

RESUMEN

El presente trabajo de investigación desarrollado con jóvenes con preferencia de la música moderna, tiene como **objetivo general**: Determinar cuáles son las características psicológicas de los jóvenes con preferencia de la música moderna, pertenecientes a la Carrera de Psicología de la Universidad Autónoma “Juan Misael Saracho”.

La investigación corresponde al área de la **psicología clínica**, se tipifica como un **estudio descriptivo, teórico y transversal**.

Para el tratamiento de los datos se utilizó un **enfoque cuantitativo**, el cual contribuyó a la elaboración de cada uno de los cuadros y cruce de variables de los mismos, lo que permitió la interpretación posterior de los datos.

La **población** con la que se trabajó fue con jóvenes con preferencia de la música moderna, pertenecientes a la Carrera de Psicología de la Universidad Autónoma “Juan Misael Saracho” de la ciudad de Tarija. La **muestra** fue determinada a través del muestreo intencional (no probalístico), y estuvo compuesta por 51 jóvenes con preferencia de la música moderna comprendidos entre los 17 a 25 años de edad, los cuales tuvieron predisposición para participar en esta investigación; llevada a cabo a mediados del año 2020.

Para el cumplimiento de los objetivos se utilizó los siguientes **instrumentos**: El Inventario de personalidad de Eysenck (EPI) forma B para adultos, el Inventario de Depresión de Beck-II (BDI-II), el Inventario de Autoestima de Stanley Coopersmith (SEI) versión adultos y el Cuestionario de Rojas para Valorar la Ansiedad.

En este estudio, se llegó a la **conclusión** de que, los jóvenes con preferencia de la música moderna, pertenecientes a la Carrera de Psicología de la Universidad Autónoma “Juan Misael Saracho”, **presentan las siguientes Características Psicológicas**: Tendencias a ser Extrovertidos y emocionalmente Inestables, No presentan Depresión, Tienden a presentar un Nivel de Autoestima Medio Bajo y presentan Tendencias a padecer Ansiedad Moderada.