

**UNIVERSIDAD AUTÓNOMA “JUAN MISAEL SARACHO”
FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**



CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO

PROYECTO URBANO:

**“Diseño de Parque Bio-Saludable Activo para Regeneración Ambiental
y Social del Distrito 9 de la ciudad de Tarija”**

ESTUDIANTE:

Cruz Miranda Sebastian

DOCENTE GUÍA DE PROYECTO DE GRADO:

Arq. Carlos de la Serna Ulloa

GESTIÓN 2025

TARIJA – BOLIVIA

MSc Ing. Marcelo Segovia Cortez

**DECANO FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**

MSc. Ing. Fernando Erick Cortez Michel

**VICEDECANA FACULTAD DE CIENCIAS Y
TECNOLOGÍA**

MSc. Arq. Roger Miguel Terán Cardozo

**DIRECTOR
CARRERA DE ARQUITECTURA Y
URBANISMO**

MSc. Arq. Carlos de la Serna Ulloa

DOCENTE GUÍA

APROBADO POR:

MSc. Arq. María Antonieta Rueda

Mogro
TRIBUNAL

MSc. Arq. Edgar Careaga Cherroni

TRIBUNAL

M.Sc. Arq. Rosa Patricia Miranda Segovia

TRIBUNAL

DEDICATORIA

Este proyecto está dedicado con profundo cariño y gratitud a las personas que marcaron de manera significativa mi vida y mi formación profesional, acompañándome en cada etapa, impulsándome a crecer y a convertirme en una mejor persona.

A mi madre, por ser ejemplo de fortaleza, amor y entrega incondicional. Por inculcar en mí los valores del respeto, la educación, la solidaridad y la amabilidad, y por ser mi guía constante a lo largo de toda mi vida.

A mi padre, por su apoyo inquebrantable en la toma de decisiones, por sus consejos oportunos, su confianza permanente y por motivarme a seguir el camino de la responsabilidad, la superación y la profesionalidad.

*A mi hermano y hermana, por ser mis compañeros de vida y mis mayores impulsores. Gracias por su orientación, su apoyo constante y por enseñarme el valor del esfuerzo, el respeto y la perseverancia para salir siempre adelante.
Este logro también es de ustedes.*

AGRADECIMIENTOS

Agradezco profundamente a mis padres, por el esfuerzo, sacrificio y apoyo constante que realizaron para brindarme la oportunidad de estudiar la carrera que tanto me gusta. Gracias por su confianza, por sus consejos y por acompañarme en cada etapa de mi formación profesional.

A mi hermano, por ser una guía fundamental en mi formación como arquitecto, por compartir conmigo sus conocimientos, experiencias y enseñanzas dentro del ámbito de la arquitectura. Gracias a él adquirí gran parte de los conocimientos básicos y técnicos de la profesión.

A mi hermana, por enseñarme a hacer las cosas con excelencia y responsabilidad, por motivarme siempre a superarme y dar lo mejor de mí.

A mi tío Miguel, por ser como un segundo padre. Gracias por cuidarme, orientarme y, sobre todo, por despertar en mí, desde pequeño, el gusto por la arquitectura. Estar rodeado de planos, reglas, lápices y diseños en su oficina fue la base que sembró mi vocación y marcó el inicio de este camino profesional.

A mi tía Soraya, por ser como una segunda madre, por creer siempre en mí, impulsarme a ser mejor y enseñarme que todo lo que quiero lo puedo lograr y tener. Gracias por su amor, apoyo y por tratarme siempre como a un hijo más.

A mis primos Valeria y Miguel, por ser como mis hermanos, por su orientación, su apoyo constante y por motivarme a seguir con firmeza el camino hacia una formación profesional.

A mi cuñado, por integrarme en su empresa, orientarme y compartir sus conocimientos dentro del ámbito profesional, demostrando con su ejemplo lo que significa ser un arquitecto comprometido y responsable.

A todos ustedes, gracias por ser parte fundamental de este logro que fue posible.

