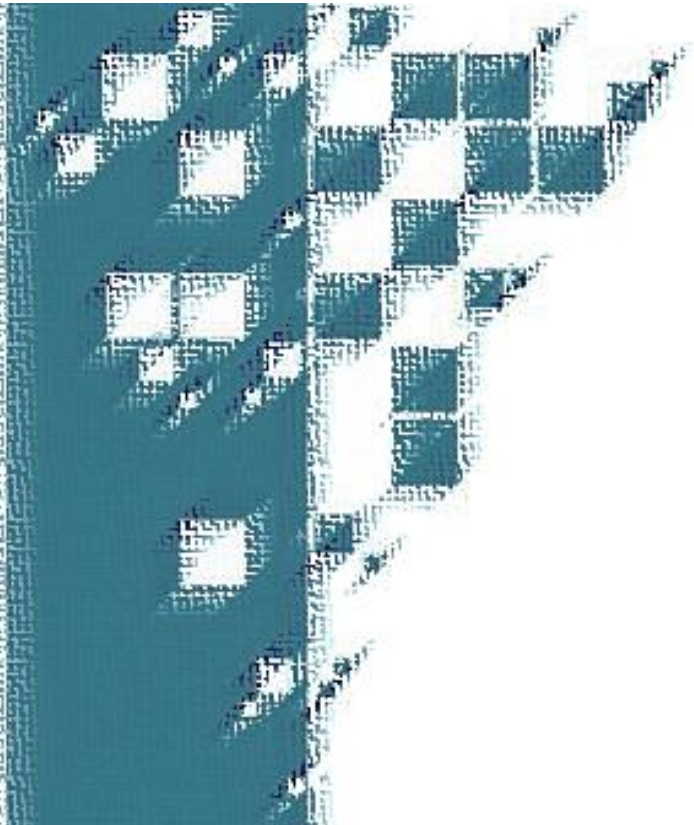


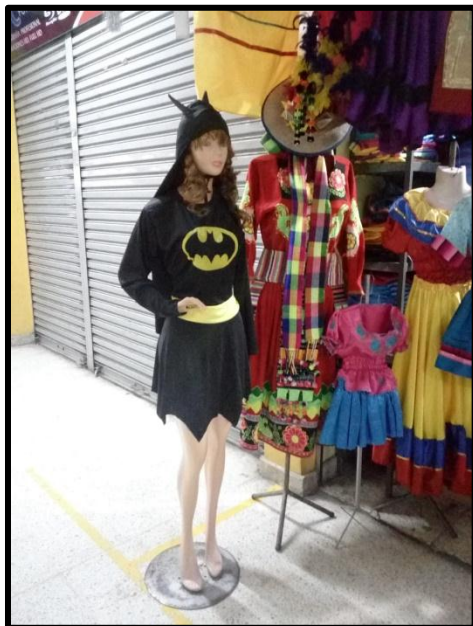


ANEXOS



ANEXO 1: CENTRO COMERCIAL 15 DE ABRIL

Prendas exhibidas actualmente en el Centro Comercial 15 de abril, de diferentes casetas ubicadas tanto en la planta baja como en la segunda.



CASETA 46-A: Única tienda en confección, venta y alquiler

Los presentes trajes o disfraces, están disponibles en su actualidad.



ANEXO 2: OBSERVACIÓN E INTERACCIÓN EN EVENTOS

Las observaciones e interacciones que se realizaron, no solo se limitan a un único evento, sino que están van a partir desde el año 2002 hasta el presente año. Eventos como:

CBA 2015



FESTIVAL SUPRA 2018



ASIAN MIX 2019

GANADORES DEL MEJOR COSPLAY

ANEXO 3: POBLACIÓN EN EL DEPARTAMENTO DE TARIJA

TARIJA: PROYECCIONES DE POBLACIÓN DE AMBOS SEXOS, SEGÚN EDAD, 2012-2020

EDAD	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
Total	503.608	513.512	523.459	533.429	543.405	553.373	563.342	573.331	583.330
0-4	57.374	58.506	59.471	60.189	60.573	60.526	60.494	60.432	60.358
0	12.096	12.059	12.080	12.078	12.061	12.030	12.008	12.001	11.988
1	11.687	12.093	12.059	12.084	12.086	12.071	12.043	12.023	12.020
2	11.387	11.710	12.116	12.085	12.110	12.113	12.101	12.076	12.052
3	11.177	11.424	11.747	12.151	12.120	12.148	12.151	12.138	12.116
4	11.027	11.220	11.469	11.791	12.196	12.164	12.191	12.194	12.182
5-9	53.520	54.316	55.117	55.999	57.053	58.374	59.505	60.472	61.192
5	10.917	11.073	11.265	11.514	11.836	12.238	12.209	12.235	12.239
6	10.822	10.961	11.117	11.309	11.557	11.880	12.280	12.252	12.276
7	10.721	10.868	11.005	11.162	11.354	11.602	11.924	12.324	12.297
8	10.599	10.767	10.916	11.052	11.208	11.399	11.648	11.967	12.367
9	10.461	10.647	10.814	10.962	11.098	11.255	11.444	11.694	12.013
10-14	51.242	51.439	51.933	52.636	53.438	54.261	55.068	55.879	56.774
10	10.319	10.491	10.675	10.844	10.993	11.130	11.286	11.476	11.726
11	10.209	10.327	10.502	10.688	10.856	11.004	11.146	11.303	11.493
12	10.168	10.220	10.339	10.514	10.702	10.873	11.021	11.164	11.321
13	10.218	10.178	10.232	10.350	10.527	10.717	10.887	11.037	11.182
14	10.328	10.223	10.185	10.240	10.360	10.537	10.728	10.899	11.052

15-19	52.395	51.905	51.272	50.648	50.243	50.181	50.497	51.108	51.926
15	10.468	10.274	10.173	10.142	10.201	10.324	10.509	10.702	10.877
16	10.570	10.353	10.165	10.073	10.051	10.117	10.246	10.442	10.642
17	10.590	10.450	10.244	10.064	9.980	9.966	10.041	10.177	10.381
18	10.483	10.468	10.336	10.139	9.967	9.893	9.887	9.973	10.114
19	10.284	10.360	10.354	10.230	10.044	9.881	9.814	9.814	9.912
20-24	48.258	48.657	49.122	49.547	49.776	49.736	49.430	48.981	48.541
20	10.054	10.164	10.248	10.249	10.130	9.953	9.797	9.737	9.744
21	9.836	9.936	10.050	10.141	10.148	10.034	9.866	9.714	9.662
22	9.630	9.717	9.823	9.944	10.042	10.053	9.944	9.787	9.638
23	9.450	9.510	9.604	9.716	9.843	9.947	9.965	9.862	9.711
24	9.288	9.330	9.397	9.497	9.613	9.749	9.858	9.881	9.786
25-29	43.674	44.475	45.148	45.721	46.231	46.694	47.205	47.776	48.303
25	9.119	9.217	9.264	9.335	9.441	9.561	9.701	9.813	9.840
26	8.931	9.102	9.202	9.250	9.324	9.430	9.554	9.697	9.811
27	8.741	8.912	9.083	9.186	9.238	9.314	9.422	9.549	9.693
28	8.543	8.720	8.895	9.068	9.172	9.228	9.306	9.416	9.547
29	8.340	8.524	8.704	8.882	9.056	9.161	9.222	9.301	9.412
30-34	38.530	39.670	40.755	41.789	42.766	43.693	44.522	45.228	45.834
30	8.132	8.339	8.523	8.704	8.885	9.062	9.164	9.227	9.310
31	7.924	8.150	8.357	8.543	8.721	8.902	9.081	9.185	9.246
32	7.709	7.942	8.169	8.374	8.562	8.740	8.921	9.099	9.204
33	7.492	7.727	7.961	8.188	8.392	8.580	8.759	8.938	9.117
34	7.273	7.512	7.745	7.980	8.206	8.409	8.597	8.779	8.957
35-39	32.949	34.231	35.479	36.686	37.875	39.042	40.162	41.242	42.270

FUENTE: Instituto Nacional de Estadísticas (INE)

BOLIVIA: PROYECCIONES DE POBLACIÓN, SEGÚN DEPARTAMENTO Y MUNICIPIO, 2012-2020

MUNICIPIOS	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
TARIJA	503.608	513.512	523.459	533.429	543.405	553.373	563.342	573.331	583.330
Cercado:									
Tarija	212.856	219.520	226.245	233.079	239.996	246.989	254.048	261.188	268.387
Aniceto Arce:									
Padcaya	19.695	19.511	19.347	19.196	19.053	18.919	18.799	18.687	18.582
Bermejo	36.016	36.530	37.067	37.614	38.170	38.722	39.280	39.845	40.404
Gran Chaco:									
Yacuiba	96.402	97.448	98.473	99.451	100.386	101.278	102.124	102.943	103.723
Caraparí	16.095	16.275	16.441	16.597	16.750	16.890	17.029	17.154	17.279
Villamontes	41.294	42.729	44.133	45.499	46.830	48.139	49.419	50.671	51.916
Aviles:									

Uriondo	15.501	15.534	15.555	15.572	15.583	15.589	15.597	15.599	15.595
Yunchará	5.772	5.746	5.727	5.708	5.687	5.666	5.651	5.628	5.621
Méndez:									
Villa San Lorenzo	25.003	25.110	25.216	25.322	25.423	25.520	25.613	25.707	25.796
El Puente	11.920	11.923	11.925	11.928	11.928	11.932	11.925	11.927	11.920
Burnet Oconnor:									
Entre Ríos	23.054	23.186	23.330	23.463	23.599	23.729	23.857	23.982	24.107

FUENTE: Instituto Nacional de Estadísticas (INE)

ANEXO 5: HABITANTES DE CERCADO DE 15 A 30 AÑOS

Según INE (Instituto Nacional de Estadística), revisión 2014, el número de habitantes en el Departamento de Tarija es de 583.330 para la gestión 2020. Y la proyección de población de ambos sexos por edades de entre 15 a 30 años, es de 158.080 habitantes, lo cual, a través del cálculo sacaremos en promedio lo siguiente:

$$x = \frac{\text{Habitante por edad} * 100}{\text{Poblacion Total de Habitantes}}$$

$$x = \frac{158.080 * 100}{583.330} = 27.09958 = 27\%$$

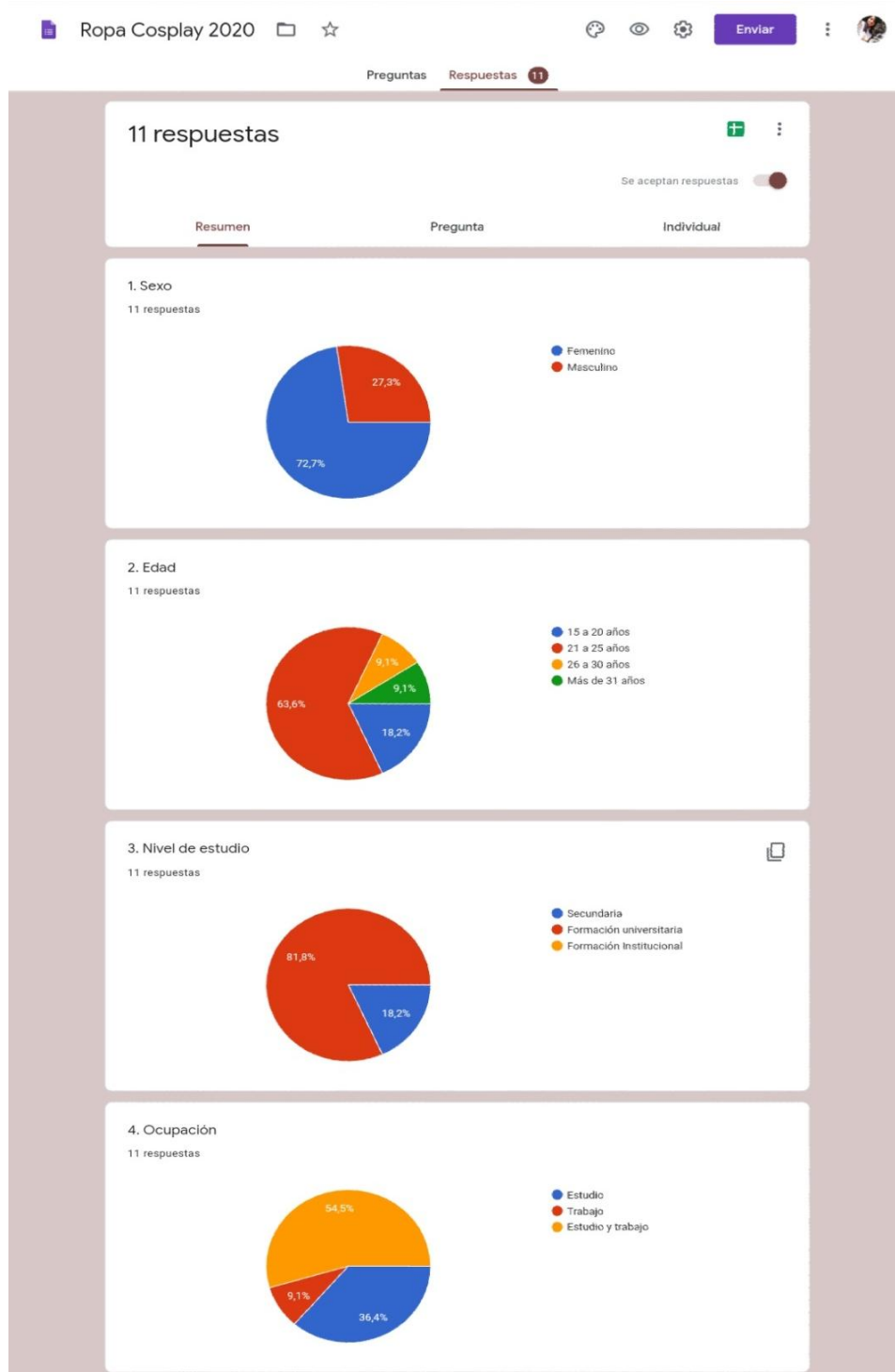
Lo que significa que es el 27% de la población del Departamento de Tarija es de las edades de entre 15 a 30 años.

