



CONCEPTO FORMAL

METAFORA DE UNA IDEA

EL SER HUMANO



EL PUNTO



EL INICIO

LA HISTORIA



LA LINEA



UNA DIRECCIÓN

LO INFINITO - EL TIEMPO

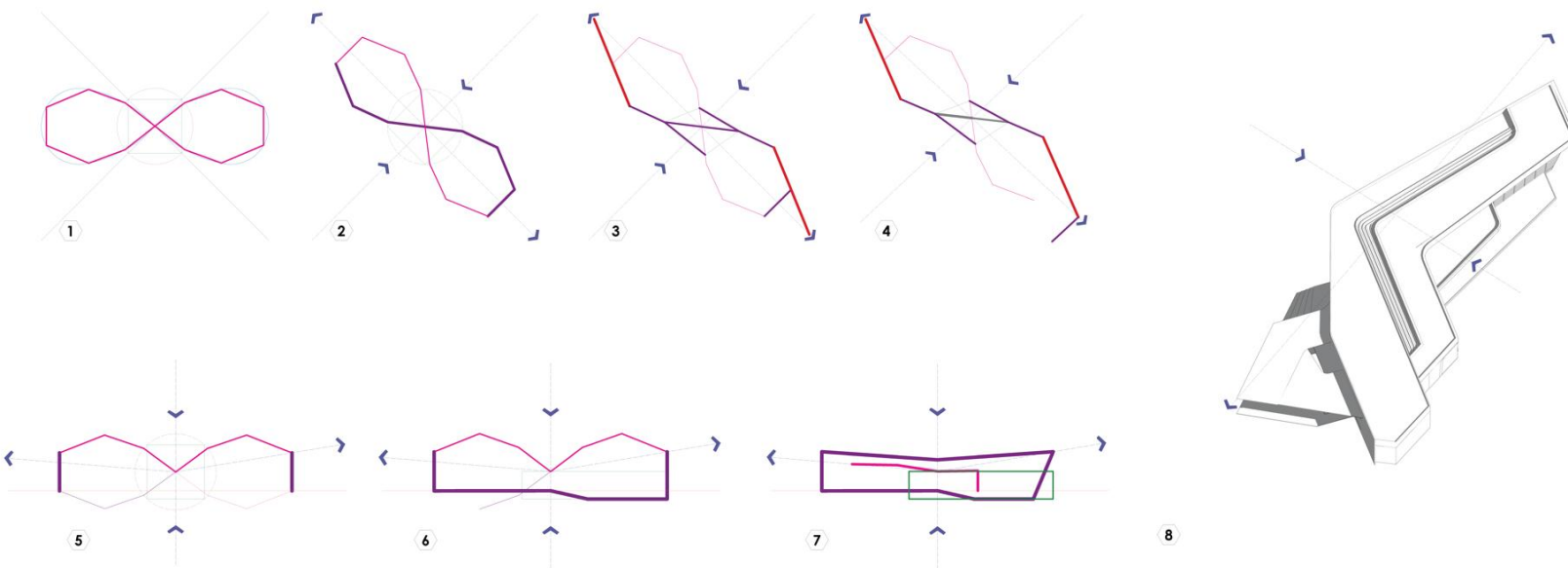
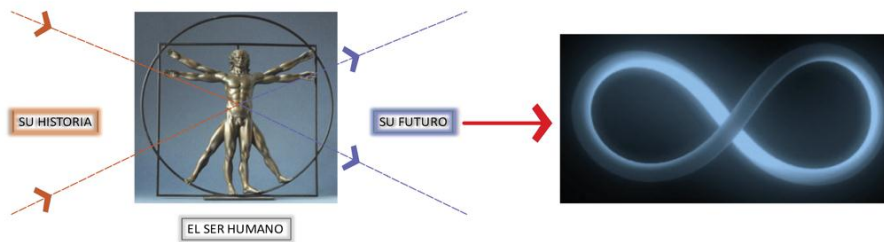


