceptados tienen muchos amigos, no soportan la soledad se encuentran en constante actividad, no presentan insomnio no presentan miedos, tienen una capacidad de asimilación no se frustran con facilidad si algo les sale mal y esta forma de vida en pareja ayuda al desarrollo y la buena convivencia en pareja.

El 23% de todas las personas evaluadas en este trabajo de investigación muestran un signo de depresión moderada, lo que significa que se encuentran emocionalmente estables y se lograron adaptar a todas las circunstancias adversas que puede presentar un matrimonio dentro de lo que son las responsabilidades, los roles, el mantenimiento de un hogar y la resolución de conflicto que dentro de un matrimonio es algo cotidiano.

El 32% de la población femenina presenta un alto nivel de depresión severa lo que llama la atención enormemente el dato demuestra que existen mujeres con sentimiento de culpa, decaimiento total de ánimo y voluntad, éste es un estado patológico que no debemos dejar de lado, involucra la actividad psíquica llegando en algunos casos al suicidio, según estudios recientes indican la tasa de prevalencia de la depresión cae en la población mayor de 15 años que oscila entre el 6% y en 8% uno de los rasgos característicos de este problema clínico es que afecta en mayor medida a mujeres que a varones. Con todo lo mencionado es posible corroborar que efectivamente la población femenina es más propensa a deprimirse con facilidad, debido a que ellas se involucran más estos sentimientos ante los conflictos emocional.

Cuadro N°10

Nivel de Depresión en relación a la edad

	Masculino		Edad				Femenino		Edad				Total	
			18-20		21-23				18-20		21-23			
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Sin depresión	12	33%	10	50%	2	13%	9	26%	9	39%			21	30%
Depresión Leve	13	36%	3	15%	10	62%	8	24%			8	73%	21	30%
Depresión Moderada	10	28%	7	35%	3	19%	6	18%	4	17%	2	18%	16	23%
Depresión Severa	1	3%			1	6%	11	32%	10	43%	1	9%	12	17%
Total	36	100%	20	100%	16	100%	34	100%	23	100%	11	100%	70	100%

Fuente: Elaboración propia

En el cuadro N° 10 se hace una descripción de los datos obtenidos en relación a la edad y el grado de depresión de la población de estudio.

La depresión se puede definir como la tristeza, que cabalga en el interior u abanico de sentimientos que van desde la melancolía al desencanto, pasando por la falta de ganas

para vivir³⁷ de la persona que la padece, la edad es considerada una etapa significativa en la vida del joven, es por ello que hacemos un cruce de variables que son depresión y edad en vista de que se observan datos importantes en el cuadro.

Los resultados indican que las personas que contrajeron matrimonio entre las edades de 18 a 20 años tanto varones con el 50% y mujeres con el 39% no tienen signo alguno de depresión, lo que demuestra que son personas sin la presencia de síntomas físicos y psíquicos causados por la depresión. Este tipo de población se caracteriza por un balance existencial positivo, entre la felicidad y los altibajos, entre ellas las frustraciones, dificultades, sinsabores, errores o fracasos, que saben aprovechar como experiencias de la que se deben sacar enseñanzas, son personas que no se dejan dominar por el desánimo, incluyendo en las circunstancias más difíciles como ser el contraer matrimonio a temprana edad mirando hacia adelante con esperanza en el porvenir, luchando por sus ideales y no dejándose vencer por la decisión prematura que tomaron. Rojas refiere que el objetivo de la existencia humana es la felicidad tratándose de una situación dinámica de un proceso que exige orden, constancia, voluntad y motivación para una realización vida exitosa.

En comparación con los jóvenes de 21 a 23 años de edad, con un 62% en varones y el 73% de mujeres presentan un nivel de depresión leve, lo que significa que los conyugues atraviesan un estado de tristeza, abatimiento, cansancio físico y moral, apatía indiferencia y alteraciones de la personalidad disparejo, con frecuencia la depresión suele ocultarse bajo la apariencia de otras enfermedades tales como dolor de cabeza y quieren estar solos descansando.