De acuerdo a la proyección de la población de Tarija por Municipios, revisión 2014, el **Municipio de Cercado tiene alrededor de 268.387** habitantes para las gestión 2020, del cual, a continuación estimaremos el número de habitantes del Municipio de Cercado para las edades de **15 a 30 años**, de la siguiente manera:

$$x = 268.387 * 27\% = 72.464,49 \text{ habitantes.}$$

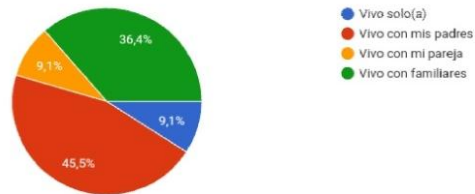
Para el Municipio de Cercado, se estima que el número de habitantes de entre las edades de entre 15 a 30 años es de 72.465 para el Municipio de Cercado.

ANEXO 6: RESULTADOS DE LA ENCUESTA PILOTO



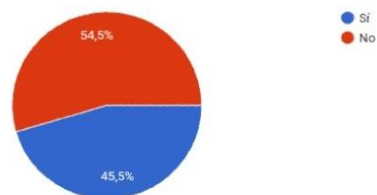
5. ¿En qué tipo de unidad familiar reside?

11 respuestas



6. ¿Alguna vez requirió o usó un traje cosplay?

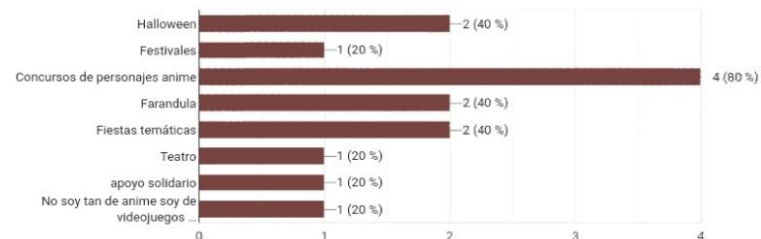
11 respuestas



Si su respuesta es No pase a la pregunta número 13

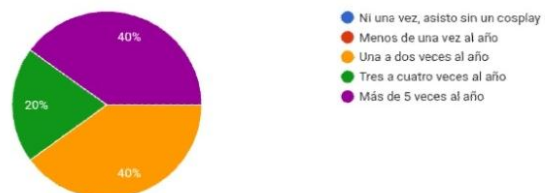
7. ¿Qué tipos de fiestas o eventos acostumbra participar en el que requiere de un traje cosplay?

5 respuestas



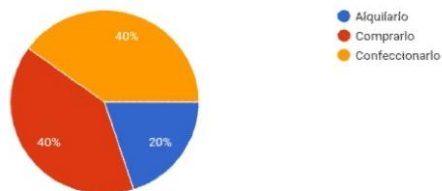
8. ¿ Con qué frecuencia usa un traje cosplay para asistir a estos eventos?

5 respuestas



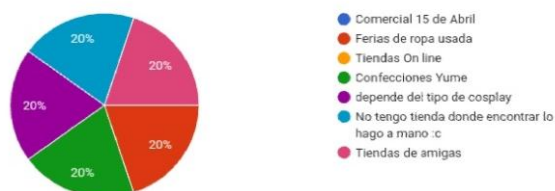
9. Cuando se trata de participar en una de las fiestas mencionadas en la pregunta 7, respecto al cosplay usted prefiere:

5 respuestas



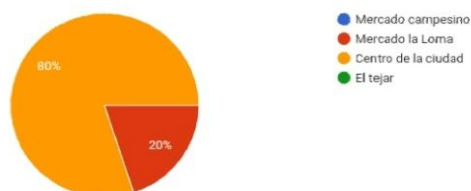
10. ¿El lugar donde adquiere generalmente su traje cosplay es?

5 respuestas

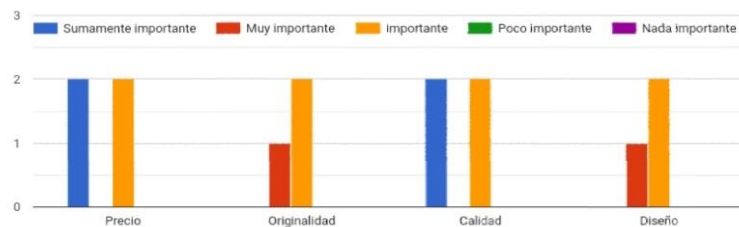


11. ¿En qué zona le gustaría o le es más cómodo encontrar los trajes cosplay?

5 respuestas



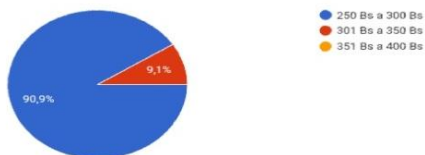
12. Al momento de adquirir un traje cosplay ¿qué es lo que usted considera más importante?



13. Asigne el precio al cual estaría dispuesto a pagar por cada una de las siguientes opciones que se le presentan a continuación, considerando el material, diseño, número de prendas y accesorios.

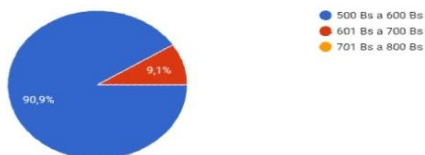
13.1. Cosplay de Naruto

11 respuestas



13.2. Cosplay Capitán América Versión Mujer

11 respuestas



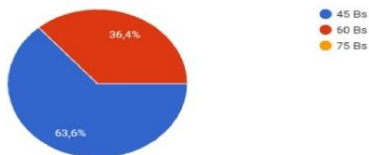
13.3. Cosplay de Alien

10 respuestas



14. ¿Cuánto estaría dispuesto a pagar por alquilar un cosplay como se muestra en la imagen 100% tela, durante dos días?

11 respuestas



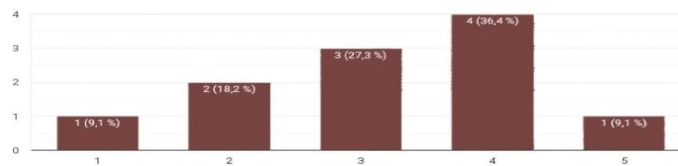
15. ¿Por cuál de las siguientes medios de comunicación le gustaría recibir novedades y promociones de trajes cosplay?

11 respuestas



16. ¿Que tan probable es que usted adquiera un traje cosplay el próximo año?

11 respuestas



ANEXO 7: FORMATO DE ENCUESTAS



TRAJES COSPLAY

La siguiente encuesta hace referencia la venta y alquiler de ropa cosplay (disfraz de personajes de anime, películas, series televisivas) en la ciudad de Tarija.

Al responder con total sinceridad ayuda a la investigación de mercados, de la tesis **EMPRENDIMIENTO DE ELABORACIÓN DE TRAJES PARA COSPLAYERS EN LA CIUDAD DE TARIJA**, carrera de Administración de Empresas de la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho.

Apreciamos mucho su colaboración.

***Obligatorio**

1. Sexo *

- ☐ Femenino
- ☐ Masculino

2. Edad *

- ☐ 15 a 20 años
- ☐ 21 a 25 años
- ☐ 26 a 30 años
- ☐ Más de 31 años

3. Nivel de estudio *

- ☐ Secundaria
- ☐ Formación universitaria
- ☐ Formación Institucional
- ☐ Otro: _____

4. Ocupación *

- ☐ Estudio
- ☐ Trabajo
- ☐ Estudio y trabajo
- ☐ Otro: _____

5. ¿En qué tipo de unidad familiar reside? *

- ☐ Vivo solo(a)
- ☐ Vivo con mis padres
- ☐ Vivo con mi pareja
- ☐ Vivo con familiares

6. ¿Alguna vez requirió o usó un traje cosplay? *

- ☐ Sí
- ☐ No

8. ¿ Con qué frecuencia usa un traje cosplay para asistir a estos eventos? *

- ☐ Ni una vez
- ☐ Asisto sin un cosplay
- ☐ Menos de una vez al año
- ☐ Una a dos veces al año
- ☐ Tres a cuatro veces al año
- ☐ Más de 5 veces al año

Si su respuesta es "ni una vez o asisto sin un cosplay" pase a la pregunta número 13.

9. Cuando se trata de participar en una de las fiestas mencionadas en la pregunta 7, respecto al cosplay usted prefiere:

- ☐ Alquilarlo
- ☐ Comprarlos
- ☐ Confeccionarlo

9.1. En caso de confeccionarlo ¿Por qué decide hacerlo?

- ☐ Los precios para comprar son elevados
- ☐ Esta de moda hacerlo uno mismo
- ☐ Puedo comprar mejores telas y materiales
- ☐ Al hacerlo me divierto
- ☐ Puedo confeccionarlo con mayor detalle
- ☐ Otro: _____

7. ¿Qué tipos de fiestas, convenciones o eventos acostumbra participar? *



☐ Halloween



☐ Festivales



☐ Concursos de personajes anime



☐ Farándula

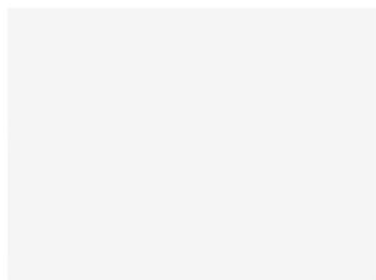


☐ Fiestas temáticas



☐ Teatro

☐ Otro:



☐ No he ido nunca a fiestas que requieran un cosplay

10. ¿El lugar donde adquiere generalmente su traje cosplay es?

- ☐ Comercial 15 de Abril
- ☐ Ferias de ropa usada
- ☐ Kanelu
- ☐ Tiendas On line
- ☐ Confecciones Yume
- ☐ Otro: _____

11. ¿En qué zona le gustaría o le es más cómodo encontrar los trajes cosplay?

- ☐ Mercado campesino
- ☐ Mercado la Loma
- ☐ Centro de la ciudad
- ☐ El tejear
- ☐ Otro: _____

12. Al momento de adquirir un traje cosplay ¿qué es lo que usted considera más importante?

	Sumamente importante	Muy importante	Importante	Poco importante	Nada importante
Precio	☐	☐	☐	☐	☐
Originalidad	☐	☐	☐	☐	☐
Calidad	☐	☐	☐	☐	☐
Diseño	☐	☐	☐	☐	☐

13. Asigne el precio al cual estaría dispuesto a pagar por cada una de las siguientes opciones que se le presentan a continuación, considerando el material, diseño, número de prendas y accesorios.

13.1. Cosplay de Naruto *



- ☐ 250 Bs a 275 Bs
- ☐ 276 Bs a 300 Bs
- ☐ 301 Bs a 350 Bs

13.2. Cosplay Capitán América Versión Mujer (incluye las botas y el escudo) *



- ☐ 500 Bs a 550 Bs
- ☐ 551 Bs a 600 Bs
- ☐ 601 Bs a 650 Bs

13.3. Cosplay de Alien *



- ☐ 2000 Bs a 2250 Bs
- ☐ 2251 Bs a 2500 Bs
- ☐ 2501 Bs a 2750 Bs
- ☐ 2751 Bs a 3000 Bs

14. ¿Cuánto estaría dispuesto a pagar por alquilar un cosplay como se muestra en la imagen 100% tela, durante un día? *



- ☐ 45 Bs
- ☐ 60 Bs
- ☐ 75 Bs

15. ¿Por cuál de los siguientes medios de comunicación le gustaría recibir novedades y promociones de trajes cosplay? *

- ☐ Televisión
- ☐ Radio
- ☐ Periódico
- ☐ Redes sociales
- ☐ Página Web
- ☐ No sabe, no responde

16. ¿Con cuál de las siguientes redes sociales, tiene más interacción? *

- ☐ Instagram
- ☐ WhatsApp
- ☐ Pinterest
- ☐ YouTube
- ☐ Facebook
- ☐ Twitter
- ☐ Otro: _____

17. Se considera un fan de: *

- ☐ Películas de Marvel
- ☐ Películas de terror
- ☐ Anime
- ☐ Otro: _____

18. ¿Qué tan probable es que usted adquiera un traje cosplay el próximo año? *

- | | | | | | | |
|--------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------|
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | |
| Sumamente probable | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | ☐ | Nada probable |

Enviar

Página 1 de 1

Nunca envíes contraseñas a través de Formularios de Google.

