

INTRODUCCIÓN

La etapa preescolar es crucial en el desarrollo del niño ya que los primeros años son decisivos en la formación y el desarrollo de las habilidades básicas para el aprendizaje, es por esta razón que existen centros donde se especializan en potenciar estas habilidades, debido a que el ingreso al sistema escolar coloca al niño en una situación psicológica nueva en la cual necesita apoyo de sus padres, porque la enseñanza escolar exige una serie de actividades para el desarrollo de las habilidades básicas que muchas veces los padres no pueden suplir.

En este sentido las habilidades básicas como ser: esquema corporal, lenguaje, discriminación auditiva, discriminación visual, pre calculo, razonamiento coordinación visomotriz, orientación en el espacio y la pre escritura, juegan un papel importante en el desarrollo del niño preescolar, puesto que a partir de estas habilidades el niño empieza el proceso de aprendizaje, para la lectoescritura donde comienza a generar una serie de actividades educativas, las cuales a través de la orientación y supervisión del maestro hacen que desarrollen sus habilidades, destreza y seguridad en el niño.

Por esta razón es importante la participación del centro de estimulación temprana o guarderías que a través de sus programas de estimulación desarrollan las habilidades básicas tomando en cuenta las diferencias individuales de los niños, lamentablemente en la población de Bermejo se ignora la importancia de la estimulación temprana debido a la falta de información sobre los beneficios que tienen para el desarrollo de los niños/as, por otro lado se encuentran los centros de educación inicial que se encargan de preparar a los niños en la adaptación al sistema escolar y al manejo de sus habilidades básicas, así mismo, forma parte del programa escolar, lo cual hace que sea un requisito indispensable para integrar al niño al nivel primario, restando la importancia al trabajo que realizan los centros de estimulación temprana frente a la población.

En este sentido la presente investigación intenta « determinar el nivel de habilidades básicas e inteligencia de los niños de 4 à 5 años de edad que asisten a centros de estimulación temprana en comparación a los niños que asisten a centros de educación inicial en la localidad de Bermejo ».

Justamente por la importancia que tienen las habilidades básicas en el desarrollo de la infancia y las respectivas problemáticas que en esta se presentan, es por lo que se centraliza la presente investigación en realizar un estudio comparativo sobre el nivel de habilidades básicas que desarrollan los niños.

El presente trabajo de investigación consta de seis capítulos que se describen a continuación:

En el **Primer Capítulo** se hace referencia al planteamiento y justificación del tema elegido y el por qué de dicha elección.

En el **Segundo Capítulo** se centra en el diseño teórico donde se encuentran planteados los objetivos y las hipótesis con las cuales se trabajo en la investigación.

En el **Tercer Capítulo** hace referencia al marco teórico con el cual es sustento de la investigación, donde se exponen los aspectos más importantes de la investigación que ayudaron a comprender el trabajo que se está realizando,

El **Cuarto Capítulo** presenta el diseño metodológico, es decir, el cómo se ha abordado el trabajo, el tipo de investigación que se hizo, la población que se tomó y los métodos, técnicas e instrumentos que se emplearon en la recogida de datos, así como también el procedimiento que se ha seguido en la investigación.

En el **Quinto Capítulo** se hace la interpretación de los resultados obtenidos mediante los diferentes instrumentos utilizados para la investigación con su respectivo análisis con función a cada uno de los objetivos planteados.

Por último, en el **Sexto Capítulo** se presentan las conclusiones y recomendaciones a las que se ha llegado en el presente trabajo de investigación.

1.1.PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

La educación inicial, para el niño y niña menor de 6 años de edad, está destinada a prepararlos para su ingreso a la escuela básica formal, de ahí que se da un marcado énfasis en el aprestamiento, como desarrollo de la motricidad gruesa, fina y relaciones espacio –temporales, también en la lectura y escritura con el fin de desarrollar habilidades básicas para el aprendizaje futuro y parcial de este grupo de niños.

La educación del nivel inicial orientada al desarrollo de habilidades básicas tanto en los “Centros de Educación Inicial” como en los “Centros de Estimulación Temprana” toman diferentes opciones de aprendizaje, como ser un contacto más cercano e individual con los niños dentro de las instituciones.

El ingreso a un sistema de vida distinto, coloca al niño en una situación psicológica nueva, en la cual necesita el apoyo de sus padres, pues la enseñanza escolar exige una serie de tareas o actividades que requieren el desarrollo de funciones psicomotoras, de orientación espacial, de comprensión del lenguaje que faltan por desarrollar en el niño.

Es en este desarrollo donde muchas veces el apoyo de los padres no es suficiente, debido a exigencias económicas y sociales en la mayoría de las familias donde ambos (padre-madre) se ven en la necesidad de trabajar y ésto no les permite tener el tiempo suficiente o la paciencia para apoyar a sus niños /as, por lo cual muchos optan por dejarlos en centros de estimulación temprana o guarderías, cuando el nivel socioeconómico se los permite, de no ser así, optan por dejarlos con los hermanos mayores, tíos o vecinos

Cuando el niño no tiene una estimulación adecuada, puede ocurrir un desajuste consigo mismo y con su ambiente, esto puede crear una inadaptación en el niño manifestando problemas en su aprendizaje, en la comunicación y el desarrollo de su personalidad.

Estas dificultades son causadas por falta de estimulación adecuada, que muchas veces es debido al entorno en que se desarrollan y se desenvuelven lo que les puede provocar que tengan un cociente intelectual bajo, y no logran aprender fácilmente lo que se les enseña. “En estos chicos la educabilidad es muy pobre porque no cumplen con las

etapas del desarrollo, atentar contra el desarrollo pleno de los niños tiene consecuencias a menudo irreversibles e implica además, según los expertos, recortar las posibilidades de desarrollo de toda la sociedad en la que crecen y generan un círculo vicioso de difícil solución en el tiempo” (www.Sverdloff/unicef)

Debido a estas exigencias económicas, sociales y culturales, es posible mencionar que las dificultades de aprendizaje escolar, la repitencia numerosa de cursos y la deserción prematura de los niños de las escuelas, aparecen como características comunes en la mayoría de los países sudamericanos, como también los problemas de analfabetismo y de semi- analfabetismo como un factor que frena su desarrollo social y económico.