EL ESPACIO

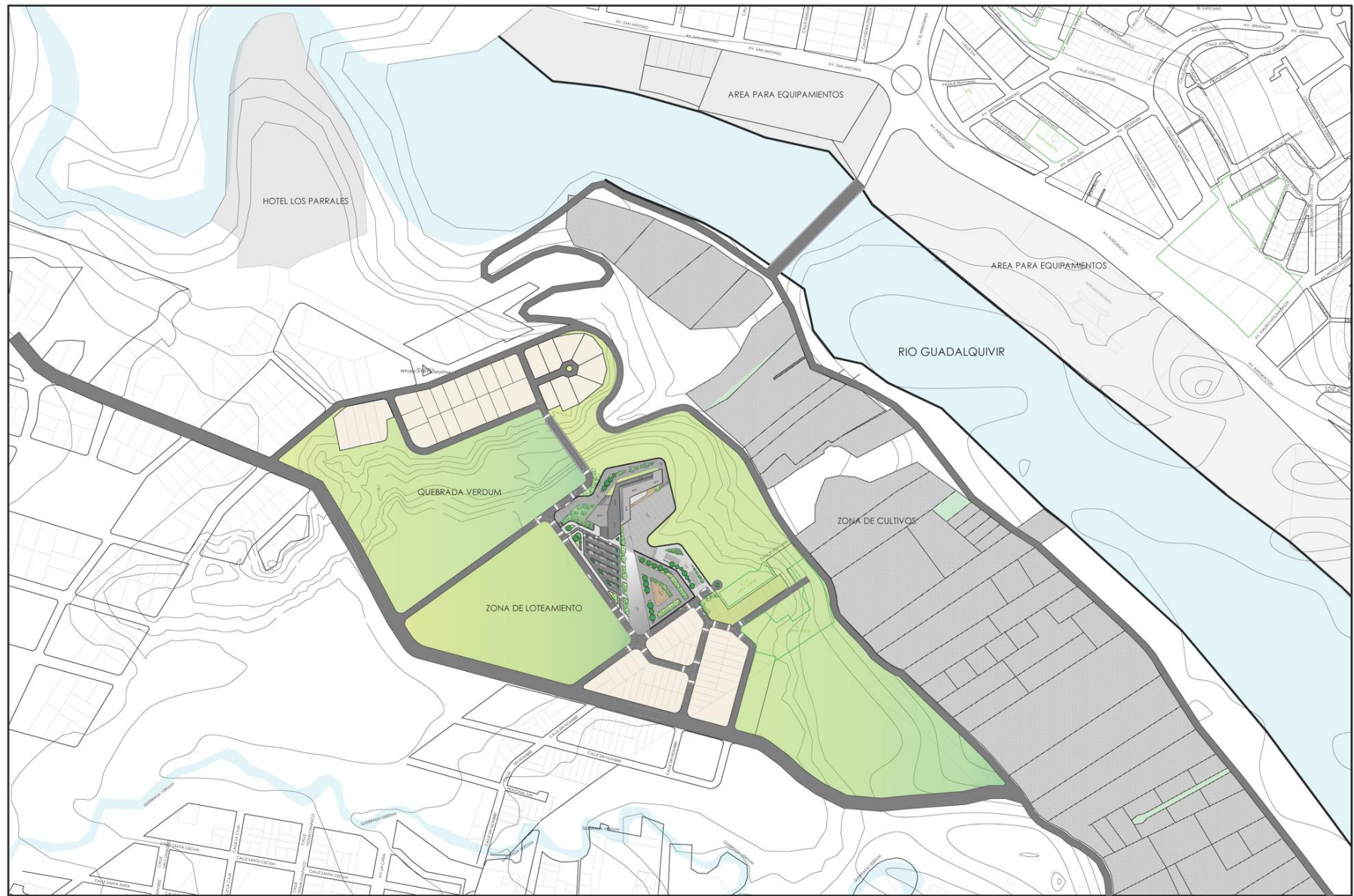


HORIZONTALIDAD

ARQUITECTURA INFINITA - PUNTO DE FUGA

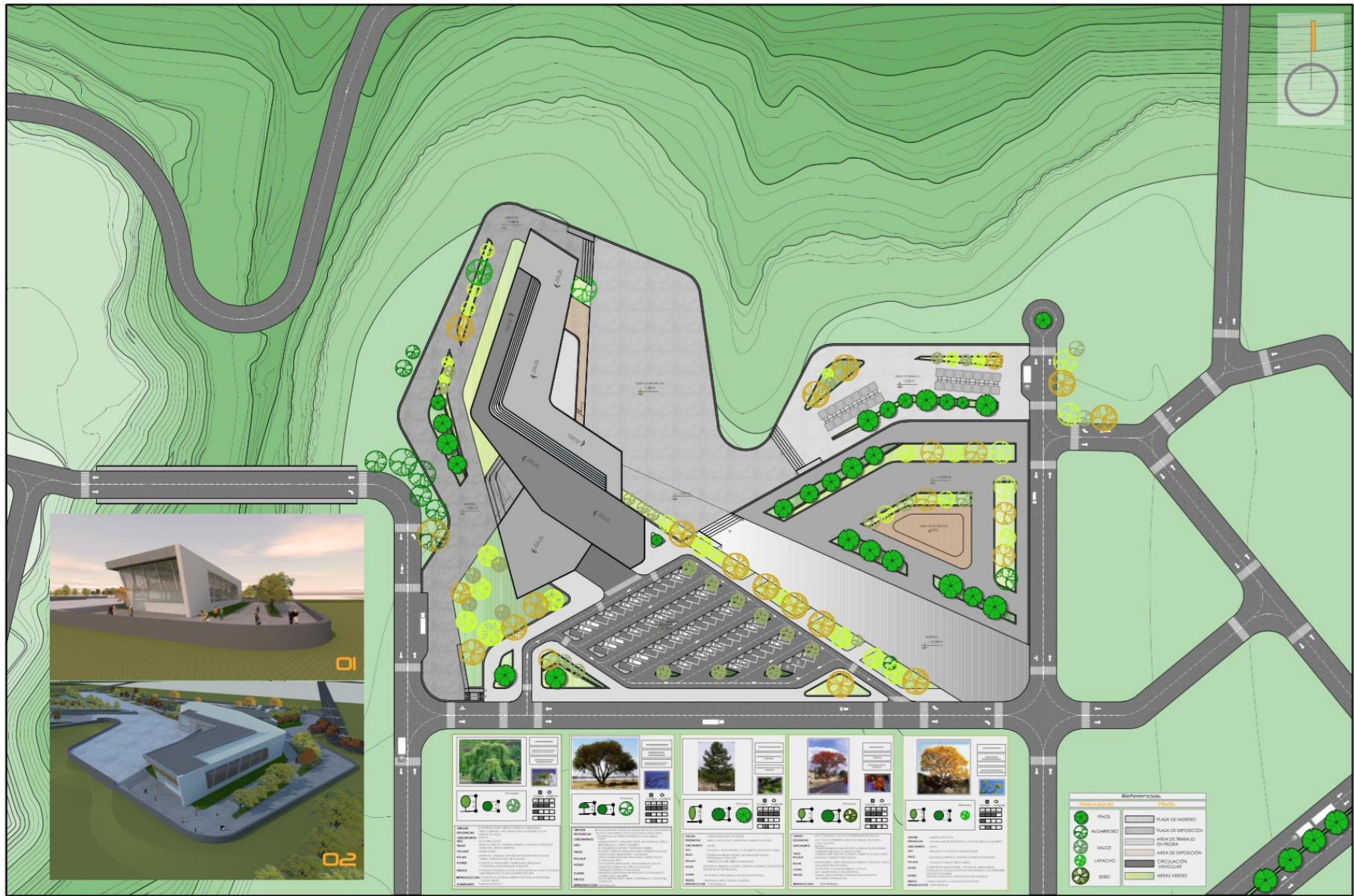


CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