Este contenido no ha sido creado ni aprobado por Google.
[Notificar uso inadecuado](#) - [Términos del Servicio](#) - [Política de Privacidad](#)

Google Formularios

ANEXO 8: ENTREVISTA A EXPERTOS/AS

CUESTIONARIO SEMIESTRUCTURADO

Presentación:

Mi nombre essoy estudiante del último año de la carrera de Administración de Empresas, Universidad Juan Misael Saracho.

La siguiente entrevista es con un fin académico ya que estamos realizando una investigación de mercados PARA LA INDUSTRIA DEL COSPLAY.

1. Nombre ficticio del entrevistado (a).
2. ¿En qué departamento de vives?
3. ¿Actualmente cuál es tu ocupación, estás trabajando o quizá estudiando?
4. ¿Te consideras fan del anime o películas de ficción que incluyan personajes de superhéroes?
5. ¿Has asistido a convenciones de anime o eventos para cosplayers?
6. ¿Asistes a otras fiestas donde requieran de un traje cosplay? Como Halloween, fiestas temáticas, etc.
7. ¿Desde qué edad eres partícipe de estas fiestas?
8. ¿Aproximadamente a cuántos eventos has asistido?
9. ¿Anualmente a cuantos eventos asistes?
10. ¿Cómo o mediante quien llegaste a este mundo del Cosplay?
11. ¿Conoces sobre la existencia de empresas que se dedican a la confección de trajes cosplay? Puedes mencionarlos
12. En el caso de alquiler ¿Habría más tiendas que se dediquen a esto? Menciona los lugares
13. ¿Los trajes con los que asistes a las convenciones de cosplay; los realizas, los compras o alquilas?

14. ¿Cómo eliges el personaje del que harás cosplay?
15. Si los confecciona:
 - a. ¿Tus trajes cosplay solo los confeccionas para asistir a los eventos? O ¿tienes otros motivos?
 - b. ¿Por qué decides confeccionar tu traje cosplay en lugar de comprarlo?
 - c. ¿Nunca has considerado comprar el traje en lugar de confeccionarlo? ¿Por qué?
 - d. ¿Qué factores influirían para que decidas optar por la compra de un traje cosplay?
 - e. ¿Cuánto tiempo te toma confeccionar tu traje cosplay?
16. ¿Aproximadamente cuánto gastas en todo tu traje cosplay, incluyendo los accesorios?
17. ¿Los cosplayers que tú conoces ellos mismos se confeccionan sus trajes?
18. ¿Cuál es el cosplay más caro del que hayas escuchado?
19. ¿Qué significa el cosplay o qué es para ti? Hobby quizá?
20. ¿Que opinión te merece la creación de una empresa que se dedique a la confección exclusiva de Cosplay? ¿Consideras que sería una idea rentable o quizá un fracaso?
21. **Se muestran unas imágenes a la entrevistada para conocer su valoración respecto a los precios del mismo.**
 NARUTO, CAPITAN AMERICA VERSION MUJER, ALIEN. Y SAKURA
 PARA EL ALQUILER.



22. ¿Alguna experiencia que hayas tenido respecto a los trajes cosplay? Por ejemplo que hayas visto un traje muy Real y al mismo tiempo carísimo..!!!!

Despedida

Gracias por toda tu ayuda, tu paciencia y amabilidad, de verdad me ayudaste muchísimo, nuevamente mil gracias!! Que te vaya bien.

ANEXO 9: RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS

LIA REZ



1. ¿Desde cuándo asistes a eventos de concursos de anime?

Desde los 7 años

2. ¿Actualmente estas estudiando o trabajas?

Estoy estudiando, estoy en la promoción.

3. ¿En qué lugar vives actualmente?

En la ciudad de La Paz

4. ¿Ahí se realizan muchos eventos?

Si

5. ¿Cuántos y a cuales tú asistes?

Como 6 al mes y asisto de 2 a 3 eventos. Trato de asistir a la mayor cantidad de eventos que puedo.

6. ¿Tú lo confeccionas o lo mandas a confeccionar y por qué?

Al principio lo mandaba a confeccionar, porque no sabía cómo hacerlo, pero ya ahora lo hago yo.

7. ¿Cuánto gastaste cuando lo mandaste a confeccionar?

El traje más barato que puedes encontrar está entre 70 y 80, pero ya más confeccionado está a 300 Bs o más y contando con peluca, entre unos 500. Es preferible comprar por el precio.

8. ¿Cuánto gastas en tu traje y cuánto tiempo demoras en hacerlo?

Tardo de 3 semanas a 1 semana, depende del diseño, y en la tela como unos 50 a 60 Bs.

9. ¿Conoces a más personas que se confeccionan sus trajes cosplay?

Conozco a unos 6 a 7 que confeccionan sus trajes

10. ¿Hay lugares en La Paz donde puedas mandar a confeccionar trajes?

Si hay y **en Santa Cruz también Yemalin importación** se dedica solo a la importación y no a la confección; algunos tienen sus páginas en **Facebook Yam Nipon me parece.**

11. Llenado de encuesta online por Google Drive

En cuanto a cómo recibir notificaciones me gustaría que sea por redes sociales, en especial Facebook. En cuanto a los precios me parecen algo elevados, yo les pongo la prima opción.

13.1. Cosplay de Naruto



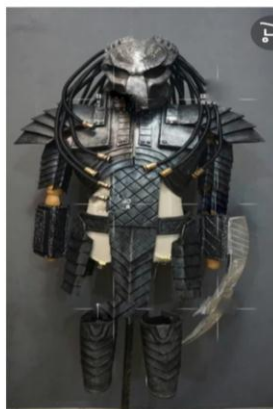
- ☐ 250 Bs a 300 Bs
- ☐ 301 Bs a 350 Bs
- ☐ 351 Bs a 400 Bs

13.2. Cosplay Capitán América Versión



- ☐ 500 Bs a 600 Bs
- ☐ 601 Bs a 700 Bs
- ☐ 701 Bs a 800 Bs

13.3. Cosplay de Alien



- ☐ 2000 Bs a 3000 Bs
- ☐ 3001 Bs a 4000 Bs
- ☐ 4001 Bs a 5000 Bs

14. ¿Cuánto estaría dispuesto a pagar por alquilar un cosplay como se muestra en la imagen 100% tela, durante dos días?



- ☐ 45 Bs
- ☐ 60 Bs
- ☐ 75 Bs

MIKA



1. ¿Te consideras fan del anime o películas de ficción?

Si divido animé y ciencia ficción, elijo ciencia y ficción, aunque el anime no lo dejo de lado...

2. ¿Cómo tú llegas a los concursos de cosplay, o mediante quien llegaste a este mundo del Cosplay? y ¿Desde qué edad estás en esto?

Cosplay, cosplay ya mayor de edad, pero más o menos, a partir de los 15 años casi 16, porque en toda mi niñez sí, me disfrazaba pero no al nivel del cosplay, por eso desde los 15 a 16.

3. ¿Asistes a otras fiestas donde requieran de un traje cosplay? Como Halloween, fiestas temáticas.

Si en algunas ocasiones si voy, me han llegado invitación o voy por mí misma, y así. Fuera de los concursos de anime he usado cosplay.

4. ¿Actualmente cuál es tu ocupación, estás trabajando o quizá estudiando?

Estoy estudiando, en la preparatoria.

5. ¿Los trajes con los que sales en las fotos tú los realizas o los compras o alquilas?

Yo los realizo, en alguna ocasión sí que se me pasó el tiempo y ya tuve que optar que alguien si me los haga, pero fue solo una vez, después en todas las ocasiones soy yo las que lo confecciona, todas las fotos que subo son hechos de mi mano.

6. ¿Cuánto tiempo te toma confeccionar tu traje cosplay?

La verdad que es depende, depende siempre del diseño, si es así que tiene harto detalle, digamos que... sin contar las cosas que también tengo digamos que más o menos uhm... tres semanas la verdad que si es moroso, pero si es así un traje sencillo, un traje colegial o un vestido, en tiempo récord uno o dos días, dedicándome en pleno... pero si es que tengo otras cosas, ya se extiende el tiempo, porque hay que sacarse el tiempo para hacer.



7. ¿Perdona en que departamento vives?

La Paz Bolivia.

8. ¿Existen varios lugares que se dedican a la confección de trajes cosplay?

Uhm la verdad que no sabría decirte pero si conozco e Cochabamba, sé que hay dos tiendas de confección, y aquí en La Paz conozco a una persona, pero no sé si hay más.

9. En caso de alquiler ¿Habrá más tiendas que se dediquen a esto?

En Cochabamba si hay y aquí en La Paz si hay una tienda, mi amiga alquila pelucas, pero no trajes como tal.

10. ¿Aproximadamente cuánto gastas en todo tu traje cosplay, incluyendo los accesorios?

Depende de lo que tenga, un costo más elevado de todo lo que he hecho es más o menos, ni siquiera me lo hice yo, más bien como no tenía tiempo me lo mande a hacer y eso me costó 210 a 212 es un poco elevado, respecto a mí el costo más elevado que he llegado a hacerme ha sido 70 Bs.

11. Entonces ya que tú lo confeccionas, si no fuese por el tiempo... ¿no comprarías trajes cosplay verdad?

Huy no, generalmente ya me parto todo mi tiempo, y digo ya mejor yo me hago no más o ya me pisa el tiempo y hacérmelo hacer no, no creo, entonces mejor aparto el tiempo me trasnacho, total todo cosplayers lo hace, ¿quién no conoce las trasnochadas? uy ya, ahí...

Pero generalmente no me ha pasado mucho las trasnochadas, generalmente me saco el tiempo por la mañana.



12. ¿Los cosplayers que tú conoces ellos mismos se confeccionan sus trajes?

Si la verdad que sí, sea a mano o máquina, se hace...

13. ¿Por qué decides confeccionar tu traje cosplay en lugar de comprarlo? ¿Qué factores influyen en tu decisión?

Si es traje "X" voy a preguntar a la tienda y si me sale más caro, y digo el tiempo no me dar, ya hago el sacrificio. Pero si se pasa del precio, digo no gracias ya mejor yo lo hago... mejor así si tengo que gastar 200 a 250 digo mejor me hago yo. Trabajas con telas que antes no usabas... con el tiempo ya te das tus modos, la verdad que es muy variante con eso de llegar a hacerme yo en cosplay. Es una medida muy precipitada que yo me haga hacer el cosplay con otra persona, porque yo mientras me doy los tiempos, me hago muchos más antes y así no tengo que pasar por las prisas.

Mejor es que lo haga uno y elija los materiales, una cosa es que uno lo elija y otra lo elija, porque otra persona puede elegir cosas que a ti no te gustan o no sé... varía ese tema.

14. ¿Cuántas veces has asistido a los concursos cosplay anualmente?

A un concurso como tal, no han sido muchos, rara vez yo subo a un escenario, pero así en total unas 7 u 8 veces, y lo hice tanto individual como grupal.

15. ¿Cuál es tu fin al elaborar tus trajes cosplay?

Para mí el cosplay es un hobby, para pasarlo... y es un gusto, así como, me gusta tal personaje y eso. Y trato de sacarlo al personaje. Mi fin es divertirme, es un hobby.

16. ¿Que opinión te merece la creación de una empresa que se dedique a la confección exclusiva de Cosplay? ¿Consideras que sería una idea rentable o quizá un fracaso?

Dependería del lugar porque habría que ver donde hay más influencia del cosplay, porque yo personalmente he visto que hay mucha influencia en Cochabamba. Yo he asistido a dos buenos eventos allá en Cochabamba y si se ve que incluso hay muy buena calidad, incluso si se llegaría a establecer un bien negocio, sería allá. Si es un lugar donde no conocen mucho de cosplay o no lo sé, como que ahí no, no sería un bien negocio.