Las dificultades del aprendizaje escolar, no pueden ser estudiadas independientemente de las características culturales en las cuales se manifiesta, por lo cual el sistema escolar constituye un reflejo del proyecto de sociedad que tienen los países sudamericanos, y las características socio-culturales de los mismos: es decir, “los niños que no aprenden son aquellos que no logran dominar determinados contenidos o destrezas, que han sido prefijados por un sistema que intenta fundamentalmente determinar modelos ideales y el cómo los niños deben ser o rendir en una etapa de su vida escolar”. (Bravo.L.1999: 27).

De acuerdo a las cifras o porcentajes de niños con dificultades de aprendizaje, “aún en las mejores condiciones escolares, hay al menos un 10% de niños que presentan dificultades para seguir el sistema escolar común o que requieren una ayuda pedagógica especial. Dentro de este porcentaje, alrededor de un 5% presentan dislexia o retardo específico para aprender a leer”, al porcentaje total mencionado hay que agregar además la cantidad de niños que sin tener dificultades especiales tienen obstáculos para seguir dentro del sistema escolar normal por causas socio-culturales, económicas o geográficas. (Ibídem)

Otros estudios desarrollados hace más de dos décadas en Chile, reportan que “los niños nacen en iguales condiciones en su desarrollo nutricional y psicomotor, sin importar el nivel socioeconómico de la familia de origen, no obstante las situaciones de pobreza comienzan a marcar la diferencia, afectando a un número importante de niños en el aprendizaje escolar” (Braulic, Haeussler & Lira, 1978:75).

Una mirada experta más amplia, con la que UNICEF, advierte que los problemas de desarrollo infantil no están necesariamente relacionados con la pobreza, sino que influyen múltiples causas a las que están expuestos niños de todos los sectores sociales. Una familia en situación de pobreza es tan capaz de alimentar y estimular adecuadamente a sus hijos, como otra con más recursos económicos puede hacerlo mal.

La mayoría de los niños y niñas en Bolivia se enfrenta desde el nacimiento a multitud de circunstancias que dificultan su desarrollo físico, intelectual, social y en sus habilidades básicas. El resultado de esta situación es un impacto negativo en el rendimiento escolar y en el desarrollo físico y mental de los niños y niñas a partir de los seis años.

“Así mismo los niños y niñas bolivianos menores de seis años que se benefician con programas de desarrollo infantil integral y estimulación temprana es muy bajo. En muchos casos, las familias de estos niños y niñas carecen de la preparación y los recursos mínimos necesarios para brindar una adecuada atención y educación a sus hijos e hijas, y para prepararlos para su ingreso a la escuela”. (UNICEF. Reportaje del: 23 de Septiembre de 2002)

El nivel educativo de los padres también interviene en este proceso, hace que éstos estimulen el desarrollo de las habilidades básicas de sus hijos, ya que se preocupan en su aprendizaje temprano. La gran mayoría de los niños de origen sociocultural bajo, no cuentan en su hogar con los estímulos necesarios ni con las oportunidades suficientes para ejercitar las habilidades básicas, a veces por ausencia de sus padres, lo que acarrea en el niño fracaso escolar, sin poder alcanzar un desarrollo óptimo de madurez. Su aprendizaje sería lento, es por esta razón que es importante el desarrollo de habilidades básicas para su aprendizaje.

En este sentido es donde se refleja la importancia de estimular al niño y niña de 4 a 5 años de edad, debido a que se encuentra en una posición intermedia, tanto en el sentido biológico como el cultural y por qué los primeros años de vida son de preparación, para las siguientes etapas que son de perfeccionamiento.

A nivel departamental, se tiene trabajos de investigación, prácticas institucionales, para apoyar las habilidades básicas en niños y así evitar futuros problemas de aprendizaje, en

la carrera de Psicología de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho, donde se han realizado estudios orientados a apoyar habilidades básicas de los niños, desarrollando programas educativos, sin embargo no se hizo ningún estudio en la localidad de Bermejo que haga una comparación sobre el desarrollo de habilidades básicas de niños que asisten a Centros de Estimulación Temprana, con aquellos que solo asisten a Centros de Educación Inicial. lo que permite identificar las habilidades que los niños tienen mayor dificultad, la eficiencia de los programas de estimulación temprana, y de educación inicial si éstos responden á las exigencias de los niños de la localidad.

Se debe tomar en cuenta que en la localidad de Bermejo el término estimulación temprana y habilidades básicas es poco trabajado por la población, lo que da lugar a que no se dé la importancia necesaria, por parte de los padres de familia, maestros y autoridades, puesto que no se tiene conciencia de que la estimulación temprana constituye una herramienta válida para favorecer a los niños en un desarrollo armónico de sus potencialidades y habilidades básicas, el descubrimiento de sí mismo y el mundo que los rodea, así como también su adaptación al sistema escolar y al cambiante mundo social.

El enfoque educativo desarrollado por la Reforma Educativa en nuestro país da a conocer que el alumno debe ser participante activo en el proceso de enseñanza aprendizaje haciendo énfasis en estructuras cognoscitivas y desarrollo social; en este sentido el maestro desempeña un papel sin obstáculos en la actividad del salón, donde la enseñanza es individualizada y en grupo adaptándose a cada estilo de aprendizaje según el alumno, en este sentido los centros de educación inicial son un requisito para la incorporación al sistema escolar, estos se basan en programas establecidos de actividades dirigidas a los niños de cuatro a cinco años de edad, que tiene como objetivo desarrollar las habilidades que se espera que el niño realice a esta edad, para así poder adaptarse al nivel primario, esto hace que el ingreso de los niños a estos centros sea de mayor demanda,

Por otro lado, los centros de estimulación temprana plantean que el niño aprenda con libertad en un medio preparado donde participe de manera activa en el proceso de enseñanza y aprendizaje, construyendo su personalidad y autoestima a través de un

proceso constante de interacción con sus pares, con sus padres y además personas cercanas, que sea capaz de auto regularse dinámicamente y de percibir, procesar y generar respuestas a la información afectiva y cognitiva que recupera y recibe del entorno, que gracias a su vitalidad y curiosidad se construye y descubre a sí mismo, formándose a partir de sus intereses y potencialidades, según su ritmo personal de aprendizaje, a través del juego, el arte y la exploración de su entorno.