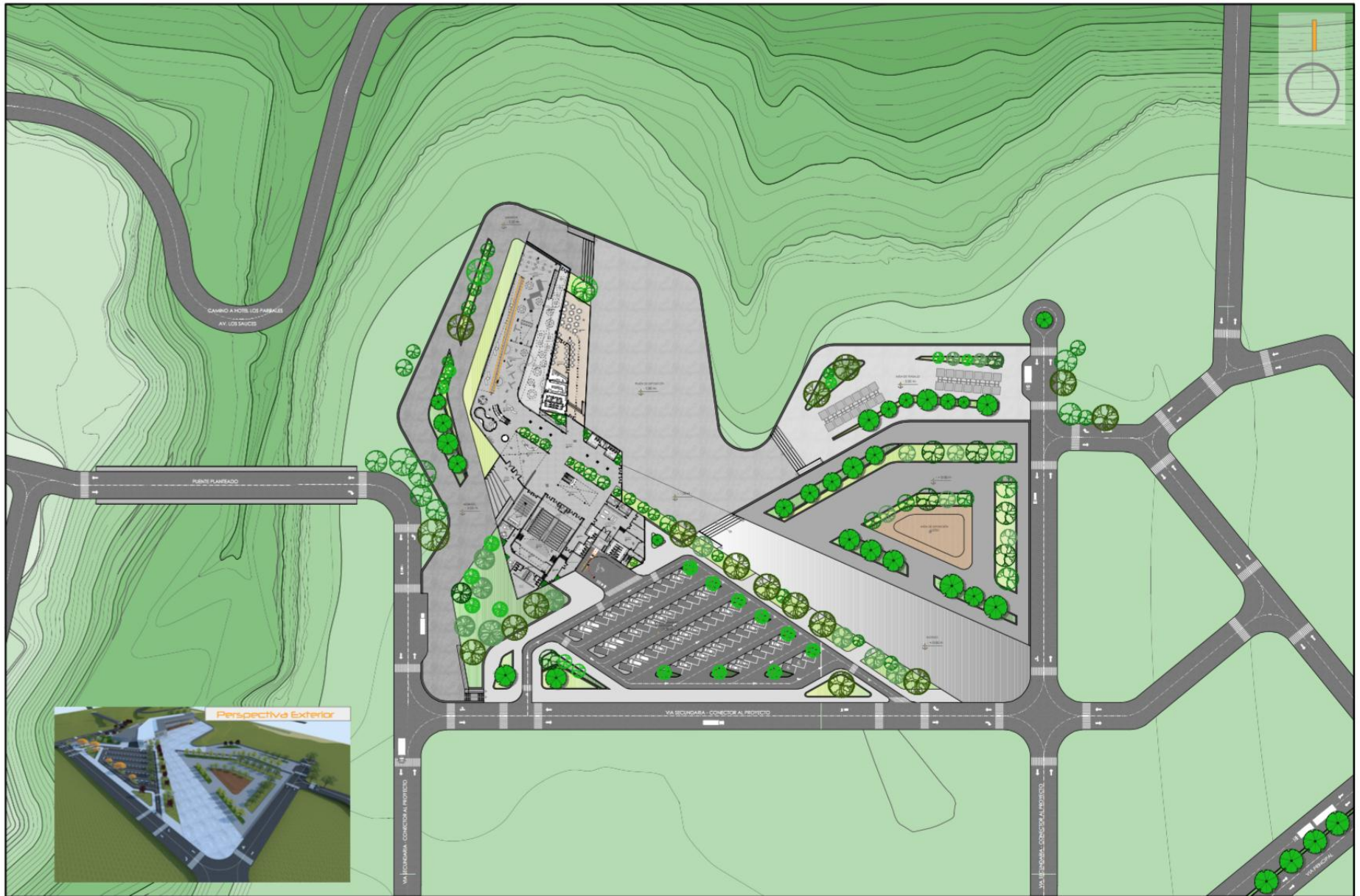
centro de interpretación vanguardista





centro de interpretación vanguardista

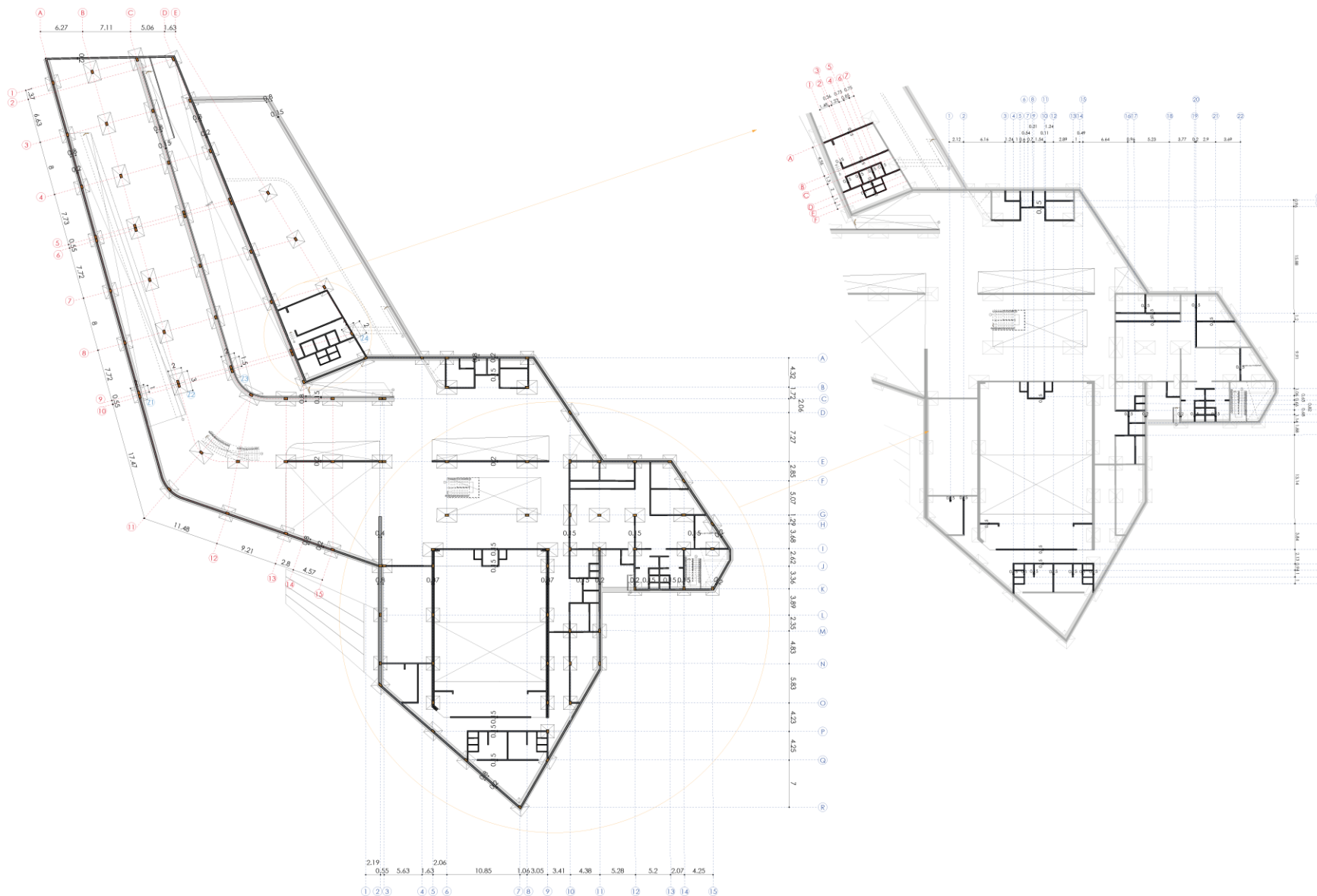
CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