O donde sí se está buscando. Aquí en La Paz solo hay una persona que haga cosplay, y bueno la mayoría si prefiere hacerse solo, entonces hay que ver así tanto sus pros como sus contras, y también puede fracasar donde hay mucha competencia o donde no conocen mucho el tema, también puede fracasar... tiene que haber el equilibrio, donde hay esto, donde hay lo otro. Si es un poquito complicado pero imposible no es, solo hay que ver de de hay más y eso.



En Yume yo me hice hacer el traje y me cobraron de 210 a 212, más el costo del envío es muy bueno, tanto el traje como la mano de obra, sus precios si son accesibles y no son carísimos como en otros lugares que pregunte, es una tienda muy cotizada.

Por ahora con el tema del virus, todo está paralizado, pero ya cuando todo vuelva a la normalidad seguro va mejor.

YUUSAGUI-PON COSPLAYER



La entrevista tiene una duración de 21 minutos, en la que Suyagui se muestra muy gentil al responder todas las preguntas.

1. ¿Actualmente cuál es tu ocupación?

Estoy estudiando en el primer año, de la universidad para ser maestra.

2. ¿En qué departamento de Bolivia vives actualmente?

En la Ciudad de La Paz.

3. ¿Te consideras fan del anime o películas de ficción?

Sí, me considero una persona fan del anime y toda la cultura japonesa.

4. **¿Entonces usted concursa en estos eventos para cosplayers del anime?**

Sí, yo concurso en los eventos de anime desde hace un año aproximadamente. Si eh estado más antes asistiendo (hace dos años) pero no me animaba a concursar.

5. **En cuanto a los trajes ¿Tú los confeccionas o los mandas a confeccionar?**

En mi caso los confecciono yo, solo compro las telas y los confecciono, aprovechando que tengo máquina de costura.

6. **¿Aproximadamente cuánto gastas en todo tu traje cosplay, incluyendo los accesorios?**

Solo el traje se llega a gastar entre 100 a 150, incluso 200 a 250 incluyendo la peluca y lentes contacto (50 Bs).

7. **¿Nunca has considerado comprar el traje en lugar de confeccionarlo?**

No he llegado a considerarlo, porque suele salir más caro...

8. **¿Conoces a alguna empresa que se dedique a la elaboración exclusiva de trajes cosplay?**

Empresas no, pero si como personas que igual hacen o elaboran cosplay para ganar algo de dinero, páginas si conozco, por ejemplo: **Atalia de la Marmota**, **Malina importaciones** (solo importan y no confeccionan) y luego **Sweet Monster** ahí se pueden encontrar trajes de superhéroes o anime, al igual pelucas y todo tipo de accesorios. Y hay más tiendas en Cochabamba y Santa Cruz.



9. ¿Cuánto tiempo te toma confeccionar tu traje cosplay?

Conseguir las telas, los patrones, elaborar los uhm... tardo más o menos una semana, pero claro haciendo con calma, generalmente son faldas o la parte superior de un vestido con guantes, los detalles también del cuello o incluso algunos cosplay tienen detalles en el calzado.

10. ¿Aproximadamente a cuántos eventos has asistido?

No me acuerdo, son muchos...

11. ¿Tus trajes cosplay solo los confeccionas para asistir a los eventos? O ¿tienes otros motivos?

Los confecciono también para otro tipo de eventos, como K-Pop o Jey-Pop, o a veces también para sesiones de fotos.

12. ¿Entre los cosplayers que conoces, se podría decir que también ellos o por lo menos la mayoría confeccionan sus trajes?

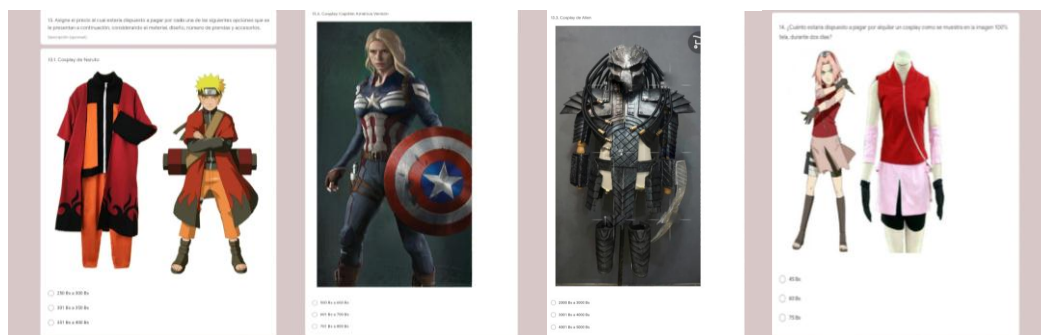
Hay mucha variedad, hay unos que se compran sus trajes y otros que se compran sus trajes, pero lo que realmente he visto es que la mayoría se elabora sus trajes, esto quizá se deba a los precios y a veces lo malo es que quizá no está bien elaborado, los detalles no estén bien hechos, la calidad, la tela...



13. ¿Que opinión te merece la creación de una empresa que se dedique a la confección exclusiva de Cosplay? ¿Consideras que sería una idea rentable o quizá un fracaso?

Pienso que sería un buen negocio, porque no hay una empresa así, que se dedique a confeccionar trajes cosplays, aunque si costureras y también páginas... pero en lo personal creo que sería un bien negocio con buenas ganancias.

Se muestra la encuesta Online a la entrevistada para conocer su valoración respecto a los trajes y precios.



Yuusagi considera que el precio del traje cosplay de Naruto está alrededor de los 301 Bs a 350 Bs.

Capitán América versión mujer entre 600Bs o 800 Bs porque incluye los calzados, y escudo, algunos quieren pagar entre 150 y 200Bs porque el cosplay es muy sencillo, pero no es el caso...

14. ¿Cuál es el cosplay más caro que hayas escuchado?

No sabría decirte, pero imagino que los cosplay de armadura, por ejemplo solo el casco, costaba arriba de 200... Más los accesorios deben estar mucho más...

Cosplay Alien

En lo personal pienso que valdría entre los 800 o 900 hasta 1000 Bs.

He visto que este tipo de trajes lo elaboran con goma Eva, una más gruesita de lo normal, pero el resultado sigue siendo bueno, he visto que es lo que más utilizan.

Cosplay de Sakura, en caso de lo llegarás a alquilar por dos días ¿Cuánto estarías dispuesta a pagar por el mismo?

Lo alquilaría por 60 Bs.

15. ¿Alguna experiencia que hayas tenido respecto a los trajes que hayas tenido?

Hay veces que los materiales (para confeccionar el traje) son difíciles de encontrar aquí en Bolivia, y es necesario hacer pedido por internet, yo hice pedidos pero a través de intermediarios.



16. ¿Cómo tú llegas a los concursos de cosplay, o mediante quien llegaste a este mundo del Cosplay?

Como en la mayoría de los casos, a través del anime, en mi caso empecé a ver anime por algunos compañeros del cole que me enseñaron y entonces yo empecé a averiguar sobre el anime y todo eso... al saber del anime llegue a interesarme más, también me entere que habían eventos, y una vez que llegue a estos eventos, vi que las personas se disfrazaban de los personajes, y entonces comencé a ver y me dio curiosidad de qué se trataba o qué y empecé a averiguar y todo eso. Como en mi caso ya tenía experiencia en costurar, porque en mi casa hay máquinas de costurar y yo lo hacía pero no para cosplay sino para elaborar prendas para mí y aprovechando la experiencia ya lo hice.

De hecho ya tengo pedidos y estoy empezando a elaborar prendas para ganar algo de dinero.

LIZ

1. Edad:

22

2. ¿En qué departamento vives?

Cercado, Tarija

3. ¿Actualmente cuál es tu ocupación, estás trabajando o quizá estudiando?

Trabajo

4. ¿Qué son las convenciones, para ti?

Es de lo más cool que puede haber...

Estas generalmente se realizan en el cabildo, teatro Salamanca, cerca de Tomatitas en diferentes lugares cada vez, porque contratan el lugar y son diferentes las personas o grupos que organizan. En las convenciones hacen concursos de cosplay y también hay cosas para comprar, cosas de la cultura asiática, como ser comidas japonesas kimchi, ramen entre otros. También venden accesorios de anime, pósters, CDS, llaveros, archivadores, ropa como chamarras serigrafiadas y otras cosas relacionadas con el anime.

Las convenciones duran tres días, en un día por ejemplo hay concurso de dibujo, o karaoke y el último día es el concurso cosplay y voy a todas las convenciones de anime de las que me llego a enterar.

En las convenciones hay dos tipos de personas: los concursantes de cosplay, y los que van a disfrutar los concursos, o van comprar cosas, pero no todos van con un cosplay, sino van vestidos como quieren. También se paga entradas en algunos y en otros no, esto va de los 20 Bs a 50 Bs.

Más que todo los que van con un cosplay es porque están concursando. Las personas que concursan van de los 12 a las 25 personas máximo y aquellos que van como espectadores son alrededor de las 150 personas más o menos.

5. ¿A través de qué medios te enteras de las convenciones?

Por Facebook y por amigos. **La página es de súper otakus (privado), y la otra es de Asian Mix Tarija 2019.** Estos eventos son de animes y doramas, todo lo que es la cultura asiática.

6. ¿Algún tipo de experiencia en este mundo?

Tuve la experiencia de ir a Argentina y ahí van muchísimas más personas, porque el lugar era rre grande!!! Y la gente es más entradora, su chispa contagia y eso hace que la experiencia sea mucho más grata. En cambio aquí es muy pequeño el lugar y la gente sofoca cuando se amontonan, en Argentina hay muchos más concursos y más cosas para comprar.

7. ¿Cuál es tu fin de asistir a las convenciones?

Ver y comprar, ahí te distraes al ver a los cosplayers, es churo.

8. Yo creí que todos iban con un cosplay y los que querían participaban...

No, no, no los que participan ya se inscriben con tiempo... y el resto solo van a observar. Acerca de los premios no los muestran, solo dicen quién es el ganador.

9. ¿Te consideras fan del anime o películas de ficción que incluyan personajes de superhéroes?

Anime, nada que ver lo otro.

10. ¿Asistes a otras fiestas donde requieran de un traje cosplay? Como Halloween, fiestas temáticas, etc.

No, no voy a otras convenciones o fiestas que no sean de anime.

11. ¿Desde qué edad eres partícipe de estas convenciones?

Desde los 16 a 17 años

12. ¿Aproximadamente a cuántos eventos has asistido?

Solo a unas 7 a 8 veces en toda mi vida

13. ¿Cómo o mediante quién llegaste a este mundo del Cosplay?

Por mis hermanos, ellos me hacían ver anime, al principio no me gustaba, cuando ellos veían yo me salía.

14. ¿Conoces sobre la existencia de empresas que se dedican a la confección de trajes cosplay? Puedes mencionarlos

No, no sé eso ya cada uno busca, no hay un lugar preciso o específico.

Lo que si hay son tiendas de productos anime, como poster y esas cosas, **hay en el campesino por donde la parada del micro CH, en el centro hay sobre la Gral. Trigo y Domingo Paz, otra sobre la calle Bolivar; en la Bombonera también hay, cambian de lugar casi siempre.**

15. En el caso de alquiler ¿Habrá más tiendas que se dediquen a esto? Menciona los lugares

No, no hay, lo que hay en el 15 de abril es de un material muy sencillo

16. ¿Cuál es el cosplay mas popular?

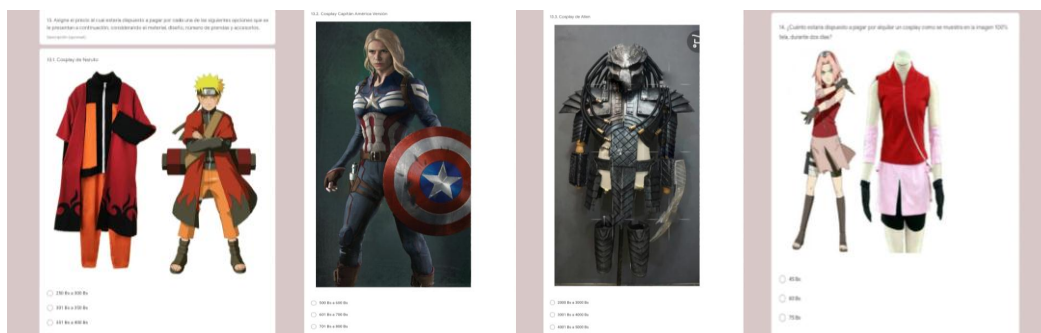
El cosplay que siempre aparece en las convenciones es de los personajes de Naruto, el viaje de Chihiro.

17. ¿Cuál es el cosplay más caro del que hayas escuchado?

Ni idea, pero de algunos se nota que han gastado mucho por la peluca y los lentes contactos más el traje, debe ser mucho.

Se muestran unas imágenes a la entrevistada para conocer su valoración respecto a los mismos

La entrevistada reconoce que no sabe acerca de esta parte pero nos da una estimación de lo que ella cree que costaría.