Brindan atención integral adecuada a niñas y niños menores de seis años, su objetivo consiste en estimular el desarrollo de las habilidades básicas tomando en cuenta las diferencias individuales de cada niño, logrando que el aprendizaje sea personalizado, esto contribuye a los sentidos, la percepción, la exploración, y el descubrimiento, siendo un apoyo indispensable dentro del sistema escolar, que es descuidado por la población de Bermejo.

Por las características mencionadas tanto del Centro de Estimulación Temprana como el del Centro de Educación Inicial, se realiza el presente trabajo de investigación que además de darnos a conocer los beneficios de ambos centros, aunque similares en su contexto más general, cada una de ellas establece ciertas diferencias en la forma de encarar el desarrollo de las habilidades básicas e inteligencia de los niños.

En este contexto surge la siguiente pregunta de investigación:

¿Cuál es el nivel de habilidades básicas e inteligencia de los niños de 4 a 5 años de edad que asisten a los centros de estimulación temprana en comparación a los niños que asisten a los centros de educación inicial en la localidad de Bermejo?

1.2 JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

Teniendo en cuenta que los niños y niñas son el futuro de nuestra sociedad y considerando que son ellos quienes van a regir los destinos futuros de este país, es necesario que desde el inicio de su proceso educativo se priorice el desarrollo óptimo de sus habilidades básicas de aprendizaje, ya sea en los centros educativos iniciales o en centros de estimulación temprana, de esta manera estar preparados para los futuros desafíos de su vida adulta.

Es importante evaluar a esta población, dado que en esta edad el niño se encuentra en un proceso de estructuración de los esquemas cognitivos, lo que lo hace capaz de desenvolverse completamente en tareas relacionadas con sus emociones, inteligencia y adaptabilidad.

El presente estudio es de sumo interés porque permite conocer las variables que intervienen en el desarrollo de las habilidades básicas para el aprendizaje de los niños de centros de educación inicial en comparación con los niños que asisten a centros de estimulación temprana, tomando en cuenta que la población más vulnerable que puede tener deficiencias en su desarrollo, son los niños de 0 a 6 años de edad, ya que son los que más necesitan de los cuidados y la satisfacción de sus necesidades, como la educación, recreación, protección, alimentación y salud.

En este sentido, a través de un estudio comparativo, se aporta con conocimiento tanto a los Centros de Estimulación Temprana como a los Centros de Educación Inicial de la localidad de Bermejo, lo que permite evaluar, comparar e identificar aciertos o falencias en los programas de estimulación temprana, como en los centros de nivel inicial y a través de ello reconocer en la comunidad educativa la importancia que tiene la correcta aplicación de uno u otro método para el proceso de enseñanza y aprendizaje. Beneficiando de esta manera a los niños y niñas de esta edad, en cada una de las áreas que desarrollan las habilidades básicas, ya que es elemental un buen nivel de aprestamiento para que estos tengan una mejor adaptación y desarrollo del aprendizaje de la lecto-escritura.

Por otra parte, el presente estudio beneficia a los padres de familia, que no cuentan con el espacio o la preparación de estimular el desarrollo de sus hijos, brindándoles información, evitando futuros problemas de aprendizaje o deserción escolar.

Beneficia a las autoridades de las unidades educativas en las que se realizó la investigación para que los mismos puedan hacer un análisis crítico de sus alcances y limitaciones en la búsqueda de brindar una mejor educación para los niños y trabajar en el mejoramiento de las técnicas empleadas para el fortalecimiento de las destrezas ya existentes en los niños/as en relación a sus habilidades básicas para el aprendizaje.

Por esta razón es que se justifica el tema de investigación, en el que se analizan los niveles del desarrollo de las habilidades básicas e inteligencia, llegando de esta manera a conocer más de cerca la realidad educativa que rodea a los niños en sus primeros años con la escuela.

2.1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA CIENTÍFICO

¿Existe diferencia en el nivel del desarrollo de habilidades básicas e inteligencia en niños de 4 a 5 años de edad que asisten a centros de estimulación temprana en comparación a los niños que asisten a centros de educación inicial en la localidad de Bermejo?

2.2. OBJETIVOS

2.2.1. OBJETIVO GENERAL

- Establecer el nivel de habilidades básicas e inteligencia de niños de 4 a 5 años que asisten a los centros de estimulación temprana en comparación a los niños que asisten a los centros de educación inicial.

2.2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar el nivel del desarrollo del esquema corporal
- Establecer el nivel del desarrollo del lenguaje
- Determinar el nivel del desarrollo de la discriminación auditiva
- Establecer el nivel de la discriminación visual
- Determinar el nivel de habilidad para el pre-cálculo
- Establecer el nivel de razonamiento
- Determinar el nivel de la coordinación viso-motriz
- Establecer el nivel de la orientación en el espacio
- Determinar la habilidad para la pre-escritura
- Identificar el nivel de inteligencia

2.3. HIPÓTESIS

Los niños que asisten al centro de estimulación temprana tienen un mayor nivel de desarrollo de sus habilidades básicas e inteligencia en comparación a los niños que asisten al centro de educación inicial.

2.4.- CUADRO N°1 OPERACIONALIZACIÓN DE VARIABLES

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA
- Habilidades Básicas	Actividades o tareas que realizan los niños con capacidad, inteligencia destreza para ejecutar tareas, ejercicios de aprestamiento en función al desarrollo de su madurez.	- Esquema Corporal - Lenguaje - Discriminación Auditiva - Discriminación visual - Pre-Cálculo - Razonamiento - Coordinación viso-motriz - Orientación en el espacio	0-20 21-40 40-60 60-80 80-100	Inferior Bajo Promedio Alto Superior

VARIABLE	DEFINICIÓN	DIMENSIÓN	INDICADORES	ESCALA
- Inteligencia	La inteligencia es el término global mediante el cual se describe una propiedad de la mente en la que se relacionan habilidades tales como las capacidades del pensamiento abstracto, el entendimiento, la comunicación, el raciocinio, el aprendizaje, la planificación y la solución de problemas.	- Serie A - Serie Ab - Serie B	95 75-90 25-74 5-24 0-5	Superior Superior al término medio Término medio Inferior al término medio Deficiente

En el presente capítulo se hace una explicación detallada y concreta acerca de las teorías que sustentan las principales variables que se están tomando en cuenta para la siguiente investigación, de manera tal que el lector pueda entender claramente los conceptos considerados en el proceso científico como ser habilidades básicas e inteligencia.