arquitectura y urbanismo

centro de interpretación vanguardista

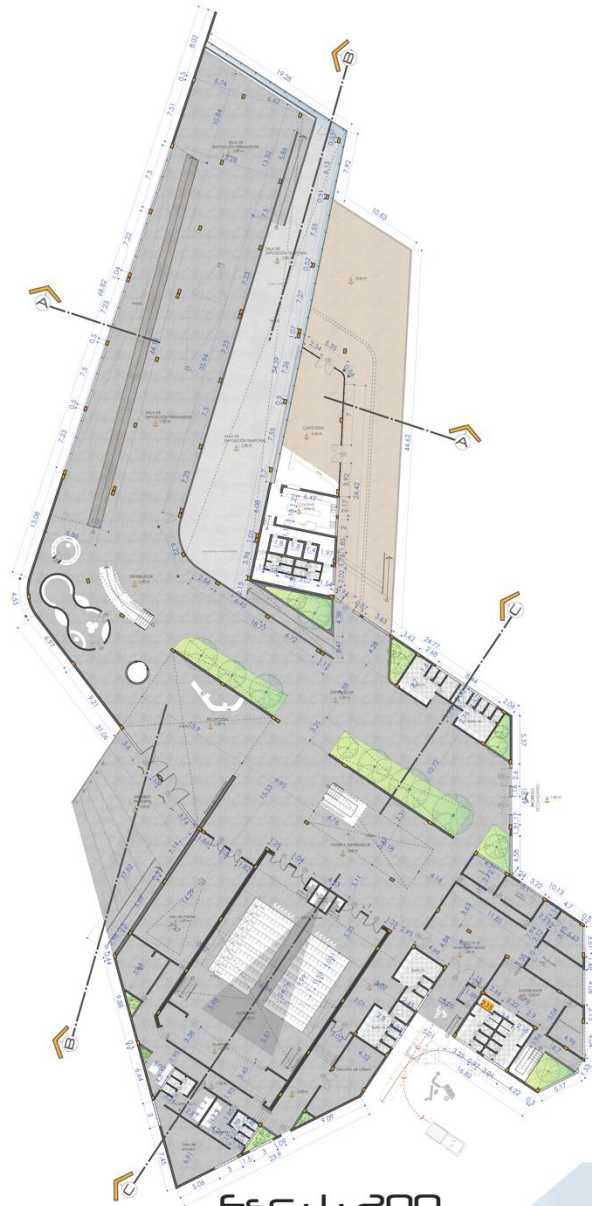
CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