NARUTO debe estar entre los 70 a 80 Bs porque la tela es sencilla.

CAPITAN AMERICA VERSION MUJER esto no es anime... debe estar entre 100 a 130 Bs.

ALIEN de 150 a 200 Bs, no sé.

SAKURA PARA EL ALQUILER, es muy sencillito pagaría unos 25 a lo mucho, esta liso y sencillito, nada que ver.

18. ¿Nunca te has planteado participar en los concursos?

No, es que no solo es ir y disfrazarse, tienes que ver que personaje te iría mejor, por el tono de piel y eso. Tiene que ser parecido al personaje, yo no creo que me disfrace, por el dinero que incluye.

19. ¿Algo que desees compartir acerca de los eventos?

Bueno también las personas (tres) que venden comida se visten con ropa japonesa, en cada evento es diferente la ropa que llevan encima. Se ven geniales.

20. ¿Que opinión te merece la creación de una empresa que se dedique a la confección exclusiva de Cosplay? ¿Consideras que sería una idea rentable o quizá un fracaso?

Seria genial, pero dedicarse solo a eso, no tendría entrada, ya que no se realiza cada vez la convención, además tendría que ser un experto para que valga la pena pagarlos.

Despedida

Gracias por toda tu ayuda, tu paciencia y amabilidad, de verdad me ayudaste muchísimo, nuevamente mil gracias!! Que te vaya bien.

LARISSA

1. Nombre ficticio del entrevistado (a).

Larissa.

2. ¿En qué departamento de vives?

En Tarija.

3. ¿Actualmente cuál es tu ocupación, estás trabajando o quizá estudiando?

Actualmente estoy estudiando en la UAJMS y trabajo en el Periódico El País.

4. ¿Te consideras fan del anime o películas de ficción que incluyan personajes de superhéroes?

Si, fans de animes y películas, más inclinada a la cultura japonesa. Aunque no soy una fans al extremo como para tener almohadas, estatuillas, muñecos de peluche u otros de la temática en mi habitación. Solo me gusta ver y tener colección en DVD o descargados en la PC.

5. ¿Has asistido a convenciones de anime o eventos para cosplayers?

Si, la primera vez que asistí a un evento anime, fue en un evento llamado Expo Anime, realizado en la Escuela de Bellas Artes, cuando tenía creo 8 o 9 años, en el año 2002 y de allí empecé a asistir a los siguientes que vinieron, solo que eran muuuy poco frecuentes en ese entonces.

6. ¿Asistes a otras fiestas donde requieran de un traje cosplay? Como Halloween, fiestas temáticas, etc.

En una ocasión tuve la oportunidad de asistir con un disfraz en un concurso realizado por el CBA Tarija, el año 2015, mi curso interpreto Toy Story donde yo me vestí de Betty. Aparte de ese evento, no asistí a ningún otro.



7. ¿Desde qué edad eres partícipe de estas fiestas?

Empecé a asistir a los eventos anime desde 2002. Pero el primer cosplay que hice fue el 2015 en un concurso del CBA.

8. ¿Aproximadamente a cuántos eventos has asistido?

Mmm, creo que diez, no recuerdo. No asistí a muchos ya que la mayoría se realizaba en La Paz u otros departamentos cuando inicié en esos entonces y los que se realizaban en Tarija eran muy caros en ese tiempo, hablo de los años 2002. Aunque en los últimos 3 años, he asistido con más frecuencia.

9. ¿Anualmente a cuantos eventos asistes?

En promedio uno a tres eventos, con las materias de la U y mi trabajo no me dejan mucho tiempo.

10. ¿Cómo o mediante quien llegaste a este mundo del Cosplay?

Mis hermanos y yo lo vimos en la TV y fuimos.

11. ¿Conoces sobre la existencia de empresas que se dedican a la confección de trajes cosplay? Puedes mencionarlos

Negocios si, empresas no. Están Yume. Aunque también las sastrerías te hacen vestimentas pero cuando son trajes o vestidos, otros no agarran porque no tienen conocimiento de cómo hacerlos. Y cobran muy caro.

12. En el caso de alquiler ¿Habrá más tiendas que se dediquen a esto? Menciona los lugares

De alquiler están la 15 de abril. Otros no conozco. Pero los que venden están la Kanelu y también la 15 de abril, pero son muy sencillos.

13. ¿Los trajes con los que asistes a las convenciones de cosplay; los realizas, los compras o alquilas?

Compre y confeccione, no alquilo.

14. ¿Cómo eliges el personaje del que harás cosplay?

Primero me fijo que el personaje tiene que tener el cabello del color negro ya que las pelucas y tintes son muy caras y difíciles de conseguir en Tarija. También me fijo en la ropa, que se puedan conseguir o confeccionar, ya que estudio confección textil y puedo hacer lo básico como una polera o una falda, lo demás lo compro. Y tiene que ser un personaje que la mayor parte de los fans conozcan.

15. Si los confecciona:

a. ¿Tus trajes cosplay solo los confeccionas para asistir a los eventos? O ¿tienes otros motivos?

Los confecciono y compro solo para asistir a los eventos.

- b. ¿Por qué decides confeccionar tu traje cosplay en lugar de comprarlo?**

Porque me sale más barato y tengo las dos máquinas de costura que me ayudan en ello, la recta y la overlock.

- c. ¿Nunca has considerado comprar el traje en lugar de confeccionarlo? ¿Por qué?**

Si los he considerado y eh comprado. Por el momento compro y confecciono porque aún no se hacer sacos, pantalones, chaquetas, etc, y son esos los que compro.

- d. ¿Qué factores influirían para que decidas optar por la compra de un traje cosplay?**

El precio y la tela. Pero sobre todo, tiene que parecerse mucho en diseño del traje del personaje.

- e. ¿Cuánto tiempo te toma confeccionar tu traje cosplay?**

Con mi trabajo y la U, me preparo dos meses antes del evento.

- 16. ¿Aproximadamente cuánto gastas en todo tu traje cosplay, incluyendo los accesorios?**

El ultimo me costó 275 Bs. era de lo más sencillo, compre la polera y la gorra a 100Bs. los botines a 150Bs, y el short a 25Bs. No lleve peluca ni lentes de contacto como vi en otros cosplayers.

- 17. ¿Los cosplayers que tú conoces ellos mismos se confeccionan sus trajes?**

Solo conozco a dos, y uno confecciona y compra y el otro solo compra el traje completo.

18. ¿Cuál es el cosplay más caro del que hayas escuchado?

El de los ganadores del Asian Mix 2019, a ellos les costó 1.700Bs. la confección.

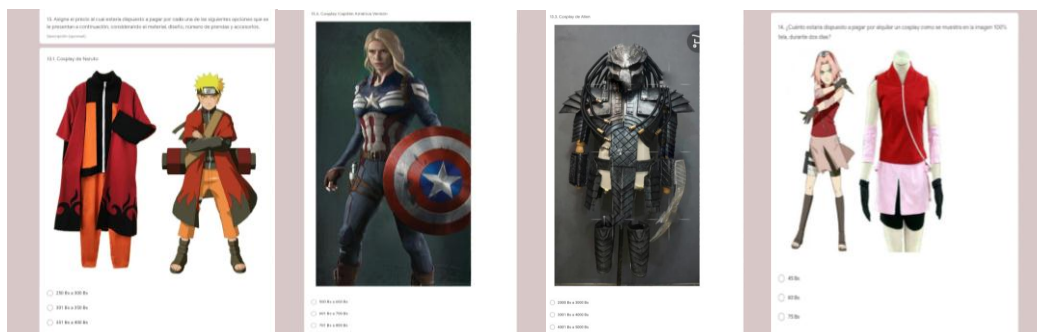
19. ¿Qué significa el cosplay o qué es para ti? Hobby quizá?

Es un hobby para mí. Cuando uno viste de un personaje y lo interpretas es una experiencia única y lo más emocionante es que lo disfrutas con otros que tienen tu misma afición.

20. ¿Que opinión te merece la creación de una empresa que se dedique a la confección exclusiva de Cosplay? ¿Consideras que sería una idea rentable o quizá un fracaso?

Rentable si la tela que utilizan es aceptable y los precios también. Si son muy altos no me animaría. Podría ser rentable si es departamental y no solo en Tarija, ya que el mayor público está en las ciudades grandes como La Paz, Santa Cruz y Cochabamba.

21. Se muestran unas imágenes a la entrevistada para conocer su valoración respecto a los precios del mismo.



Naruto debe estar 300 o 350, y con el pergamino supongo que 380Bs.

Capital América, supongo que la ropa está a 400Bs tal vez, y el casco si es de fibra de vidrio o cartón va a subir el precio supongo.

Alíen no sé, porque vi algunos que hicieron de goma eva con cartón y otros de fibra de vidrio.

Sakura, su alquiler creo 50Bs. tal vez.

22. ¿Alguna experiencia que hayas tenido respecto a los trajes cosplay? Por ejemplo que hayas visto un traje muy Real y al mismo tiempo carísimo..!!!!

Vi una presentación que se realizó en La Paz el 2017 del personaje del Rey Júpiter y les quedo asombroso, y por su apariencia debió costarles caro hacerlo.

También vi un personaje del Capitán América con fibra de vidrio y era muy real, debe haber estado arriba de los 1.000Bs.

BENJI



1. **Nombre ficticio del entrevistado (a).**
Benji
2. **¿En qué departamento de vives?**
En Tarija.
3. **¿Actualmente cuál es tu ocupación, estás trabajando o quizá estudiando?**
Estudiante.
4. **¿Te consideras fan del anime o películas de ficción que incluyan personajes de superhéroes?**
Si
5. **¿Has asistido a convenciones de anime o eventos para cosplayers?**
Si

6. **¿Asistes a otras fiestas donde requieran de un traje cosplay? Como Halloween, fiestas temáticas, etc.**

Si. Desfile de zombies de Halloween.

7. **¿Desde qué edad eres partícipe de estos eventos?**

Desde los 10 años.

8. **¿Aproximadamente a cuántos eventos has asistido?**

Unos 10 eventos.

9. **¿Anualmente a cuantos eventos asistes?**

2 o 3 eventos

10. **¿Cómo o mediante quien llegaste a este mundo del Cosplay?**

Por gusto propio.



11. **¿Conoces sobre la existencia de empresas que se dedican a la confección de trajes cosplay? Puedes mencionarlos**

Solo Yume.

12. **En el caso de alquiler ¿Habrá más tiendas que se dediquen a esto? Menciona los lugares**

No.

13. **¿Los trajes con los que asistes a las convenciones de cosplay; los realizas, los compras o alquilas?**

Los compro en otros departamentos, y los confecciono.

14. ¿Cómo eliges el personaje del que harás cosplay?

Por gusto propio. Me tiene que agradar y coincidir con mis características.

15. Si los confecciona:

- a. ¿Tus trajes cosplay solo los confeccionas para asistir a los eventos? O ¿tienes otros motivos?**

Si, los confecciono para asistir a los eventos.

- b. ¿Por qué decides confeccionar tu traje cosplay en lugar de comprarlo?**

Porque es más personalizado, no dependo de alguien de que me lo hará bien o mal. Pero si sé qué hace buenos trabajos, lo compro.

- c. ¿Nunca has considerado comprar el traje en lugar de confeccionarlo? ¿Por qué?**

Claro que sí, lo he considerado.

- d. ¿Qué factores influirían para que decidas optar por la compra de un traje cosplay?**

El precio, si es caro, no me animo por más bueno que este. Y también el parecido, tiene que parecerse a la del personaje.

- e. ¿Cuánto tiempo te toma confeccionar tu traje cosplay?**

Unos cuatro a cinco meses.

16. ¿Aproximadamente cuánto gastas en todo tu traje cosplay, incluyendo los accesorios?

Alrededor de 200 o 300Bs.

17. ¿Los cosplayers que tú conoces ellos mismos se confeccionan sus trajes?

Algunos si, otros no.

18. ¿Cuál es el cosplay más caro del que hayas escuchado?

El de 5.000Bs. ese era el traje del Capitán América, porque era el traje de caucho y fibra de vidrio, muy bueno.

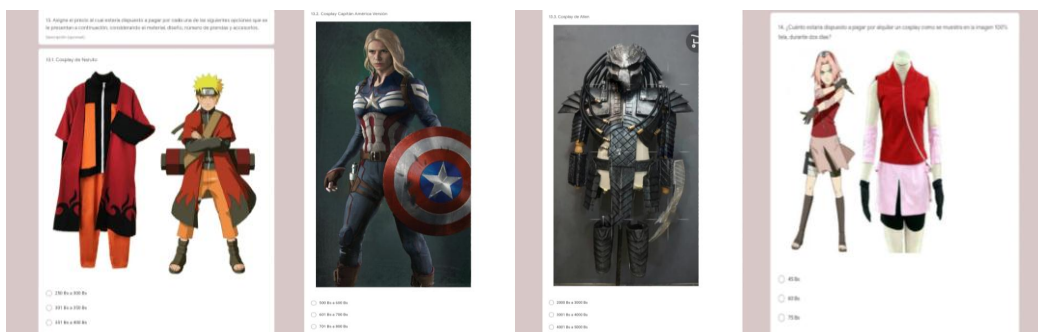
19. ¿Qué significa el cosplay o qué es para ti? Hobby quizá?