3.1. EDUCACIÓN INICIAL

La educación preescolar o educación infantil temprana es el nombre que recibe el ciclo de estudios previos a la educación primaria obligatoria establecida en muchas partes del mundo.

En algunos lugares es parte del sistema formal de educación y en otros como un centro de cuidado o jardín de infancia. En cada país del mundo existe este sistema educativo como una institución establecida aunque en cada uno de ellos se le conoce de diversas formas tales como guardería, jardín de infancia, jardín infantil, educación infantil, parvulario, kínder, *kindergarten*, jardín de infantes, etc.

La edad de los niños que asisten es de entre 4 y 6 años, éstos aprenden la forma de comunicarse, jugar e interactuar con los demás apropiadamente.

Una maestra les ofrece varios materiales para manipular y realizar actividades que les motiven a desarrollar sus habilidades básicas y aprender el lenguaje y el vocabulario de las palabras, matemáticas, ciencias, idiomas extranjeros y computación, así también como arte, música y conducta social.

3.1.1. La Educación Inicial en Bolivia

La Educación Inicial en Bolivia, denominada Educación Preescolar por la Ley 1565, constituye el primer nivel del sistema educativo y está destinado a brindar atención integral al niño menor de 6 años.

El trabajo de aprestamiento se inicia en el hogar bajo los cuidados y estímulos de la madre y de los miembros de la familia para lograr desarrollar en el niño sus emociones, su dinamismo, su sensibilidad, su lenguaje y afectividad. Se dice que la familia es el primer núcleo de socialización del niño, que condiciona el desarrollo de su personalidad

y su desarrollo socio afectivo, así como su proceso de adaptación o de inadaptación que condicionará su destino.

Por ello la educación inicial es una etapa que juega un rol decisivo en el desarrollo de los niños, otro factor importante en la educación en este nivel es la nutrición. Para nadie es un secreto que un niño bien alimentado posee mayores disposiciones para un crecimiento sano y normal. Al mismo tiempo posee mejores disposiciones para el aprendizaje. Si la educación inicial es integral, significa que debe reunir las condiciones de vida materiales, sociales y culturales, que favorezcan su crecimiento y desarrollo en los aspectos físicos, afectivos y sociales.

3.1.2. Objetivos de la Educación Preescolar

El nivel Preescolar, es la etapa de formación del niño de 4 a 5 años en la que se desarrollan las habilidades motrices, de creatividad, emocionales y sociales para favorecer el aprendizaje sistemático y continuo, desde la Reforma Pedagógica implementada en los 70, la educación pre-básica es obligatoria y comprende dos años (primera y segunda sección), así mismo el código de 1955 estableció los objetivos para la educación pre-escolar, los cuales son:

- 1.- Mantener la salud individual y promover una vida sana.
- 2.- Cooperar en la adquisición de actitudes deseables de convivencia social.
- 3.- Suscitar manifestaciones de expresión, iniciativa y capacidad creadora.
- 4.- Favorecer al desarrollo biológico y mental del niño.
- 5.- Guiar y ampliar el campo de las experiencias iniciales.
- 6.- Proporcionar actividades para desarrollar destrezas y habilidades de conducta psicomotora y de lenguaje.
- 7.- Adaptar al niño al medio ambiente y al régimen de vida escolar.

3.2. ESTIMULACIÓN TEMPRANA.

“La estimulación temprana es una ciencia basada en las neurociencias, en la pedagogía y en las psicologías cognitiva y evolutiva, que se implementa mediante programas contruidos con la finalidad de favorecer el desarrollo integral del niño.

La estimulación temprana hace uso de experiencias significativas en las que intervienen los sentidos, la percepción y el goce de la exploración, el descubrimiento, el autocontrol, el juego y la expresión artística.

Su finalidad es desarrollar la inteligencia, pero sin dejar de reconocer la importancia de unos vínculos afectivos sólidos y una personalidad segura. Un aspecto a destacar es que, al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana, el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias, de acuerdo con sus intereses y necesidades”(Ordoñez M.C y Tinajero A.: 2002).

Para conseguirlo, será necesario estimular los procedimientos que ayuden a esta finalidad: la observación, atención, repetición, memorización, movimiento, expresión, copia, imaginación, investigación, creatividad, manipulación, exploración, actuación, hipotetización, descubrimiento, discriminación, imitación, categorización, generalización, conceptualización, asociación, transgresión, revisión, comportamiento, emoción, juego, reflexión, pensamiento, meta cognición y resolución.

Para el desarrollo con total garantía, se han de respetar tres principios o leyes fundamentales; **la frecuencia**, entendida como el hábito a la repetición del estímulo con continuidad; **la intensidad**, como la energía a la hora de aplicar el estímulo con fuerza, vehemencia y viveza; **la duración**, como la persistencia en el tiempo de la aplicación del estímulo.

3.2.1. Estimulación y Aprendizaje

Cuando a un niño se le proporcionan medios más ricos y vastos para desarrollarse, florece en él un interés y una capacidad sorprendente para aprender. La estimulación se concibe como un acercamiento directo, simple y satisfactorio, para gozar, comprender y conocer a tu niño, ampliando las alegrías de la paternidad y ensanchando su potencial del aprendizaje. Durante esta etapa se perfecciona la actividad de todos los órganos de los sentidos, en especial, los relacionados con la percepción visual y auditiva del niño, esto le permitirá reconocer y diferenciar colores, formas y sonidos. Por otro lado, los

procesos psíquicos y las actividades que se forman en el niño durante esta etapa constituyen habilidades que resultarán imprescindibles en su vida posterior.

Investigaciones afirman que el cerebro evoluciona de manera sorprendente en los primeros años de vida y es el momento en el que hace más eficaz el aprendizaje, porque el cerebro tiene mayor plasticidad, es decir que se establecen conexiones entre neuronas con mayor facilidad y eficacia. Este proceso se presenta aproximadamente hasta los seis años de edad, a partir de entonces, algunos circuitos neuronales se atrofian y otros se regeneran, por ello el objetivo de la estimulación temprana es conseguir el mayor número de conexiones neuronales haciendo que estos circuitos se regeneren y sigan funcionando.