centro de interpretación vanguardista

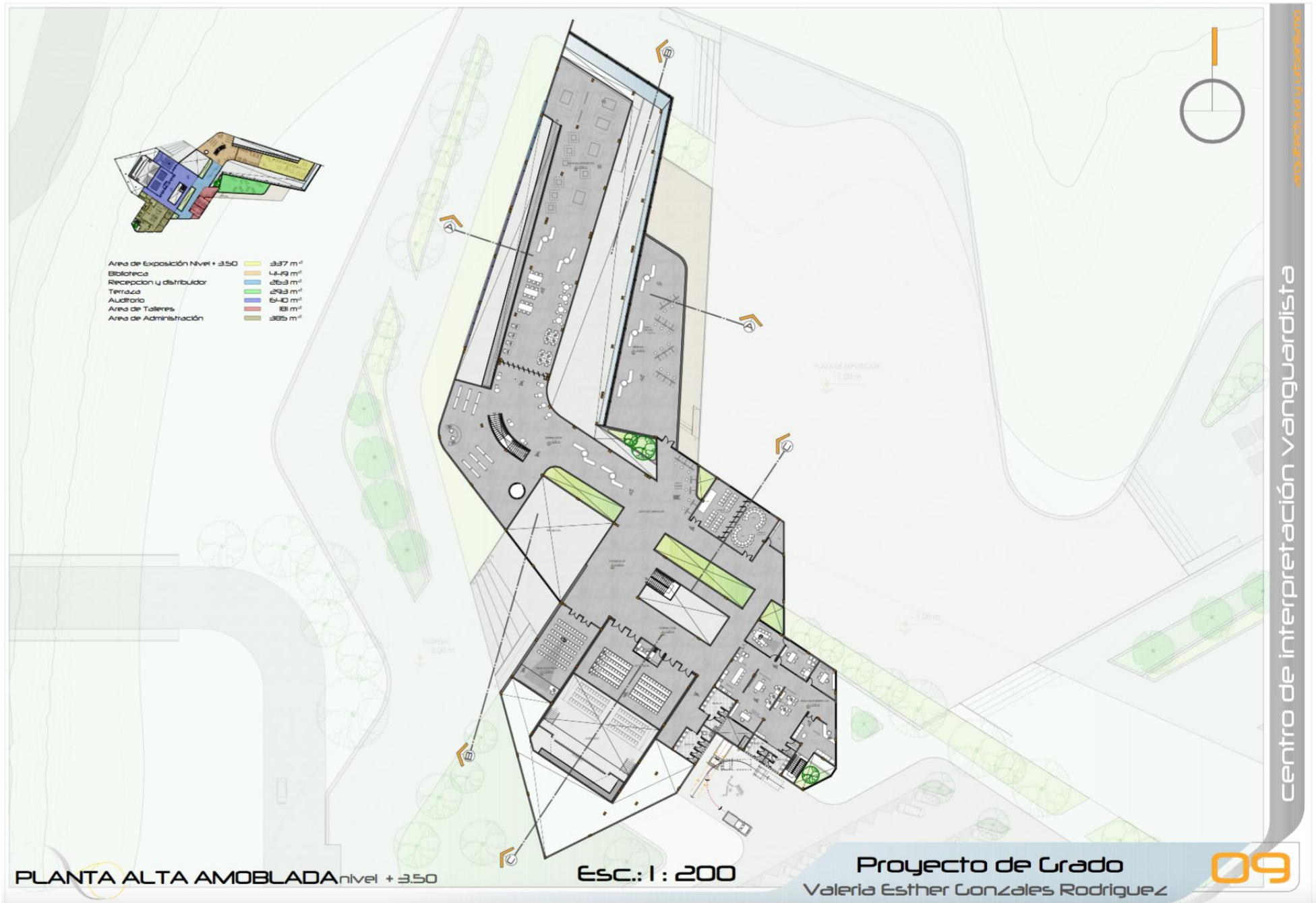
centro de interpretación vanguardista

PLANTA BAJA ACOTADA nivel -1.00

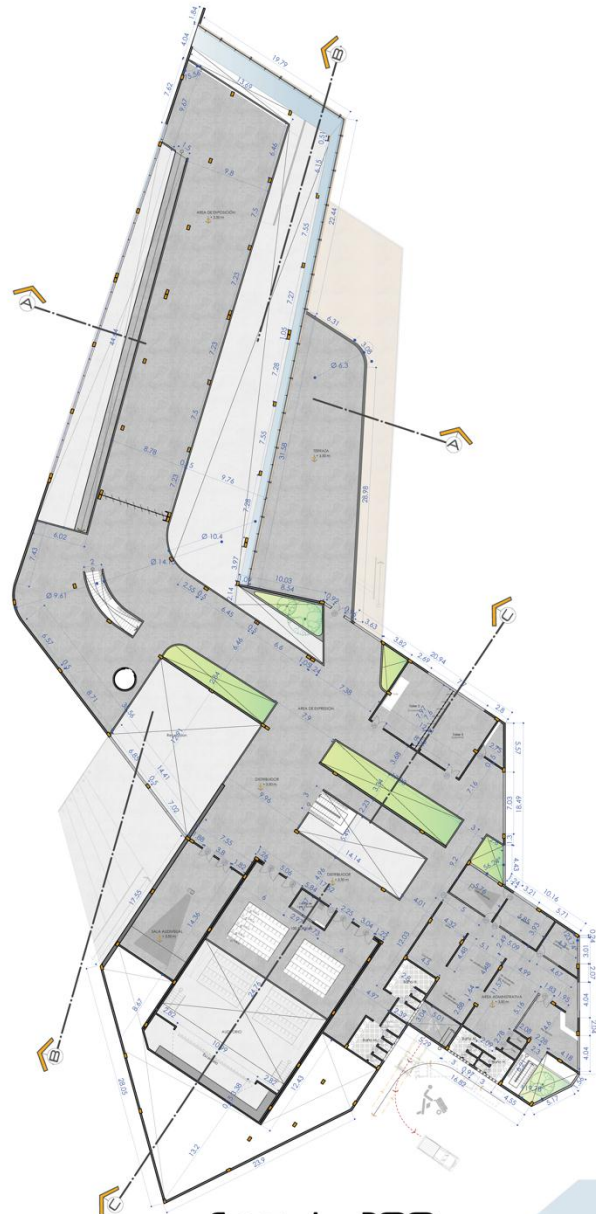
Esc.: 1 : 200

Proyecto de Grado
Valeria Esther Gonzales Rodriguez

08



CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



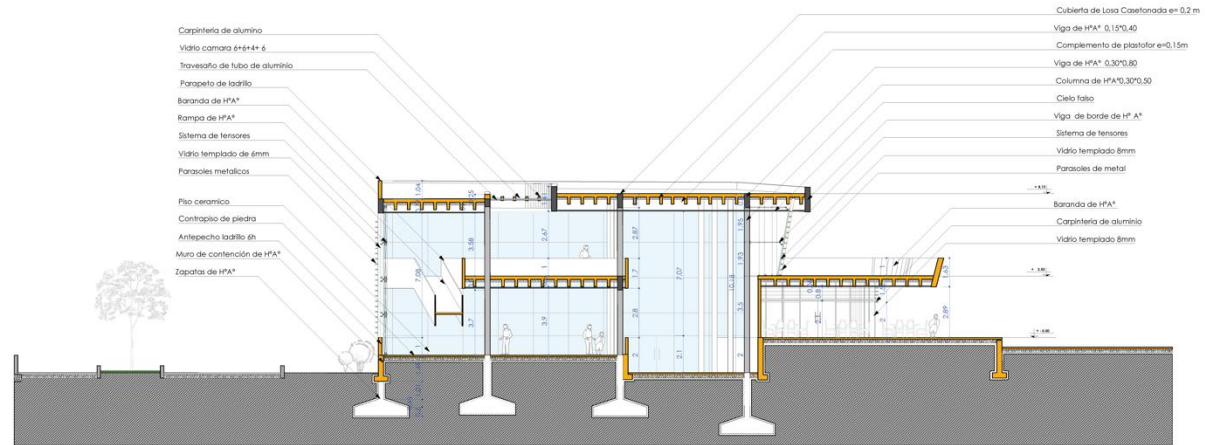
PLANTA ALTA ACOTADA nivel +3.50

Escala: 1 : 200

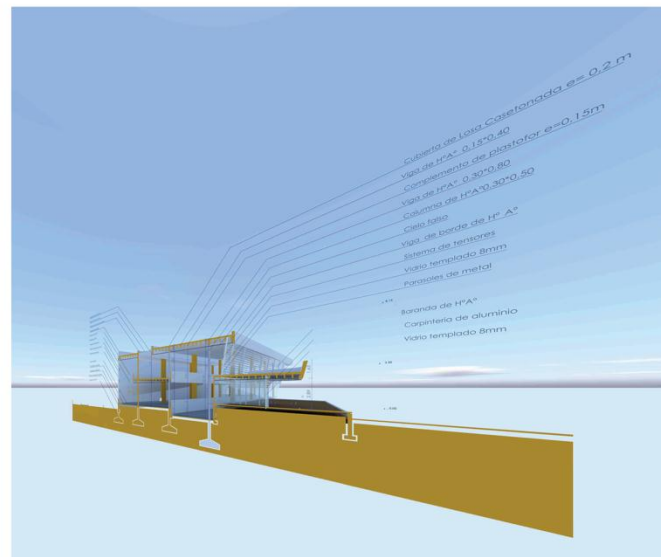
Proyecto de Grado
Valeria Esther Gonzales Rodriguez



CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



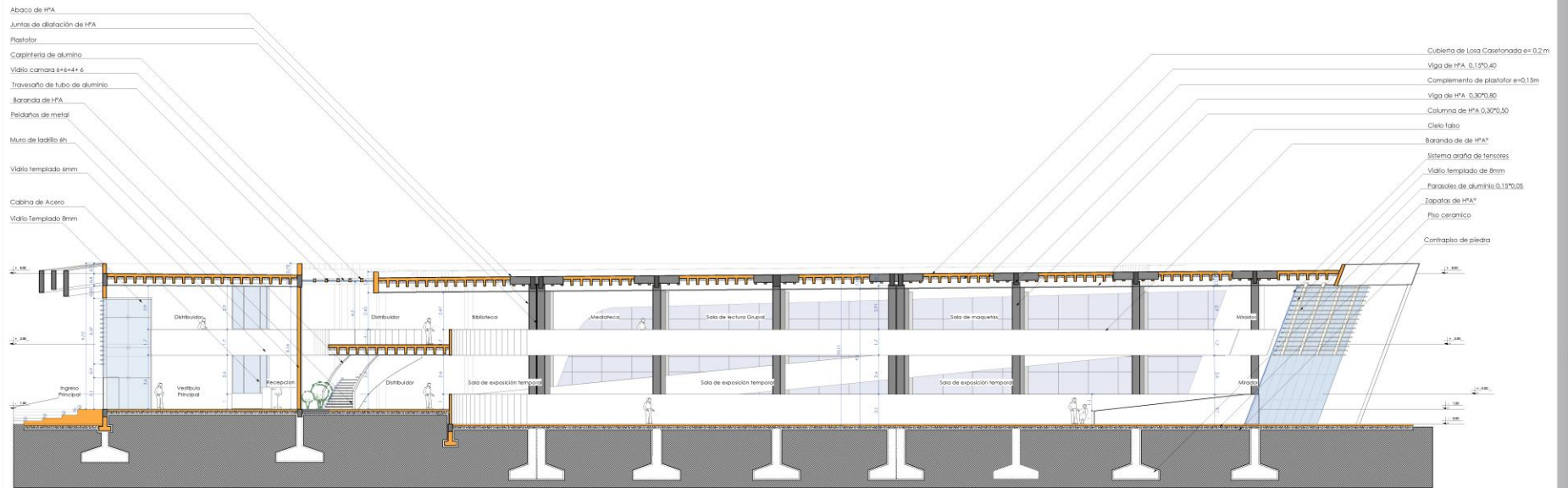
CORTE A - A



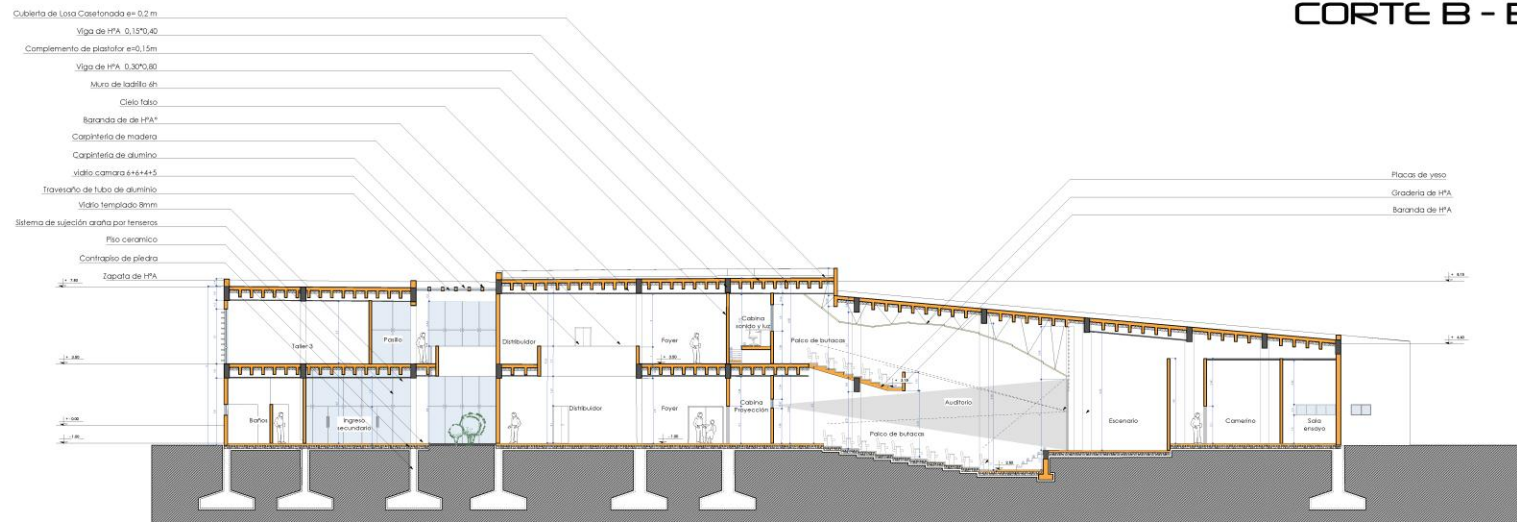
Esc.: 1 : 200

Proyecto de Grado
Valeria Esther Gonzales Rodriguez

CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



CORTE B - B



CORTE C - C



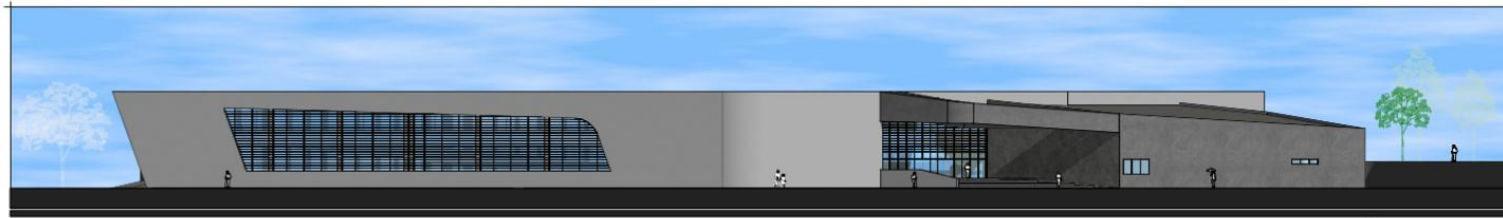
Esc.: 1 : 200

Proyecto de Grado
Valeria Esther Gonzales Rodriguez

II - A

arquitectura y urbanismo

centro de interpretación vanguardista



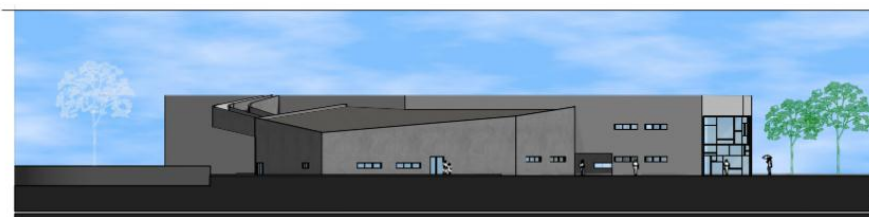
ELEVACIÓN OESTE



ELEVACIÓN ESTE

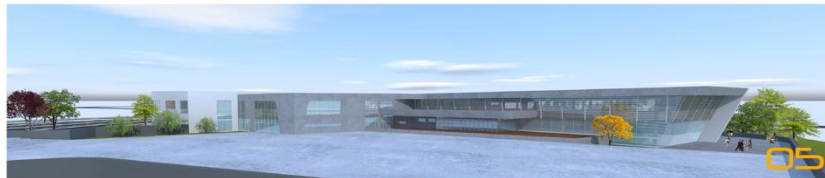
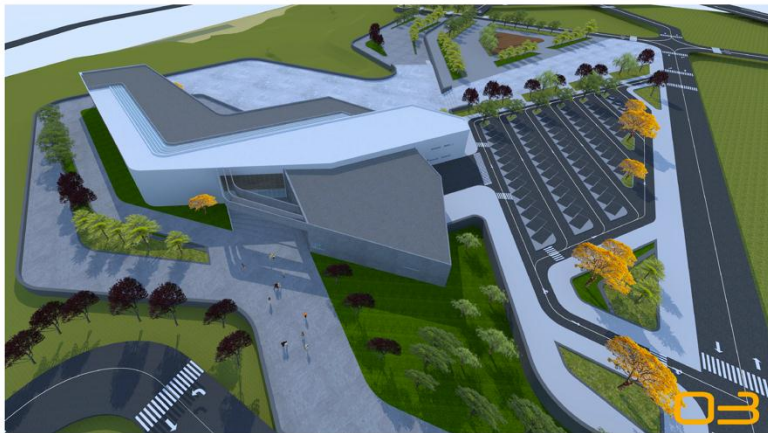