Si, es un hobby. Un gusto adquirido. Al principio lo veía como una estupidez, pero una vez que lo pruebas, es emocionante, y quieres hacerlo una y otras vez, es un gusto que va creciendo.

20. ¿Que opinión te merece la creación de una empresa que se dedique a la confección exclusiva de Cosplay? ¿Consideras que sería una idea rentable o quizá un fracaso?

Me parece algo rentable, en Tarija no hay y creo que me parece rentable.

21. Se muestran unas imágenes a la entrevistada para conocer su valoración respecto a los precios del mismo.



Naruto unos 100 o 200Bs, no se depende de la tela.

Capital América, unos 1000 o 2000 talvez, porque depende del material.

Alién, eso es de mucho trabajo, creo que 2.000 o 2.500Bs.

Sakura, el alquiler creo 100Bs.

22. ¿Alguna experiencia que hayas tenido respecto a los trajes cosplay? Por ejemplo que hayas visto un traje muy Real y al mismo tiempo carísimo..!!!!

El diseñar mi pantalón, porque mi experiencia ha sido buena, ya que la adapte un pantalón que tenía para que se parezca a la del personaje, la he teñido, cortado y comprado algodón para el bota pie. No sé nada de costura y fue toda una experiencia.

ANEXO 10: HABITANTES DE CERCADO DE 15 A 25 AÑOS

Según resultados de la encuesta (pregunta 2), se registró que de los encuestados, de 15 a 30 años, la mayor participación radica de entre 15 a 25 años, por lo que, para las siguientes estrategias, proyecciones, entre otros del presente trabajo, estará enfocada a este segmento.

Según INE (Instituto Nacional de Estadística), revisión 2014, el número de habitantes en el Departamento de Tarija es de 583.330 para la gestión 2020. Y la proyección de población de ambos sexos por edades de entre 15 a 25 años, es de 110.307 habitantes, lo cual, a través del cálculo sacaremos en promedio lo siguiente:

$$x = \frac{\text{Habitante por edad} * 100}{\text{Poblacion Total de Habitantes}}$$

$$x = \frac{110.307 * 100}{583.330} = 18,9098 = \mathbf{19\%}$$

Lo que significa que es el 19% de la población del Departamento de Tarija es de las edades de entre 15 a 25 años.

De acuerdo a la proyección de la población de Tarija por Municipios, revisión 2014, el **Municipio de Cercado tiene alrededor de 268.387** habitantes para las gestión 2020, del cual, a continuación estimaremos el número de habitantes del Municipio de Cercado para las edades de **15 a 25 años**, de la siguiente manera:

$$x = 268.387 * 19\% = \mathbf{50.994 \text{ habitantes.}}$$

Para el Municipio de Cercado, se estima que el número de habitantes de entre las edades de entre 15 a 25 años es de 50.994 para el Municipio de Cercado.

ANEXO 11: GASTOS EN PUBLICACIONES DE FACEBOOK



Promocionar publicación



[Crear nuevo](#)



Presupuesto total



Divisa

Bolívar boliviano (BOB)



Bs.35



345 – 996 

Número estimado de personas que verán tus anuncios promocionados cada día.

Bs.7



Bs.5 000



Duración



5 días





PROMOCIONAR PUBLICACIÓN

Al tocar Promocionar publicación, aceptas las [Condiciones de Facebook](#).

ANEXO 12: CREACIÓN Y MANTENIMIENTO DE LA PÁGINA WEB

← → ↻ wordpress.com/plans/htt449639371.wordpress.com

 Mi sitio web

 Lector

 Título del sitio web
Ver htt449639371.wordpress.com
Próximamente

Consigue un dominio gratis con un plan [Mejorar](#)

 Mi página de inicio Configuración

 Estadísticas

 Plan Gratis

 Sitio web

 Jetpack

 Diseño

 Herramientas

 Administra

 WP Admin

 Añadir un nuevo sitio web

 **Personal**
\$4
al mes, facturado anualmente

Ideal para uso personal:
Impulsa tu página web con un nombre de dominio personalizado y elimina toda la publicidad de WordPress.com. Disfruta de un servicio de ayuda de primera a través de correo electrónico y chat en vivo.

[Mejorar](#)

- ✓ Un dominio gratuito durante el primer año 
- ✓ Funciones básicas de Jetpack 
- ✓ Soporte por medio de chat en vivo y por correo electrónico 
- ✓ Montones de plantillas de diseño gratis 
- ✓ Personalización de diseño básica 
- ✓ 6 GB de espacio de almacenamiento 
- ✓ Elimina los anuncios de WordPress.com 
- ✓ Pagos 
- ✓ Contenido exclusivo para suscriptores 

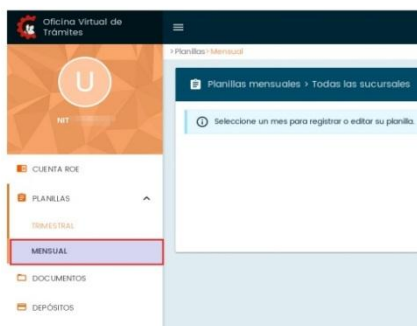
ANEXO 13: MANUAL DE USUARIO, REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO
REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

3. Planillas: Para llenar la planilla diríjase al menú principal de sistema en la parte izquierda de la pantalla y presionar la opción "PLANILLAS" y luego "MENSUAL", tal como muestra en la siguiente figura:



4. Selección de la modalidad: El siguiente paso es seleccionar el modo de declaración, existe dos tipos de declaraciones.

- **Declaración consolidada de todas las sucursales:** todos los trabajadores se declararán en una sola planilla.
- **Declaración por sucursal,** cada una de las sucursales podrá declarar de forma independiente sus planillas, se debe considerar que cada declaración involucra un costo.





MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

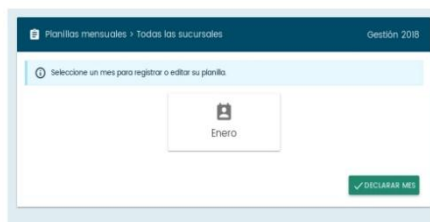
Debe tener especial cuidado en esta selección ya que no se podrá modificar posteriormente esta modalidad durante el mes actual como hace notar el mensaje de confirmación:



Si no tiene sucursales y solo declara la Casa Matriz la única opción será la declaración consolidada. Por lo tanto el sistema no mostrará este paso.

5. Llenado de la planilla:

A continuación el sistema mostrará el mes disponible para hacer la declaración:



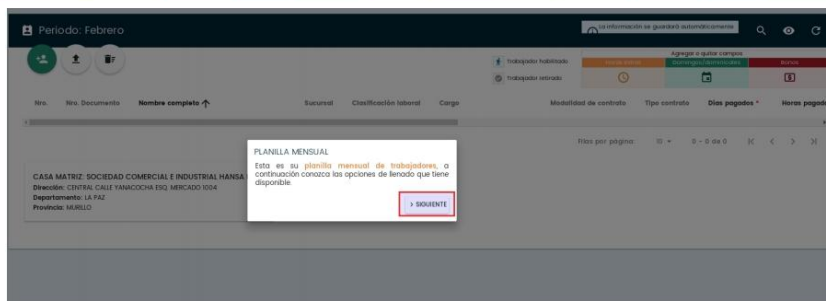
Ingresa a botón con el nombre del mes correspondiente.

Por ser la primera vez que ingresa el sistema le mostrará un recorrido con las principales características de este módulo, puede avanzar entre las láminas presionando el botón "SIGUIENTE", hasta finalizar todas las opciones. Lea con atención los recuadros que le indicarán las opciones de la planilla.



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES



Existen dos maneras para de registrar los datos a declarar, puede elegir cualquiera de las dos formas:

- **Agregar trabajadores manualmente:** esta opción le permite ingresar, uno a uno los trabajadores de su institución. Debe ingresar al botón verde con el ícono de una persona y llenar los datos básicos del trabajador.



Con los datos del número carnet de identidad y la fecha de nacimiento el sistema recuperará de forma automática los apellidos y nombres del trabajador registrados en SEGIP.



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

Si marca la casilla “Persona con discapacidad” el sistema realizará una consulta en línea al Ministerio de Salud (SIPRUNPCD) y al IBC (Instituto Boliviano de la Ceguera) para verificar que efectivamente sea una persona con discapacidad. Una vez llenado el formulario, presione el botón “GUARDAR”.

Si alguno de los trabajadores se encuentra observado en SEGIP usted podrá ingresar manualmente sus datos hasta que el trabajador regularice su situación.

Después de esto complete los demás campos reflejados en planillas de acuerdo a la siguiente imagen:

Si desea registrar datos adicionales como Horas extras, Horas Dominicales u otro tipo de información referente a su modalidad de trabajo, debe presionar

uno de los botones siguientes  y seleccionar del menú emergente los campos deseados para agregarlos a la planilla.



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

- **Importar trabajadores:** Esta opción le permite cargar la planilla a partir de una hoja de cálculo con todos los campos requeridos. Si usted es un usuario Windows, puede usar Microsoft Excel, o si es usuario Linux puede usar Calc de LibreOffice para llenar la planilla.

Al apretar el botón con la flecha hacia arriba el sistema mostrará una pantalla en la que se encuentran dos documentos, en el botón “DESCARGAR PLANILLA” se encuentra una planilla base para el llenado de datos y en el botón “INSTRUCCIONES DE LLENADO” se encuentra un documento con instrucciones para llenar cada una de las columnas, recuerde que debe seguir los formatos establecidos para poder importar su planilla de forma correcta.



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

1. DESCARGAR PLANILLA BASE

1. Descargue la planilla base y las instrucciones, proceda a llenar su planilla en el archivo proporcionado.
2. Guarde el archivo en formato ".csv" empleando como separador el símbolo coma (,).
3. Presione el botón siguiente para importar el archivo ".csv".

Importante: Verifique los Códigos de las sucursales con la siguiente información en la columna(s) "Sucursal" o "Subsucursal" de la planilla descargada.

Código sucursal	Nombre sucursal
1	CASA MATRIZ 'BLUE HOUSE S.R.L.'

DESCARGAR PLANILLA **INSTRUCCIONES DE LLENADO**

CANCELAR **SIGUIENTE**

La planilla base contiene todos los posibles campos a ser llenados, si alguno de los datos no corresponde a su modalidad de trabajo puede dejarlo vacío. Recuerde que antes de importar el archivo debe guardarlo en formato .csv, el instructivo de llenado le indicará cómo hacerlo.

No.	Tipo de documento de identidad	Número de documento de identidad	Lugar de expedición	Fecha de nacimiento	Apellido Paterno	Apellido Materno	Nombres
1	C.I.	101538	La Paz	2014/2/14	SALAZAR	MARTINEZ	PATRICIA
2							
3							
4							
5							
6							
7							
8							
9							
10							

Luego de llenar la planilla debe presionar el botón “SELECCIONAR ARCHIVO”, que permite seleccionar desde los archivos de su computadora el archivo a importar.

2. VALIDAR E IMPORTAR LA PLANILLA

1. Suba su planilla y a continuación el sistema validará si los datos proporcionados son correctos. Si todo está correcto se procederá a la importación.

Importante: Solo puede subir archivos con formato CSV.

Importante: Compruebe que el archivo que desea importar NO se encuentre vacío.

Arrastre su archivo aquí o haga clic aquí

SELECCIONAR ARCHIVO

CANCELAR **ANTERIOR**



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

Una vez realizada la selección de archivo, presionar el botón “VALIDAR E IMPORTAR” que se encuentra en la parte inferior derecha del formulario.

Importar planilla de trabajadores

Suba su planilla y a continuación el sistema validará si los datos proporcionados son correctos. Si todo está correcto se procederá a la importación.

Importante: - Compruebe que el archivo que desea importar NO se encuentra abierto.

Arrastre su archivo aquí o haga clic aquí

SELECCIONAR ARCHIVO

Nombre del archivo: OVTDI-102.csv
Tamaño: 0.00 MB

VALIDAR E IMPORTAR CANCELAR

CANCELAR ANTERIOR

En caso de tener errores el sistema desplegará una lista de los mismos, indicando la fila y el campo dónde se encuentra el error:

No se pudo completar la importación del mes de **enero** debido a que la planilla tiene uno o más errores.

Se encontraron 2 errores, debe corregirlos antes de intentar importar su planilla nuevamente.