El 23% de las mujeres que contrajeron matrimonio entre la edades de 18 a 20 tienen un 42% un nivel de depresión severa dicha población se caracteriza por tener una vida vacía, sin argumentos para existir como el trabajo, las amistades personales, una vida monótona llena de uniformidad cansina repetitiva y con escasa posibilidades de cambio, conduciendo todo ello a un estilo pobre y a un planteamiento existencial

³⁷ Rojas Enrique, Adios depresión, Ed Temas de hoy Chile 2006. Pag 113

carente de novedades e incentivos. La amistad es uno de los planos fuertes de la vida y el aislarnos pondrá una barrera con posibilidades de luchar por nuestros ideales, ello hará que la persona no tenga motivos para seguir e irá perdiendo su curiosidad por metas, retos y planes adentrándose en planteamientos pobres de objetivos que lo llevará a un estado melancolía, con una falta de energías produciendo una marcada anhedonia, es decir una falta de placer e interés por las cosas que siempre han gustado llegando a una autodestrucción.

OBJETIVO N° 4: “IDENTIFICAR EL NIVEL DE AUTOESTIMA DE LOS JÓVENES QUE CONTRAJERON MATRIMONIO.”

La autoestima es la apreciación o el valor que el individuo brinda a su persona, en base a un adecuado autoconcepto de sí mismos. La autoestima de una persona siempre está en función de la estructura de personalidad del individuo.

Así por ejemplo las personas con rasgos de personalidad de una mayor seguridad y confianza en si mismos, tienden a tener una autoestima más elevada, sin embargo. Es preciso no confundir lo que es la valoración con sobrevaloración, un adecuado síntoma de autoestima incluye el reconocimiento de los defectos o aspectos negativos del individuo.

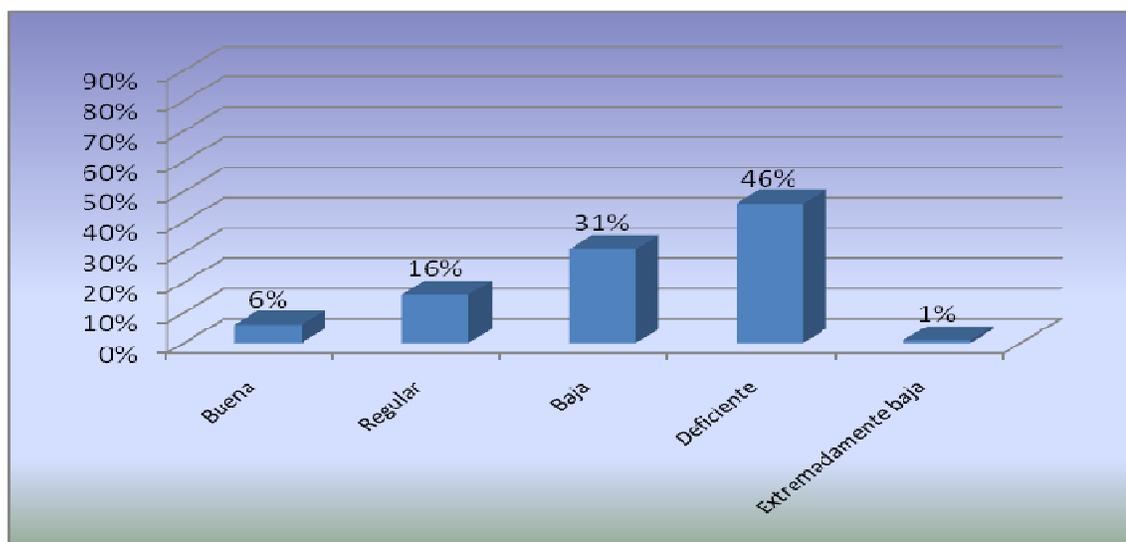
A la luz del análisis de distintos autores se puede considerar que un matrimonio precoz es una situación traumática, tomando en cuenta que casi nunca es por voluntad propia, ya que existen situaciones que lo precipitan como un embarazo no deseado (tan característico en nuestro medio entre las adolescentes).