ELEVACIÓN NORTE



ELEVACIÓN SUR

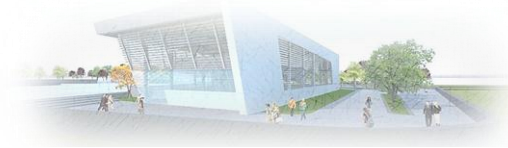
CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



centro de interpretación vanguardista

centro de interpretación vanguardista

CENTRO DE INTERPRETACIÓN VANGUARDISTA



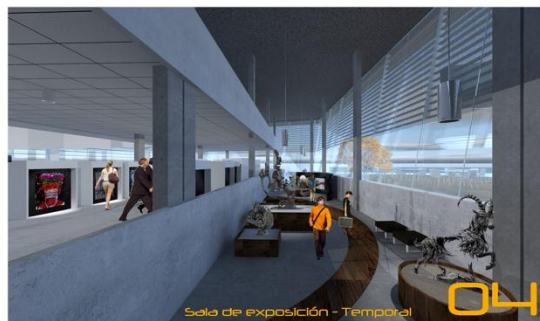
Vestibulo de ingreso 01



Sala de exposición - Permanente 03



Sala de exposición - Permanente 02



Sala de exposición - Temporal 04

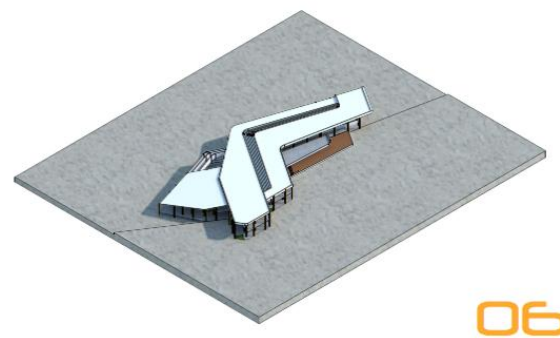
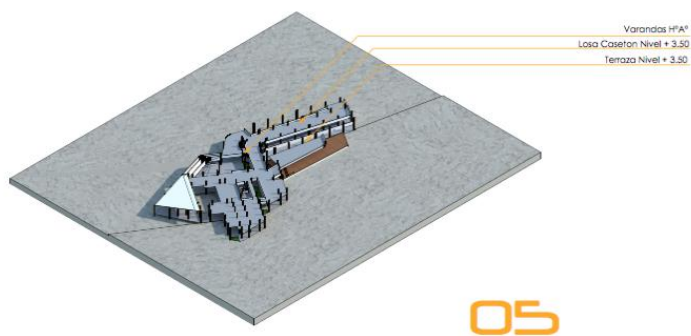
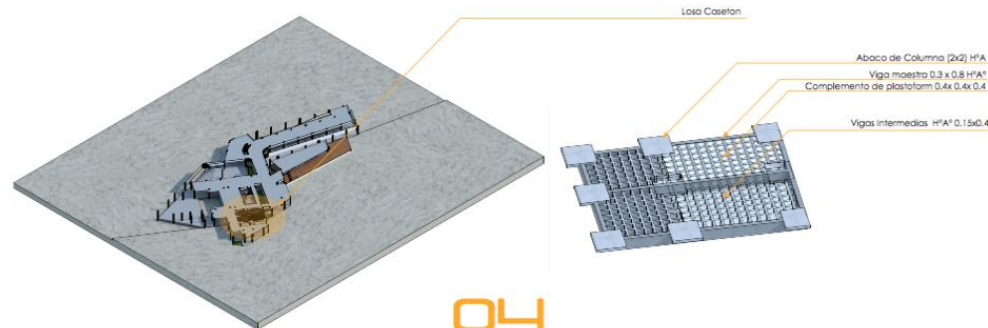
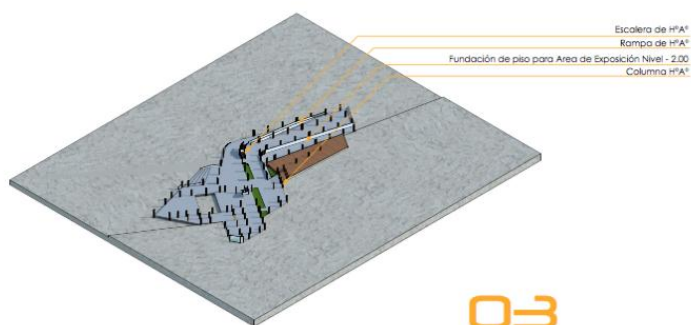
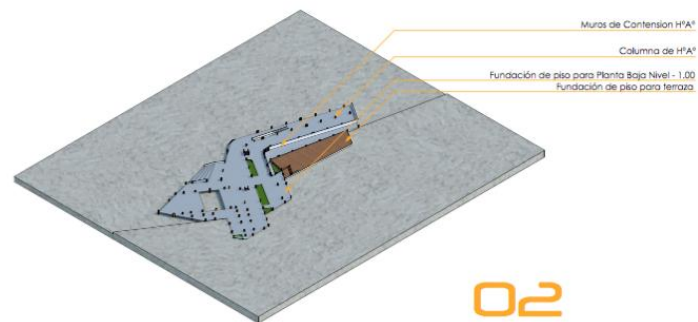
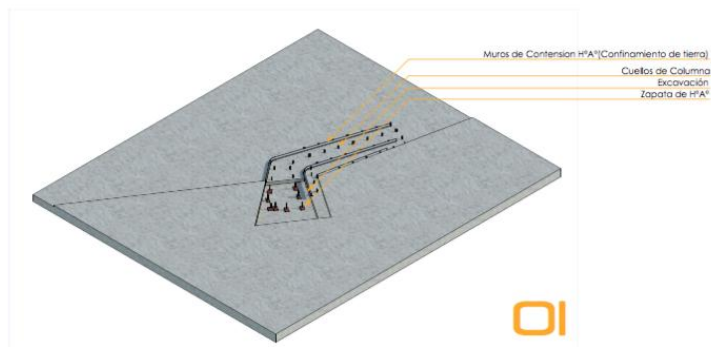


Sala de exposición - Temporal 05



Doble galería - acceso rampa sala de exposición 06

centro de interpretación vanguardista





Planta Baja nivel -1.00



Planta Alta nivel +3.50



Planta Baja nivel - 1.00



Planta Alta nivel + 3.50



Planta Baja nivel -1.00

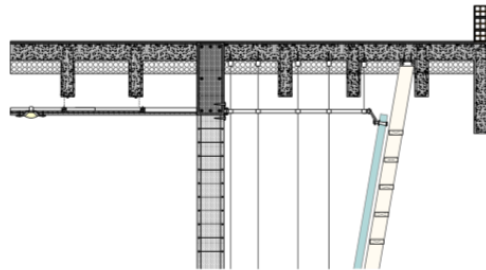


Planta Alta nivel +3.50

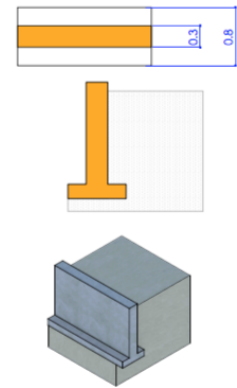




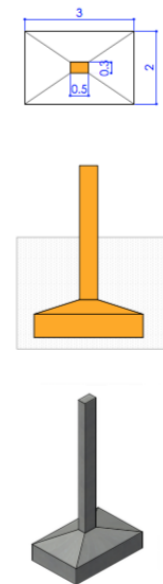
Detalle Losa caseton



Detalle Muro de contención



Detalle de Zapata



Carpeta de Hormigon
Estructura metalica
Pieza de plastofor
Impermeabilizante
Parapeto de ladrillo 6h
Viga de encadenado de H^{PA}