3.2.2. Centros de Estimulación Temprana

Los centros de estimulación temprana, están conformados por un equipo selecto de profesionales especializados en la materia; psicólogos, psicopedagogos e instructores infantiles y está dirigido a niños de 0 a 6 años de edad, puesto que los primeros seis años son fundamentales en los niños. La atención que se imparte es de manera personalizada, así el niño asimila mejor el aprendizaje y el afecto, lo cual se logra con grupos pequeños de niños o de manera individual.

Estos centros tienen como objetivo el desarrollo de habilidades y aprendizajes a través del movimiento, partiendo de programas de estimulación temprana, que ayudan a prevenir y mejorar posibles déficits del desarrollo del niño, permitiendo la adquisición de nuevas destrezas como sentarse, caminar y saltar, además de la precisión de los movimientos de las manos.

Estas actividades, generan el desarrollo de todos sus sentidos por igual (visual, auditivo, olfativo, gustativo y táctil) y de sus inteligencias múltiples (lógico matemático, lingüístico, espacial, kinestésico corporal, musical, interpersonal, intrapersonal y naturalista).

3.3. HABILIDADES BÁSICAS

Las habilidades básicas son el grado de competencia de un sujeto concreto frente a un objetivo determinado. También habilidad es la capacidad, inteligencia, destreza para ejecutar una cosa. Esta capacidad en el individuo al realizar actividades en un tiempo

corto, se relaciona mucho con la destreza que es algo innato que desarrolla por ser hereditario (Condemarin M., Chadwick M., 1978).

La adquisición de habilidades básicas implica aprender acciones elementales, intencionadas, como aprender a manipular utensilios para comer, un lápiz o una herramienta sencilla.

Se considera a las habilidades como a una aptitud innata, desarrollada o varias de estas, y al grado de mejora que se consiga de estas mediante la práctica, se denomina talento. Las habilidades son destrezas para ejecutar una cosa o capacidad y disposición para negociar y conseguir los objetivos a través de unos hechos en relación con las personas, bien a título individual o bien en grupo.

Según la Real Academia de la Lengua Española habilidad es “la capacidad y disposición que tiene una persona para realizar una cosa con destreza”.

Knapp (2005) define habilidad como: “la capacidad adquirida por aprendizaje de producir resultados previstos con el máximo de certeza y frecuentemente, con el mínimo dispendio de tiempo, de energía o de ambas”.

3.3.1. Habilidades Básicas y el Aprendizaje

En habilidades básicas el aprendizaje de la lectura y escritura ocupa un lugar primordial dentro de las materias escolares pedagógicas que sirven como pilar para las posteriores materias.

De tal forma que la enseñanza impartida en niveles iniciales aporta en el inicio de adquisiciones y esquemas de aprendizaje, donde el niño comienza a generar una serie de actividades educativas, las cuales a través de las orientaciones y supervisión del maestro hacen que desarrolle sus habilidades, destrezas con el fin de conocer e interpretar sus acciones.

Por ello es importante que las personas a cargo del proceso de enseñanza aprendizaje de un niño o grupos de niños, puedan contar desde un inicio de su tarea con la información relativa al nivel de habilidades básicas de estos, lo cual permitirá tener un perfil de grupo, así tener acciones que sean necesarias para mejorarlas. (Eyzaguirre R. Norma, 1989:2).

3.3.2. Habilidades Básicas para el Aprendizaje

Son aquellas conductas que debe adquirir un individuo para asimilar y generalizar los conocimientos, estas conductas son: atención y control de instrucciones.

Imitación: es la posibilidad de un individuo de reproducir en forma generalizada una determinada conducta a partir de un modelado adecuado.

Atención: conducta que le permite a una persona lograr cualquier aprendizaje y asimilar los estímulos que provienen del medio ambiente.

Control instrucciones: se define como la conducta que se produce al escuchar y comprender una instrucción verbal determinada.

También en el desarrollo del niño/a existen otras habilidades básicas, las cuales son importantes para el aprendizaje en nivel inicial, siendo estas las siguientes: esquema corporal, lenguaje, discriminación auditiva, discriminación visual, pre cálculo, razonamiento, coordinación viso motriz, orientación en el espacio y pre escritura. (Eyzaguirre R. Norma, 1989:2).

3.4. ESQUEMA CORPORAL

La adquisición del esquema corporal permitirá al niño tener conocimiento y conciencia global de su cuerpo y posteriormente el uso de determinadas partes del mismo, como así también de conservar la unidad en las múltiples acciones que puede ejecutar.

A medida que el niño se va desarrollando evolutiva, física, como psicológicamente llega a ser consciente de su propio cuerpo y logra paulatinamente su adecuado control y manejo.

De acuerdo a Frostig M. (2006):“El adecuado conocimiento del cuerpo está compuesto de tres elementos: imagen corporal concepto del cuerpo y esquema corporal; si uno de estos tres aspectos está alterado, se altera igualmente la habilidad del niño para la coordinación ojo-mano para percibir las relaciones espaciales entre ellos.”

- **Imagen corporal.-** La imagen corporal significa la experiencia subjetiva de la percepción de su propio cuerpo y sus sentimientos respecto a él.

- **Concepto Corporal.-** Constituirá el conocimiento intelectual que una persona tiene de su propio cuerpo, se desarrolla más tarde que la imagen corporal y se adquiere por aprendizaje consciente. También se incluye el conocimiento que el niño tiene de las funciones que realizan las diferentes partes del cuerpo.
- **Esquema Corporal.-** El esquema corporal difiere de la imagen y del concepto corporal, que es enteramente consciente y cambiante de momento a momento

“Para Ajuria Guerra (1998): “el cuerpo es como un punto de referencia para la orientación espacial de la actividad motriz no existe sino en la medida en que el sujeto actúa, explora e imita. El esquema Corporal no es un el elemento dado sino que constituye una práctica que se desarrolla evolutivamente en la acción. El cuerpo en sí mismo está orientado en un espacio de actividad (el espacio donde el niño gatea, donde se mueve para alcanzar objetos), antes de tener conocimiento de los componentes de su cuerpo y verbalizar sus nombres correspondientes”

3.4.1. Utilidad del Esquema Corporal

El conocimiento de las características y dimensiones corporales son posteriormente proyectadas al mundo exterior y contribuyen a su estructuración a la construcción de una cosmovisión particular.