**Nivel de autoestima en personas que contrajeron matrimonio a temprana edad
en la ciudad de Tarija
Cuadro N° 11
Nivel de Autoestima**

	Femenino		Masculino		Total	
	F	%	F	%	F	%
Optima	0	%	0	%	0	%
Nula	0	%	0	%	0	%
Excelente	0	%	0	%	0	%
Muy Buena	0	%	0	%	0	%
Buena	3	8%	1	3%	4	6%
Regular	8	22%	3	9%	11	16%
Baja	10	28%	12	35%	22	31%
Deficiente	15	42%	17	50%	32	46%
Muy Baja	0	%	0	%	0	%
Extremadamente Baja	0	,0%	1	3%	1	1%
Total	36	100%	34	100%	70	100%

Fuente: Elaboración propia

**Gráfico N° 7
Nivel de autoestima**



Para obtener el nivel de autoestima se utilizó el cuestionario de autorreporte, 35B obtenido del Método de Incremento de Autoestima (M.I.A) este instrumento se basa en preguntas sobre aspectos cognitivos; es decir creencias y percepciones respecto a si mismo, afectivos; sentimientos actuales y conductas que describen el comportamiento en distintas situaciones sociales.

Según los datos obtenidos el 46% tienen una autoestima deficiente, éste es un porcentaje muy elevado, la poca valoración de sí mismos en este caso se deben a situaciones más que todo circunstanciales como el proceso de adaptación a la nueva situación que está atravesando.

La autoestima deficiente implica autoconcepto y sentimientos de valoración negativos, o sea que aún existe una noción negativa de sí mismo. Sin embargo el procesamiento de la autocrítica, la búsqueda de aceptación de los demás, sensibilidad a la crítica, negativismo son formas de pensamientos que no se encuentran arraigados en el individuo por lo tanto son modificables.

Por otro lado el 40% de las personas que contrajeron matrimonio a temprana edad tienen un nivel de autoestima baja, es decir experimentan mucha inseguridad y sentimientos de inferioridad necesitan de forma excesiva la aprobación de las demás personas y en la situación de pareja siempre mantienen una relación conflictiva por su excesiva necesidad de afecto y poca comunicación con la pareja.

La autoestima baja puede producir muchas dificultades en la relación de pareja dentro del matrimonio, como ser celos, inseguridad afectiva, inestabilidad emocional, tendencia a la depresión, lo cual puede limitar la capacidad en la pareja para afrontar los problemas, sufren de mucho estrés, constante preocupación y ansiedad para alcanzar un rol responsable y estable dentro del hogar.

Por último el 16% de las personas evaluadas tienen un nivel de autoestima regular que es la categoría más positiva que se pudo encontrar en este grupo muestral ya que los demás porcentaje son indicativos de una baja autoestima. En este porcentaje de

los evaluados se observa una mayor confianza en sí mismo, adecuadas relaciones sociales, adaptabilidad a las situaciones estresantes conflictiva y una buena capacidad resiliente.

Ante lo cual, como conclusión se puede señalar que la autoestima en las parejas que contrajeron matrimonio a temprana edad dentro de la presente investigación es baja en su mayoría, lo que representa una tendencia notable ante la depresión, a la inestabilidad emocional permanente, al fracaso, esto debido a diversos factores como el simple hecho de contraer un compromiso en este caso un matrimonio a temprana edad lo cual puede inducir al cónyuge a pensar si no satisface plenamente sus expectativas en una eventual ruptura, un sentimiento de haberse truncado oportunidades, por lo cual, la autoestima dentro de la pareja es de vital importancia para la estabilidad de la misma.