Si no desea ver este mensaje otra vez cierre el mensaje haciendo clic en la X

Nro. registro

Lista de errores

1	Apellido Materno: El apellido materno [SAVEDRA] ingresado no coincide con el registro en el sistema [SAAVEDRA]
10	Persona con discapacidad?: La persona no posee carnet de persona con discapacidad (SIPRUPCD). La persona no posee carnet de persona con discapacidad (EC).

DESCARGAR LISTA DE ERRORES

Si la importación se ha realizado de manera correcta y sin errores, el sistema redirigirá a la pantalla inicial, con un mensaje de confirmación.

Planillas mensuales - Todas las sucursales

Seleccione un mes para registrar o editar su planilla.

enero

Se ha finalizado correctamente la importación de su planilla del periodo de **enero**.

Para las tablas de personas con discapacidad debe llenar la información de sus dependientes haciendo clic en el icono de sila de ruedas que aparece junto al nombre del trabajador.

DECLARAR MES

Si desea ver la información importada o realizar alguna corrección adicional,



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

puede presionar el botón con el nombre del mes, y podrá visualizar en modo edición toda la planilla de trabajadores.

Oficina Virtual de Trámites

HOUSE S.R.L. - Matrícula: [REDACTED]

Planillas > Mensual

Periodo: Febrero

La información se guardará automáticamente

Trabajador habilitado
Trabajador retirado

Agregar o quitar campos
Domingos/domingos
Bonos

Nro.	Nro. Documento	Nombre completo ↑	Sucursal	Clasificación laboral	Cargo
1	[REDACTED]	LOLA [REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR
2	[REDACTED]	LOPEZ [REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR
3	[REDACTED]	LOPEZ [REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR
4	[REDACTED]	LOZA SASTRANDE [REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR
5	[REDACTED]	LURICI [REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR
6	[REDACTED]	MALALA C [REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR
7	[REDACTED]	MALDONADO [REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR
8	[REDACTED]	MALE [REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR
9	[REDACTED]	MAMANI [REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR

TRABAJADORES CON C.I. OBSERVADOS

VOLVER AL MES

Recuerde que debe añadir los dependientes de los trabajadores que son tutores de personas con discapacidad haciendo clic en el ícono de silla de ruedas.

Oficina Virtual de Trámites

BLUE HOUSE S.R.L. - Matrícula: 167262

Planillas > Mensual

Periodo: Enero

La información se guardará automáticamente

Trabajador habilitado
Trabajador retirado

Agregar o quitar campos
Domingos/domingos
Bonos

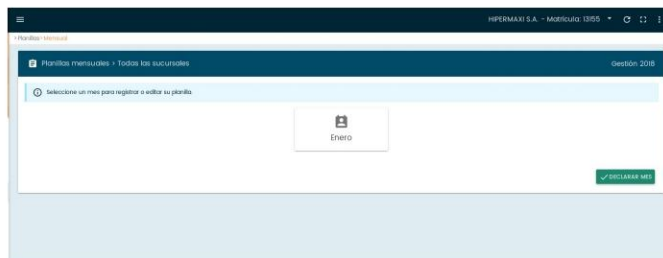
Nro.	Nro. Documento	Nombre completo ↑	Sucursal	Clasificación laboral	Cargo
1	[REDACTED]	[REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR
2	[REDACTED]	[REDACTED]	CASA MATRIZ	Clasificación laboral	AUXILIAR



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

- 6. Realizar la declaración:** Una vez completado el llenado de la planilla de acuerdo a la modalidad haya escogido, presionar el botón “VOLVER A MES”, a continuación el sistema nos devolverá a la pantalla inicial:



Presionar el botón “DECLARAR MES”, a continuación debe llenar la información de accidentes y enfermedades de trabajo, si no tiene casos referentes a estos campos, déjelos en 0, y luego presionar el botón “SIGUIENTE”.

El sistema mostrará el Formulario Único de Presentación Mensual de Planillas de Sueldos, Salarios y Accidentes de Trabajo que contiene un resumen de los datos de la misma, si todo está llenado correctamente marcar la casilla “Declaro y acepto la veracidad de este formulario” que está en la parte inferior del formulario, luego presionar el botón “SIGUIENTE” para continuar.



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

A continuación debe ingresar los datos del depósito realizado en la cuenta 1-6036425 del Banco Unión, como se muestra en la siguiente figura.

Si fue necesario más de un depósito presione el botón con el símbolo “+” para crear una nueva fila.

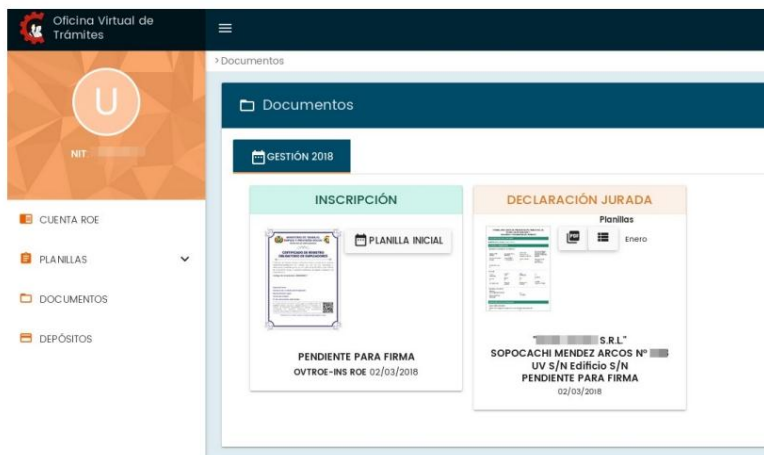
Una vez llenado el formulario, presione el botón “VALIDAR Y GENERAR DECLARACIÓN JURADA”, esta acción permite validar en línea con el Banco Unión, los datos del(s) depósito(s) ingresados. Al completar este paso la información es enviada al Ministerio de Trabajo, Empleo y Previsión Social.



MINISTERIO DE TRABAJO,
EMPLEO Y PREVISIÓN SOCIAL

MANUAL DE USUARIO REGISTRO DE PLANILLAS MENSUALES

7. **Declaración concluida:** Con estos pasos concluyó con la declaración de la planilla mensual, podrá ver el documento en la bandeja de documentos.



Existen tres opciones disponibles para visualizar la declaración jurada, la primera es el Formulario Único de presentación Mensual de Planillas de sueldos, Salarios y Accidentes de Trabajo, este documento será firmado digitalmente:

Documento DESCARGAR PDF

FORMULARIO ÚNICO DE PRESENTACIÓN MENSUAL DE
PLANILLAS DE SUELDOS, SALARIOS Y ACCIDENTES DE TRABAJO

Fecha de declaración: 02/03/2018

DATOS GENERALES DEL EMPLEADOR

Modalidad de presentación: CONSOLIDADO
Número de orden: 1020

DATOS DE LA PRESENTACIÓN

Número de NIT	Nombre comercial BLUE	Razón social "S.R.L."	Fecha de constitución 27/08/2010
Matrícula de comercio	Código MTEPS	Tipo de sociedad SOCIEDAD DE RESPONSABILIDAD LIMITADA	Fecha de inicio de actividades 18/02/2015

Actividad declarada
Suministro de comidas bajo contrato



También está disponible la opción Vista PDF de su planilla en el botón “PDF” donde se puede encontrar la Planilla de Sueldos, Salarios y Accidentes de Trabajo, en la parte superior derecha está el botón “DESCARGAR PDF”, para descargar el archivo, como se muestra a continuación:

Documento

DESCARGAR PDF

1

de 1

+

-

Zoom automático

NOMBRE o RAZON SOCIAL: HIPERMART S.A.
NO. EMPLEADOR o MINISTERIO TRABAJO: 10200270254

PLANILLA DE SUELDOS Y SALARIOS
Correspondiente al mes de Enero gestión 2018

Mes	Código de Empleado	Nombre del Empleado	Código de Centro de Costos	Código de Proyecto	Código de Centro de Costos	Código de Proyecto	Código de Centro de Costos	Código de Proyecto	Monto de Pagos		Monto de Retenciones		Monto de Pagos		Monto de Pagos	Monto de Pagos
									Salario Base	Salario Complementario	Salario Base	Salario Complementario	Salario Base	Salario Complementario		
1	2322	MEDICA HANABAN PAN	2300	100	0	0	00 LUYA	0000010007	28000	330.00	300.00	0.00	400.00	2100.54	0.00	0.00
Totales									28000.00	330.00	300.00	0.00	400.00	2100.54		

Por último se tiene la opción vista completa de su planilla que muestra un listado completo con los trabajadores de su institución:

Lista completa de la planilla de trabajadores del mes de **Enero**

Q

Buscar trabajador:

Fecha de nacimiento	País de nacionalidad	Sexo	Jubilado	¿Aporta a la AFP?	¿Persona con discap...	Tutor de persona co...	Fecha de In...
9/09/1987	BOLIVIA	M		✓			01/01/2017

Página 1 de 1 - Del 1 al 1 de 1 registros.

CERRAR

ANTERIOR

SIGUIENTE

ANEXO 14: MUEBLES Y ENSERES

Muebles y Enseres			
Detalle	Cantidad	Precio	Total
Colgadores de ropa	2	100	200
Escritorio	1	1000	1000
Espejo	1	200	200
Estante de madera	1	400	400
Estantes metálicos	2	140	280
Maniqués de cuerpo entero	1	450	450
Maniqués medio cuerpo mujer	2	250	500
Maniqués medio cuerpo niño	2	160	320
Mesa de planchar Florence	1	250	250
Mesas de trabajo	1	1000	1000
Percheros	4	30	120
Plancha eléctrica	1	250	250
Sillas de madera	3	50	150
Sillones inflables	2	150	300
Total en Bolivianos			5420

ANEXO 15: HERRAMIENTAS

HERRAMIENTAS			
Detalle	Cantidad	Precio	Total
Alicate	1	30	30
Cinta métrica	2	3	6
Gafas de seguridad	1	30	30
Regla de madera	2	50	100
Tijeras	2	100	200
Traje de seguridad	1	150	150
Total en Bolivianos:			516

ANEXO 16: ESTIMACION DE LA DEMANDA

Según encuesta ([pregunta 8](#)), se registró que de las 120 personas, un **53,4%** asisten sin un cosplay o no asisten a estos eventos, mientras que el **46,7%** asisten con un traje cosplay de entre 1 a 5 veces al año. En base a estos resultados, se estima que el número de personas no asisten y asisten en el Municipio de Cercado, del cual, es de la siguiente:

Municipio de Cercado:

268.387 habitantes

Siguiendo la fórmula para determinar el número de habitantes de entre 15 a 25 años del Municipio de Cercado ([VER ANEXO 10](#)), es el siguiente:

**Jóvenes de 15 a 25 años que
viven en el Municipio de
Cercado:**

50.994 habitantes

De los cuales:

53% No asisten a estos eventos o asisten sin un cosplay

47% Asiste con un traje cosplay de 1 a 5 veces al año

Es decir:

27.027 habitantes - No asisten o asisten sin un cosplay

23.967 habitantes - Asisten con un traje de 1 a 5 veces al año

Datos:

Jóvenes que viven en el Municipio de Cercado, que asisten a los eventos con un traje de 1 a 5 veces al año:

23.967 habitantes

Según encuesta (*pregunta 9*), 44% confeccionan su traje para asisten a eventos y convenciones, 29% lo compran y un 27% lo alquilan. En base a estos resultados, se estimara a continuación el número estimado de personas que comprarían o alquilarían un traje cosplay en el Municipio de Cercado, del cual, es de la siguiente:

Confecciona su traje cosplay = $23.967 * 44\% = 10.546$ personas.

Compra su traje cosplay = $23.967 * 29\% = 6.950$ personas.

Alquila su traje cosplay = $23.967 * 27\% = 6.471$ personas.

ANEXO 17: SERVICIOS Y OTROS COSTOS INDIRECTOS

Nº	DETALLE	CANTIDAD (Unidades)	Valor Unitario Bs.por Mes	COSTO TOTAL Bs / Mes	COSTO TOTAL Bs / Año
					12
1	Luz	1	180,0	180	2.160
2	Agua	1	50,0	50	600
3	Servicios de Internet	1	143,0	143	1.716
4	Gastos de Administración	1	70,0	70	840
5	Consultoría Contable	1	200,0	200	2.400
6	Material de Escritorio	1	45,0	45	540
7	Respirador N95	1	55,0	55	660
8	Guantes de Látex	1	3,0	3	36
9	Alquiler	1	2.000,0	2.000	24.000
10	Auxiliares de costura	2	255,0	510	6.120
11	Gastos de Marketing y Publicidad	1	170,0	170	2.040

TOTAL:	3.426,0	41.112,1
		33,2%

ANEXO 18: EVENTOS ANIME EN TARIJA

1. FANDOM FEST TARIJA



Fecha: 29 de febrero y 1 de marzo

Entrada: 20 Bs.