Las relaciones que establece el niño con el mundo exterior están condicionadas por el autoconocimientos corporal y por la representación de su cuerpo. A partir del yo corporal el niño establecerá las relaciones espaciales con el exterior (Trujillo M., 2007: 32).

3.5. LENGUAJE

El lenguaje es el medio por el cual los seres humanos se valen para relacionarse con el mundo que los rodea y así desarrollarse.

Es un medio donde el niño manifiesta su riqueza de pensamiento, sentimientos, acciones en un contexto que le rodea.

La capacidad para comprender y utilizar el lenguaje es uno de los principales logros de la especie humana. Una característica asombrosa del desarrollo del lenguaje es su velocidad de adquisición: la primera palabra se aprende hacia los 12 meses, y a los 2 años de edad la mayoría de los niños tienen ya un vocabulario de unas 270 palabras entre los cinco y los seis años el lenguaje va a quedar prácticamente estructurado llegando a las 2600 palabras.

El niño que utiliza correctamente las partículas gramaticales, empieza a formar oraciones completas y bien construidas, incluso frases subordinadas y condicionales, y posee un vocabulario capaz de aplicar con bastante soltura y precisión.

Asimismo, mediante el lenguaje imitativo que se manifiesta en los juegos dramáticos, tiene la capacidad de descubrir además que las personas tienen ideas distintas y pueden expresarlas verbalmente de muchas maneras.

La adquisición del lenguaje es uno de los pasos más difíciles que el niño debe dar en los primeros años de su vida, es por eso que es fundamental la estimulación que recibe el niño de su medio ambiente, de las personas que le rodean, adultos y otros niños.

En el transcurso de este periodo van a tener lugar dos hechos trascendentales que darán un impulso definitivo a este proceso de maduración verbal: el inicio de la escolarización y la instauración del proceso de socialización.

Durante los años del nivel inicial hay dos procesos claves que intervienen en la adquisición del lenguaje; el lenguaje receptivo que es la comprensión de las palabras habladas o escritas por parte del niño y el lenguaje productivo que es lo que el niño dice y más tarde lo que describe. Esos dos procesos interrelacionados evolucionan de modo simultáneo, que a menudo el lenguaje receptivo o comprensión del lenguaje se desarrolla con un poco más de rapidez que la producción del lenguaje.

- **Lenguaje receptivo.-** Repertorio de palabras y órdenes que un niño entiende pese a que no es capaz de decirlo.

➤ **Lenguaje productivo.-** Comunicación hablada o escrita por los preescolares.

Sin embargo cuando los padres hablan sus hijos, les comunican mucho más que palabras, frases y sintaxis. Están demostrando cómo expresan sus pensamientos y cómo se hace el intercambio de ideas le enseñan al niño acerca de las categorías y los símbolos acerca de cómo se puede trasladar un mundo complejo de ideas y palabras.

Estas ideas conceptuales proporcionan al niño un andamiaje para crear su propia forma de expresión (Bruner, 1999: 46). Mucho antes de poder hablar, los niños se introducen en su cultura y lenguaje por medio del habla de sus padres y de las personas que los cuidan.

También, gran parte de estudios toman en cuenta la clase social o el nivel cultural de niños/as, y sus padres: como la pobreza, padres de bajo nivel cultural o no familiarizados con una nueva cultura, o bien de bajo nivel académico. Asocian el mejoramiento de vocabulario y de las destrezas previstas al aprendizaje de la lectura en niños de nivel inicial. Solamente en la medida que el niño posea lenguaje suficientemente moderno podrá iniciar con éxito el aprendizaje de la lectura; este lenguaje moderno se caracteriza por: vocabularios amplios, fluidez de expresión verbal, sintaxis adecuada en el ordenamiento de su expresión verbal, pronunciación correcta.

3.6. DISCRIMINACIÓN AUDITIVA

La discriminación auditiva es la capacidad de apreciar y diferenciar semejanzas entre sonidos, sintetizarlos y ser capaz de asociar estos sonidos a una imagen visual.

La información auditiva está ligado, según Wepman (1989), al comportamiento conceptual y del lenguaje, al menos en sus primeros estadios. El niño que no oye bien tendrá dificultades para emitir sonidos y relacionarse con el medio.

En este mismo sentido, vale la pena rescatar los estudios de Jerome Bruner (1999), en relación al sistema de apoyo a la adquisición del lenguaje (LASS) que aseguran el paso de la comunicación al lenguaje y donde la madre o el agente con el cual interactúa

afectivamente los primeros dos años de vida son de vital importancia para que el niño y la niña logren incorporar la cultura de origen y puedan relacionarse con el medio en forma efectiva siempre y cuando no exista un problema neurológico.

Al establecer Bruner que “lo esencial de la memoria no es el almacenamiento de la experiencia pasada, sino la recuperación de lo que sea relevante en una forma utilizable” está argumentando la importancia de la agudeza auditiva para la posterior formación de nuevas categorías. También en la discriminación auditiva es importante diferenciar dos aspectos: discriminación y acuidad.

La discriminación permite a los niños identificar palabras que comienzan o terminan con el mismo sonido, en el cual permite sintetizar sonidos para formar una palabra, dividir en sus componentes, diferenciar entre palabras cortas y largas, entre inacentuadas y acentuadas.

La acuidad se refiere a la habilidad para escuchar sonidos de diferentes tonos y sonoridad. Un factor principal e importante es el oído; donde las fallas o perturbaciones de la audición repercuten directamente en el aprendizaje de la escritura y de igual manera en la lectura.

Entonces es importante “señalar que para una buena discriminación visual debe existir una estrecha relación entre la manera de escuchar y escribir y leer ya que implica una relación oído-mano-vista-voz”. (Condemarin M., Chadwick M.1986: 274).

De igual manera la percepción auditiva se apoya en la atención, y a su vez le sirve de punto de referencia para desarrollarse al niño. En su valor educativo recíproco, ambas se complementan, siendo así que la atención sirve de soporte a la educación de la actividad ritmada.