OBJETIVO N°5: IDENTIFICAR CAMBIOS EN: ASPECTOS SEXUALES, COMUNICACIONALES, SOCIALES Y EXPRESIONES DE AFECTO ANTES Y DESPUES DEL MATRIMONIO.

Sabemos que una buena comunicación es la base para una relación de pareja, más si se trata de un matrimonio, puesto que involucran muchos aspectos importantes; entre ellos el tomar decisiones importantes en la crianza de los hijos, la expresión de afecto caricias, piropos o detalles que son muy significativos a la hora de demostrar su afecto por la otra persona. Del mismo modo, el vínculo social que tienen los conyugues harán de ellos personas sociables, llenas de energía, afables con energía de buen humor.

Las relaciones sexuales son también importantes a la hora de demostrarse el gran amor que se tienen los conyugues en algunos casos la satisfacción sexual delimitará el estado de la relación matrimonial.

CUADRO N° 12
ASPECTOS SEXUALES, COMUNICACIONALES, SOCIALES Y
EXPRESION DE AFECTO ANTES Y DESPUES DEL
MATRIMONIO

Categorías	COMUNICACIÓN EN LA PAREJA		EXPRESION DE AFECTO		RELACION SEXUAL		RELACIONES SOCIALES	
	ANTES	DESPUES	ANTES	DESPUES	ANTES	DESPUES	ANTES	DESPUES
Muy buena	47%	10%	11%	4%	29%	7%	26%	19%
Buena	46%	37%	67%	39%	53%	33%	40%	34%
Regular	4%	47%	16%	46%	14%	33%	23%	29%
Mala	3%	4%	4%	10%	3%	26%	11%	13%
Muy mala	-	1%	1%	1%	1%	1%	-	5%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Fuente: Elaboración propia

En el cuadro N° 12 se pueden observar los resultados obtenidos de la aplicación de un cuestionario cuyo objetivo era evaluar la diferencia de antes y después de una serie de aspectos importante dentro de la vida en matrimonio tales como: comunicación, afecto, sexualidad y relaciones familiares, los obtenidos se describen a continuación:

-Comunicación en la pareja

Los datos indican que antes 46% de los consultados tenían una buena comunicación con su pareja, es decir en la primera etapa de casados cuando eran jóvenes, en cambio ahora pasados algunos años de matrimonio sólo el 37% tiene buena comunicación y el 47% indican que tienen una comunicación de tipo regular.

Ésto significa que existe una diferencia negativa entre lo que era la relación de pareja antes con lo que sucede en la actualidad, lo que se interpreta como un deterioro en la relación de pareja a causa de la rutina cotidiana, los conflictos frecuentes en pareja y la responsabilidad de sacar adelante a la familia.

-Expresión de Afecto

Al igual que la comunicación el afecto tiene muchísima importancia dentro del matrimonio, a los personas que se casaron a muy temprana edad indicaron que su pareja les daba en un 67% una buena expresión de afecto, es decir que eran cariñosos/as, en cambio en la actualidad al preguntarles lo mismo solo el 38% indican que existe un buen trato de cariño en cambio el 46% indican que estas expresiones de cariños, piropos y detalles han disminuido y son ahora de tipo regular.

Esto significa que al igual que en la comunicación en la expresión de afecto existe una disminución en la expresión de cariño en la relación de pareja de todas las personas que participaron de esta investigación.

-Relación Sexual

Dentro del matrimonio la sexualidad ocupa un lugar muy importante para la relación y la vida en pareja. Según distintos autores, en la actualidad diversas parejas llegan a separarse como consecuencia de una insatisfacción en lo que son las relaciones coitales matrimoniales.

El 53% de las parejas indican que antes (cuando recién se casaron) las relaciones coitales eran muy buenas, sin embargo ahora su valoración es de 33% regular y el

33% de buena, por lo que se puede apreciar que existe una disminución en la percepción de la satisfacción de las relaciones sexuales dentro del matrimonio, refiere Brieger que, este efecto se produce debido a la falta de comunicación, pérdida de interés, rutina, y falta de motivación hacia la relación de pareja y la sexualidad.