Tensor de acero
Barra tensor
Vidrio templado 8mm
Parasoles de metalicos

Botaaguas de Hormigon
Muro de ladrillo de 6h e= 0.18
Muro de contension de H^{PA}

Carpeta de Hormigon
Estructura metalica
Pieza de plastofor
Impermeabilizante
Viga de encadenado de H^{PA}
Parapeto de ladrillo 6h
Viga de borde de H^{PA}

Tensor de acero
Barra tensor
Vidrio templado 8mm
Parasoles de metalicos

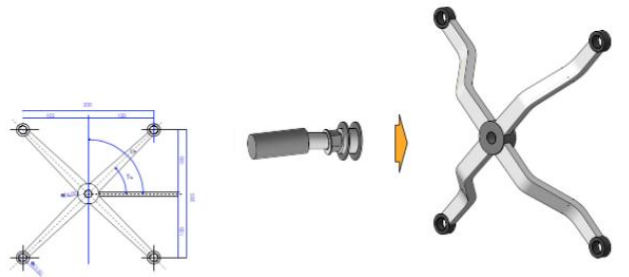
Rejilla de piso de hormigon

CORTE DE BORDE

esc. 1 : 50

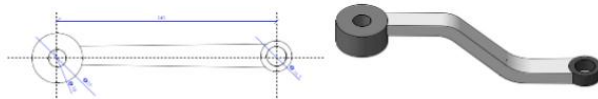


Sistema Araña



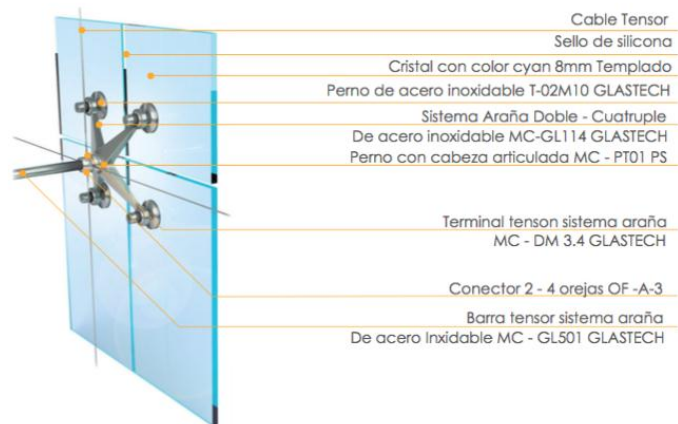
Araña 4 vías con agujero para rótula
Perno con cabeza articulada plana

MC - GL 114 PS
MC - PT01 PS



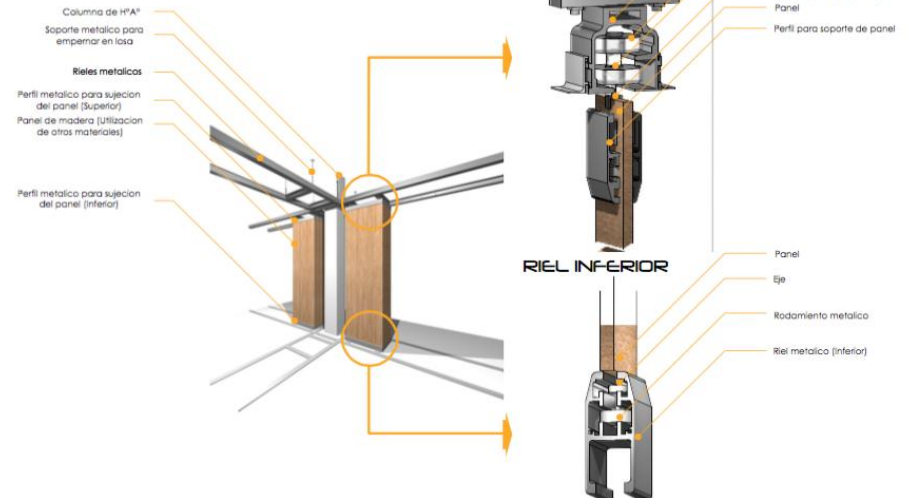
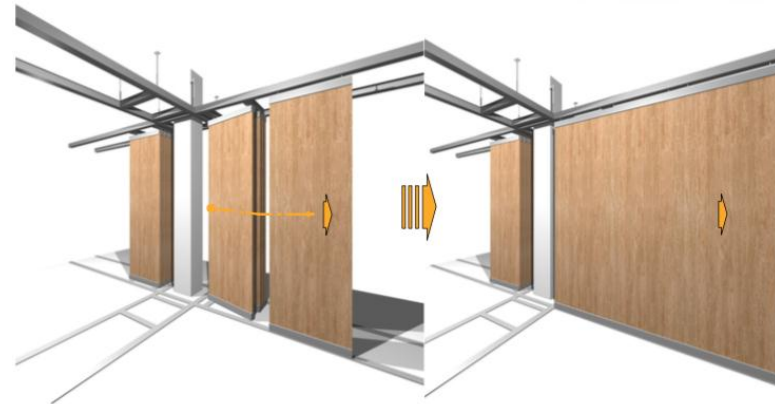
Araña 1 vía con agujero para rótula

Mol - MC - GL 111 PS



Cable Tensor
Sello de silicona
Cristal con color cyan 8mm Templado
Perno de acero inoxidable T-02M10 GLASTECH
Sistema Araña Doble - Cuadruple
De acero inoxidable MC-GL114 GLASTECH
Perno con cabeza articulada MC - PT01 PS
Terminal tensor sistema araña
MC - DM 3.4 GLASTECH
Conector 2 - 4 orejas OF - A-3
Barra tensor sistema araña
De acero inoxidable MC - GL501 GLASTECH

Paneles Moviles



RIEL SUPERIOR

Riel metalico (Superior)
Seguro metalico
Rodamiento metalico
Eje
Perfil metalico para sujecion
del panel (Superior)
Panel
Perfil para soporte de panel

RIEL INFERIOR

Panel
Eje
Rodamiento metalico
Riel metalico (Inferior)