3.7. DISCRIMINACIÓN VISUAL

Es la capacidad que posee un individuo para discriminar o diferenciar por medio de la vista un objeto de otro. La percepción visual implica capacidad para reconocer, discriminar e interpretar estímulos visuales asociados con las experiencias previas.

“Durante los años preescolares, gracias a la actividad perceptiva, el niño aprende a explorar, reconocer y discriminar objetos o formas por medios táctiles y visuales con una dependencia gradualmente mayor de las claves de reconocimiento visual” (Condemarin Mabel, 1986: 330).

“Una persona siempre es centro de su propio mundo y percibe los objetos que están situados por detrás, por delante, por arriba, por abajo o al lado de sí mismo. El niño que tiene escasa percepción de la posición en el espacio se encuentra disminuido en muchos sentidos, su mundo visual está deformado, no aprecia la dirección de los objetos, sus movimientos torpes y vacilantes y tienen dificultad para aprender que significan los términos que indican una posición especial como ser; fuera, dentro arriba, abajo, adelante, detrás, izquierda, derecha. ”

Sus problemas son más manifiestos cuando se encuentra frente a sus primeras tareas escolares, puesto que las letras, palabras, frases, números y figuras los percibe distorsionados y por eso los confunde; ésto se hace difícil al aprendizaje de la lectura, la escritura, la ortografía y la aritmética. (Fernández F., Chadwick M.: 1986: 215)

3.8. RAZONAMIENTO

Es la acción de pensar ordenando ideas en la mente para llegar a deducir una consecuencia o conclusión. Él área de Razonamiento permite desarrollar en los niños un conjunto de ideas básicas y unificadoras, las cuales posibilitan descubrir la estructura de esta área (Barriga B., Miranda O., Waldo.1990:..27)

“El razonamiento interviene en el proceso del aprendizaje escolar de un modo muy importante; en el aprendizaje de los niños, el razonamiento presenta niveles de dificultades mayores incorporando en su aprendizaje las más simples y sencillas en el aprestamiento. Dentro del razonamiento se incorporan las siguientes nociones:

- **Noción de seriación.-** Significa establecer una sistematización de los objetos siguiendo cierto orden o secuencia determinada previamente. La seriación se deriva de la correspondencia término a término en la que se incluye la

ordinalidad. Seriar es establecer correspondencias asimétricas entre los diferentes elementos de un conjunto en base a cierta magnitud.

“La actividad de seriación más elemental es poner los objetos en fila en base a la idea de secuencia. Dicha seriación puede ser por tamaño, número de elemento de un objeto, etc. En ellos las clases que se comparan son asimétricas. Se distinguen por no ser iguales las unas de las otras, y en consecuencia admiten un determinado orden de sucesión: un ordenamiento, tal como es que está en la esencial escala numérica.

Los ejercicios de seriación sirven para la formación de esquemas relativos a la comprensión del aspecto ordinal de número” (Guerrero R., 2007: 106).

- ***Noción de clasificación.***- Es agrupar objetos en una manifestación esencial del pensamiento lógico-matemático. “La clasificación es la operación psicológica que supone aquellas acciones que el niño realiza al agrupar objetos en función de semejanzas y diferencias específicas.

Los ejercicios con conjuntos introducen al niño en las nociones de clase y subclase, que son fundamentales para comprensión del número, ya que este al decir de Piaget, es una clase seriada; es decir un número X está compuesto por la suma de numero X de subclases, ordenadas de manera creciente (seriada)” (Guerrero R.,2007: 103).

También según Piaget, la habilidad de clasificación sólo se alcanza cuando los niños/as son capaces de establecer la relación entre el todo y las partes, es decir, cuando domina la relación de inclusión, o sea el enlace fundamental que se da entre el “todo” y el “algunos”.

En la etapa de la infancia pre escolar del niño se va descubriendo, gradualmente con conocimientos generalizados que se refieren a las relaciones parte-todo y que van a ejercer una notable influencia en su desarrollo intelectual.

Estos conocimientos esenciales de los objetos y de los fenómenos reales, están aplicados entre sí y permiten extraer un conocimiento de otro conocimiento y resolver problemas sin acudir al apoyo de los objetos o las imágenes.

Cuando el niño ha aprendido que las relaciones entre los objetos pueden expresarse a través de una unidad de medida, asimila la existencia de [más ancho que], [menos largo que], etc. Cuando el niño cuenta diversos objetos y su número es el mismo con independencia del orden en que los cuente o de la posición en que se hallen, asimila que el número expresa una relación cuantitativa entre objetos, en definitiva, el concepto de número.

En definitiva, la palabra se va convirtiendo en el instrumento que designa los conjuntos en lo que los elementos se agrupan. A través de las palabras los niños ponen de manifiesto una comprensión elevada de expresiones comparativas, [más que] o [menos que], y la utilización cada vez más adecuada de términos relacionados para describir dimensiones diferentes.

La comprensión de estos términos es superior a su uso, ésto es, muchos niños comprenden la utilización de este tipo de términos referenciados, aunque no lo usen de modo adecuado en la conversación (Secadas y Barbera, 1981).

3.9. ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO

La orientación espacial es la capacidad del individuo para establecer y mantener relaciones con el mundo físico. Estas relaciones no sólo implican un concepto espacial de “aquí” sino también un concepto de “ahora” (Condemarin M., Chadwick M., 1978).

De igual, manera la orientación constituye la acción de ubicarse, en determinada posición del objeto respecto a las referencias espaciales (vertical-horizontal). Acción de determinar un momento en el tiempo en relación al antes y después.

También la estructura espacial es el desarrollo de aquellas coordenadas internas que permiten localizar las partes del cuerpo, ubicar al individuo en el espacio y a los objetos entre sí. Orientarse en el espacio es ver la ubicación que uno ocupa en el contexto,

apreciar las cosas en relación consigo misma; es evaluar los movimientos desde el punto de vista espacial.

Dentro de las principales estructuras espaciales se puede indicar: arriba-abajo; dentro-fuera; cerca-lejos; atrás-adelante y derecha-izquierda, de estas coordenadas básicas se derivan todas las demás formas de ubicarse en el espacio (Guerrero R., 2007).