INDICE

1.	INTRODUCCION -----	8
2.	ANTECEDENTES-----	9
3.	ASPECTOS GENERALES Y DELIMITACION DEL TEMA -----	9
4.	IDENTIFICACION Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA -----	11
4.1.	PROBLEMÁTICA DE AREAS VERDES EN LA CIUDAD DE TARIJA -----	12
4.2.	SITUACION DE LAS AREAS VERDES FORMALES -----	15
4.3.	AREAS VERDES ACTIVAS Y PASIVAS -----	17
5.	JUSTIFICACION DEL TEMA-----	19
6.	OBJETIVOS -----	20
6.1.	OBJETIVO GENERAL-----	20
6.2.	OBJETIVOS ESPECIFICOS -----	20
7.	HIPOTESIS-----	20
8.	DELIMITACIÓN DEL AREA DE ESTUDIO.-----	21
10.1.1.	BENEFICIO A CORTO PLAZO -----	22
10.1.2.	BENEFICIO A LARGO PLAZO -----	22
10.2.	BENEFICIO INDIRECTO DEL PROYECTO-----	24
11.	MISION Y VISION DEL PROYECTO -----	25
11.1.	MISION-----	25
11.2.	VISION-----	25
12.	METODOLOGIA DE ESTUDIO -----	25
12.1.	ESQUEMA METODOLOGICO -----	26
13.	MARCO TEORICO CONCEPTUAL -----	27
13.7.	PARQUE URBANO -----	28
13.8.	DISEÑO BIO-SALUDABLE ACTIVO -----	28
13.9.	BIENESTAR URBANO Y COLECTIVO-----	28
13.10.	SOSTENIBILIDAD URBANA-----	28
13.11.	ESPACIO PÚBLICO ACTIVO -----	28
13.12.	RECREACIÓN ACTIVA Y PASIVA -----	29
13.13.	EDUCACIÓN AMBIENTAL -----	29
13.14.	MOBILIARIO URBANO ACTIVO -----	29
13.15.	ECOSISTEMA URBANO VERDE-----	29
13.16.	URBANISMO PAISAJISTA Y ARQUITECTURA PAISAJISTA -----	29
13.17.	PLANIFICACIÓN URBANA SOSTENIBLE -----	30

14.	MARCO TEORICO HISTORICO -----	31
14.2.	COMPARATIVA SITUACION HISTORICA – SITUACION ACTUAL -----	31
15.	MARCO TEORICO LEGAL-----	33
16.	MARCO REAL-----	39
16.1.	ANALISIS DE MODELOS REALES -----	39
	LEVY PARK – HOUSTON, TEXAS, EE. UU.	39
	PARQUE DEL LAGO MUNICIPAL – PRIMAVERA DO LESTE, BRASIL	40
	LOWLINE PARK DE CDMX - MEXICO	41
16.2.	ANALISIS DE SITIO ACCESIBILIDAD Y POLIGONO DE INTERVENCION -----	42
16.3.	TOPOGRAFIA -----	43
16.4.	VEGETACION-----	45
16.5.	SITUACION ACTUAL-----	48
17.	FODA (Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas)-----	50
18.	PREMISAS URBANISTICAS-----	51
18.1.	PREMISA FORMAL-----	51
18.2.	PREMISA FUNCIONAL-----	52
18.3.	PREMISA PAISAJISTA -----	53
18.4.	PREMISA AMBIENTAL -----	54
18.5.	PREMISA TECNOLÓGICA-----	55
19.	PROGRAMA URBANO CUALITATIVO -----	56
20.	RELACIONES FUNCIONALES -----	58
21.	ANEXOS -----	64
	ENCUESTA -----	65
	INCLUSIVIDAD-----	66
	ESTACIONAMIENTOS-----	67
	AREA COMUNAL-----	68
22.	BIBLIOGRAFIA-----	67
MARCO FISICO TRANSFORMADO - DISEÑO DEL PROYECTO		
23.	PLAN DE CONEXIÓN EXTERNA HACIA EL DISTRITO 9 -----	71
23.1	PLANO DE ACCESIBILIDAD-----	72
23.2	PERFILES VIALES-----	73
24.	PLAN DE CONEXIÓN VERDE INTERNA DEL DISTRITO 9 -----	74

24.1 INTERSECCIONES VIALES-----	74
24.2 PLANO DE RED VERDE INTERNA DEL DISTRITO 9-----	75
25. POLIGONO DEL AREA DE INTERVENCION-----	76
26. OCUPACION Y NORMAS DEL USO DE SUELO EN EL AREA A INTERVENIR-----	78
27. DISEÑO Y ORGANIZACION ESPACIAL DE LA FORMA DEL PROYECTO-----	80
28. APLICACIÓN DEL CONCEPTO BIO-SALUDABLE ACTIVO EN LA CONFIGURACION DEL PARQUE-----	81
29. INTEGRACIÓN DEL BIENESTAR AMBIENTAL Y SOCIAL EN EL DISEÑO DEL PARQUE-----	82
29.1 BIENESTAR AMBIENTAL-----	82
29.2 BIENETAR SOCIAL -----	82
30. IMPLEMENTACION DE LA VEGETACION AMBIENTAL EN EL PROYECTO-----	83
30.1 BENEFICIOS DE LA VEGETACION IMPLEMETANDA -----	83
30.2 FICHAS TECNICAS DE LA VEGETACION UTILIZADA-----	85
31. PLANOS DE DISEÑO -----	88