-Relaciones Sociales

En las relaciones sociales, entendida por aquel contacto social en el que ambos cónyuges poseen antes de convertirse en sí mismos en una familia, la calidad de relacionamiento afectivo, en un antes y un presente (después), ante lo cual, el 40% indican que antes las relaciones sociales eran buenas y el 23% que eran regulares; en contraste ahora en la actualidad sólo el 34% tienen buenas relaciones con los amigos, el 29% tienen relaciones sociales regulares, por lo cual estos vínculos que antes parecían sólidos experimentan un desgaste y debilitamiento en el plano social, quizá las nuevas responsabilidades, ocupaciones conllevan a un enfriamiento en las relaciones con los amigos, sin que ello signifique un aislamiento o congelamiento definitivo de las mismas.

Por lo cual, como conclusión, se aprecia, de acuerdo a los presentes datos, que en el matrimonio según van pasando los años, experimenta un deterioro de las relaciones de pareja, en el ámbito de afecto, la sexualidad y las relaciones sociales, la dinámica de familia, la llegada de las responsabilidades prematuras, como la educación de los hijos, el factor económico, y el no haber alcanzado en muchos casos la madurez plena permite, con mayor facilidad, que los matrimonios jóvenes sucumban ante las dificultades diarias de una vida de pareja que no es ajena a otras poblaciones en edades más adultas, llegando a alterar la dinámica de la relación que produce cambios que a veces se vuelven muy negativos porque la relación se va haciendo más insatisfactoria.

5.6 ANALISIS DE HIPÓTESIS

La hipótesis planteada al inicio del estudio de investigación fue la siguiente:

Los rasgos psicológicos de las personas que contrajeron matrimonio entre las edades 15 a 21 años de la ciudad de Tarija son;

- Personalidad tímida acompañada de poca fuerza del yo
- Con niveles de ansiedad grave
- Con una Depresión leve.
- Con un nivel de autoestima baja.
- Dificultades en la relación de pareja tales como: una mala comunicación, poca expresión de afecto (caricias, piropos y detalles), poco contacto social y una mala relación sexual.

Una vez obtenido todos los resultados y analizados cada una de las variables y en función a cada objetivo se establece que la hipótesis planteada queda confirmada solo en algunos aspectos a ser considerados de la siguiente manera.

De acuerdo a los datos presentados en el cuadro N° 4,5 y 6 se establece que existen rasgos de personalidad y se ha llegado establecer que evidentemente la hipótesis ha quedado confirmada ya que la mayoría de los jóvenes evaluados tienen características de personalidad donde predomina poca fuerza del yo con un 76% y la timidez con un 53%.

En los cuadros N°7 y 8 En lo que se refiere a la ansiedad la hipótesis planteada queda rechazada porque en la mayoría de los jóvenes que se casaron a temprana edad no existe un nivel de ansiedad grave con un 0%, puesto que los datos no superan el 50% en los niveles de relación de cada una de las variables correlacionadas.

De acuerdo a los datos presentados en el Cuadro N° 9 y 10 en relación a la depresión la hipótesis se establece que existe una tendencia a la comprobación de la hipótesis porque existe una mayor predominancia de depresión leve con un 30% en todas las parejas que contrajeron matrimonio a muy temprana edad.

De igual modo, en los Cuadro N° 11 en el caso de la autoestima la hipótesis se establece que existe una tendencia a la comprobación de la hipótesis puesto que la mayoría de los jóvenes que contrajeron matrimonio tienen una autoestima baja con un 43%, aunque no son todos porque también existen jóvenes que tienen una autoestima regular.