Lugar: Patio del Cabildo

Patrocinio: Gobierno Autónomo
Municipal de Taraja
Akihabara Taraja

2. KOSUPUREMISU MO KAWAI



Fecha: 21 de marzo

Entrada: 30 Bs. / VIP 50 Bs.

Lugar: Coliseo Universitario

Horario: 15:00 a 22:00

Patrocinio: Akihabara Taraja

Coca Cola

Comin Con Bolivia

3. FESTIVAL SUPRA



Fecha: 3 y 4 de marzo

Entrada: 20 Bs.

Lugar: Montecristo

Horario: 9:00 a 20:00

Patrocinio: Saracho Fest

Facebook: <http://bit.ly/2EZNz0k>

4. NO GAME NO LIFE



Fecha: 29 y 30 de agosto

Entrada: -

Lugar: Centro Cultural La Salamanca

Horario: 9:00 a 20:00

Patrocinio: Akihabara Tarija

5. ASIAN MIX



Fecha: 14 y 15 de septiembre

Entrada: 20 Bs.

Lugar: Centro Cultural La Salamanca

Horario: 9:00 a 20:00

Patrocinio: Akihabara Tarija

Secretaria de Turismo y Cultura
Tarija

6. CHIKARA FEST



Fecha: 5 de mayo

Entrada: 15 Bs.

Lugar: Montecristo

Horario: 10:00 am.

Patrocinio: Chikara-A

Facebook: <http://bit.ly/2qbP2ur>

7. FRIKI-CON



Fecha: 21 y 22 de octubre

Entrada: 10 Bs.

Lugar: Coliseo Luis Parra

Horario: 10:00 am y 19:00 am

Patrocinio: Jorge Darwich Lopez

YCC International

8. CHIDORI FEST



Fecha: 20 y 21 de julio

Entrada: 10 Bs.

Lugar: Patio del Cabildo

Horario: 10:00 a 20:00

Patrocinio: Gobierno Autónomo

Municipal de Tarija

Facebook: <https://bit.ly/2PYruXm>

9. OTAKU NO JIKAN



Fecha: 15 y 16 de septiembre

Entrada: 20 Bs. / VIP 60 Bs.

Lugar: Centro Cultural La Salamanca

Horario: -

Patrocinio: Nanashi

Gobierno Autónomo

Municipal de Tarija

10. COSMASTERS



Fecha: 14 y 15 de julio

Entrada: -

Lugar: Centro Cultural La Salamanca

Horario: 10:00 am.

Patrocinio: Cosmasters, Cosmakers, Cosplayers

Fernandez A.

Chikara-A

Facebook: <http://bit.ly/2JmryLx>

OTROS EVENTOS EN TARIJA

1. CORSO DE CARNAVAL CHAPACO



Fecha: 23 de febrero
Lugar: Avenida Integración
Horario: 16:00
Página: <https://bit.ly/31Qin0k>

2. CARNAVALITO CHAPACO



Fecha: 23 de febrero
Lugar: Coliseo San Roque
Horario: 14:00
Patrocinio: Gobierno Municipal de Tarija
Objetivo: Preservar la cultura y tradiciones

3. DÍA DEL NIÑO



Fecha: 12 de Abril
Lugar: Unidades Educativas
Patrocinio: Unidades Educativas

4. DÍA DE MADRE Y/O PADRE



Fecha: 24 de mayo

Lugar: Unidades Educativas

Patrocinio: Unidades Educativas

5. DÍA DE LA PRIMAVERA



Fecha: 22 de septiembre

Lugar: Unidades Educativas

Patrocinio: Unidades Educativas

6. MARCHA ZOMBIE EN TARIJA



Fecha: 3 de noviembre

Lugar: Fuente de los Deseos
(concentración)

Horario: 18:00 a 21:00

Patrocinio: Gabbo Gutierrez

Objetivo: Donar alimentos no perecederos a las personas que necesiten los mismo durante el recorrido.

ESQUEMA DE ACTIVIDADES PARA EL PLAN DE NEGOCIOS

I. PERFIL

1.1. ANTECEDENTES DEL SECTOR

1.2. JUSTIFICACIÓN (Es importante la justificación teórica, práctica y social)

1.3. PLANEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.3.1. Identificación de síntomas de la industria.

1.3.2. Identificación de Necesidades Insatisfechas de un mercado objetivo.

1.3.3. Descripción general de la idea de negocio

1.3.4. Oportunidades del Mercado

1.4. OBJETIVOS DE INVESTIGACIÓN

1.6.1. Objetivo General

1.6.2. Objetivos Específicos

1.5. METODOLOGIA DE INVESTIGACIÓN

1.6. DELIMITACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN

II. ANÁLISIS DEL ENTORNO

2.1. ANALISIS EXTERNO

2.1.1. Análisis PESTA – Macro Entorno

2.1.1.1. Político

2.1.1.2. Económico

2.1.1.3. Social

2.1.1.4. Tecnológico

2.1.1.5. Ambiental

2.1.2. Análisis CINCO FUERZAS DE PORTER – Micro Entorno

2.1.2.1. Competencia Actual

2.1.2.2. Competencia Potencial

2.1.2.3. Poder negociador del Cliente

2.1.2.4. Poder negociador del Proveedor

2.1.2.5. Productos Sustitutos

2.1.4. ANÁLISIS F.O.R.D. INDUSTRIAL

2.2. NATURALEZA DEL NEGOCIO

2.2.1. DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO O IDEA DEL NEGOCIO

2.2.2. JUSTIFICACIÓN DE LA EMPRESA

2.2.2.1. Nombre de la Empresa

2.2.2.2. Tipo de Empresa

2.2.2.3. Ubicación y Tamaño.

2.2.3. GESTIÓN EMPRESARIAL

2.2.3.1. Visión, Misión y Valores de la empresa

2.2.3.2. Objetivos Estratégicos de la empresa.

2.2.3.3. Ventajas Competitivas

III. PLAN DE MARKETING

3.1. INVESTIGACIÓN DE MERCADOS

3.1.1. Proyecto de Investigación de Mercados

3.1.1.1. Problema Gerencial

3.1.1.2. Planteamiento del Problema de Investigación de Mercados

3.1.1.3. Pregunta Científica de Investigación

3.1.1.4. Planteamiento de la hipótesis

3.1.1.5. Objetivos de la Investigación de Mercados (General y Específicos)

3.1.1.6. Métodos y técnicas de Investigación de Mercados

3.1.2. Diseño de Investigación

- 3.1.2.1. Recopilación de la información
 - 3.1.2.1.1. Determinación de la Población y el tamaño de la Muestra
 - 3.1.2.1.2. Las Encuestas
 - 3.1.2.1.2.1. El cuestionario
 - 3.1.2.1.2.2. La entrevista
- 3.1.2.2. Presentación y Análisis de Resultados (Mediante gráficos estadísticos)
- 3.1.3. Participación de la Competencia en el mercado
- 3.1.4. Riesgos y oportunidades del mercado
- 3.1.5. Conclusiones de la investigación de mercados.

3.2. FUNCIÓN DEL MARKETING

- 3.2.1. Objetivos de marketing
- 3.2.2. Segmentos de Mercado
 - 3.2.2.1. Segmento Geográfico
 - 3.2.2.2. Segmento Demográfico
 - 3.2.2.3. Segmento Psicográfico
- 3.2.3. Marketing Mix para cada segmento
- 3.2.4. Estrategias de Posicionamiento
 - 3.2.4.1. Imagen de la empresa mediante el diseño de la Marca, Logotipo y Slogan.
 - 3.2.4.2. Marketing electrónico (Puede utilizar, Facebook, WhatsApp mediante Código QR)
 - 3.2.4.3. Estrategia de Promoción de ventas
 - 3.2.4.4. Estrategia publicitaria.
- 3.2.5. Estrategias de Crecimiento (Puede aplicar los Intensivos, Integradores o por Diversificación)
- 3.2.6. Determinación de la tasa de Crecimiento de la Demanda.
- 3.2.7. Plan y Estrategia de Ventas para la introducción al mercado (Pronostique sus ventas hasta cinco años)
- 3.2.8. Estrategias de Marketing ecológico y social.
- 3.2.9. Presupuesto de Marketing.

IV. PLAN DE PRODUCCIÓN

4.1. OBJETIVOS DEL ÁREA DE PRODUCCIÓN.

4.2. EXPLIQUE LA EXPERIENCIA DE LOS MENTORES EN “PROCESOS INDUSTRIALES”.

4.3. INGENIERÍA DEL PRODUCTO (Diseño y especificaciones).

4.4. DESCRIPCION DEL PROCESO DE PRODUCCIÓN

4.4.1. Tipo de Proceso

4.4.2. Flujograma del Proceso

4.5. CARACTERÍSTICAS DE LA TECNOLOGÍA

4.5.1. Requerimiento de Equipos y Maquinarias

4.6. ADMINISTRACIÓN DE MATERIALES

4.6.1. Necesidad de materia prima

4.6.2. Proveedores negociables (para que insumos o materiales)

4.6.3. Sistema de Compras (cual será las formas de pago, contratos, logística)

4.7. CAPACIDAD PRODUCTIVA

4.8. LOCALIZACIÓN DE LA EMPRESA

4.9. DISEÑO Y DISTRIBUCIÓN DE PLANTA Y OFICINAS

4.10. HIGIENE Y SEGURIDAD INDUSTRIAL

4.11. CONTROL DE CALIDAD (antes, durante y después de proceso)

4.12. PLAN DE PRODUCCIÓN ANUAL

4.13. PLANEACIÓN AGREGADA DE LA PRODUCCIÓN

4.14. PROGRAMA DE PRODUCCIÓN

4.15. COSTOS DE PRODUCCIÓN.

V. PLAN ORGANIZACIONAL Y DE RECURSOS HUMANOS

5.1. OBJETIVOS DEL AREA DE RECURSOS HUMANOS

5.2. DISEÑO ORGANIZACIONAL

5.2.1. Estructura Organizacional (Niveles jerárquicos y organigrama)

5.2.2. Descripción de Puestos o Manual de Funciones

5.2.3. Proceso de Integración del Personal (Desde de Reclutamiento hasta Evaluación del desempeño)

5.3. ADMINISTRACIÓN DE SUELDOS Y SALARIOS

5.3.1. Escala Salarial

5.3.2. Presupuesto de Mano de Obra o Planilla de Sueldos y Salarios (considere aportes patronales y otros)

5.4. MARCO LEGAL DE LA ORGANIZACIÓN

5.4.1. Obligaciones Fiscales

5.4.1.1. Alcaldía Municipal

5.4.1.2. Servicio de Impuestos Nacionales

5.4.1.3. Fundempresas

5.4.1.4. Administradora de Fondo de Pensiones

5.4.1.5. Ministerio de Trabajo

5.4.1.6. Caja Nacional de Salud

5.4.1.7. Otros

5.4.2. Presupuesto de Gastos de Organización

VI. PLAN FINANCIERO

6.1. OBJETIVOS DEL ÁREA FINANCIERA

6.2. SISTEMA CONTABLE DE LA EMPRESA

6.3. ESTIMACIÓN DEL COSTO TOTAL Y UNITARIO

6.3.1. Proyección de costos anuales

6.4. DETERMINACIÓN DEL PRECIO DE VENTA

6.4.1. Precio con factura

6.5. BREAK EVEN FÍSICO Y MONETARIO

6.6. PROYECCIÓN DE LOS INGRESOS (Explique y argumente el modelo matemático de proyección que aplicará)

6.7. INGENIERÍA FINANCIERA

6.7.1. Estructura del Capital de Trabajo

6.7.2. Requerimiento de Activos Fijos e Intangibles

6.7.3. Estructura de Inversiones

6.7.4. Fuentes de Financiamiento

6.7.5. Balance de Apertura

6.7.6. Estructura de Inversión y Financiamiento (Cuadro en unidades monetarias y porcentajes)

6.8. FLUJOS DE CAJA PARA UNA VIDA UTIL DE CINCO AÑOS

6.9. INDICADORES DE EVALUACIÓN DEL NEGOCIO PARA CINCO AÑOS

6.9.1. El VAN

6.9.2. La TIR

6.9.3. B/C

6.9.4. CAN

6.9.5. PRI

6.9.6. EVA

6.9.7. DIVIDENDOS

6.10. ANÁLISIS DE SENSIBILIDAD DEL NEGOCIO

6.10.1. Rentabilidad.

6.11. Cronograma de Implementación del Negocio.

VII. CONCLUSIONES DEL PLAN DE NEGOCIOS

VIII. RECOMENDACIONES DEL PLAN DE NEGOCIOS.

IX. BIBLIOGRAFÍA Y WEBLOGRAFÍA

X. ANEXOS

CRONOGRAMA DE GANTT

[illegible]