Las nociones de ubicación y orientación espacial se van afirmando a medida que se integra el esquema corporal en las etapas siguientes de educación psicomotora. Estas nociones básicas se suman a los conceptos de diferenciación de derecha e izquierda en el propio ser, los cuales se desarrollan totalmente a los siete años. (Molina de C. Dalia., 1981)

3.10. COORDINACIÓN VISO-MOTRIZ

La coordinación viso-motora es la habilidad de coordinar la visión con los movimientos del cuerpo, de sus partes: al recoger cualquier cosa, la vista guía a las manos; al correr y saltar, la vista guía los movimientos de los pies.

Una mala coordinación dificulta el dominio espacial tanto en los movimientos corporales como en la ejecución de trazos. Para que el niño adquiera una buena coordinación viso-motriz, previamente deberá poseer el dominio del esquema corporal.

“La presión de una acción o movimiento depende de una coordinación viso-motora. Las actividades como recortar y dibujar será extremadamente difícil si el niño presenta una coordinación viso-motora deficiente; en este caso también tendrá dificultades para aprender a escribir” (Condennan Mabel, Chadwick Mariana, 1986: 221).

Vayer (1997), sostiene que la educación de la mano, se prepara por ejercicios de relajación segmentaria, de independencia de derecha-izquierda e independencia funcional completándose progresivamente por los ejercicios de los dedos, los de control de precisión, coordinación y precisión.

Esto es válido para niños con dificultades para el aprendizaje y niños/as con necesidades educativas.

3.11. PRE-ESCRITURA

Para la escritura se precisa la madurez de factores tales como: psíquicos, motrices, sensoriales que lo hagan posible.

En cuanto a la escritura, deben presentarse de un modo ameno, teniendo en cuenta las etapas evolutivas que atraviesa el niño, se comenzará con unos ejercicios previos psicomotrices, fonéticos y mentales que le preparen para la enseñanza propiamente dicha. Estos ejercicios tienen una gran importancia ya que van a proporcionar al niño una serie de adiestramientos y adquisiciones que harán aquellas más fáciles.” (Fernández F., Llopis A. M.1981: Pág. 41)

“Las actividades previas a la escritura tienen como objetivo desarrollar en el niño destrezas, y efectuar círculos, semicírculos, rectas horizontales, verticales, oblicuas como también guirnaldas de diferentes modalidades para desarrollar la unión entre las letras.

El aprendizaje de la lectura y escritura es un proceso que comienza en el nivel inicial, es decir desde los primeros años de vida.

Los niños/as, de acuerdo a las condiciones en las que se desarrollan, tienen distintas posibilidades de vivenciar experiencias que los lleve a adquirir nuevos aprendizajes dependerá del ambiente lector en el que se desarrollen los niños para facilitar o no el proceso de aprendizaje; de la lectura escritura.

Tomando en cuenta nuestra realidad, donde la mayoría de los niños/as no tiene una adecuada atención ni un ambiente lector favorable que les permite desarrollar armónicamente conocimientos, habilidades y destrezas necesarias para aprender en este caso concreto a leer y escribir.

El trabajo que se realiza en el ciclo Pre-escolar adquiere mayor importancia, pues es

en este ciclo donde se está iniciando el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura, que continuará en el primer ciclo de una manera completamente articulada.” (CondeMarín M, Chadwick M. 1986.: 116).

- **La expresión gráfica**

La expresión gráfica es el desarrollo previo a la escritura en el que el niño manifiesta su función simbólica lo que resulta necesario para comprender a intuir como transmitir un mensaje a través de esos símbolos.

En el niño, la educación de la mano tiene como finalidad conseguir las diversas formas de grafismo, mediante ejercicios que entrenarán la mano para poder utilizar los diversos útiles en la escritura.

Al preparar al niño/a para la escritura, (tomando en cuenta la direccionalidad, según el punto de inicio facilitando el movimiento del avance del movimiento gráfico y su evolución en el espacio), ya se lo prepara para ejecución de letras que sigue uno a otro o los dos sentidos en el espacio. Por ejemplo el niño/a, cuando grafica o dibuja correctamente los bucles, tiene una integración de los giros.

3.12. LA INTELIGENCIA

La inteligencia está integrada por un conjunto de habilidades y estas, a su vez, por factores, la postulación de estos factores no resulta de la observación y medición directas sino de un proceso de educación lógica basada en las correlaciones entre las habilidades.

El supuesto lógico en cuestión que sirve de fundamento al concepto de factor es que si dos habilidades están correlacionadas entre sí en alguna medida, en esa misma medida ambas han de estar en dependencia con un factor común; si dos habilidades están correlacionadas entre sí en cierta medida, cada una de ellas ha de incluir dos factores: un factor común a ambas (que determina la correlación entre esas habilidades) y un factor específico de cada una (que determine la diferenciación entre esas habilidades).

Estos factores de la inteligencia no deben entenderse como entidades sustanciales, elementos reales, procesos, fenómenos o funciones psíquicas, pues se trata de un concepto completamente nuevo.

Estos factores tienen una existencia formal dada por las correlaciones deducidas entre habilidades mediante un análisis estructural objetivo, pero esa correlación entre habilidades solo prueba una relación recíproca y no necesariamente una relación causal.

El método empleado en esa denominación de los factores se llama análisis de los factores o más brevemente análisis factorial.

- **Análisis Factorial**

Según Spermann, (1904), en su teoría del Análisis Factorial, identifica tres factores:

- a) El factor “G” = general, innato
- b) El factor “E” = específico, adquirido
- c) El factor de “grupo” o común.

El factor “G”, ha resultado ser un factor que integra las mediciones de las aptitudes de todo tipo y es constante para cada sujeto variando mucho de un sujeto a otro

3.12.1. Actividad Intelectual

La actividad intelectual se encuentra constituida esencialmente por la presentación de ideas y aprehensión de relaciones; por lo que en cualquier situación en la que se presente un objeto se verá adherida una idea que arreglada en determinada secuencia de ordenación son captadas de inmediato en forma intuitiva por el sujeto e interpretadas.

La inteligencia maneja dos grandes formas de relación:

- a) Educción de relaciones.-** Se presenta un estímulo y se interpreta lo que se percibe.
- b) Educción de correlatos.-** Se presenta un estímulo continuado y después de la interpretación, se deduce algo.