En el cuadro N° 12 En relación a las dificultades en las relaciones de pareja se observa que la hipótesis no ha quedado confirma en su totalidad, porque no existe una mala comunicación, los resultados indican un 4% de la población que afirman que tienen una mala comunicación dicho dato no puede ser aceptado por que no supera el 50% de lo esperado, en relación a la expresión de afecto existe una tendencia a la comprobación de la hipótesis puesto que el 46% de la población afirma que es regular la expresión de afecto, las malas relaciones sexuales no se dan en las parejas, pero existe una tendencia del 26% de la población, en comparación a las relaciones sociales con un poco contacto social existe una tendencia con un 29% de aceptación a la hipótesis planteada.

VI. CONCLUSIONES

Luego de la finalización del trabajo de investigación, se procede a la elaboración de las conclusiones las cuales se describen a continuación:

- En primer lugar entre los rasgos de personalidad observamos que la mayoría de las personas que contrajeron matrimonio a temprana edad, tienen rasgos de poca seguridad en sí mismos, dependencia emocional, timidez, poca fuerza del yo, poca fuerza del superyo y tensión emocional.
- En lo que respecta a la autoestima, se observa que existe un porcentaje considerable de la población que tienden a presentar un nivel de autoestima deficiente, lo que significa que tienen una muy pobre confianza en sí mismos, no han desarrollado un autoconcepto positivo de sí mismos, por lo que son inestables emocionalmente y esta situación puede provocar muchas dificultades en su relación de pareja.
- El nivel de depresión que tienen las personas que se casaron a temprana edad oscila entre leve y moderada, lo que significa que sí padecen depresión, pero es a un nivel mínimo, lo cual no afecta significativamente la relación de pareja en el presente, aunque sí podría desencadenar en depresión alta más adelante, alterando las relaciones interpersonales, familiares y laborales.
- En cuanto al nivel de ansiedad, se ha logrado establecer que la mayoría de las personas evaluadas en este trabajo tienen un nivel de ansiedad dentro de lo normal, es decir, no existen síntomas de ansiedad y solo un pequeño porcentaje tienen ansiedad leve.
- En cuanto a las relaciones sociales y de pareja, se ha logrado establecer que existen problemas de relación como falta de comunicación, en lo que respecta

a una satisfacción sexual esta es regular, así también existe una separación notable de los amigos, del mismo modo la falta de expresión de afecto hace que las parejas atraviesen un permanente deterioro a medida que transcurre el tiempo de convivencia de pareja.

6.2 RECOMENDACIONES

Al finalizar la investigación, ha surgido un sin fin de recomendaciones, las cuales se sugieren para socializar a la población dichos resultados de la investigación y para la realización de otras investigaciones en el mismo campo:

- A las parejas: a todas aquellas personas que participaron de este estudio deben recibir asesoramiento psicológico para mejorar sus relaciones de pareja, enfocándose en las temáticas de afecto, autoestima, sexualidad y comunicación dentro de la pareja

- A las instituciones educativas: Se sugiere aplicar programas de sexualidad, autoestima y relaciones interpersonales para prevenir matrimonios a edad precoz, con los datos que ha quedado establecido que la desorientación en cuanto a lo cognitivo es el principal factor que ocasiona los matrimonios a temprana edad.

- A nuestras autoridades crear políticas de intervención y así llegar a los colegios con una adecuada orientación, para nuestros jóvenes quienes por tomar decisiones equivocadas deciden casarse.

- A la Universidad Autónoma “Juan Misael Saracho” desarrollar un programa educativo dirigido a adolescentes y jóvenes para enfocarse en las temáticas de sexualidad, vida en pareja, autoestima, métodos de planificación y convivencia familiar.

- Socializar los resultados de la presente investigación, a fin de que sirvan para mejorar el desempeño de otras similares.

- Se recomienda a los futuros investigadores interesados en la presente investigación tomar en cuenta la variable parejas divorciadas que se casaron entre las edades de 15 a 23 años, ya que el mismo nos ayudara a entender por que siguen casados esas personas, si la comunicación de los conyugues a decaído e incluso la expresión de afecto y la satisfacción sexual cambiaron enormemente y llegaron al colapso de un divorcio. Por que sabemos que la base de una relación de pareja es la comunicación.