

UNIVERSIDAD AUTONOMA “JUAN MISAEL SARACHO”

FACULTAD DE CIENCIAS Y TECNOLOGÍA

CARRERA DE ARQUITECTURA Y URBANISMO



PROYECTO DE GRADO

CASA DE VIDA PARA LA EDUCACION EN EL MUNICIPIO DE INCAHUASI, NOR CINTI – CHUQUISACA”

AUTOR:

AMARO IBARRA CRISTHIAN ALBERTO

DOCENTE GUÍA:

ARQ. SANTOS PUMA LEÓN

Modalidad de graduación Proyecto de grado, presentación a consideración de la “**UNIVERSIDAD AUTONOMO JUAN MISAEL SARACHO**” como requisito para optar por el grado académico de Licenciatura en Arquitectura y Urbanismo.

Gestión - 2025

TARIJA – BOLIVIA

DEDICATORIA

A Dios y a la Virgencita de Chaguaya,

por acompañarme en cada paso de este camino, darme fortaleza en los momentos difíciles y guiarme con su luz para no rendirme ante los desafíos.

A mis padres, Alberto Amaro y Edith Ibarra,

por su amor infinito, por estar siempre presentes, y por ser mi mayor inspiración para seguir adelante. Este logro es también para ustedes, fruto del esfuerzo, la constancia y los valores que me inculcaron.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por acompañarme, darme fortaleza y guiarme siempre en cada paso de este camino.

A la Universidad Autónoma Juan Misael Saracho y a mi docente guía, Arq. Santos Puma león, por brindarme los conocimientos, recursos y orientación necesarios para culminar esta tesis con éxito.

A mis padres, Alberto Amaro y Edith Ibarra, por su amor incondicional, sacrificio y ejemplo que me inspiran a seguir adelante.

A mis hermanos y sobrinos, por el cariño y apoyo constante, en especial a mi hermana Caren, por su confianza, palabras de ánimo y por creer siempre en mí.

A mis amigos, en especial a mi mejor amiga Arq. Yoselin Peralta, por su apoyo constante y por ser mi compañía en los momentos difíciles.

INDICE

METODOLOGIA PROYECTUAL.....	1
1. UNIDAD I – VISION GLOBAL	
1.1. ANALISIS Y DIAGNOSTICO.....	2
1.1.1. AMBITO MUNDIAL	2
1.1.2. AMBITO NACIONAL.....	3
1.2. ANALISIS Y DIAGNOSTICO DE LA SITUACION ACTUAL.....	6
1.2.1. PRINCIPALES PROBLEMAS Y DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN EN BOLIVIA.....	6
1.3. SINTESIS DE VISION GLOBAL.....	8
1.4. PRONOSTCO.....	14
1.5. FODA.....	11
1.6. ANTECEDENTES.....	12
1.6.1. INFRAESTRUCTURAS EDUCATIVAS RELACIONADAS EN BOLIVIA.....	13
1.6.2. INFRAESTRUCTURAS EN CHUQUISACA.....	14
2. UNIDAD II – MARCO TEORICO	
2.1. INTRODUCCION.....	16
2.2. DELIMITACION DEL TEMA.....	17
2.2.1. APLICACIÓN EN EL PROYECTO.....	18
2.3. PROBLEMÁTICA.....	20
2.3.1. CLASIFICACION DE DAÑOS.....	20
2.3.2. DAÑOS EN LA INFRAESTRUCTURA.....	20
2.4. JUSTIFICACION.....	23
2.4.1. NUMERO DE USUARIOS.....	24
2.4.2. NORMAS DEL MINISTERIO DE EDUCACION PARA USO EDUCACIONAL.....	26

2.5.	OBJETIVOS	30
2.5.1.	OBJETIVO GENERAL.....	30
2.5.2.	OBJETIVOS ESPECIFICOS.....	30
2.6.	VISION.....	30
2.7.	MISION.....	31
2.8.	ENFOQUE METODOLOGICO.....	31
3.	UNIDAD III – MARCO CONCEPTUAL	
3.1.	EDUCACION INTERCULTURAL.....	33
3.2.	INFRAESTRUCTURA URBANA.....	33
3.3.	CALIDAD EDUCATIVA.....	33
3.4.	HOGAR ESTUDIANTIL.....	34
3.5.	INTERACTIVIDAD ESPACIAL Y DINAMISMO FUNCIONAL.....	34
3.6.	ESPACIO MINIMO VITAL.....	35
4.	UNIDAD IV – MARCO HISTORICO	
4.1.	REFERENTES CON EL TIEMPO.....	36
4.2.	NIVEL MUNDIAL.....	36
4.3.	NIVEL NACIONAL.....	37
4.4.	NIVEL DEPARTAMENTAL.....	38
4.5.	REFORMA EDUCATIVA DEL SIGLO XX.....	39
4.6.	EDUCACIÓN CON IDENTIDAD Y EL NUEVO MODELO EDUCATIVO (2006 EN ADELANTE).....	39
4.7.	EDUCACIÓN CON IDENTIDAD Y EL NUEVO MODELO EDUCATIVO (2006 EN ADELANTE).....	40
5.	UNIDAD V – MARCO NORMATIVO O LEGAL	

6. UNIDAD VI – MARCO REAL

6.1. ANALISIS DE SITIO

6.1.1. <u>UBICACION</u>	48
6.1.2. <u>UBICACION</u>	49
6.1.3. <u>DELIMITACION DEL AREA DE ESTUDIO</u>	50
6.1.4. <u>TOPOGRAFIA</u>	51
6.1.5. <u>RELACION CON SU AREA CIRCUNDANTE</u>	52
6.1.6. <u>ASOLEAMIENTO</u>	53
6.1.7. <u>VIENTOS</u>	54
6.1.8. <u>PRECIPITACIONES</u>	55
6.1.9. <u>TEMPERATURA</u>	56
6.1.10. <u>DATOS POBLACIONALES</u>	57
6.1.11. <u>ASPECTOS VISUALES</u>	58
6.1.12. <u>PRODUCCION AGRICOLA</u>	60
6.1.13. <u>ASPECTOS CULTURALES</u>	61
6.1.14. <u>SERVICIOS BASICOS</u>	62
6.1.15. <u>COMPOSICION DEL SUELO</u>	63
6.1.16. <u>HIDROGRAFIA</u>	64
6.1.17. <u>VEGETACION</u>	65
6.1.18. <u>FLORA</u>	66
6.2. <u>ANALISIS DE MODELOS REALES</u>	69
6.2.1. <u>WOHNREGAL, BERLÍN – ALEMANIA</u>	69
6.2.2. <u>UNIDAD ACADEMICA EMI</u>	72
6.2.3. <u>EDIFICIO BAUHAUS</u>	75
6.3. <u>PROGRAMA ARQUITECTONICO CUALITATIVO</u>	78
6.4. <u>PROGRAMA ARQUITECTONICO CAUNTITATIVO</u>	80

6.5.	PREMISAS DE DISEÑO.....	82
6.5.1.	PREMISAS URBANAS.....	82
6.5.2.	PREMISAS AMBIENTALES.....	83
6.5.3.	PREMISAS TECNOLOGICAS.....	84
6.5.4.	PREMISAS MORFOLOGICAS.....	85
7.	UNIDAD VII - PROYECTO ARQUITECTONICO	
8.	CONCLUSIONES.....	101
9.	BIBLIOGRAFIA	
10.	ANEXOS	